This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

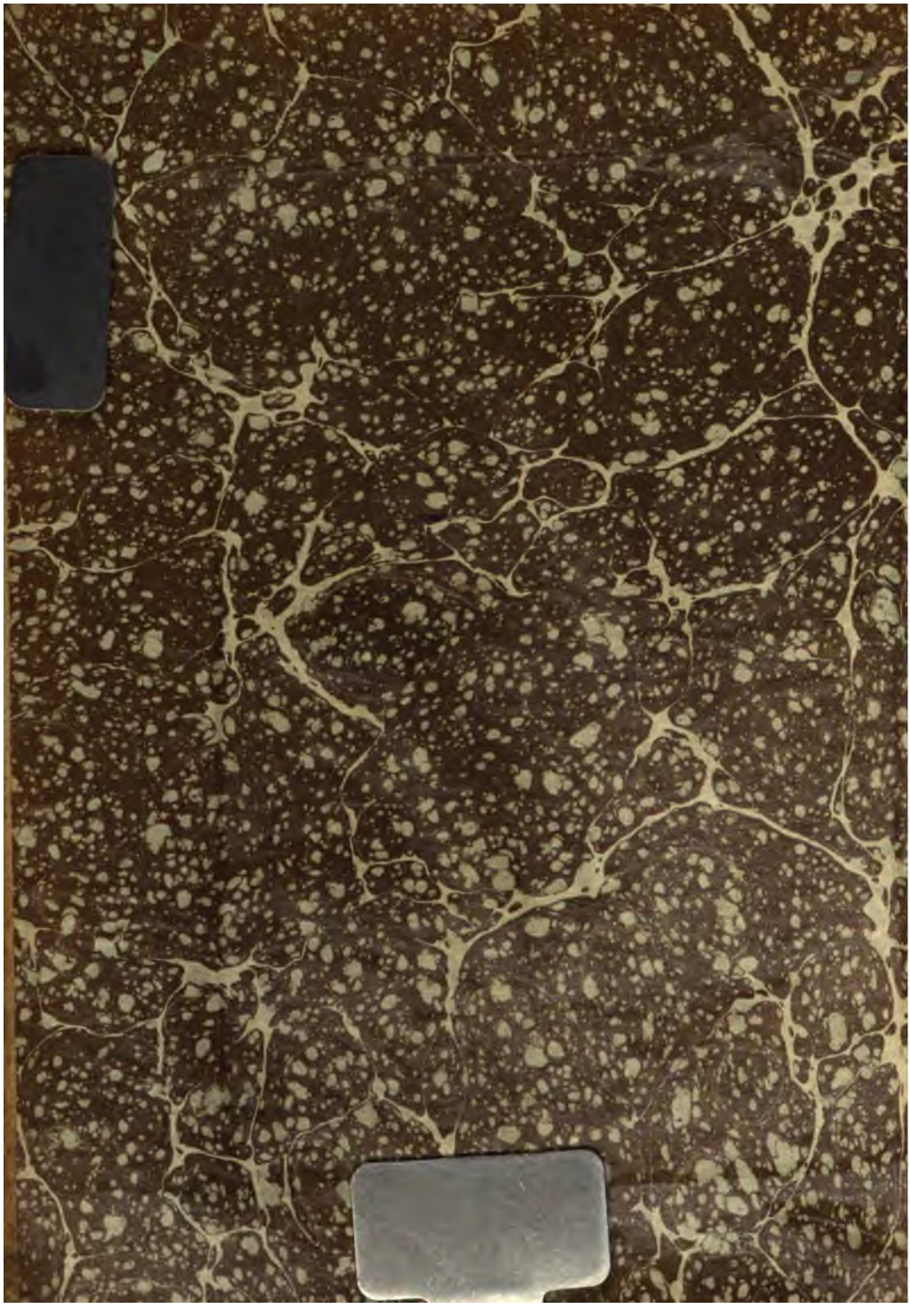
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

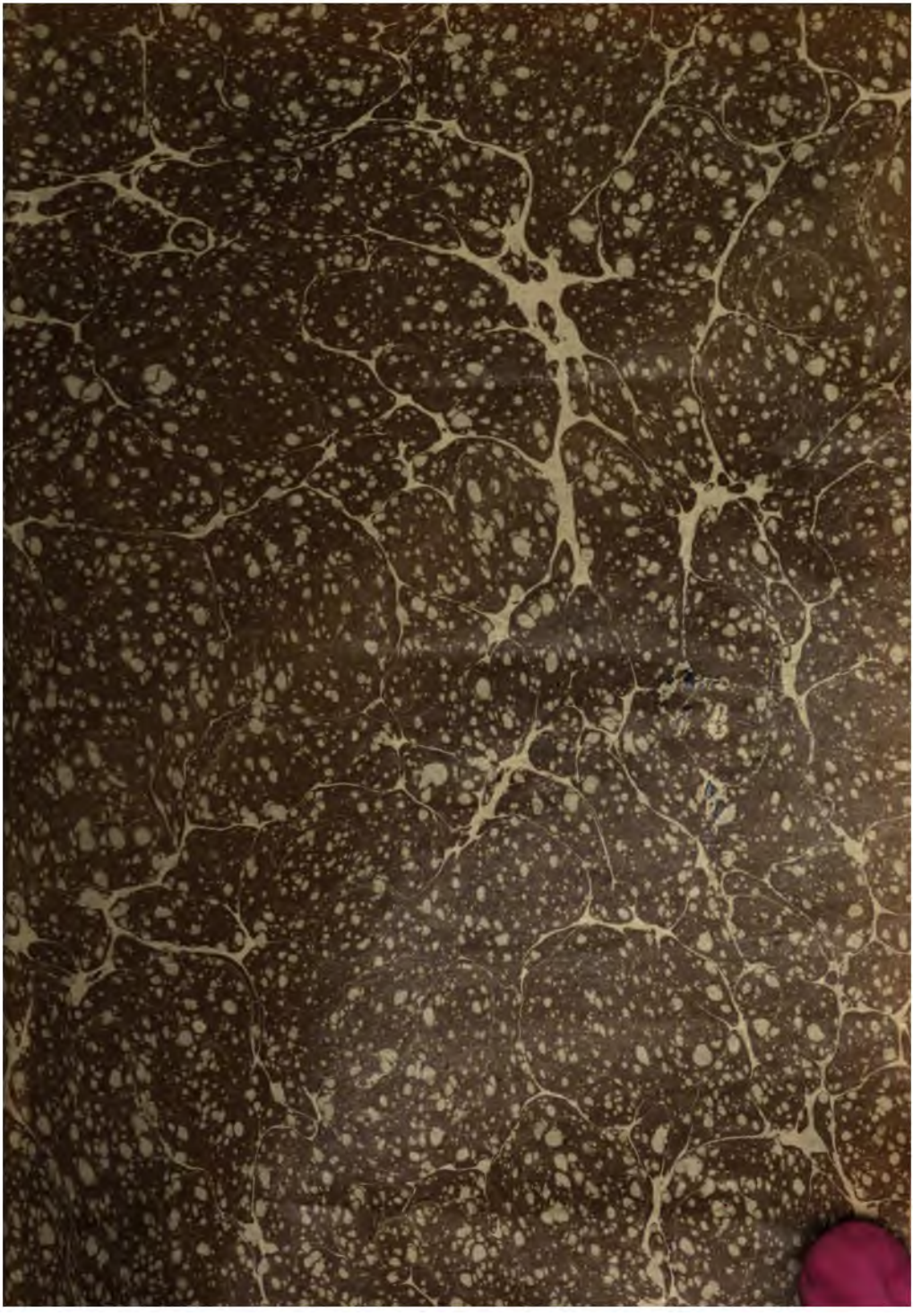
+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

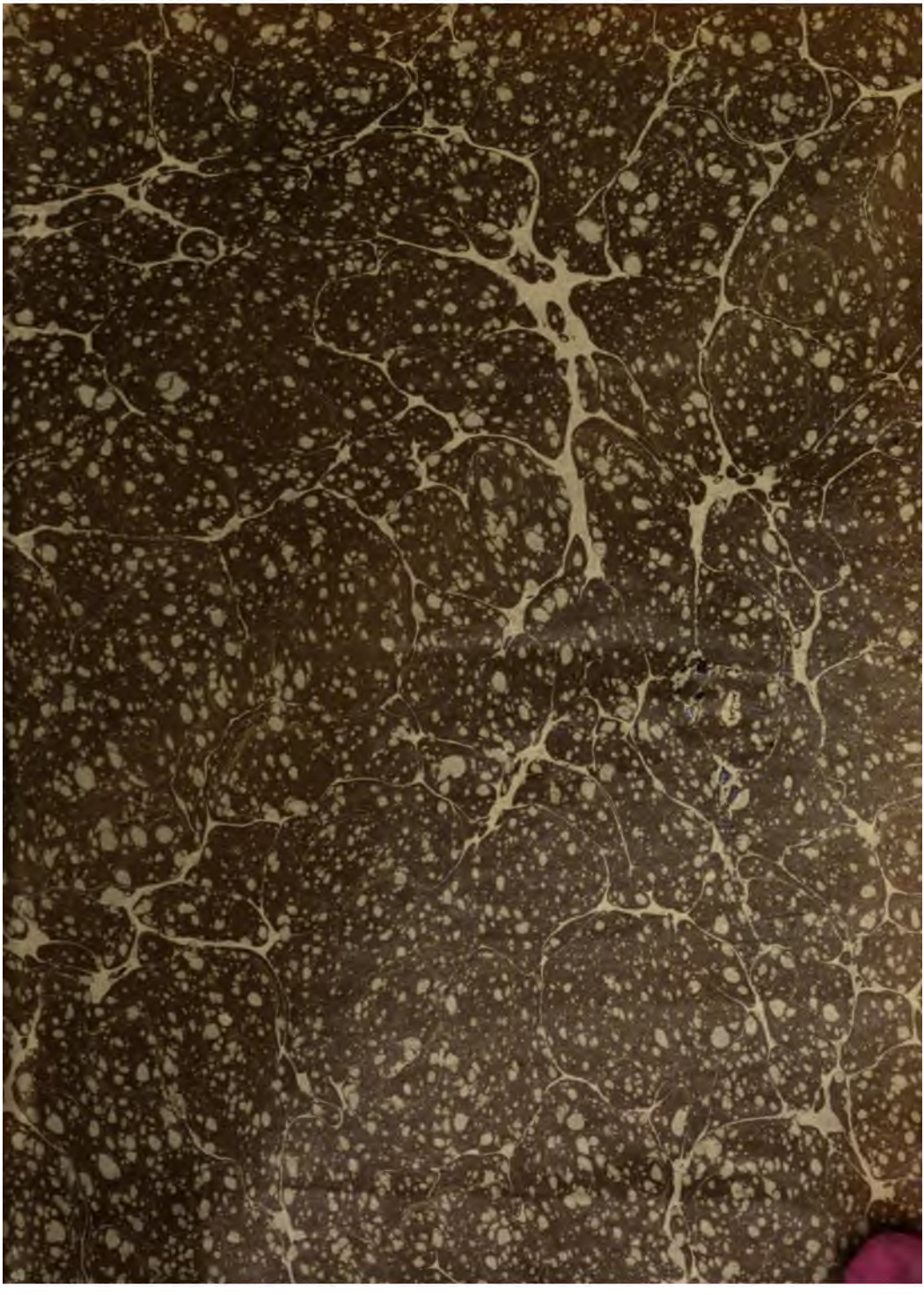
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`







Libb. Hist

600082246R

BIBLIOTECA

NUEVA

DE LOS ESCRITORES

ARAGONESES

QUE FLORECIERON DESDE EL AÑO DE

1753 HASTA EL DE 1795.

SU AUTOR;

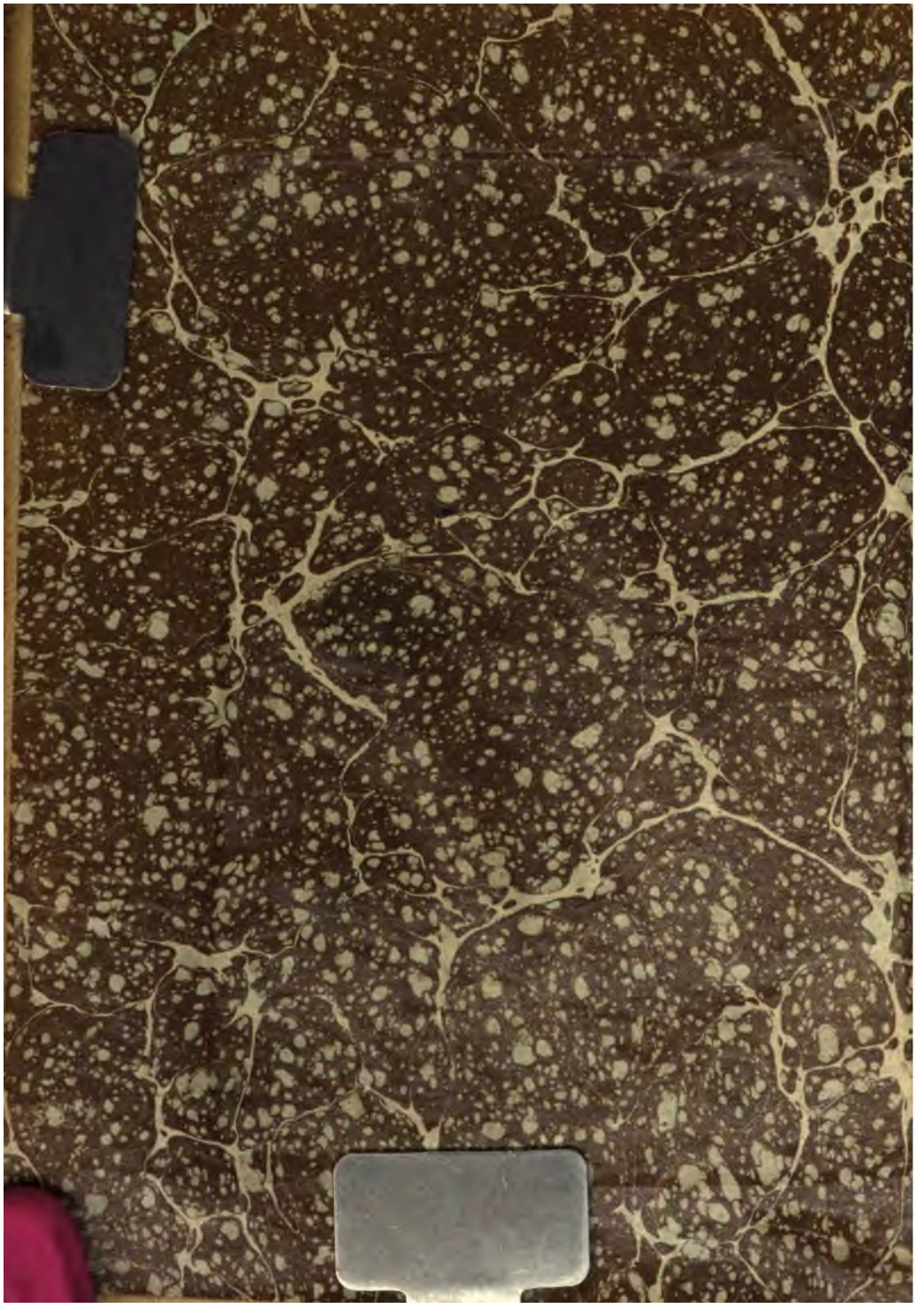
EL DOCTOR DON FELIX DE LATASSA Y ORTIN, Racionero de Mensa, con honores de Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, Socio de mèrito de la Real Sociedad Aragonèsa, Natural de esta Ciudad.

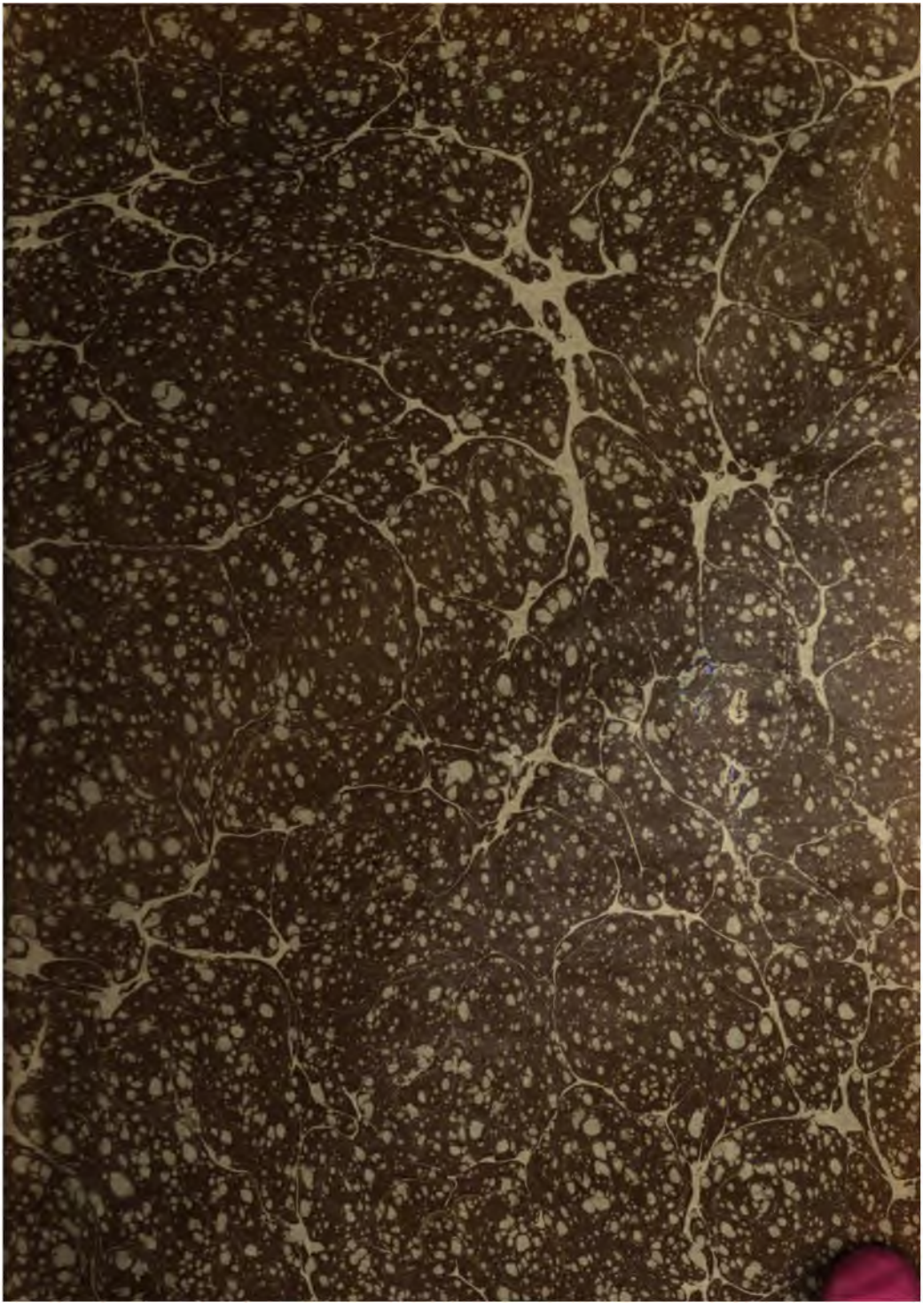
TOMO V.

CON LICENCIA:

En Pamplona: En la Oficina de Joaquin de Domingo, Calle de Mercaderes esquina à la Mañueta Casa numero 18. año de MDCCCI.

275. m. 223.





Libb. Hist

600082245R

BIBLIOTECA

NUEVA

DE LOS ESCRITORES

ARAGONESES

QUE FLORECIERON DESDE EL AÑO DE

1753 HASTA EL DE 1795.

SU AUTOR;

EL DOCTOR DON FELIX DE LATASSA Y ORTIN, Racionero de Mensa, con honores de Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, Socio de mèrito de la Real Sociedad Aragonèsa, Natural de esta Ciudad.

TOMO V.

CON LICENCIA:

En Pamplona: En la Oficina de Joaquin de Domingo, Calle de Mercaderes esquina à la Mañueta Casa numero 18. año de MDCCCI.

275. m. 223.

A Dev.ne dil D. Latassa, dodic.o est. over. al S.to Levita Patrono d.no M.to Co
frad. d. la Seo de Zaragoza. 1800.

J. Sal.l Sculpsit la d.a Imag.e Zar.a

SE DEDICA ESTE TOMO V

AL SANTO LEVITA MARTIR

POR SU AUTOR

DE SU ILUSTRE COFRADIA

de la Seo de Zaragoza.

L.

FRAY PEDRO MERCADO LOPEZ de Urraca.

1753 FRANCISCANO DE la Regular Obſervancia, hijo de la Villa de la Almunia de Doña Godina, y de un linage diſtinguido. Fue Predicador Apoſtolico, Letor de Lengua Griega en la Cuſtodia de la Tierra Santa, Guardian de su Convento de Belen, y del de San Juan Bautiſta de las Montañas de Judea. En su Provincia de Aragon tubo el Cargo de Definidor, y otros, en los que acreditò su Religioſidad, piedad, y literatura haſta despues de la mitad del ſiglo XVIII. Escribiò:

1 ΝΕΑ - ΕΤΚΥΚΛΟΠΑΙ-ΛΙΑ
ΤΗΡΑΠΟΕΤΥΑΗΕ ΤΗΕΚΤΟΡ. ΟΤ

600082245R

BIBLIOTECA

NUEVA

DE LOS ESCRITORES

ARAGONESES

QUE FLORECIERON DESDE EL AÑO DE

1753 HASTA EL DE 1795.

SU AUTOR;

EL DOCTOR DON FELIX DE LATASSA Y ORTIN, Racionero de Mensa, con honores de Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, Socio de mèrito de la Real Sociedad Aragonèsa, Natural de esta Ciudad.

TOMO V.

CON LICENCIA:

En Pamplona: En la Oficina de Joaquin de Domingo, Calle de Mercaderes esquina à la Mañueta Casa numero 18. año de MDCCCI.

275. m. 223.

y critico Dean de Alicante, Marti, pareciò cosa injuriosa al Pais, como se vió *por un Papel* que se repartiò por el Correo del Puerto de Santa Maria el 22 de Julio de 1737 en forma de Carta escrita por Fr. Mortero de la Consolacion, Cocinero de uno de los Conventos de Cadiz à Fr. Anguſtias de la Formalidad, Predicador. Su fecha el 29 de Mayo del mismo año de 1737, donde del modo mas injurioso se trata al Doctor Martinez Texadillos, queriendo hacerse contradictor de su aserto; mas este Literato, no obſtante unas impertinentes Tercianas que padecia, satisfaciendo, y vindicandose del referido Papel, imprimiò alli *otro* con fecha de 20 de Agoſto del mismo año, en 62 paginas, donde conſta su profundo eſtudio en Logica, y Fiſica, y toda buena literatura; concluyendo eſte Escrito con un Desafio publico literario para la mayor satisfaccion del asunto, y contra la infame satira que se le hacia cobardemente, pues se ocultaba su Autor baxo aquellos ridiculos nombres. El Titulo de eſte Papel es: *Remisiones en su Defenſa.*

En Aragon fue del mismo modo conocida aquella sabia felicidad en predicar, juntamente con la que tubo en la Catedra.

III.

P. JOSEF DE S. JOAQUIN 1753.

NAciò en Villarroya Dioceſi de Zaragoza. Profesò el Inſtituto de las Escuelas Pias. Fue de pequeña eſtatura, y desempeñò muchos años las funciones de su Eſtado en el Colegio de Zaragoza. Tubo buena facilidad para la Poeſia, y su laborio-

ſidad

3 al *Tomo IV. de la misma Hiſtoria*, que se imprimiò en Zaragoza en 1756 en folio.

V.

DON JORGE ANDREU 1753

NAciò en Barbaſtro à fines parece, del ſiglo XVII. Concluida la carrera de los Eſtudios obtuvo en la Santa Iglesia Catedral de dicha Ciudad la Dignidad de Dean que poseyò haſta el año de 1750 ò 1753 en que me informan que murió. Los estudios que hizo en honor de su patria le dieron proporcion para escribir:

1 *Historia de la Ciudad de Barbaſtro sobre lo que habia trabajado su Canonigo Sesse, y otras Memorias.* MS. que posee su heredero Don Joaquin Andreu, Caballero Regidor por S. M. de la referida Ciudad.

V I.

ANONIMO.

1753 EScribiò: *Recopilacion de las Cartas eſcritas por el Doctor Teophilo de Bordeu, Medico-Cirujano de Mompeller à Madama de Soberio en orden à aguas Mineſales de Bearn, y ſus Provincias immediatas, con ſus calidades, y modo de usarlas*, MS. en folio de 8 ojas. Perteneciò á la Libreria del Doctor Don Joſef Royo, Tenïente-Protomedico de Aragon, y Catedratico de Prima de su Univerſidad. Papel que parece se escribiò en 1753, y tenia aquel Profesor con otros que trataban de Aguas termales del mismo Reyno, dentro de una Carpeta de Perga-

gamino en 4, el Rotulo, *De Ley Bellos, y Aguas Minerales.*

VII.

1680. FR. FRANCISCO MARTINEZ 1753.

NAció en Bujaraloz el año de 1680. Profesò el Inſtituto de Minimos de San Francisco de Paula en su Convento de Zaragoza. Desempeñò varios Empleos Monaſticos, y fue muy dedicado al Estudio de la Hiſtoria de su Religion. Murió en el Convento de Albalate de Cinca el 11 de Enero de 1753 haviendo escrito.

1 *Diarium Ordinis Minimorum S. P. Francisci de Paula, verum ab ipso S. Patriarca præclare geſtarum; nec non ab aliis ejusdem Ordinis Insignium Virtutum, Religiosis Scriptoribus, et utriusque Sexus Tertiariis. Anno 1743 à quodam Fratre ejusdem Ordinis elaborato.* Es Obra suya en folio, que se conserba MS. en el Archivo del referido Convento de Albalate de Cinca.

VIII.

1709. P. JESUITA BERNARDO BARNUEBO 1754

FUe su nacimiento en la Ciudad de Tarazona el 16. de Enero de 1709. de Padres ilustres, quienes lo pusieron baxo la direccion de los PP. Jesuitas de dicha Ciudad, cuyo Instituto abrazó el 15. de Noviembre de 1724. Sus Estudios de Artes en el Colegio de Urgel, y los de Teologia, en el de Zaragoza, donde defendiò su Acto mayor de Conclusiones, tubieron progresos conocidos. Enseñó las Humanida-

des en Tarazona, y Zaragoza. La Filosofia en la residencia de esta Ciudad, y despues la Teologia en Huesca, Teruel, y Zaragoza; desempeñando estos y otros destinos hasta el año de 1754 en que murió en su Patria. Fue Religioso muy exacto en el cumplimiento de su profesion y todas sus obligaciones las llenó con una diligencia, y un zelo muy piadoso, y edificante. En la carrera de sus Estudios trabaxò varias Obras dignas de la luz pública, y se esperó fuese postuma por sus asuntos, erudicion, crisi, y gusto con que las trabajò segun el P. Manuel Sancho, Retor del dicho Colegio de Zaragoza, y Provincial de Aragon en su Carta Circular, y de aviso de su muerte, con fecha de 1754.

Con la expulsion de los Individuos de este Orden de España se ha perdido la memoria de estos trabaxos literarios. Solo he podido tener noticia cierta, que uno de aquellos era *un Compendio cabal de la Historia del Reyno de Aragon para la comun instruccion.*

IX.

DON ANTONIO TORAN.

1754 A Fines del siglo XVII naciò en Teruel. Concluidos los Estudios de Teologia recibiò el Grado de Doctor en esta facultad, y asi en la Catedra, como en el Pulpito se conociò bien su instruccion. Obtuvo la Canongia con el cargo de Parroco en Colegial de Mora, y en 23 de Junio de 1754 tomò posesion de una Racion Penitenciaria de la Metropolitana de Zaragoza que le confiriò su Cabildo mediante su oposicion, y la resi-

reſidiò haſta el año de 1754 en que murió, habiendo tenido el honor de competir Canongias de Oficio en dicha Santa Igleſia, de ser Examinador del Obiſpado de Lèrida, y Teologo, y Examinador de la Nunciatura de España. Hallandose en Madrid el año de 1748 predicò la ſiguiente Oracion Panegirica.

2 *Sermon de nueſtra Señora del Pilar de Zaragoza, que dixo en la Iglesia del Hospital de Monserrat de Madrid en el dia ultimo de su Novena, en que hizo la fieſta la Real Congregacion.* En Madrid 1748 en 4. Me han informado que tambien escribiò:

2 *Un Libro de Amenidades asi Sacras, como Profanas,* cuyo paradero se ignora.

X.

DON JOSEP MARTIN GOMEZ.

1754 NAtural de Rillo Dioceſi de Teruel, donde es diſtinguida su familia. Eſtudiò en la Univerſidad de Zaragoza, y en ella recibiò los Grados de Maeſtro en Artes, y de Doctor Teológo, y fue Catedratico de Filoſofia desde el año de 1725. Magiſterio que renunciò en 1727 haviendo sido electo Canonigo Magiſtral de la Metropolitana de la misma Ciudad el 18 de Febrero de 1726. Al mismo tiempo era Examinador Sinodal de su Arzobispado, y Retor de la dicha Univerſidad en los años de 1728, 1746, y 1751. Tubo claridad en el ingenio, y en producirse, que luciò à una con su zelo en la Predicacion Evangelica, y en la direccion eſpiritual, donde se hizo admirar su virtud, caridad, y humanidad. Predicò las Quaresmas de su Santa Igleſia Metropolitana, la

diaria del Hospital General de Zaragoza y muchos Sermones de edificacion. En 1754 lo presentó su Magestad para el Obispado de Zamora, y recibió la consagracion en el Santo Templo de nuestra Señora del Pilar de aquella Ciudad. No residió en su Sede; pues estando visitando el Obispado de Teruel por su Prelado, murió en su misma Patria el 14 de Octubre del referido año, y fue sepultado en su Iglesia Parroquial, que havia consagrado con particular consuelo suyo. Fue muy sentido su fallecimiento especialmente en Zamora que estaba bien cerciorada de las excelentes prendas que adornaban su persona. Dexó este Prelado *Muchas Quaresmas, Adviemos, Sermones Panegiricos, Exortaciones, y Platicas Doctrinales* y solo se publicó:

1 *Sermon Funebre que predicó en las Exequias del Ilustrisimo y Reverendisimo Señor Don Manuel Perez de Araciel, y Rada, Arzobispo de Zaragoza de muy Santa memoria.* En Zaragoza 1727. en 4. Se unió à la Relacion de dichas Exequias.

XL.

1702 DON IGNACIO DE LUZAN 1754.

CAballero de grande erudicion. Nació en Zaragoza en 1702, y murió en Madrid en 1754. Fue hijo de Don Antonio de Luzàn, Señor de Castillazuelo, y Gobernador entonces de Aragon, y de Doña Leonor Perez Claramunt de Suelves, y Gurrea hija de los Señores de Suelves, y Artasona, y Nieta de los Condes del Villar. En la edad de 13 años cumplidos lo llebò consigo à Genova su tio Don Joseph de Luzán, Eclesiastico de prendas apreciables,

y

y luego lo pasò á Milán, donde fue admitido en el Seminario de Nobles, llamado Patellani, cuyos Estudios gobernaban entonces los PP. Jesuitas; y en ellos fue su Maestro de Latinidad el P. Peroti, y de Retorica el P. Cinnami. Luego aprendiò la lengua Francesa con la perfeccion que la Italiana, y haviendo pasado à Napoles con el referido su tio, que havia sido nombrado para una plaza de Inquisidor de Sicilia, estudiò alli la Logica y en llegando à Palermo, la Jurisprudencia, en cuya facultad, como en las referidas hizo progresos nada vulgares, y en 1727 se graduò de Doctor en ambos Derechos en la Universidad de Catana. Tampoco fueron comunes los progresos que hizo en la Filosofia tanto sistematica, como experimental, en que tubo por Maestro al P. Spedaleri, Jesuita de mucho credito. Se dedicò tambien à las Matematicas, la Historia, la Cronologia, y los conocimientos de la antiguedad, y de la critica, y por sus mismas memorias consta lo docto que fue en estas Ciencias, del mismo modo que en la Teologia Expositiva, y Moral, leccion de los SS. Padres, de los Filosofos, y Poetas, y el grado de excelencia en que poseìa el Latin, el Italiano, el Frances, Aleman, Inglès, y el Griego, en que reconociò por su Maestro al celebre Jesuita P. Geronimo Giustiniani.

Hubo de regresar á España para el manejo, y cuidado de la Acienda de su Casa en Aragon, y entonces casò con Doña Maria Francisca Mincholet, y se dejò conocer en la Corte, donde aunque se tardò algo en atender su merito, fue finalmente nombrado en 1747 para la Secretaria de Embajada de Paris en ocasion de estar nombrado por Embajador el Duque de Huescar, y en dicha Corte fue encargado de negocios desde 1749

hasta

hasta el Mayo de 1750. A su buelta se le dió plaza de Consejero de Hacienda, y de la Real Junta de Comercio. Despues, de Superintendente de la Real Casa de Moneda de Madrid, y de Tesorero de la Real Biblioteca. En este tiempo sirvió encargos, y comisiones de confianza, que le fiaron los Ministros de S. M. especialmente Don Josef de Carvajal, que à mas lo honrò con su intima amistad, y pensando S. M. en darle un Empleo mas distinguido, falleciò en Madrid el 19 de Mayo de 1754. S. M. en prueba de la estimacion que havia tenido del Difunto, nombrò por su Caballero Page à Don Joaquin de Luzàn su hijo segundo, de quien se tratarà, y concediò à la Viuda una pension de 9000 Reales, la que habiendo fallecido año y medio despues de su marido, mandò repartir entre sus hijos.

La infatigable estudiosidad de nuestro Don Ignacio, su vasta letura, grande ingenio penetracion, y juicio, la extension, y excelencia de su literatura, y erudicion, su buen gusto, cultura, y dignidad en las Ciencias, la pureza, y elegancia con que trataba de ellas, y su solida piedad la comprueban las Reales Academias Española, y de la Historia de las tres nobles Artes, y Buenas Letras de Barcelona, la del Principe de Santa Flavia, del Buen Gusto, y Ereinos de Palermo, donde tomò nombre de Egidio Menalico, la Poetica del Buen Gusto de Madrid, formada en 1749 donde se llamò el Peregrino, y otras Juntas sabias de Literatos de que fue Individuo bien empleado, y con especialidad las Obras que escribiò, y son segun el Orden correspondiente:

1 *Breve Tratado de la Cronologia para el mejor uso de su estudio.* Lo trabajò de muy joven, como tambien:

2 *Dos Tablas muy aprepsito para adquirir gran facilidad y destreza en el conocimiento de las Medallas, y en la inteligencia las Leyendas, ò inscripciones.*

3 *Compendio Español de la Logica de Port-Royal.* Con suma brevedad, claridad, y exactitud la compuso en Napoles.

4 *Compendio de las quatro principales partes de la Filosofia, Logica, Metafisica Fisica, y Moral*, trabajado en Palermo à los 22 años de su edad poco mas à instancia de otro joven amigo suyo. En el qual se advierten una hermosa latinidad y la omision de todo lo superfluo, sin que falte nada de lo esencial.

5 *Una Epistola dirigida desde Palermo al referido joven con el titulo: de Morte non metuenda.* En la que se hecha de ver bastante elegancia, erudicion, y buena Filosofia.

6 *Discurso en Italiano escrito en Palermo para una Academia de esta ciudad intitulado: Rendimiento de gracie à nostro Signor Gesu Christo.* En que acredita estar bastante instruido en la Escritura Sagrada, y Expositores.

7 *Tratados de Dote, de Substitutionibus, Donationibus, et Censibus*, en que manifestò sus sabios, y exactos conocimientos del Derecho.

8 *Resumen de las Instituciones con Notas en auxilio de los Textos del Codigo*, que es un Escrito de igual aprecio, estudiando lo que la Jurisprudencia, y la Lengua Griega dieron en este asunto.

9 *Algunas Poesias* de gusto, é invencion agradable, y las.

10 *Traducciones de algunas Odas de Sapho, y de Anacreonte, y del Idilio de Ero, y Leandro de Museo en octavas, que despues reduxo à Endechas* de gusto muy delicado, y *de los Avisos de Isocrates à Demonico.* Las dos Odas de Sapho se publicaron en el Tomo IV. del

Par-

Parnaso Español, continuado por Don Juan Josef Lopez de Sedano, en Madrid segunda Edicion 1778. pag. 169. la primera Oda, y la segunda pag. 171. Se alaban en su Indice pag. 14. manifestando el talento superior del Autor para las Traduciones, su exactitud, expresion, fuerza, y elegancia. *El Idilio de Anacreontico, Leandro*, y *Ero* se publicò en el Tomo II. del referido Parnaso, pag. 13. Edicion de Madrid 1770. y en la pag. 162. se advierte, que esta fabula es una de las mejores composiciones de este Ilustre Poeta. Del mismo modo se imprimieron en el Tomo IV. de dicha Obra *Las Odas* II. *y* III. *de Anacreonte*. La primera pag. 166. y la segunda 167.

11 *Retherica de las Conversaciones para evitar los defectos que comunmente se cometen en aquellas, y consultar con la estimacion que proviene de no hallarse esta falta.* En ella ofrece los medios para evitar estos defectos, y adquirir primor, y pulidez en el hablar.

12 *Estractos de las Obras de muchos Poetas ilustres con observaciones sobre sus mejores pasages, y otras Advertencias.* Hizo este trabajo con destino á su proyecto de la formacion de la Poetica. Entre dichos Estractos son notables los que hizo *de las Lusiadas de Camoens*, y de la Traducion *de Homero de Madama Dasier*, y no es menos docta, y juiciosa la Critica que hizo del Discurso, que escribiò *sobre la Egloga* Mr. de Fontenelle, sin haber sido capàz de detener su justa Censura la aclamacion, y obsequio, que toda la Francia daba à este Literato.

13 *Ragionamenti sopra la Poesia. Son 6. Discursos que à ultimos de 1728. presentò à la mencionada Academia Poetica de Palermo*, que fueron la basa principal de la Poetica que mas adelante publicò.

14 *Sogno d' il buon gusto.* Escrito à la referida Academia poco despues de la Obra antecedente. Es

Pa-

Papel ingenioso, en que hace una sensata Critica de varios Poetas, y otros Escritores. Por este tiempo compuso tambien:

15 *Poesias diversas en diferentes Idiomas*, entre las quales son dignas de nombrarse *dos en latin. Una Egloga à Santa Rosalia, Patrona de Palermo*, con motivo del terremoto que sintiò aquella Ciudad el año de 1726. y unos *Jambos en alabanza de su Tio Don Josef, y de los otros dos Inquisidores de Sicilia. Las Italianas fueron muchas*, y se publicaron las mas en la Coleccion que imprimiò algunos años despues la Academia de los Ereynos de la misma Ciudad.

16 *Tratado de Ortografia Española.* Lo compuso en la Ciudad de Napoles, y despues á instancias de una Dama tambien Española, que deseaba entender el Oficio Parvo que rezaba todos los dias, compuso una Obrita intitulada.:

17 *Methodo breve para enseñar, y aprender las lenguas*, como se comprobò en la misma Señora, que en 4. ò 5. meses logrò el imponerse en el latin.

18 *Dei principi della Morale.* Es un Tratado completo de Ethica, que compuso para la buena educacion de un hijo del Conde Luzàn su hermano, del qual Tratado empezò à hacer *una Traduccion al Español*, que no acabó, segun parece.

19 *Poesias diversas en Italiano.* Merecen atencion entre ellas *un Idilio á la Condesa Bagarotti, y una Cancion* en elogio del Abate Pedro Metastasio, con quien tenia correspondencia. Ambas fueron muy aplaudidas del mismo Metastasio, y de otros Ilustres Italianos. Las trabaxò en la Ciudad de Napoles. Tambien escribiò:

20 *Diferentes Poesias Españolas* de mucha belleza, y energia, que muchas se han publicado ultimamente en el Diario de Zaragoza de 1797.

21 *Canciones adaptadas con motivo de la Conquista de*

Oràn. Se publicaron en el citado Tomo IV. del Parnaso pag. 157. la primera, y la segunda 162. segunda Edicion de Madrid 1778. en 8. en la pag. 13. del Indice, se manifiesta su merito, y que fueron agradables al Duque de Montemar, que hizo dicha Conquista.

22 *Aplausos Poeticos à las Bodas de los Excelentisimos Señores Doña Maria Espinola y Silva, y Don Francisco Espinola, Principes de Morfeta. Dedicados à la Excelentisima Señora Doña Francisca de Moncayo, Princesa del S. R. I. Marquesa de Coscojuela.* Son dos Canciones, una Española, y otra Italiana, de un merito conocido.

23 *Anotaciones, y Adiciones importantes al mucho Diccionario de la Academia Española.* Fueron utiles à su Instituto.

24 *La Poetica, ò Reglas de la Poesia en general, y de sus principales especies.* En Zaragoza por Francisco Revilla 1737. en folio de 503. paginas. *Esta misma Obra corregida, y aumentada por su mismo Autor.* En Madrid en la Imprenta de Don Antonio de Sancha 1789. en dos Tomos en 8. mayor. El primero de 406. paginas, y el segundo de 356. Vàn en el primero *las Memorias de la Vida del Autor trabajadas por Don Joaquin de Luzàn, Canonigo de Segovia en LVII. paginas con el Prologo de la Obra.* Los Diaristas de España hicieron luego Estracto de ella, y la colmaron de elogios. Opusieronse algunos reparos, à quienes satisfizo el Autor con un

25 *Discurso Apologetico, publicado baxo el nombre de Don Ignacio de Lanuza, donde procura satisfacer los Reparos de los SS. Diaristas sobre la Poetica de Don Ignacio de Luzán. Vàn añadidas algunas Notas, sacadas de Cartas escritas al Autor por Henrico Pio Gilasecas, Modenès. Dirigido à Don Josef Ignacio de Colmenares y Aramburu, del Consejo de S. M. y su Oydor en la Camara de Compostos del Reyno de Navarra.* En Pamplona por Josef Joaquin Martinez 1740. en 8.

26 *Traduccion en Verso del Romance de la Comedia del Marquès Maffei, intitulada: Le Ceremonie.* No tiene la ultima lima, sin que le falte el primor.

27 *La Verſion en Verso semejante de el Artàserse, Opera del Metaſtaſio.* Esta Comedia de Artaxerges no se publicó, y es digna de este honor.

28 *La Gigantèida*, Poema burlesco muy gracioso, del que solamente subsisten fragmentos.

29 *Prespectiva Politica.* Obra concluida, y perfeccionada despues de usar de mucha reflexion, y una fina, y sabia observancia. En esta Obra se propuso significar un sistema de sana politica en diversos simbolos, ò geroglificos. Es un escrito de los mas bien trabajados, y luminosos del Autor, y mereciò la aprobacion de Don Josef Carabajal, Duque de Alba, difunto, y Don Benjamin Keenæ, Embajador que fue de Inglaterra.

30 *Carta Latina à los PP. de Treboux sobre lo que se dice en las Memorias del mes de Marzo de 1742. acerca de las cosas literarias de España. Añadense dos Cartas Españolas sobre el mismo asunto.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1743. en 8. de 49. paginas sin las del Prologo. Saliò baxo el nombre de Ignacio Philalethes, Cesarauguſtano, y fuè generalmente alabada. Los dichos PP. de Treboux dieron cuenta de ella con mucho elogio en el Tomo correspondiente, y desde entonces pensaron de otro modo sobre la Literatura de que trataban. Se ha hecho raro este Opusculo, y de un exemplar que yo posco me he visto obligado por dos veces á franquearlo para sacar dos copias por sugetos acreedores à este favor.

31 *La virtud coronada.* Comedia que compuso en 1742. hallandose en Monzon, para representarse en su Casa de Ayuntamiento, y tambien *una Loa* muy ingeniosa, y *otros Versos.*

32 *Varios Discursos sobre todas las partes de la Gra-*

matica, Ortografia, y demàs objetos de la Academia Española.

33 *Disertacion sobre el Origen, y Patria de los Godos, trabajada para la Academia de la Hiſtoria*, y para la misma

34 *Disertacion en que se demueſtra deverse contar à Ataulfo por primer Rey Godo de España.* La trabajó con motivo de haberse dudado, é impugnado eſte asunto.

35 *Un util Papèl sobre el Cataſtro*, y entonces parece que empezò à reformar en su Poetica varias cosas, y à añadir otras, componiendo tambien *muchas Poesias Españolas, y Latinas*: entre las que tienen nombre

36 *Unos Epinicios* al Delfin de Francia sobre la batalla de Fontenoy, ganada por los Franceses año 1745. los que despues reduxo *à Tercetos*, y

37 *Unos Elegiacos al Señor Don Josef del Campillo, y Cosio sobre el recobro de su salud.*

38 Traducion en diversos metros de *varias Odas de Horacio, de Anacreonte, del Salmo Miserere, del Hymno Pange Lingua*, y finalmente con mucha elegancia, y propiedad *en Tercetos, de la Epiſtola de Medea à Jason de Ovidio.*

39 *Juicio de Paris renobado entre el Poder, el Ingenio, y el Amor, en la Entrada solemne que hizo en su Imperial Villa de Madrid, el 10. de Octubre de 1746. el Rey N. S. Don Fernando el VI. Fabula Epica, dedicada à la Reyna Ntra. Señora Doña Maria Barbara de Portugal, por mano de la Excelentisima Señora Condesa de Lemos. su Camarera.* Se publicó ultimamente *en el Tomo II. del Parnaso Español*, pag. 137. Edicion de Madrid 1770. Su Censura và en el Indice, pag. 12. dandole Mageſtad, y elevacion á eſte Escrito, è idea muy ingeniosa, y muy poetica, felizmente desempeñada, ſin que algun reparo que pueda oponersele sea baſtante,

pa-

para que el público goce de su merito.

40 *Doctrina Politica, sacada de Proverbios, y Palabras de la Sagrada Escritura.* Es Obra distinta de la referida en el numero 29.

41 *La Clemencia de Tito.* Traduxo esta Opera de Metastasio en 1747. de orden superior con tiempo muy limitado, para representarse delante de sus Magestades en el Carnaval del referido año.

42 *Dictamen sobre la Colocacion de los Collares del Toyson, y Sancti Spiritus en las Armas Reales.* Lo dió por encargo de un principal Ministro, y fue Papel de notable curiosidad politica, è inteligencia en la Heraldica.

43 *Poemas diversos en Francès, Italiano, Español, y Latin.* Con el Lema de *Acibus Marquionissæ Pompaduri ad Eonimblavium.* Unos Distichos latinos.

44 *Una Epistola Macarronica*, que cerca de un año despues de haber llegado à Paris escribiò à su grande Amigo Don Juan de Iriarte, en la que con chiste, y gracejo le dà cuenta de varias cosas, que ha visto en aquella Corte, especialmente de la Real Biblioteca, y del caracter del Bibliotecario. A dicha Carta le respondió el Señor Iriarte con el siguiente Distico Semi-Macarronico:

Tam bona cum noris macaronica fingere Lizan,
Ne tua Merlino plus quoque Musa sapit.

45 *Critica de Catilina sobre Tragedia de Crevillon.* Es un Papel de buen argumento.

46 *Memorias de los sucesos principales de su tiempo, y de sus verdaderas Causas.* Iba apuntandolas, y poseia porciones, y observaciones que podian realizar sus asuntos. Tambien escribió en Paris por encargo de la Academia de la Historia

47 *Unas Apuntaciones muy eruditas para la Geografia de Es-*

Espaſia, y poco antes de salir de dicha Corte empezò à escribir :

48 *Una Carta sobre los Sinonomos de nueſtro Idioma: y otras Obras trabajadas* sobre calidad, y naturaleza de, asuntos que no deben divulgarse. Tal es la de la Controversia que tubo con el Señor Van-hoeis, Embajador de los Estados Generales en la referida Corte.

49 *Memorias Literarias de Paris. Actual Estado, y methodo de sus Estudios.* En Madrid 1751. en la Oficina de Don Gabriel Ramirez, Criado de la Reyna Viuda Nuestra Señora, en 8. Es un Libro escrito con buena Erudicion, y Critica, que presenta la verdad digna de atenderse unicamente.

50 *Plan de una Academia General de Ciencias, Artes, y bellas letras para establecerse en Madrid, segun los designios del Señor Don Josef de Carbajal.* Es un Escrito de gran sabiduria, instruccion, y delicadeza.

51 *Unas Octavas en la apercion de la Real Academia de San Fernando en Madrid*, y el año siguiente *una Cancion* en la distribucion de los primeros premios de dicha Academia. *Un Soneto Italiano, y un Epigrama Latino*, asimismo recitados en la misma por su Autor. Versos de gran belleza, fuerza, y expresion.

52 *Un Proyecto para precaver la Carestia de Trigo.* En un Discurso rico en expresiones, y observaciones alumbradas por la reflexion, y politica.

53 *La Razon contra la Moda.* Comedia cuyo Autor fue Mr. Nivelle de la Chaussè, y traduxo al Español en 1751. con el fin de ir introduciendo el buen gusto en la Dramatica. Se imprimió en Madrid en dicho año, y dedicò esta hermosa Version à la Señora Marquesa de Sarria, en cuya Academia la habia leido MS.

54 *La Gatomiomachia.* Escrito gracioso sobre el estilo de algunos Predicadores, que eran entonces famosos.

55 *Dos Canciones. Una á la Primavera, y otra sobre su natural inclinacion à la Poesia.* Son piezas de agradable caracter.

56 *Una Elegia Latina al Conde de Peralada quando estaba para ir à Lisboa con el Caracter de Embajador.* Poema de bellas ideas.

57 *El Gazetero quejoso de su fortuna.* Romance Satirico, y muy chistoso, que mereciò alabanza, como otras Poesias publicadas en el Diario de Zaragoza de 1797.

58 *Las Ceremonias de Aurelia.* Comedia traducida del Italiano con la mayor propiedad, y gusto.

59 *Oracion Gratulatoria por su Admision de Academico de la Real de las Buenas Letras de la Ciudad de Barcelona.* Su fecha es de Madrid 24. de Junio de 1752. Està impresa en el Tomo I. del origen de la misma Academia, en Barcelona por Francisco Suria 1753. en 4. mayor, desde la pag. 80.

60 *Disertacion sobre la Filosofia, su Origen, y progresos.* Sobre que no parece ser muy dilatada.

61 *Diversas Cartas, y otros Escritos de los que han quedado fragmentos.* Otros se han dispersado, como todo consta de una Memoria que tengo de noticias pertenecientes al Autor, remitida por el referido su hijo el Canonigo Luzàn, y por la que este publicò en su segunda Edicion de la Poetica.

Alaban á este grande Literato á mas de sus Censores, y los citados, en Cartas, y Papeles diferentes Don Agustin de Montiano y Luyando en su *Discurso de las Tragedias Españolas*, pag. 65. y en el Disc. 2. pag. 18. 38. 39. 41. 43. 49. 70. 77. 78. 80. y 100. Edicion de Madrid de 1750. y 1753. El Canonigo Porcel *en sus Notas* al Tratado de la Educacion de Mr. Morveau pag. 255. Edicion de Madrid 1768. Don Tomàs de Iriarte *en su Traduc. del Arte Poet. de Horac.* pag. 17. Edicion de 1777.

El

El Conde Don Juan Bautista Conti tom. 1. de su Colec. de Poesias Traduc. al Tosc. en el Prefac. Pag. XIII. y LI. Edic. de Madrid 1782. Don Juan Sempere en sus Reflex. sob. el buen gust. de las Cienc. pag. 215. y 232. Edic. de Madrid 1782. El Abate Don Juan Andrès *en su Orig. &c. de la Liter.* tom. 3. trad. pag. 126. Edic. de 1785. Don Santos Diez Gonzalez en la Resol. Apol. del merit. de los Españ. en las Cienc. pag. 57. y 98. y en su Indic. de Obr. pag. 46. Edic. de Madrid 1786. y tantos otros.

XII.

FR. FRANCISCO DE SAN MIGUEL.

1755. REligioso Trinitario Descalzo, natural de Zaragoza, como lo dà à entender pag. 4. y 5. del Sermon suyo, de que se tratarà. Fue Colegial de Propaganda Fide del Colegio Apostolico Sanctæ Mariæ ad Fornaces de Roma, Lector de Artes, y Theologia en el Colegio de Salamanca, y despues empleado en otros Cargos. Egerciendo aquel Magisterio imprimiò:

1 *Discurso Panegirico Gratulatorio en la Solemnidad Festiva de N. P. S. Juan de Mata, Patriarca del Celestial Orden de la Santisima Trinidad, Redencion de Cautivos en el referido Colegio de Salamanca. Al Ilustrisimo Señor Don Josef Ignacio Cornejo, Obispo de Plasencia, Señor de Fraycejo, del Consejo de S. M. año* 1755. En Salamanca por Antonio Josef Villagordo y Alcaraz en dicho año en 4. de 28. paginas, y dexò MSS.

2 *Otros Sermones*, siendo atendido en esta ocupacion, como lo manifiestan los Censores del referido Panegirico.

XIII.

P. FERNANDO MORA DE SAN JUAN Bautista.

1755 DE las Escuelas Pias. Nació en Juseu, y siguiò con cuidado los destinos de su Instituto en el Siglo XVIII. Hallandose en 1755. en el Colegio de San Valero de Alcañiz, escribiò en este tiempo *las Constituciones de las 40. Horas que cada mes se celebran en dicho Colegio.* Tambien empleò su numen Poetico en la composicion *de varios Poemas*, que parece se han perdido, como cree el Señor Don Miguel Estevan de Ric y Pueyo, Baron de Val de Olivos, Caballero del Habito de Montesa, y amante de la buena literatura, de quien es esta noticia.

XIV.

1677 FRAY PEDRO LISSA 1755.

EN 1677 tubo à la Villa de Magallon por Patria. Fue Religioso Dominicano, cuyo habito vistió en el Real Convento de Predicadores de Zaragoza el 17 de Setiembre de 1694. Desde su juventud tuvo grande inclinacion al estudio de la Astronomìa, y Astrologìa, à el que del todo se entregò quando concluyò la carrera del Magisterio de Artes, y Teologia. Desde este tiempo fueron sus delicias leer los mejores Autores de aquellas Ciencias, y à ellos juntò la continua observacion de los Poetas, y Oradores antiguos asi Griegos, como Latinos; de modo que cumplidas las obliga-

ciones de su profesion, era esta su única y sola ocupacion asi de dia, como de mucha parte de la noche. Atrahido de la fama de su sabiduria el Excelentisimo Señor Don Josef Claudio de Aragon, Duque de Villahermosa, que era muy apasionado de aquellas ciencias, quiso ser su discipulo en ellas, como en efecto lo fue, y tambien protector, y bienhechor de un Religioso asi ocupado, y totalmente distraido de otros empleos, y cargos que le podian franquear algunos socorros en utilidad de sus destinos. Por orden y disposicion del mismo Duque trabaxò *unas Tablas Astronomicas*; pero haviendo caido el Autor en una decrepitez, y falta de juicio, no se pudieron aprobechar los *muchos Manuscritos* que tenia trabajados con grande dolor de los noticiosos de sus tareas, Motivo por que el referido Duque instó, y solicitò con todo empeño para que se recogiesen, y ordenasen estos Escritos para publicarlos. Falleció el Autor en el referido Convento el 11 de Diciembre de 1755. donde se conserva la memoria de todos estos acontecimientos.

XV.

ANONIMO.

1755 Escribiò: *Critico-Historica Relacion, y Descripcion Poetica de los estragos causados por un Terremoto en España, y otras partes* à 1 de Noviembre de 1755. Dedicada à Maria Santisima del Pilar de Zaragoza. Declara su Autor ser Aragonès en sus ultimos Versos. Es Papel en 4 impreso en Zaragoza por Josef Fort en 8. paginas en Columnas. Con su motivo se publicaron *varios Escritos* asi en prosa como en verso en dicha Ciudad, y en Aragon.

XVI

XVI.

DON JUAN GUILLEN.

1755 NAció en Xarava, y fue Cura Parroco de eſte Pueblo en el ſiglo XVIII. Tubo grande devocion à la Santa Imagen de nueſtra Señora venerada en sus terminos. El P. Maeſtro Mercenario Monton havia publicado la hiſtoria de la misma Santa Imagen en 1742, y haviendo recogido su diligente curiosidad algunas memorias sobre el mismo objeto, que podian unirse á dicha Historia, las coordinò con animo de agregarlas à ella, y les dió el Titulo de:

1 *Adicion al Libro: La Perla del Rio Mesa, nuestra Señora de Xarava.* De ella tratan unas Memorias que tengo escritas en 1787 por el ya referido Señor Baron de Valdeolivos.

XVII.

P. AGUSTIN PAUL DE S. JUAN BAUTISTA.

1755 SU Patria fue la Villa de Eſtopiñan donde naciò à fines del ſiglo XVII. Siendo joven profesò el Inſtituto de las Escuelas Pias, donde completò sus Eſtudios, y ſirvió dignamente en la instruccion comun. De modo que juntamente con el R. P. Ambroſio de San Aguſtin de quien se tratarà es reputado por uno de los mas utiles promovedores del mejor metodo, y guſto en las Ciencias en su Provincia de Aragon. Fue Retor del Colegio de Valencia, Provincial, y Aſiſtente de

su Religion ; y un Varon recomendable por su piedad y exemplar. Murió en Barbastro el año de 1755 haviendo escrito :

1 *Artificiosa Orationis , sive retoricarum Institutionum Epitome , cui annectitur Methodus Epistolaris , et Aditus ad Parnasum ex Tullio , Quintiliano , Camillo , Suspensio , aliisque probatis Auctoribus collecta.* En Zaragoza por Miguel Montañes 1730 en 8. Despues se ha reimpreso varias veces.

2 *Prosodia de la Lengua Latina explicada , é ilustrada con los mejores Auctores.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1744 , en 8. En Valencia por Agustin Laborda y Campo 1751 en 8. Reimprimiòse despues otras veces.

3 *Etimologia de los Generos , y Preteritos ilustrada con los mejores Auctores.* En Valencia por Agustin Laborda , y Campo 1784 , en 8 , que es reimpresion, con otras despues.

4 *Etimologia , y Ortografia de la Lengua Latina ilustrada con los mejores Auctores.* En Valencia por Pasqual Garcia 1745 en 8. En la misma por Agustin Laborda 1753 en 8 , y en otras partes.

5 *Crisis Sintactica Hispano-Latina.* En Valencia por Joaquin Tomas Lucas 1753 en 8 : y despues en otras partes.

6 *Paranesis Oratoria cum optimis Auctoribus in VIII libros digesta.* En Valencia y despues en Zaragoza por Francisco Moreno 1770 en 8 , y en otras Ediciones.

7 *Gramatica Latina de Elio Antonio de Nebrija con la Explicacion , y Notas.* En Valencia , y en Zaragoza por Francisco Moreno , 1771 en 8. Ha tenido varias Ediciones , y la redujo á *Compendio* para el uso de las Escuelas el P. Pedro de Santa Maria Magdalena. Se imprimiò en Zaragoza por Francisco Moreno 1774 en 8 y otras veces.

8 *Otros Escritos concernientes á la Latinidad, y otros puntos de enseñanza*, que se han apreciado.

XVIII.

ANONIMO.

1755 PUblicò: *Dolorosos Threnos al fatal Estrago, que à la Peninsula ocasionò el tragico suceso de un lamentable Terremoto acaecido poco antes de las diez de la mañana, dia de todos Santos, 1 de Noviembre de 1755. Se da incidente noticia de los daños que tambien hizo en los Reynos de Marruecos, Fez, y de otros Continentes de Africa, como tambien de otros espantosos sucesos de los mismos tiempos en varias partes del mundo acaecidos, y por ultimo se ponen los favorables remedios que nos ha franqueado el piadoso Cielo para precabernos, y librarnos de tan tremendos insultos*, y de otras semejantes calamidades. En Zaragoza por Josef Fort 1755 en 4. de 14. paginas. Es un Poema en 5 Actos. Su Autor fue Zaragozano segun su Dedicatoria à nuestra Señora del Pilar.

XIX.

ANONIMO.

1755 DIó à luz: *Breve Noticia, y succinta Relacion de los festivos Cultos con que los Parroquianos de la Iglesia de Santa Maria Magdalena de Zaragoza han cortejado à su Patrona colocada en el nuevo magnifico Retablo erigido en ella por la piedad del M. Ilustre Señor D. D. Josef Suñol, del Consejo de S. M en el de Hacienda, su Medico de Camara, Ciudadano, è hijo de*

esta

ſha Parroquia. En Zaragoza 1755 en 4.

XX.

1670 FR. ANTONIO DE LA ASUMPCION 1756.

MAlo de Bernabe. Naciò en Villanueva de Xiloca en 1670 de una Familia Iluſtre de que trata Zurita en sus Anal. p. 2. lib. 9. cap. 44. pag. 318. col. 3. y otros. Siendo de edad de 19 años recibió el Hàbito del Carmen reformado el año de 1689 en el Convento de San Josef de Zaragoza, donde profesó, y radicò la virtuosa Observancia de su Inſtituto, y la aplicacion à las Ciencias. Aſi su Religioſidad, como su Magiſterio se apreciaron en su Religion, ſiendo Prior de varios Conventos, Provincial, Definidor General, y General de su Congregacion de España, ſiempre prendada de su moderacion afable, de su caridad, y de un merito verdadero. Muriò en el referido Convento de Zaragoza el año de 1756 de 86 años de edad. Publicò:

1 *Carta Paſtoral à los Religioſos, y Religioſas de la Congregacion de España del Carmen Deſcalzo*, que se divulgó en su Generalato.

Su verdadero Elogio lo hizo el dicho Convento al pie de su Retrato de cuerpo entero como se vè en la Sala junto al Clauſtro de èl, y en sus Coronicas.

XXI.

XXI

ANONIMO.

1756 Dió á luz: *Septenario de los Dolores de Maria Santisima, que à la misma Señora venerada en la Iglesia de PP. Carmelitas Descalzos de Calatayud ofrece un hijo devoto suyo.* En Zaragoza por Francisco Moreno en 8.

XXII.

1684 DON GREGORIO GALINDO. 1756.

EL 20 de Febrero de 1684 nació en Josa. En 7 de Julio de 1703 le apadrinò en el Grado de Bachiller en Artes en la Universidad de Zaragoza su Maestro el R. P. Maestro Mercenario Fr. Francisco Salvador, y Gilaberte, General que fue de la Merced, y despues tomò el Bonete de Doctor Teologo, siguiendo felizmente su carrera literaria, y de edificacion; pues fue Predicador Apostolico, Vicario General del Obispado de Albarracin, Presidente Director del Santo Seminario Arzobispal de la Villa de Belchite, Cura Parroco de ella, del Consejo de S. M. Obispo de Aulona, Auxiliar de Zaragoza, Obispo despues de Lérida, donde murió el 14 de Diciembre de 1756. Fue Prelado docto, exemplar, y fiel á su Ministerio. No quiso tener otras Armas que la Cruz de Christo, é insignias de su pasion, ni Coche, ni otro aparato costoso, en beneficio de los pobres. Entre varias memorias piadosas que dexò en bien de su Dioce-

ceſi, fue la ereccion, y dotacion del Convento de las Religiosas de la Enseñanza de Lerida, en cuya Igleſia eſtà sepultado al lado del Evangelio de la Capilla mayor. La general estimacion que se tenia de su persona, ya habia logrado sobreponerse, y humillar mucho antes algunos Emulos por Decreto de S. M. Escribiò:

1 *Rubricas del Missal Romano reformado, para que con mas facilidad puedan inſtruirse en ellas los Eclesiaſticos. Se añadieron algunas notas tocantes al asunto. Baxo La proteccion de nueſtra Señora del Pilar de Zaragoza, con una Carta de su Iluſtrisima*, fecha de 25 de Julio de 1739, en que sin duda fue su primera edicion. Otra hubo en Valencia por Geronimo Conejos en 1744 en 8 y esta es tercera Impresion. Imprimiòse despues en Barcelona por Pablo Campins tambien en 8, y despues se han repetido las ediciones. En Madrid hizo una Placido Barco en 1784, aumentandola Don Juan Sanchez Bravo, Capellan de Honor de S. M. y Maestro de Ceremonias de su Real Capilla, y dando un Compendio de la Vida de este Prelado, escrita por *el P. Fr. Pedro de Jesus Maria, Carmelita Descalzo.*

2 *Inſtituto de la utilisima Congregacion empleada en alivio, y consuelo de los pobres enfermos del Hospital General de Zaragoza, compueſta de Seglares Siervas de los mismos enfermos, erigida baxo la proteccion de nuestra Señora de Gracia, y de la de los Grandes Patriarcas San Josef, su caritativo Esposo, y San Felipe Neri.* Se imprimieron sus Constituciones en 1731 en Zaragoza por Pedro Ximenez en 8.

3 *Representacion à la Mageſtad del Señor Don Fernando el VI, que eſtà en gloria para que no se representen Comedias en Lerida.* Se prohibieron en esta Ciudad, como las Mascaras, y Disfraces.

4 *Libro de las Santas Constituciones de la Congregacion del Sagrado Corazon de Jesus que fundò en las Religiosas de Santa Clara à 24 de Junio de 1740, ordenadas al mayor culto de Christo Sacramentado, con Insercion de las Bulas concedidas por la Santidad de Benedicto XIV con muchas Indulgencias.* Se publicaron en dicho año.

5 *Sermon funebre del Ilustrisimo Señor Don Manuel Perez de Araciel, Arzobispo de Zaragoza en la grata expresion que le hizo su familia.* En Zaragoza por Pedro Carreras 1727 en 4.

6 *Carta Pastoral à los Parrocos de la Diocesi de Leyda recomendandoles su Ministerio, el de la explicacion pertene de la Doctrina Christiana, y Predicacion Evangelica.* Fecha á 1 de Febrero de 1747. Se imprimiò en folio.

8 *Otra Carta Pastoral Combocatoria à los Exercicios Espirituales.* Saliò en folio.

8 *Diversos Sermones, y Quaresmas*; pues en 1751 siendo ya Obispo predicò la Quaresma diaria del Hospital General de Zaragoza y dexò de limosna su Caridad, solicitando otras copiosas.

Los Sumos Pontifices Benedicto XIII., y Benedicto XIV lo alabaron, y se encomendaron á sus Oraciones. Los Reyes de España Don Felipe V y Don Fernando VI apreciaron mucho su persona, é intentandolo promover à las Iglesias de Jaen, y de Siguenza estimò su memoria. Los Eminentisimos Cardenales Henriquez, Belluga, Berni, Gonzaga, y otros le honraron con sus Cartas. El Maestro Risco en el Tomo 36 *de la España Sagrada* acuerda su memoria, como el *Funeral Sermon* dicho en su Catedral, y el que predicò el Ilustrisimo Señor Don Pedro Cortès, Arzobispo, Obispo de Tortosa *en las Exequias* celebradas en el Convento de Dominicas de Benabarre el 22 de Junio de 1757, año en que se

imprimiò en 4. en Zaragoza.

XXIII.

DON MANUEL MORERA, Y MARTIN.

1756 Hijò de Fortanete. Se graduò de Doctor en Medicina, y fue Catedratico de la Univerſidad de Valencia. Se estimò alli este Profesor por su literatura, y experiencia, murió en esta Ciudad el año de 1756. Escribió:

1. *Satisfaccion Apologetica que dió à la muy Ilustre Junta de Sanidad de la Ciudad de Valencia un Interesado de sus Profesores Medicos sobre el acertado conocimiento de una larga Enfermedad, contra el Dictamen del Doctor Andres Piquer Catedratico de Anatomia.* En Valencia por Geronimo Conejos 20 de Abril de 1746 en 4. Va alli descubierto su Nombre en una Nota. Hace memoria de esta Obra, y de su Autor el Dr. Ximeno *en sus Escritos del Reyno de Valencia* Tomo 2. pag. 302. col. 2.

XXIV.

DON MIGUEL FRANCISCO GOMEZ, Y Cabello 1756.

NAciò en Fuentes-Claras à fines del ſiglo XVII. Siguió con aprobechamiento los Estudios de Letras humanas, de Filosofia, y Teologia manifestando en ellos la viveza, y penetracion de sus talentos, su ingenio feliz, y sabios conocimientos que despues ilustró mucho mas. Fue Vicario de la Parroquial de Valverde Racionero Penitenciario de la

Seo,

Seo de Zaragoza, Examinador Sinodal de su Arzobispado, Canonigo Penitenciario de su Metropolitana, Visitador General de su Diocesis, y habiendo tomado el Bonete de Doctor Teologo de la Universidad de esta Ciudad, Retor de ella en 1744 y 1749, en la Oratoria Evangelica tubo merito; y el de su literatura no dexó de ser vario, ameno è ingenioso. Muriò en la misma Ciudad en el Diciembre 1756, y fue el primero que se enterró en el Magnifico Panteon, baxo la Santa Imagen de nuestra Señora del Pilar en su Santo Templo. La constante devocion que tubo à esta Santa Imagen, y clarisimo Martir San Pedro de Arbues le hizo escribir, è imprimir:

1 *Novena, y Noticia del Invicto Martir de Jesu Christo San Pedro Arbues, Colegial que fue en el Mayor de Bolonia, Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, y primer Inquisidor de la Fe, en el Reyno de Aragon, en donde muriò por su defensa á 17. de Setiembre de 1485.* En Zaragoza por Josef Fort 1750. en 12. Lleva la Imagen del Santo Martir.

2 *Poesia historica, ò Gozos à La Santa Imagen de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, para cantarlos los Infantes de Coro en su Angelica, y Apostolica Capilla.* Se imprimieron en esta Ciudad en folio, en Columnas, y se cantan todas las noches.

3 *Diversas Oraciones sagradas*, que predicò con acceptacion.

4 *Varias Poesias muy ingeniosas sobre diferentes asuntos*, que muchas corren MSS. y se aprecian.

XXV.

1679. FR. LEON BENITO MARTON 1756.

FUe su nacimiento en la Villa de Sallent el 11. de Abril de 1679. Fueron sus Padres Don Jorge, y Doña Maria Engracia Aznar, ambos de Familias Nobles. Eſtudiò las Humanidades en Huesca, y tambien la Filoſofia, donde fue su Maeſtro el Doctor Don Juan Gregorio Guillèn, Paisano suyo, que despues fue Vicario del Santo Templo Metropolitano de Nueſtra Señora del Pilar de Zaragoza, y murió en 30. de Agoſto de 1712. segun el mismo P. Marton en las Antiguedades de Sallent, pag. 42. en la referida Univerſidad oyó quatro años la Jurisprudencia con util aplicacion, y despues pasó á la Corte de Madrid, donde fue uno de sus Abogados conocidos; pues antes de serlo de su Colegio, patrocinò Causas, con licencia del Preſidente del Conſejo de Caſtilla. Año, y medio reſidió en Madrid: pues quando yà determinaba seguir allì dicha Profeſion, tomó el Habito de Capuchino un compañero suyo de posada, y entonces resolvió el de recibirlo de Cartuxo en Aragòn, con cuyo deſtino bolvió á eſte Reyno. Llegó á Zaragoza, consultó sus buenos deseos con el sabio, y virtuoso Maeſtro Arin, del Orden de Santo Domingo, y le aconsejó eſte Religioso, que se fuèse à la Real Cartuja de Aula Dei, de la misma Ciudad. Con su recomendacion, fue admitido en ella, como probante. La exacta obſervancia que tubo allì de eſte Inſtituto, manifeſtò desde luego quan digno era de veſtir su Habito; pero habiendo enfermado de unas Tercianas malignas, viendo que por espacio de caſi cinco meses, no lo-

lograba algun alivio, y que los Medicos temian fatales resultas, determinò con gran desconsuelo suyo, dejar este Monasterio, y sus Monges, no tubieron menor tristeza en este lance; pero cediò en fin à las disposiciones de la Divina Providencia. Una Carta de Hermandad con esta Religion, y un aspero silicio, de que usó toda su vida, fue lo unico que sacò de esta Cartuja.

Puesto en Zaragoza, visitó luego à su antiguo Director el referido Maestro Arin, quien atendiendo à su piadosa voluntad, lo encaminò al Real Monasterio de Santa Engracia de esta Ciudad, donde en la edad de 27. años, vistiò el Habito de San Geronimo el 12. de Mayo de 1706. por mano del R. P. Mtro. Fr. Josef Rico de Bernabé, Priór de él, y en sus manos profesó el 29. de Mayo de 1707. su observancia Monastica fue alli exemplar. En 24. de Marzo de 1708. se ordenò en Jaca de Sacerdote, y para consuelo de su Madre, dijo la primera Misa en Sallent, y en 2. de Abril yà residia en su Monasterio. Viendo este la utilidad que podia esperarse de sus Estudios, determinò en 1709. que pasase à oir Teología al Colegio de Siguenza, à donde llegò el 29. de Setiembre del mismo, y en el tiempo que alli permaneció, asi su aprovechamiento, como sus Exemplos, fueron recomendables. Despues lo nombraron Letor de Escritura, y en este Cargo, y en la Oratoria Evangelica, le dió su zelo, y doctrina acceptacion.

Tubo tambien otros Empleos en el referido Monasterio, y de él, fue Prior, dos trienios, el primero en 1723. y el segundo en 1729. el mismo honor le hizo el Monasterio de San Geronimo de Belen, ò de la Murta de Barcelona. Su Religion le hizo Visitador General de sus Casas, en la Corona de Aragón, y Secretario General de ella. En 25.

años

años que vivió en su Monaſterio de Santa Engracia, fue tal su retiro, y abſtraccion, que supo privarse de entrar en Zaragoza, teniendo en ella muchos motivos, y Amigos, que lo eſtimaban. Despues de los oficios, y deſtinos de su Comunidad, eſtaba regularmente en la Celda, ò Librería, donde eſtudiaba, escribia, oraba, meditaba, y se mortificaba, aun en la edad mas adelantada. En quince años, y meses que gaſtò en trabajar la Hiſtoria de eſte Monaſterio, y su Inſigne Santuario, no se acoſtò despues de Maytines à media noche, y frequentò eſtas Vigilias en sus Eſtudios. Un grande numero de devociones acompañaban eſte tenor de vida, ſiempre pobre, humilde, y fervorosa en sus deſtinos. Falleciò en eſta diſpoſicion el 2. de Setiembre de 1756. Dura tambien su memoria en las Obras que escribió. Eſtas son:

1 *Origen, y Antiguedad del Subterraneo, y Celeberrimo Santuario de Santa Maria de las Santas Masas, hoy Real Monaſterio de Santa Engracia de Zaragoza, Orden de San Geronimo.* En Zaragoza por Juan Malo 1737. en folio de 751. paginas precisamente de la Obra. Lleba laminas del plan de eſta Casa de sus antiguos Sepulcros, é Inscripciones, y de la preciosa Portada de Alabaſtro de ella, y su Igleſia, refiriendo muchas noticias, y cosas dignas de saberse Su eſtilo cargado de repetidas Autoridades favorece poco su mas expedita leccion.

2 *Sermon de los Santos Innumerables Martires de Zaragoza, prédicado en su propio dia 3. de Noviembre de 1720. en dicho Monaſterio.* En eſta Ciudad por Juan Malo 1737. Và en dicha Obra antecedente desde la pag. 744.

3 *Epitome, ò Compendio de las Antiguedades del Subterraneo Santuario de Santa Engracia de Zaragoza.* En Zaragoza por Francisco Tomàs Revilla 1745. en 8. de 127. paginas.

4 *Novendial à los SS. Innumerables Martires de Zaragoza.* Và con este Epitome.

5 *Sumaria Investigacion de las plausibles Antiguedades del celebre Santuario de Santa Elena, y de su fuente Gloriosa en Aragon, y Montes Pirineos.* En Zaragoza por Francisco Tomás Revilla 1749. en 8. con su Novena devota.

6 *Sallent Cabeza del Valle de Tena, sus Antiguedades, y Varones Insignes.* En Pamplona por Francisco Picarte 1750. en 4. de 224. paginas.

7 *Recuerdos ò Memorias Ascéticas* que quedaron en dicho Monasterio, *con otros Papeles.* De que hace mencion *un Indice de la Vida del Autor* MS. en 4. pag. 1. num. 12. y 13. pag. 6. cuyo Escrito trabajado por un Monge, Paysano suyo, que lo tratò, està tambien en el mismo. Lo alaban del mismo modo el Arcediano Don Bernardo Samaniego, Literato, y Poeta en una Carta de 1738. y en otra desde Madrid el Ilmo. Señor Don Fr. Sebastian de Vitoria, Prior del Escorial, Obispo de Urgel *en el Monacato Geronimiano*, Edicion de 1738. pag. 180. El P. Gonzalez *en su Apendice à dicha Obra*, pag. 325. el Maestro Fr. Jacinto de San Miguel, Ex General Geronimiano en Portugal, *en su Trat. Monast.* pag. 397. part. 2. El Cronista General de esta Orden Fr. Pablo de San Nicolas *en los Siglos Geronimianos* part. 5. pag. 118. col. 2. y entre otros Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz, Hist. Cronol. de Nuestra Señora de Pil... en var. pag.

XXVI.

ANONIMO.

1756 PUblicó :: *Origen, y arrebatados progresos de la Devocion del Santo Rosario, en los dos Santos Templos*

plos de la Seo, y del Pilar de Zaragoza, y demás Parroquias, è Iglesias de eſta Ciudad, y especialmente del Rosario de la Aurora, fundado en la del Pilar. Al Iluſtriſsimo Señor Don Francisco Ignacio de Añoa y Buſto, Arzobispo de Zaragoza, con una Deprecacion afectuosa de los Aragoneses à Nueſtra Señora del Pilar, para que por medio de eſta Santa devocion se logre el que la Langoſta, que amenaza en eſte Reyno, se disipe. Es un Romance Heroico en 4.

XXVII.

ANONIMO.

1756 Escribiò: *Descripcion de las Fiestas con que la Iluſtre., y Antiquisima Parroquia del Señor San Pablo de Zaragoza solemnizò la plausible gloria del primer Rosario General, que celebrò en el dia 26. de Setiembre de 1756.* Son 39. Octavas Reales, eſtampadas en 4. en la misma Ciudad. Sobre eſte asunto de Rosarios, salieron *otros Papeles Poeticos*, y tambien *un Dispertador en Verſo*, para el Rosario de la Aurora.

XXVIII.

ANONIMO.

1756 Por eſte tiempo publicò con motivo de haverse pintado la antigua dilatada fachada del Coliseo de Zaragoza XIX. *Decimas Joco Serias*, que tratan este asunto, y de las figuras admitidas en dicha fachada. Es Papel en 4.

XXIX

ANONIMO.

1756 Estampò XII. *Octavas Reales* sobre la oportu-

cuna llubia que se logrò en Zaragoza en los dias de todos los Santos, Almas, è Inumerables Martyres. El Autor es de Zaragoza, como se vè por la IV. Octava, refiriendo las Rogativas, y funciones piadosas que se havian hecho.

XXX.

1666. FR. JOSEF NICOLAS CAVERO 1757.

A 10. de Abril de 1666. nació en la Ciudad de Huesca. Tubo por padres á Francisco Cavero, y Francisca Perez, y Latràs, personas de Linages de calidad. Se adelantò tanto en la piedad, y los Eſtudios, que lo eſtimaron quantos lo trataban; pero en la edad de 13. años, y 5. meses recibió el Habito de Nueſtra Señora de la Merced en el Colegio que tiene eſta Religion en aquella Ciudad el 10. de Setiembre de 1679. Sus Superiores lo embiaron à eſtudiar Filoſofia al Convento de Daroca, donde profesò el 8. de Mayo de 1682. Regresó á su Colegio de Huesca à eſtudiar Teologia, y salió tan aprobechado en una, y otra Facultad, que en la edad de 20. años, fue nombrado Letor de Artes del Convento de Calatayud, cuyo Magiſterio del mismo modo que el de Teologia, desempeñò con particular lucimiento. Luego recibiò el Grado de Doctor Teologo en la Univerſidad de Huesca, y despues en 7. de Abril de 1686. en la de Zaragoza, y el de Maeſtro en Filoſofia el 2. de Enero de 1693. y en ella fue Catedratico de Teologia en la de Escoto desde el año de 1692. haſta el de 1696. Decano de eſta Facultad, Examinador Sinodal del Arzobispado de dicha Ciudad, y Maeſtro de Numero de su Provincia.

Atendida su grande proporcion para el gobierno,

fue nombrado Retor, y Regente de Eſtudios del Colegio de San Pedro Nolasco de Zaragoza, electo en General de su Religion, el Maeſtro Fr. Pantaleon Garcia Tronçon, lo hizo su Socio, y en 1717. fue electo Provincial de Aragón en el Capitulo celebrado en Daroca, y tenido el Capitulo General en Zaragoza, renunciò en él el Provincialato en 5. de Junio de 1718. y fue nombrado Procurador General en la Curia Romana, y Vicario General de Italia. Aſi como el Cabildo de la Santa Igleſia de Zaragoza logrò el que el Cardenal Fr. Raymundo Alberti, General que fue del Orden de la Merced, y Embajador del Rey Don Jayme II. de Aragón al Papa Juan XXII. obtuviese en 1318. dia 14. de Junio la Bula de Ereccion de dicha Igleſia en Metropolitana, y el que Don Fr. Bernardo Cariñena è Ipenza, Procurador General de dicha Orden despues Arzobispo de Caller, obtuviese en 1696. de la Santidad de Inocencio XII. un Decreto en 24. de Noviembre, con Lecciones propias del segundo Nocturno para el Rezado del Beato Pedro de Arbues, Martir, y Canonigo de dicha Santa Iglesia, logrò tambien por el Maeſtro Cavero el Rezo, y Lecciones propias de la Tradiccion de la venida de la Santiſima Virgen Maria, viviendo en Carne à eſta Ciudad, de su Santa Imagen del Pilar, y Fundacion de su Capilla. Hacia mas de 40. años que se pretendia, y deseaba eſta gracia, por S. M. el Rey Don Felipe V. y tantos Cuerpos iluſtres de eſtos Reynos, y en eſte encargo habian sucedido al sabio Maeſtro Jesuita P. Tomás Muniesa, el Doctor Don Antonio Perez de Rua, Canonigo de dicha Igleſia, y Agente Regio, al P. Procurador General Franciscano Fr. Juan Perez Lopez, al P. Jesuita Antonio Maria Bonucci, y otros. Trabajò con tanta solicitud, è inteligencia en eſta pretenſion, como refiere Don Juan Francisco Escu-

der.

der en el Libro, que publicò con eſte motivo el Maeſtro Madalena en otro que aſimismo publicò, y en varios Papeles, y su sabia solicitud diò principio á eſta pretenſion, haciendo fundir un grande numero de Medallas, que por un lado representaban la Imagen de Nueſtra Señora sobre la Columna, y en el otro una pierna cortada en alusion à su milagrosa reintegracion de ella à Miguel Juan Pellicer, por intercesion de la Santisima Virgen del Pilar, y era celebre su memoria.

Esparciò por Roma eſtas Medallas, y la noticia de sus objetos, que dieron motivo à su veneracion. Eſta le facilitò el hacer inſtancias, presentar Memorias, dàr Informes, y Alegatos, y vencer varios obſtaculos. Consiguiò su intento, y aprobacion el 7. de Agoſto de 1723. de la Sagrada Congregacion de Ritos, y la Confirmacion del Sumo Pontifice Inocencio XIII. en 11. de los mismos, con especial consuelo de Zaragoza, del Reyno de Aragon, y demás de España, de modo, que habiendo determinado la Santa Igleſia de eſta Ciudad, su Ayuntamiento, y Univerſidad Literaria, el celebrar, como lo hicieron, con grande aparato eſta Concesion Apoſtolica, la referida Igleſia Metropolitana reconocida à los meritos hechos por el Maeſtro Cavero en eſta pretenſion, determinò que se celebrase en su Santo Templo del Pilar la Fieſta de Nueſtra Señora de la Merced, con aparato de primera Clase, que saliesen à Villafranca de Ebro dos Individuos de su Cabildo á recibirlo, y que se le diese lugar junto al Dean en la Proceſion del Pilar, si llegase à tiempo.

Bolviò à España para aſiſtir al Capituſo Ceneral, que en el Octubre de dicho año habia de celebrar su Religion en Granada. Al pasar por Zaragoza le hicieron particulares demonſtraciones toda suerte de gen-

tes, en que tubo mucho que sufrir su moderacion. Despues del Capitulo se retirò à dicho Convento de San Lazaro donde se detubo pocos años; porque ocurriendo un negocio grave en Madrid, que pertenecia à las Provincias de la Corona de Aragon, fue elegido su Procurador Ceneral. Desempeñò este asunto, y regresó al referido Convento donde vivió con mucho exemplo hasta el 3. de Marzo entre 5. y 6. de la tarde de 1757. Fue sepultado en medio de la Capilla de Nuestra Señora de los Dolores. Sus obras Literarias son:

1 *Anti Agrediana Parisienses expugnati, sive Apologetica Dissertationes adversus quosdam Parisienses censuris insectatos complures propositiones à V. M. Maria à Jesu, vulgo de Agreda suæ primæ partis Mysticæ Civitatis Dei assertas.* En Zaragoza por Domingo Gascon, y en su Oficina por Diego de Larumbe 1698 en 4.

2 *Oracion funebre que dixo en las Exequias que con asistencia de la Universidad de Zaragoza celebrò el Colegio de San Vicente Ferrer de esta Ciudad en la muerte del Reverendisimo Padre Maestro Fray Andres Maya y Salaverria, Catedratico de Prima de Teologia de dicha Universidad, Examinador Sinodal del Arzobispado, Predicador de S. M. del Orden de Predicadores.* En Zaragoza 1692 en 4.

3 *Oracion funebre en las solemnes Exequias que el Real Convento de San Lazaro de Zaragoza del Orden de la Merced celebrò à la immortal memoria del Ilustrisimo y Rmo. Señor Don Fray Josef Linàs dignisimo Arzobispo de Tarragona en la Translacion de su Cuerpo à dicho Real Convento.* En Zaragoza 1711 en 4.

4 *Quatro Sermones predicados en Roma con el Titulo de Orationes recitatæ in Capella Pontificia die Assumptionis Beatæ Mariæ Virginis anno* 1719. 1420 1721 y 1722.

5 *Responsum Theologicum ad Animadversiones* R. P. D.

D. *Promotoris Fidei in causa Beatificationis V. Servi Dei Rodulphi Aquaviva, et Sotiorum de Societate Jesu.* En Roma 1720 en folio.

6 *Responsio ad postremas Animadversiones R. P. D. Promotoris Fidei in causa V. Servi Dei Rodulphi Aquaviva et Sotiorum de Societate Jesu.* En Roma 1721 en folio.

7 *Discurso sobre la Disertacion del Martirio de Santo Domingo de Val, escrita por el Arcediano Doctor* Don Diego Josef *Dormer*, y en ella incluido la que se imprimió en Zaragoza en 1698 en 4. es de 20 pag. dicho Discurso.

8 *Un Opusculo Latino que presentó en Roma como Postulador del Rezo de nuestra Señora del Pilar de Zaragoza.* En Roma 1723. Está dividido en 5 clases y testimonios que prueban su asunto, y de èl hace mencion el Maestro Risco *en la Españ. Sagrad.* tom. 30. pag. 87 col. 2. y otros.

9 *Resolucion sobre si pueden los Examinadores Sinodales recibir Propinas de los Examinados, y ellos darlas.* Se publicò por este tiempo.

10 *Oracion funebre que dixo en las solemnes Exequias que el Real Convento de San Lazaro de Zaragoza Orden de la Merced celebrò á la gloriosa memoria del Reverendisimo Padre Maestro Fray Pantaleon Garcia Tronson Ex General de esta Religion.* En Zaragoza por los herederos de Diego de Larumbe 1715 en 4.

11 *Informe de la Verdad por el Real y Militar Orden de nuestra Señora de la Merced, Redencion de Cautivos, sobre que S. M. se digne declarar que el conocimiento de la causa sobre el Derecho privativo de Redencion en los Reynos de la Corona de Aragon, toca à la Real Camara de Castilla, y no al Consejo por ser el Orden de la Merced de su Real Patronato.* En Madrid 1731 en fol. de 374 pag.

12 *Novenario del Glorioso P. S. Pedro Nolasco.* En Madrid 1741 en 8.

13 *Disertacion contra Flavio Josefo, y otros sobre el Marido de Herodias, y su nombre.* MS. que con los siguientes los embió al Archivo de la Merced de Barcelona, donde se conserban.

14 *Disertacion de las cosas pertenecientes à nuestro Padre San Ramon Nonat, formada de buenos Documentos. MS.*

15 *Dissertatio de Patria Sancti Patris Nolasco ejusque Nativitatis anno. MS.*

16 *Tratado de lo que han padecido los Redentores de Cautivos Christianos. MS.*

17 *Adversaria Historica.* MS. como los antecedentes.

18 *In Opera Divi Petri Paschasii Ordin. Beatæ Mariæ de Mercede, Redemp. Captivor. MS.*

19 *Chronicon de los Maestros Generales de la Real y Militar Orden de nuestra Señora de la Merced, hasta el Reverendisimo Cebrian exclusive. MS.*

20 *Commentariorum de Magistris Generalibus Ordin. Beatæ Mariæ de Mercede Lib. I. et II. MS.*

21 *Otros MSS. no perfeccionados*, muy utiles para la Historia de dicho Orden.

Entre los Varones doctos que han alabado al Autor son dignos especialmente de nombrarse el Sumo Pontifice Benedicto XIV. *De Serv. Dei Beatif. et Beator. Canoniz.* lib. 4. Part. 2. Cap. 24. n. 29. pag. 235. Edicion de Bolonia de 1734 donde le llama Varon pio, y docto. El Cardenal Orighi. Ponente de la Causa de Rezado de nuestra Señora del Pilar. Celebrando su bondad, y sabia diligencia, como el Padre Guillelmo Cupero, continuador de la Obra *Acta Sanctor.* Tom. VI. de Julio dia 25 en el Apendice à la festividad de Santiago pag. 123. var. num. El Ilustrisimo y V. P. Ar-

Arbiol en su *España Feliz* pag. 93. El Bulario de la Merced pag. 189. edicion de Barcelona 1696. El Maeſtro Mercenario Rivera en su *Real Patronato*, y el Maeſtro Risco en la *España Sagrada*. Tom. 30. pag. 87 edicion de Madrid 1775.

XXXI.

1694 FR. JUAN FACUNDO RAULIN, Y San Martin 1757.

REcibiò el Santo Bautismo en la Igleſia Parroquial de San Pablo de Zaragoza el 11 de Mayo de 1694. Profesò el Inſtituto de San Aguſtin de la Obſervancia en el Convento Mayor de eſta Ciudad el 11 de Mayo de 1710, y ſiguió con lucimiento la carrera de los Eſtudios, y de la enſeñanza domeſtica, y fue Maeſtro de su Provincia de Aragon. El 4 de Noviembre de 1723 era Catedratico de Santo Tomas de Teologia de la Univerſidad de su Patria, y el 11 de Abril de 1726 de la de Durando, que renunciò en 17 de Octubre de 1729. Juntamente con el gobierno del referido Convento tubo los Empleos de Provincial de Aragon, de Aſiſtente General por España, è Indias en Roma en 1740 de Ex-General de su Religion, y de Retor perpetuo del Colegio de Santo Tomas de Villanueva de la dicha Ciudad de Zaragoza donde muriò el 22 de Abril de 1757. Los seis años que reſidiò en Roma debió particular aprecio al Sabio Pontifice Benedicto XIV. al inſigne Prelado Oriental Monseñor Joſef Simon Aſſemani, al erudito Muratori, al Maeſtro Aguſtiniano Zazzari, y á otros Varones doctos, y en España no careció de eſte merito. El que dura en su Obras. Ellas son: :

1 *Jo. Facundi Raulin Cæsaraugustani Ordinis Eremitarum Sancti Augustini Ex Generalis, atque Hispaniarum Assistentis, Historia Ecclesiæ Malavaricæ, cum Diamperitana Synodo apud Indos Nestorianos Sancti Thomæ Christianos nuncupatos, coacta ab Alexio de Menezes, Augustiniani. An. Dñi. MDXCIX. Nunc primum è Lusitano in Latinum versa, cui accedunt cum Liturgia Malabarica, tum Dissertationes variæ: Omnia perpetuis Animadversionibus illustrata. SSmo. Dom. nro. Benedicto XIV.* En Roma por Geronimo Mainardi 1745 en 4. mayor de 529 pag.

2 *Oracion Gratulatoria à Dios nuestro Señor por haber S. M. hecho su Medico de Cámara, y de la Reyna nuestra Señora al M. Ilustre Señor Doctor Don Josef Suñol, el 11 de Setiembre de* 1746. En este año en Zaragoza por Francisco Moreno en 4.

3 *Año Santo dentro, y fuera de Roma. Sirve para esta en este año de* 1750. *Para España en* 1751, *y en los siguientes para Indias.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1750 en dos tomos en 4.

4 *Pastoral de nuestro Santissimo Padre Benedicto XIV. de gloriosa memoria, siendo Cardenal Arzobispo de Bolonia, è Instituciones Eclesiasticas para su Diocesi traducidas del Toscano al Español.* En Zaragoza 1751 en dos tomos en 4. En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1767, y por Don Antonio Sancha 1775 en dos tomos en 4. y esta es su quarta edicion.

5 *Un Libro de todos los Epitafios Sepulcrales de Españoles que vivieron, y murieron en Roma, con algunas Advertencias puestas en sus lugares.* MS. en 4. de util instruccion, del que tengo copia.

Alabaron á este Escritor, entre otros, los PP. de Treboux *en sus Memor.* del Mes de Abril de 1757 pag. 906 y 907. Monseñ. Assemani en la Cens. de la 1. Obra. El Maestro Agustiniano Fray Juan Facundo Clemente en la Dedic. Vitæ

Sancti

Sancti Thomæ á Villanova, edicion de Valencia 1741. El Ilustrisimo Señor Obispo Don Josef Martin Gomez. El Señor Don Joaquin de Villava, Oidor de la Real Audiencia de Aragon, y el Abad General de la Congregacion Reformada de San Bernardo de España el Padre Valeriano Valentino *en su Censur.*

XXXII.

1690. DON LAMBERTO VIDAL. 1757.

NAciò el 19. de Junio de 1690. en la Villa de Fuentes de Ebro, donde su Familia se cuenta entre las Infanzonas de ella, tiene Capilla, y entierro en su Parroquial, y por Armas en Escudo escarcelado en el primero, y quarto Quartel en Campo azul una Ala de plata, orla roxa con Almenas tambien de plata. El segundo, y tercero Campo de oro, y en ambos un Oso rojo, y en otro segundo Quartel rojo tres Abarcas de oro, que añadiò à las primeras Armas el Señor Rey Don Sancho Abarca. De joven estudiò la Notaría, y los conocimientos politicos, cuya inteligencia estimò Don Agustin Lopez Cabezas, Escribano del Ilustrisimo Ayuntamiento de Zaragoza, que lo tubo en su compañia, y viò egercer con estimacion el Cargo de Nòtario del Numero de la misma Ciudad. Su merito lo acreditò para con S. M. quien lo nombrò succesor de aquel en dicho Cargo el 12. de Febrero de 1717. y en 1. de Abril de 1727. le hizo tambien la gracia, de que pudiese disponer de èl en favor de su hija Doña Josefa Vidal, casando esta con persona de su clase. La misma Real merced obtuvo para la plaza de Regidor de dicha Ciudad, que despues poseyó. Fue tambien Secretario del

Rey Nuestro Señor, Procurador General del Comun de la misma Ciudad en 1746. su Diputado en la Corte de Madrid, y encargado de otras Comisiones, que desempeñò á satisfaccion de sus principales. Murió en Zaragoza el 5. de Enero de 1757. y fue sepultado en su Convento Real de Predicadores. Escribió:

1 *Politicas Ceremonias de la Imperial Ciudad de Zaragoza, recopiladas de su Orden, y dedicadas á la misma.* En ella por Pasqual Bueno 1717. en 4. de 194. paginas.

3 *Relacion de la Proclamacion, que la Augusta, Imperial, y Nobilisima Ciudad de Zaragoza ha hecho por el Rey Nuestro Señor Don Luis I. que Dios guarde, el dia 5. de Marzo de 1724. escrita de orden de la misma Ciudad.* En ella por Pasqual Bueno 1724. en 4.

4 *Noticia de las Capitulaciones hechas el año de 1705. para la Fabrica, y Construccion del Pretil del Rio Ebro, junto à Zaragoza, desde la Puente de Tablas hasta el Molino de la Puerta de Sancho, y demàs Obras del Rio que se obligò à construir Geronimo de Oset, y sus fianzas, y de todas las Resoluciones de los Señores, que han compuesto la Junta de estas Obras, y de la Sisa, nombrados por los quatro Brazos. Trabajò este Escrito de su Orden.* En Zaragoza en la Real Imprenta 1729. en folio de 42. paginas.

4 *Relacion de la quema de la puente de madera sobre el Rio Ebro de la Ciudad de Zaragoza, acaecida en 19. de Febrero de 1713. y Memorias de su redificacion* en 4. MS. en disposicion de imprimirse, y lleba la aprobacion del V. é Ilmo. P. Arbiol. Lo he visto en la Librería que fue del otras veces citado Canonigo Turmo.

5 *El Secretario instruido en las maximas de Estado, Guerra, Justicia, Politica, y Hacienda, dividido en 3. Discursos*; pero al concluir el tercero, le aconteciò una

una enfermedad habitual, que le trastornó la Cabeza. Es un MS. de 130. paginas, que posee su Deudo muy cercano Don Pablo La Puente y Vidal, Racionero de Mensa de la Sco de Zaragoza.

6 *Otros Discursos de diversos argumentos*, como tambien lo indica la Real Executoria concedida por S. M. en 1741. á la Ciudad de Zaragoza sobre creditos, è impoſiciones, que se eſtampó en la referida Ciudad en folio, el año de 1741.

Acuerdan su nombre muchas Cèdulas Reales, y Proviſiones de S. M. como es en la Recopilacion de las dirigidas á Zaragoza, y *en las Cens. de la 1. Obra*, como tambien, entre otros, Don Juan Gomez Zalon *en su Relac. de Fieſt. por el Señor Rey Don Fernando el VI.* pag. 4. y en otras.

XXXIII.

FR. ANTONIO CLAVERIA Y TUAL 1757.

Hijo de la Villa de Muel, Letor Jubilado Franciscano de la Observancia, Guardian del Convento de Santa Maria de Jesus de Zaragoza. Fue Catedratico de Artes de la Univerſidad de eſta Ciudad desde 1739. Leyò dos Cursos, y desde 7 de Septiembre de 1754, lo fue de la de Santo Tomas de Teologia haſta el 1 de Enero de 1757 en que murió en el Real Convento de S. Francisco de la misma Ciudad, ſiendo Provincial de Aragon. Escribió *diverſos Sermones*, è imprimiò:

1 *Oracion Exortatoria à la Limosna de la Tierra Santa, que dixo en la Fieſta que celebrarón los Padres Comisarios, y Hermanos de Jerusalen el dia de la Circuncision, y Nombre de Jesus, en el Real Convento de San Francisco de Zaragoza el año de 1740.* En eſta Ciudad por Fran-

cisco Moreno en dicho año en 4.

XXXIV.

DON PABLO ENGUERA.

1757 DEudo de Don Pedro Enguera, Sabio Matematico de Alcañiz. Fue tambien Aſtrologo, y compuso *varios Pronoſticos, y Lunarios.* Tengo el de 1757. con el titulo de

Pronoſtico, y Diario de Quartos de Luna, y Univerſal para el año de 1757. en Zaragoza en eſte año en 8. por Joſef Fort.

XXXV.

DON FRANCISCO PASQUAL BERNAD.

1757 A Principios del Siglo XVIII. naciò en la Villa de Peralta de Alcofea. De joven se dedicò al Arte Equeſtre, y sus manejos, y en 1757. llevaba 24. años de exercicio en ella, como lo dice el mismo en la introduccion de la Obra suya de que se tratará. Su inteligencia, y destreza aſi en la Teorica, como en la practica fueron eſtimadas, y le merecieron el empleo de Maeſtro de Picador del Real Cuerpo de Guardias de Corps de S. M. Catolica, y de las Casas de los Duques de Uceda, y Medina Sydonia, del Conde de Oñate, y de otros Señores de Madrid. Dedicò à su Noble Arte la ſiguiente Obra:

1 *Arte de andar á caballo, dividido en tres partes. La primera contiene las reglas, y metodo de poner al Caballero Diſcipulo à caballo con la enſeñanza que neceſita para saberlo mandar en todos los manejos, pueſto en Dialogo.*

La

La segunda el methodo de criar, y enseñar el Potro haſta el eſtado de perfeccion, con las reglas mas eſenciales para embridar los Caballos. La tercera el methodo de manejar la cuerda con todas las operaciones que se deben hacer con ella, el efecto que causan asi para la crianza de los Potros, como para los resabios, ò defensas que generalmente se hallan en los Caballos. En Madrid en la Imprenta de la Viuda de Josef de Orga, en 4. de 198. paginas, que dedicò al Señor Don Chriſtobal Rafael Fernandez de Cordova, Marquès, y Señor de Algarinejo, y de la Codoñera &c. Lleva las Laminas correspondientes. Obra alabada de los Peritos, y practicos en eſte Arte, que primero lo hicieron sus Censores, y otros en Cartas impresas en la referida Obra.

XXXVI.

FR. MANUEL MONZON.

1757 DE Zaragoza, Religioso Minimo de San Francisco de Paula. Era Corretor de su Convento de eſta Ciudad, quando se introduxo la devocion al Glorioso San Emigdio con motivo de su proteccion contra los temblores de tierra. Se distinguiò el referido Convento en su absequio, se le erigió Altar é hizo fieſtas por los años de 1756, y en eſte tiempo Escribiò el P. Monzon:

1 *Noticia Hiſtorica, y Novena del Glorioso Obispo de Ascali, y Martir San Emigdio, venerado en el Convento de los Minimos de Nueſtra Señora de la Victoria de Zaragoza, Medianero poderoso entre Dios, y los hombres para templar los enojos Divinos en tiempo de Terremotos.* En Zaragoza por Josef Fort, en 8.

XXXVII.

XXXVIII.

1686. DON JUAN FRANCISCO GUILLEN. 1757.

NAciò el año de 1686. en Undués de Lerda de una Familia Ilustre. Desde antes de la edad de 8. años debió su instruccion al exemplar, y sabio Obispo de Jaca el Ilustrisimo Señor Don Miguel Lorenzo Frias y Espinel, cuyo Page fue, cuyo Prelado estando cercano à morir, á presencia de toda su familia, y del Dean de aquella Catedral, le predixo seria Obispo; pues quitandose del Cuello la Cruz pectoral, se la entregò, diciendole: *Tomala, que algun dia te ha de servir.* El suceso lo acreditò. Hasta los Estudios de Filosofia los hizo sirviendo à aquel Prelado, y los continuò en la Universidad de Zaragoza, donde obtuvo todos los Grados de Filosofia, y de Teologia, y obtuvo Catedra de Artes en 1710. y 1716. En 1720. se posesionò en la misma de la Catedra de Santo Thomás de Teologia. En 1721. ascendió à la de Visperas, y à la de Prima en 3. de Mayo de 1726. en la que se jubilò en 1740. con dispensa del Real Consejo de Castilla. Los 30. años de su Magisterio acreditaron su sabia Instruccion, y en aquellos tiempos fue Rector de la Iglesia Parroquial de Santa Cruz de la misma Ciudad, y desde 1. de Setiembre de 1731. Vicario de la Seo de ella; en cuya Iglesia Metropolitana fue tambien Arcediano de Aliaga, Examinador Sinodal, y de otras Diocesis. La doctrina, prudencia, piedad, moderacion, y afabilidad, que adornaban su persona, hicieron agradable su eleccion para Obispo de Canarias en 1740. y estas Islas todabia acuerdan sus insig-

signes tareas Apoſtolicas. El P. Maeſtro Huydobro en su *Sermon Fumbre*, pag. 32. y 33. hace un bello elogio de sus virtudes; advirtiendo que en una ocasion mantubo á 9 mil personas por tres dias, y que fue parecido à San Julian de Cuenca, ò Santo Tomas de Villanueva. En efecto, el sabio Ponfitice Benedicto XIV. en un Breve que le dirigió con fecha de 30. de Enero de 1750. acordando tambien sus exemplos encarece su caridad, y liberalidad aun en tiempo de Guerras, y quando el socorro que ofrecia no abundaba alli, y eſtaba interceptado. Al mismo tiempo erigia, y reparaba Igleſias, mantenia Hospitales, acudia à los Monaſterios con sus limosnas, fundaba Obras pías, dotaba Doncellas pobres, amparaba huerfanos, y socorria toda suerte de desconsuelos.

Viſitò por sí mismo toda su Diocesi, Exemplo casi ſingular en eſte dilatado Obispado, ſiendo muy probechosa su presencia, como lo refiere una Carta respueſta à la en que diò cuenta de su viſita al Eminentiſimo Señor Cardenal Valenti, Prefecto de la Congregacion de la Santa Viſita, con fecha de Roma, y Junio de 1750. de que tengo un Exemplar en 8. paginas en 4. MS. que hace mucho honor al Señor Guillèn. Promovido al Arzobispàdo de Burgos, de que tomó poſeſion el 16. de Julio de 1751. ſiguiò en quanto se lo permitian sus Achaques, el mismo tenor de vida, y ſintiendose muy agrabado, otorgó su Teſtamento en 3. de Julio de 1754. ante Bernardo Manrique Saravia, Escribano, y un Codicilo en 12. de Enero de 1757. dejando en favor de su Igleſia Metropolitana ocho mil ducados, para fabricar en ella una Sacriſtia, y veinte y ſiete mil reales, para un Aniversario. Murió entre 6. y 7. de la tarde del 7. de Abril de 1757. entre las lagrimas de los hombres de buena voluntad, y

fue

fue enterrado en su Metropolitana, en la Sepultura de pizarra negra del Crucero de la Capilla Mayor, en la Colateral està enterrado el Ilustrisimo Señor Arzobispo Santos Bullon, Gobernador que fue del Consejo de Castilla. Esta Sepultura no tiene Epitafio alguno. Escribiò este Ilustrisimo Prelado.

1 *Carta Pastoral al Clero de la Isla de la Gomera, una de las Canarias, con fecha de 31. de Octubre de 1744. exortandolo à cumplir con toda perfeccion las obligaciones, y funciones de su Caracter.* Asi lo acuerda su recibo, y publicacion que hizo Don Diego Alvarez Salazar y Orejon, Vicario General de dicha Isla, cuyo original posee el Doctor Don Ramon Garasa Ximenez de Bagués, Racionero de Mensa de la Metropolitana de Zaragoza, con honores de Canonigo, que heredó este con otros Papeles de su Tio Don Francisco Garasa, Canonigo de dicha Santa Iglesia, Familiar, y Deudo estimado de dicho Prelado.

2 *Carta Pastoral à los Beneficiados, Curas, y Eclesiasticos de la Isla de Canaria, exortandoles à la paz en las disensiones que alli habian ocurrido.* Su fecha es en el Puerto de Santa Cruz, hallandose en Visita, 29. de Enero de 1745. Posee una Copia de ella el referido Racionero Garasa.

3 *Carta Pastoral à los Vicario, Beneficiados, Curas, Tenientes, y Capellanes de la Isla de Fuerte Ventura sobre las obligaciones de su Sagrado Ministerio, y con especialidad sobre el gran cuidado que deben tener en la Instruccion de los Fieles, y Enseñanza de la Doctrina Christiana.* Su fecha es de 1746. Conserva de ella una Copia en folio el citado Racionero Garasa.

4 *Doce Motivos para la Oracion que nos està mandada por Christo, para no caer en la tentacion.* MS. en folio que posee el mismo Racionero Garasa, con la advertencia, de que el referido Prelado, su Autor concedió 40. dias de Indulgencia, al que meditare estos

12.

12. Motivos, ò alguno de ellos por cada vez, que lo egecutare, y no dudamos que asimismo escribiò *Otras Cartas Pastorales, y Memorias concernientes al Cargo Pastoral, con algunos Sermones, y Epistolas dignas de la historia de su tiempo.*

En muchas partes se conserva la memoria de este Ilustrisimo Prelado, y con especialidad en las Memorias que escribiò Sor. Maria del Pilar, Josefa del Sacramento, Sotomayor, Religiosa Dominica de las Islas Canarias *en su Argos Episcopal en Verso, ò Vida de este dignisimo Prelado* en tres tomos en 4, *y en el Resumen de los Sermones que dixo.* MSS. que tambien he visto ricamente enquadernados, y pertenecen al referido Doctor Don Ramon Garasa. El Prologo de los Estatutos que rigen la Universidad de Zaragoza, y en esta misma Escuela al pie de su Retrato de Cuerpo entero que colocó en la parte de arriba del lado derecho de su Teatro mayor.

XXXVIII.

1693 D. FABIAN GASCON, Y GASCON 1758.

NAció en la Villa de Villarroya el año de 1693 á 20 de Enero, siguiò con aprobechamiento el Estudio de la Farmacia, y fue sabio en esta Facultad. En su Patria desempeñó el cargo de Boticario, y despues en Alba del Rio Zelda, y sus conocimientos Boticos no tubieron merito inferior. Murió en esta Villa en 1758 segun parece. Escribiò:

1 *Algunos Tratados Botanicos experimentales*, que tubieron la desgracia de haberse perdido como me lo han cerciorado de su Patria.

XXXIX.

1674 FR. BASILIO ITURRI DE RONCAL 1758

EN 1674 nacìò en la Villa de Tauſte. Recibiò el Hàbito de San Francisco de la Regular Observancia en su Real Convento de Zaragoza el 24 de Julio de 1691 y completò la carrera de los Eſtudios. En los Empleos de Predicador General y de Definidor ſirviò á su Provincia de Aragon, como en la Oratoria Evangelica, y en los Cargos del Consuelo, y edificacion comun. Los Diariſtas de España haciendo critica de su Clarin Evangelico, y Eco Armonico hicieron un elogio cumplido de su merito Tom. 1. Art. 6 pag. 87. Muriò en 1758. Los Titulos de las Obras que escribiò son:

1 *Explicacion de la Doctrina Chriſtiana, iluſtrada con Sermones, y varias Platicas, de las quales tambien se forma una Quaresma, y un Adviento concluyendo con una Selva de 1340 Ideas Morales, y Panegiricas.* En Zaragoza 1722 por los herederos de Diego de Larumbe en folio.

2 *Oracion Panegirica del Glorioso San Bernardo Abad, que dixo en el Real Monaſterio de nueſtra Señora de la Oliva.* En Pamplona por Alfonso Burguete 1726 en 4.

3 *Clarin Evangelico, dirigido à los Curas de Almas.* En Pamplona por Alfonso Burguete 1727 dos Tomos en 4. De los quales hubo dos ediciones en Barcelona 1768 tambien dos Tomos en 4.

4 *Hiſtoria de nueſtra Señora de Sancho Abarca, Abogada de los Reynos de Aragon, y Navarra, su Santa Novena, y la del Glorioso San Francisco de Asis.*

En

En Pamplona por Alfonso Burguete 1739 en 8 de 318 paginas.

5 *Sermones Breves de las Dominicas de todo el año juntamente con la Exposicion del Cathecismo Romano.* En Pamplona por Alfonso Burguete 1730 en dos Tomos en 4.

6 *Eco Armonico del Clarin Evangelico con duplicados Sermones, ò Platicas de Asuntos Panegiricos, Misticos, y Morales para las fiestas solemnes de Christo nuestro Señor de Maria Santisima, y de los Santos cuyos dias son festivos.* En Madrid en la Imprenta de la V. M. Maria de Jesus de Agreda 1736 en 4. Dos Tomos.

7 *Sermones Panegiricos Catolicos, en los quales se explica la Doctrina Christiana, conforme al Decreto de N. S. P. Benedicto XIII.* En Zaragoza por Josef Fort 1745 en 4.

8 *Sermon Panegirico, Mistico, Moral del Deifico, y Amoroso Corazon de Jesus nuestro Misericordiosisimo Redentor.* En Zaragoza 1750 en 4 por Josef Fort.

9 *Cordero muerto, y vivo. Retrato en el Calvario de Christo nuestro Señor. El devotisimo Crucifijo venerado en la Villa de Calatorao.* En Zaragoza por Josef Fort 1753 en 8 de 216 paginas.

10 *Norte Christiano que aparta al pecador de los escollos del vicio, y lo conduce seguro al Puerto del Cielo. Da noticia de toda la Moralidad en la explicacion de los Mandamientos. Enseña las Devociones que hacen al hombre mas dichoso, y mas agradable y Jesus, y su Madre. Contiene la Regla de la Tercera Orden de San Francisco, con algunas Advertencias dignas de saberlas los Terceros.* En Pamplona por Alfonso Burguete 1727, y 1752 en 4.

11 *Platicas Doctrinales.* Es un tomo en folio. Todas estas Obras se han reimpreso varias veces, *otros Escritos* han quedado sin ver la luz publica. Asunto de que trata el Maestro Cisterciense Padre Don

Antonio Rodriguez en la Censura que diò á la Obra n. 9. y otros Censores hacen lo mismo alabando las tareas Apoſtolicas de eſte Eſcritor.

XL.

FR. JOSEF DE FUENDETODOS.

1758 LUrbe en el ſiglo. Religioso Capuchino de San Francisco. Despues de haver leido Artes, y Teologia, Gobernò algunos Conventos de su Provincia de Aragon y fue Calificador de la Santa Inquiſicion de Aragon desde 1 de Agoſto de 1758. En la Predicacion tubo empleos que lo hicieron Autor de *muchos Sermones*, è imprimiò:

2 *Oracion Evangelica-Politico-Moral á la Imperial Ciudad de Zaragoza en su Santo Templo Metropolitano del Salvador, dia tercero de Pasqua del Espiritu Santo.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1755 en 4.

XLI.

1699 DON MIGUEL RIC, Y EXEA 1758.

NAciò en la Villa de Fonz el año de 1699 Fue hijo de Don Miguel Ric, y de Doña Rosa de Exea, ſiguiò, y adelantó los honores de la Magiſtratura, que tanto han iluſtrado su antigua y diſtinguida Casa de los Barones de Valde-Olivos, Carlanes de Aguilar, Señores de Bugeda, y de la Torre de Aguilar, Caballeros Nobles del Reyno de Aragon, bien empleados en las Ciencias, en la Igleſia, en la Milicia, en los Cargos de Gobierno, y Policia, cuyo Escudo de Armas, y

otras

otros de Familias iluſtres á él unidas, de las Cruces rojas á manera de las de Calatraba en campo de Oro, y en azul de las Lunas de Plata en creciente en quarteles encontrados, son bien conocidas en las Reales y Militares Ordenes de Santiago, Calatrava, Montesa, San Jorge de Alfama, la Española de Carlos III, y de San Juan de Jerusalen, de que ha tenido Caballeros de merito, como tambien en los Tribunales de la Santa Inquiſicion. Estudiò Don Miguel Filoſofia en la Univerſidad de Zaragoza, y Leyes, y Canones en la de Huesca, donde fue Colegial del Mayor de San Vicente Martir, y su Catedratico. Despues, Miniſtro del Crimen de la Real Audiencia de Aragon, Alcalde de la Real Casa, y Corte de S. M. Fiscal con voto en el Consejo Supremo de Caſtilla, con las Comiſiones de Juez de la Real Junta de Abaſtos, Juros, y Dubios, Preſidente de la de Abaſtos, y de la Real Compañia de la Habana &c. en cuyos Empleos, y otros de conſideracion acreditò la Ciencia, integridad, y zelo que han hecho recomendable su memoria. Murió en Madrid el 19 de Mayo de 1758, y fue sepultado en la Igleſia del Real Hospital de Monserrat de la Corona de Aragon de que hera Juez Protector. Escribiò:

1 *Diſcurso en forma de Memorial al Rey N. S. à nombre de su Colegio Mayor de San Vicente, donde manifieſta no eſtar eſte comprehendido en la disposicion del Arzobispo de Zaragoza Don Manuel Perez de Araciel sobre haber de concurrir aquel al nuevo Seminario de Sacerdotes Misioneros que fundó en la Villa de Belchite, por los motivos de su mandato; pues los Fundadores de eſta Congregacion los Doctores Don Francisco Ferrer, y Don Francisco Cavero, Colegiales del referido Colegio tampoco lo eſtimaron necesario, como se ve en el Parag.*

Antonio Rodriguez en la
Obra n. 9. y otros
lando las tareas An

en folio sobre
Anales: de 11 de E-
Diciembre de 1721 en
dido à instancia de su Pa-
la de Estadilla. Su fecha es
nuevo estilo de 1736. Es un Escrito
y docto.

Relacion de Meritos.

3 Tomos en folio de Informes al Consejo Supremo de Castilla, y Camara, y de asuntos diferentes, que desaparecieron en su muerte.

Imitóle su-hermano el Ilustrisimo Señor Don Pedro Ric, y Exea, Caballero del Orden de Montesa, y de San Jorge de Alfama, Colegial que fue del dicho Mayor Colegio de San Vicente de Huesca, Rector de su Universidad, y Catedratico de la misma, que en los concursos de oposicion á Canongias Doctorales compitió una de estas Prebendas en la Metropolitana de Zaragoza, Fiscal de la Real Audiencia de Valencia, Alcalde de la Real Casa, y Corte de S. M. su Consejero del de las Ordenes Militares, del Supremo de Castilla, y Real Camara, Asesor de toda la Tropa de la Casa Real y comisionado de otros graves encargos, que murió siendo Juez Protector del referido Real Hospital de Monserrat, dia 30 de Setiembre de 1766 y se mandò enterrar en su Iglesia, y Capilla de nuestra Señora del Pilar, y escribiò *diferentes Papeles.* Varios se guardan en el Consejo de las Ordenes, y no dudamos que el hermano de ambos, *Don Pasqual Antonio Ric*, Señor de aquellos Titulos, Corregidor de Benavarre, y del Condado de Ribagorza, Gobernador, y Corregidor de Alcañiz: Empleos que firviò 52 años con zelo,

y

y desinteres, cuya encomienda Mayor de Calatrava de esta Ciudad, y de la Fresneda, y Rafales goberno por los SS. Infantes Don Felipe, Duque de Parma, Don Francisco Xavier, y Don Luis, adelantando sus Intereses, y productos, escribiò algunas *Memorias Politicas*, y antes el *Lic. Don Miguel Guillermo Ric*, que naciò en Fonz, en 1544, Canonigo de la Insigne Iglesia Colegial de Monzon, Retor de Castigaleu, Sobrino del Ilustrisimo, y V. Obispo de Tarazona el Señor Don Pedro Cerbuna munificentisimo Patrono de la Universidad de Zaragoza, y que naciò en Fonz el 17. de Febrero de 1538 y muriò el 5 de Marzo de 1597, quien fundó quince Capellanias en su Capilla de San Miguel de dicha Villa para cuyo regimen hizo, y escribiò sus *Constituciones*, que en el dia gobiernan, Eclesiastico de notable probidad, como lo fue en sus destinos Don Jaime Ric. Lugar Teniente de Justicia de Aragon, y en el nuevo gobierno Oidor Decano de la Real Audiencia de este Reyno, hermano del Bisabuelo de la Señora Doña Maria Francisca Ric, y Monserrat, Gran Cruz del Orden de San Juan de Jerusalen, Priora perpetua del Real Monasterio de Sixena, de Frey Don Antonio, Caballero Profeso de esta Orden, y del *Doctor Don Pedro Maria Ric*, Naturales de Fonz, Caballero de la Real y Distinguida Orden Española de Carlos III. Camarero Secreto de su Santidad, Colegial del mencionado Colegio Mayor de San Vicente de Huesca, su Retor, y de su Universidad, su Catedratico de Decretales, actual Oidor de la Real Audiencia de Aragon, *cuya Oracion* para ser admitido en la Real Academia de las Buenas Letras de Barcelona mereciò sus alabanzas, como las de su Patria el *Plan* que presentò à la Hermandad del Hospital Militar de la misma, de que es Individuo, y el largo *Discur-*

curso que pronunciò sobre la prontitud, y fidelidad de servir al Soberano, y sus medios efectivos en la guerra de aquel tiempo; sobre cuyo objeto habló en otro *Discurso* en fabor de esta obligacion: Servicios en que fue muy alabada la diligencia sabia, y zelosa de su Padre el Señor Don Miguel Esteban Ric, y Pueyo de Urries, actual Baron de Val de Olivos, y Señor de dichos Señorios, Caballero de la Real Militar Orden de Montesa, y de San Jorge de Alfama, cuyas prendas, y grandes proporciones de caudales, y efectos que ofreciò en la referida guerra fueron muy del agrado de S. M. sin que las tareas de esta mi Biblioteca dejen de agradecerle memorias, y noticias doctas, relatibas á su objeto.

XLII.

1684 D. TOMAS ORRIOS DE LA TORRE 1759

EL año de 1684 naciò en Ferreruela. Estudiò en la Universidad de Zaragoza, y fue Colegial, y Retor del Insigne de San Vicente Martir de la referida Universidad, donde obtuvo el Grado de Doctor Teologo, y Opositor à sus Catedras, y Canonicatos de Oficio. Obtuvo la Magistral de la Colegial de Daroca, de cuyo Arcipreſtado fue Juez Subdelegado del Subsidio, Escusado, y Quartadecima Examinador Sinodal del Obispado de Albarracin, Teologo, y Examinador de la Nunciatura de España, y Comisionado de su Cabildo en varias ocasiones. Murió en Zaragoza el 29 de Setiembre de 1759. Escribiò por dispocion del referido Cabildo:

1 *Compendio Sagrado de la peregrina Historia de los San-*

Santisimos Corporales y Misterio de Daroca. Dedicado por el Cabildo de su Insigne Iglesia Colegial à la Magestad Catolica del Rey N. S. Don Carlos III de España. En Zaragoza por Francisco Moreno 1759 en 8 de 144. paginas. Va en èl el Retrato de S. M. y en sus Censores el elogio del Autor.

XLIII.

1675 FRAY CLEMENTE LANGA 1759.

NAciò en Munebrega el año de 1675. Se educò, y estudió en Zaragoza baxo la direccion de un Tio suyo Sacerdote, y fue tan particular su aplicacion que en dos años concluyò el estudio de las Humanidades. No fueron menos rapidos sus adelantamientos en la Filosofia, de modo que los proponia por modelo su Catedratico el Sabio Maestro Mercenario Fray Francisco Salvador Gilaberte, que leìa en la dicha Universidad desde 11 de Mayo de 1695. Tambien cursò la Teologia, y algun tiempo la Moral, con tales ventajas, que en la primera Oposicion que hizo á Curatos en este Arzobispado de Zaragoza, fue provisto en uno de ellos. Sus deseos siempre habian sido de abrazar el Estado Monastico, y se detenia en el siglo unicamente por complacer á su Madre que esperaba de èl algun alivio. Atendiòla en esto el Real Monasterio de Santa Engracia de Zaragoza y en él recibió el Habito de San Geronimo el año de 1704 y profesò el de 1705. Pasó luego al Colegio de Siguenza. Se opusó á la Letorias del Colegio de Avila, y se quedó alli por pasante. Bolviò á Siguenza con el Cargo de Letor, y lo fue tambien en Salamanca de Teologia, y Escritura. Concluida la Car-

rara del Magiſterio bolviò à Siguenza por Vicario, y habiendo obtenido la Jubilacion, y el Titulo de Maeſtro se retirò à Zaragoza, donde lo hicieron Prior. Aſimismo fue Viſitador General de los Monaſterios de Andalucia, Examinador Sinodal de los Obispados de Huesca, y de Siguenza, y siempre un Religioso muy observante, retirado, y eſtudioso. Muriò en eſte su Monaſterio de Zaragoza el 9 de Mayo de 1759 haviendo escrito:

1 *Artium Cursus, Auctore RR. P. M. Fr. Bonaventura à Sancto Auguſtino Monaco Hieronymiano, Lectore Emerito, ac Magiſtro General, &c. Tomus Prim. Tertia Editio de novo aucta à R. P. F. Clemente Langa cum Additionibus.* En Zaragoza 1738 en 4.

2 *El Segundo, Tercero, y Quarto Tomo de eſta Obra con Adiciones.* En Zaragoza 1739 en 4.

3 *Vida, y Virtudes de la V. M. Ana Maria Teresa de Jesus, y Langa, Religiosa Franciſcana Descalza de la Purisima Concepcion en el Monaſterio de Miedes, se ponen al fin seis Elogios de las Espirituales Maeſtras, y Discipulas de eſta Venerable, Flores del Jardin de la Purisima.* En Zaragoza por Juan Malo 1739 en 4. La dedicò á la M. Iluſtre Comunidad de Calatayud. Fue bien conocido eſte Autor.

XLIV.

DON FR. BERNARDINO ANTONIO DE ECHEverz.

1759 DE la Villa de Verdun donde es conocido su noble Linage. Eſtudió Artes, y Teologia con grande aprobechamiento, y recibiò el Grado de Doctor en eſta Facultad. Obtuvo la Retoria de Canias en la Dioceſi de Jaca y fue su Examinador Sinodal. El Real Monaſterio de San Juan de

dajo maravillosos efectos. Dedicadas al Señor Marcos Monsò, Prato Albeytar, y Examinador Mayor de Herradores, y Albeytares del Reyno de Valencia. En esta Ciudad 1740. en 4. y 1778. por Francisco Burguete, tambien en 4.

XLVII.

CONVENTO DE SAN ILDEFONSO DE DOMINICOS de Zaragoza.

1760 PUblicò: *El Rosario de la Virgen Maria, Medio preservativo, y Remedio Sanativo de la Peste.* En Zaragoza en 4. en obsequio de los Fieles Devotos de esta Señora.

XLVIII.

DON MIGUEL BOSQUE Y XERIQUE 1760.

NAciò en la Villa de Maella, à fines del Siglo XVII. Siguiò los Estudios de Medicina en la Universidad de Zaragoza, y en ella recibiò el Grado de Doctor el 30. de Julio de 1731. y fue Examinador en ella, è Individuo de su Colegio, y Medico Decano del Santo Real, y General Hospital de la misma Ciudad en 1756. Tambien fue Academico de la Real Medico-Matritense, y un Fisico que aereditò muchos años sus luces, y practica en la referida Ciudad, donde muriò en 1760. Escribió.

1. *Una Carta de siete pag. en 4. sobre el Libro Intitulado: El Boiziano inexpugnable compuesto por el Doctor Montero de Espinosa, primer Medico de Calatayud*, que se

en 1688. Tomò el Habito de Carmelita Observante en su Convento de Zaragoza, el 25. de Julio de 1704. y profesò en 1705. obtuvo el Grado de Maestro, y fue Definitor despues de haber ſido Prior de Alcañiz, y de Zaragoza, donde muriò en 1760. Fue un Religioso cabal en sus obligaciones, y muy eſtudioso, como lo ateſtiguan las Obras que escribiò, y son:

1 *Epitome de la Vida de Santa Maria Magdalena de Pacis.* En Zaragoza por Juan Malo 1738. en 4.

2 *Commentarii in primum, & secundum Librum Speculi Sapientiæ S. N. Cyrilii Alexandrini, seu Speculum Sapientiæ Sancti Doct. Cyrili Alexandrini Lib. 1. & 2. Apologorum cum Illuſtrationibus Theologicis, & Politicis.* En Zaragoza por Juan Malo 1738. en folio.

3 *Commentarii in III. & IV. Librum Speculi Sapientiæ S. N. Cyrili Alexandrini*, en folio, Obra yà perfeccionada, que quedò MS. en el Convento dicho de Zaragoza.

4 *Tractatus de Myſtica Theologia* MS. que quedò en el referido Convento.

XLVI.

MAESTRO SEBASTIAN ROBREDO Y VILLAROya.

1760 NAtural del Pobo. Eſtudiò la Facultad Veterinaria, y salió muy acreditado en ella. Fue Albeytar Titular de la Villa de Onda, en el Reyno de Valencia, y antes de Villarluengo, y de Aliàga en el de Aragon. Escribiò en obsequio de su facultad.

1 *Observancias Practicas de Albeyteria, llebando al fin un Antidotario de algunas ſelectas Recetas, cuyo uso le pro-*

du-

dujo maravillosos efectos. Dedicadas al Señor Marcos Montò, Proto Albeytar, y Examinador Mayor de Herradores, y Albeytares del Reyno de Valencia. En esta Ciudad 1740. en 4. y 1778. por Francisco Burguete, tambien en 4.

XLVII.

CONVENTO DE SAN ILDEFONSO DE DOMINICOS de Zaragoza.

1760. PUblicò: *El Rosario de la Virgen Maria, Medio preservativo, y Remedio Sanativo de la Peste.* En Zaragoza en 4. en obsequio de los Fieles Devotos de esta Señora.

XLVIII.

DON MIGUEL BOSQUE Y XERIQUE 1760.

NAciò en la Villa de Maella, à fines del Siglo XVII. Siguiò los Estudios de Medicina en la Universidad de Zaragoza, y en ella recibiò el Grado de Doctor el 30. de Julio de 1731. y fue Examinador en ella, è Individuo de su Colegio, y Medico Decano del Santo Real, y General Hospital de la misma Ciudad en 1756. Tambien fue Academico de la Real Medico-Matritense, y un Fisico que aereditò muchos años sus luces, y practica en la referida Ciudad, donde murió en 1760. Escribió.

1 *Una Carta de siete pag. en 4. sobre el Libro Intitulado: El Boixiano inexpugnable compuesto por el Doctor Montero de Espinosa, primer Medico de Calatayud*, que

se

se eſtampò con eſta Obra en Zaragoza por Josef Fort 1738. en 4.

2. *Judicium Relativum super Afectionem Pedagricam.* Opusculo en folio, que firmò en Zaragoza el 24. de Junio de 1748. se eſtampò en dicha Ciudad.

XLIX.

DON JOSEF GIL DE JAZ.

1760 HErmano de Don Isidoro, de quien se tratarà. Era Colegial del Inſigne de la Madre de Dios de Teologos de Alcalá quando recibiò en su Univerſidad todos los Grados de Artes, y de Teologia antes de la mitad del Siglo XVIII. Fue tambien en ella Catedratico de Filoſofia, Maeſtrescuela, y Canonigo de la Santa Igleſia Catedral de Orihuela. El Maeſtro Jesuita Antonio Xavier Bermejo en la Cenſura de la segunda Obra suya, de que se tratarà, dice, que fuè Literato, y Eccleſiaſtico; que desempeñó cumplidamente las Funciones de eſtos deſtinos, y alaba los que tubo en la Oratoria Sagrada, aſi en Alcalà, como en Madrid, Orihuela, Valencia, Pamplona, y otras Ciùdades de España. Elogio à que añadiò el suyo el Maeſtro Dominicano Fray Josef de Escarregui, Prior del Convento, y Univerſidad de San Tiago de Pamplona, y tambien el Autor de la Deſcripcion de las Exequias del Reyno de Navarra por el Rey Don Felipe V. pag. 19. Escribiò:

1 *Explicacion, y modo de ganar el Jubileo del Año Santo.* Impresa en Madrid, y despues en Valencia por Antonio Bordazar en 16, la que añadiò *à la Noticia del Año Santo, sacada de una Narracion*, eſtampada en Roma en 1727. el Doctor Tomàs, Canonigo Lectoral de la Metropolitana de Valencia, como lo re-

refiere el Doctor Ximeno *en los Escrit. del Reyn. de Valenc.* Tom. 2. pag. 310. col. 2. num. 5.

2 *Sermon Funebre que dixo en las Reales Exequias, celebradas en la Santa Iglesia Catedral de Pamplona, à la inmortal memoria del Señor Rey Catholico Don Felipe V. el Animoso, al Real, y Supremo Consejo de Navarra.* En Pamplona por Josef de Ezquerro 1746. en 4.

3 *Relacion de Fiestas, que celebrò la Villa de Sos, en la Proclama por el Rey Don Fernando VI. Nuestro Señor.* La publicò baxo el nombre de Don Ambrosio Guillen de Jasso, Doctor Complutense. Se imprimió en Pamplona año 1746. en 4. por Josef de Ezquerro.

L.

ANONIMO.

1760 EScribió: *Compendio Historico de la Vida de San Ramon, Obispo, y Patron de Barbastro, y singular Protector de esta Ciudad, y su Diocesi, y su Novena devota.* En Zaragoza por Josef Fort 1760. en 8.

LI.

FR. JOSEF RUBIO Y ALMAZAN.

1760 VIstiò el Habito de la Merced en el Conventò de Daroca, de donde era natural. Fue Maestro en su Religion, y de Artes, y Teologia en la Universidad de Huesca, donde tubo sus Catedras de Filosofia, y de Durando, y Escoto de Teologia. Desempeñò asimismo el Cargo de Retor del Colegio de la Merced de la referida Ciudad, y el

de

de Examinador Sinodal de su Obispado, y del de Barbaſtro en 1752. Murió en Tarazona adelantado el Siglo XVIII. Escribió *diversos Sermones*, è imprimió:

2 *Oracion Funebre en las Solemnes Exequias, que consagrò el Colegio de la Merced de Huesca à la inmortal Memoria del Reverendiſsimo P. M. Fr. Francisco Salvador Gilaberte, Maeſtro General de la Religion de la Merced, Obispo electo de Almeria, &c. que dixo, y dedicò al Rmo. P. M. Fr. Diego de Rivera, Maeſtro General de la misma Orden.* En Huesca por Josef Diego de Larumbe 1752. en 4. Và adornada del Retrato, y Armas del Difunto.

LII.

1689. FR. JUAN OLORIZ 1760.

De Zaragoza, en cuyo Real Convento de Santo Domingo viſtiò su Habito el 26. de Octubre de 1704. Obtuvo el Grado de Presentado, y otros Cargos propios de su religioſidad, y meritos. Murió en dicho Convento el 7. de Setiembre de 1760. Escribió:

1 *Impugnacion de muchas Doctrinas, que enseña el Rmo. P. M. Don Antonio Josef Rodriguez, Monge Benedictino Cisterciense de la Congregacion de Aragòn, y Navarra, en el Real Monaſterio de Beruela, en sus dos Tomos del nuevo Aspecto de Teologia Medico Moral, y ambos Derechos, ò Paradoxas Phisico Theologico Legales.* En Zaragoza 1750. por Josef Fort, en 4. de 123. paginas.

2 *Carta à un su Amigo Religioso de la misma Orden de Predicadores, y Prior, en que dà respueſta à la que escribió el Rmo. P. M. Don Antonio Josef Rodriguez à un sabio Doctor Teologo de Zaragoza.* En ella por Josef Fort 1752. en 4. de 52. paginas.

3 *Otra Carta à un su Amigo de la Corte, en la que continua en bolver por la verdad contra muchas falsedades, que escribe en su ultima Carta, y escribiò en sus Tomos de Paradoxas el Rmo. P. M. Don Josef Antonio Rodriguez.* En Zaragoza por Josef Fort 1754. en 4. de 85. paginas. Escritos que alabaron sus Censores.

LIII.

DON JUAN FRANCISCO SOBRECASAS.

1760 Hijo de Zaragoza. En su Universidad se graduó de Bachiller en Filosofia, Teologia y Medicina, y fue Opositor á sus Catedras. Asimismo estudiò Matematicas. Dedicado finalmente al Servicio de S. M. fue Ingeniero, y Teniente Capitan del Regimiento de Infanteria Española de Lombardia. Murió en Cadiz por el año de 1760. siguiendo con lucimiento la Carrerra de las Armas. Escribiò:

1 *Justa Natural Vindicta de las Matematicas, contra el P. Don Antonio Rodriguez, Monge Cisterciense.* En Zaragoza por Josef Fort 1741. en 4. A que este P. M. respondiò, y publicò Don Juan.

2 *Manifiesto de los Errores, que Don Fr. Antonio Rodriguez, Monge Cisterciense dá en solas dos tardes á una Escusada, y à un inutil, respuesta à la Justa Natural Vindicta de las Matematicas* En Zaragoza por Josef Fort, 1741. en 4.

3 *Otros Papeles relativos à estas facultades.* Lo alabaron sus Censores.

LIV.

DON JUAN ANDREU Y FERRAZ.

1760 Caballero Regidor por S. M. de la Ciu-

dad de Barbastro, su Patria, escribió por encargo de su Ayuntamiento en la Proclama del Señor Rey Catolico Don Fernando VI. y Fiestas que se hicieron en dicha Ciudad.

Demostraciones Festivas, Regocijos obedientes de la mas fina lealtad, que ha demostrado la Ciudad de Barbastro en la Proclamacion por su amado Rey, y Señor Don Fernando VI. que se hizo en el dia 6. de Noviembre del año 1746. En Zaragoza por Francisco Moreno en dicho año en 4.

LV.

FR. BERNARDINO FRAGUAS.

1760 PRedicador Franciscano de la Regular Observancia, hijo de la Villa de Maella. En 1750. era Maestro de Novicios del Real Convento de San Francisco de Zaragoza, y al mismo tiempo muy aplicado al Estudio de la Historia de su Religion. Escribió:

Recuerdos Historicos del Convento de Santa Maria de Religiosos Franciscanos de la Regular Observancia de la Fidelissima, y Noble Villa de Maella, fundado en 1610. MS. de que se valió el Maestro Faci, Tom. 2. *de su Arag. Reyn. de Christ.* pag. 105.

LVI.

ANONIMO.

1760 EScribió: *Anales Historicos de la Fundacion del Colegio de Jesuitas de la Ciudad de Tarazona, y otras Memorias relativas à esta Ciudad,* MS. en folio que tengo incompleto.

LVII.

LVII.

ANONIMO.

1760 EN este año escribiò: *Advertencias sobre las Fiestas que intenta hacer la Ciudad de Zaragoza por la Canonizacion de Santo Tomàs de Villanueva, reprobando la de Toros.* MS. en folio de 8. paginas de letra metida, que he visto en la Librería de los Señores Azpuru de Zaragoza.

LVIII.

P. DON ANTONIO JOAQUIN SANZ DE Larrea 1760.

DE la Noble Familia de este Apellido de Calatayud, donde nació à fines del Siglo XVII. Recibiò la Cogulla Cisterciense en el Real Monasterio de Nuestra Señora de Piedra, donde despues de otros Cargos tubo el de Prior, y fue Confesor de las Señoras Religiosas de su Instituto de Trasobares. Murió por el año de 1760. Dejó en el referido Monasterio de Piedra.

1 *Historia de la Piedra del Desierto de Aragòn, ò del Real Monasterio de Santa Maria de Piedra, Orden del Cister, primero fundado en Cilleruelos, despues en Piedra Vieja, y su Real Castillo, y luego en Piedra Nueva por el Serenisimo Señor Rey de Aragòn Don Alonso II. el Casto en* 1194. He visto este MS. en 4. de 400. paginas, perteneciente al Archivo del referido Monasterio, donde se trata cumplidamente su historia.

LIX.

CONVENTO DE PP. AGUSTINOS DESCALZOS de Calatayud.

1760 PUblicó : *Breve Noticia de la Vida de Santa Rita de Caſia , Religioſa Aguſtina , y ſu Santo Novenario.* En Calatayud por Joaquin Eſtevan en 8. su Edicion parece fue en 1760.

1675. DON JOSEF SUñOL Y PIñOL 1760.

NAció en Zaragoza en su Parroquia de Santa Maria Magdalena el año de 1675. de un Noble Linage conocido con el Blason de un Arbol verde , y sobre èl un Pajaro en Campo de Plata. Eſtudiò Artes , y Medicina en la Univerſidad de eſta Ciudad , y en ella obtuvo el Grado de Bachiller en Fllosofia el 10. de Mayo de 1691. Despues recibió el de Doctor en Medicina , y fue admitido en su Colegio de la misma , y ſirviò à su Patria. Hallandose el año de 1711. en dicha Ciudad los Señores Reyes de España Don Felipe V. y Doña Maria Luisa Gabriela de Saboya su Esposa , enfermò eſta Señora , cuya curacion se fiò á Don Domingo Guillen , à quien acompañò en sus Visitas el Doctor Suñol , cuya amiſtad eſtimaba , y deseando sus Mageſtades , que el Doctor Guillen los ſirviese en la Corte , apreciando él su Real dignacion , suplicó eſta gracia para el dicho Doctor Suñol , á quien se le dispensò , y llegò à primer Medico de sus Mageſtades , de su Consejo de Hacienda , Presidente del Real Protomedicato de Caſtilla , Protomedico de los Exercitos , y Real Armada , y del Reyno de Aragón , Preſidente tambien

bien de la Real Academia Medica Matritense, y de la Real Sociedad de Sevilla, y primer Intendente, y Director del Real Jardin Botanico, quando lo estableció el Señor Don Fernando VI. cuyos Cargos, y otros del Real Servicio desempeñò con singular zelo, diligencia, è inteligencia.

Fue al mismo tiempo Varon muy Religioso, y pio, y de ello dexò memorias á la posteridad. No haviendo dexado algun hijo de su matrimonio con Doña Maria Lissano, y Conde, hizo el grandioso Retablo de jaspes, y marmoles de mezcla, las Estatuas, y fabrica exterior de la Portada de la referida Iglesia Parroquial de Santa Maria Magdalena, y en estos, y otros adornos de este Templo empleò sumas quantiosas. En la Iglesia de Zuera, patria de su Esposa fabricò la Sacristia, mejorò la Capilla de San Josef, diò tres lamparas de plata, un rico dosel, y una Custodia de plata. Fundò una Capellania Penitenciaria con el cargo de explicar la Doctrina Christiana, y hacer Platicas Morales al pueblo en los dias festivos. Cien pesos de renta anual al Capitulo Eclesiastico de dicha Villa para que lo encomendasen à Dios, y en el Santuario de nuestra Señora del Salz que se halla dentro de los terminos de la misma, fundó una Misa los dias festivos con obligacion de explicar la Doctrina Christiana à los Pasagero, Pastores, y Gente del Campo. Tambien fundò otros cien pesos de renta anua para el Hospital de la referida Villa, y otros cien para casar Pupilas. En el Hospital General de Zaragoza à mas de varias limosnas diò cien Doblones para que los pobres le rezasen una Ave-Maria. Fundò asimismo la fiesta de San Josef en el Convento de Carmelitas Descalzos de Zaragoza y labrò en su huerta la Hermita de Santa Teresa. Dotò la fiesta de San Cosme, y San Damian

mian que hace su Colegio en dicha Ciudad, y ayudò para la fabrica de su Retablo. En la Iglesia que fue de los PP. Jesuitas dotò la fiesta de San Ignacio de Loyola. Costeò el Templo, Retablo mayor, y adornos de Santa Rosa de Tercias Dominicas de la misma Ciudad. Reparò, y socorriò su Convento. Donò una Lampara perpetua à Santa Teresa en el Convento de Carmelitas Descalzas de Segovia, y le diò la Imagen de la Santa trabajada en Napoles.

A la fabrica de la Santa Capilla de nuestra Señora del Pilar de Zaragoza acudiò con limosnas, y procuró su aumento, dando tambien Alajas que acreditasen su devocion. Para despues de su fallecimiento, y el de su Esposa fundò en San Felipe Neri de Madrid una Capellania, y Aniversario por cada uno, y un Pio legado de cien Ducados anuales para pobres huerfanas, è hizo otras fundaciones, y legados de utilidad pública, cuyo coste pasò de cien mil Escudos de oro, sin entrar en cuenta las limosnas, y socorros diarios, y otros que hizo por su mano. Muriò en Madrid de edad de 86 años 7 meses, y 13 dias à los 49 que servia á las Personas Reales. En 25 de Julio de 1760 celebrò sus Exequias el referido Convento de Santa Rosa con un aparato digno de su agradecimiento, y predicò en ellas el Maestro Fray Antonio Garces, Provincial Dominicano, cuyo Sermon se publicò en dicho año. De su literatura solo dexò estas Memorias:

1 *Diversas Consultas de Medicina, y otros Papeles* que no vieron la luz pública.

2 *Un Indice del Jardin Botanico de Madrid*, del que fue el primer Presidente.

3 *Una Disertacion que publicò sobre el Ambar*, de que trata Don Guillermo Bowles *en su Introduccion à la*

la Hiſtoria Natural, y à la Geografia Fiſica de Eſpaña I y II Edicion corregida, é iluſtrada por el Excelentiſimo Don Josef Nicolas de Azara pagina 37 Edicion de Madrid en la Imprenta Real 1782.

Entre tantos como lo alaban deben nombrarse Don Josef Amar, Medico de Camara de S. M. *en su Inſtruc. curan. de las Viruel.* pag. 32. Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz *en la Hiſtoria Cronologica del Pilar, y en su Relacion de Exequias de* 1747. Don Juan Sempere *en sus Reflexiones sobre el buen guſto en las Ciencias y Artes* pag. 282 Don Juan Bautiſta Soldevilla, Medico de Camara de S. M. *en el Prefac. de sus Inſt. Medic.* y la Univerſidad de Zaragoza en su Retrato de Cuerpo entero puesto en su Teatro.

LXI.

DON ANTONIO LOBERA, Y ABIO 1760

Hijo de Barbuñales. Sus Eſtudios conſtan en la Univerſidad de Zaragoza donde recibiò los primeros Grados de Artes, y de Teologia, y que fue Opoſitor á sus Catedras. Obtuvo un Beneficio de la Parroquial de San Gil de dicha Ciudad, y otro de la Santa Igleſia de nueſtra Señora del Pilar de la misma: tiempo en que egerciò la Oratoria Sagrada. Sirviò despues á S. M. de Capellan en el Real Regimiento de Infanteria Española de la Reyna desde el año de 1758, y murió en el de 1760 en Cadiz. Escribiò:

1 *Metodo para rezar la Corona de nueſtra Señora de los Dolores, y Sacro Septenario para contemplarlos.* En Zaragoza por Josef Fort 1740 en dozavo de 88 paginas.

2 *El Porqué de todas las Ceremonias de la Iglesia y sus Misterios, Cartilla de Prelados, y Sacerdotes, que enseña las Ordenanzas Eclesiasticas que deben saber todos los Ministros de Dios. Obra en forma de Dialogo entre un Vicario instruido, y un Estudiante curioso, dividida en quatro Tratados. Dedicada à Maria Santisima Dolorosa.* En Figueras por Ignacio Porter 1758 en 4 grueso. En Madrid, y en Gerona, y otra vez en Madrid en la Imprenta de la Gazeta 1770, y 1775.

LXII.

ANONIMO

1760 Escribió: *Un Papel de las virtudes Medicinales de Aguas Termales, y de Baños del Reyno de Aragon,* MS. en 4. se trata en èl de las Aguas de Paracuellos de Xiloca, de Arcos, de Fuentes de Ebro, de Quinto, de Villanueva de la Huerva, de Sassa del Abadiado, y de Panticosa por un Profesor de 54 años de practica en la Chimica, Botanica, y farmacia, no sin el auxilio de los Analisis. Lo he visto en la Libreria del Doctor Don Josef Royo Teniente de Protomedico de Aragon con otros papeles que parece heredò del Doctor Don Manuel Lay, que muriò Medico de Camara de S. M. con egercicio.

LXIII.

ANONIMO.

1761 Por este tiempo parece publicò en Zaragoza en 8: *Noticia, y Novena de nuestra Señora del Tre-*

Tremedal venerada en Orihuela de Albarracin, à devocion de las RR. Madres Capuchinas del Convento de Exea de Albarracin.

LXIV.

ANONIMO.

1761 EScribiò: *Compendio de la Vida, y Novena del dulcisimo Director de las Almas, San Francisco de Sales, Obispo, y Principe de Ginebra, Fundador del Orden de la Visitacion de nuestra Señora.* En Zaragoza por Josef Fort en 12.

LXV.

ANONIMO.

1761 PUblicó: *Cartilla Arithmetica facil, y compendiosa para aprender à contar sin Maestro con poco trabaxo.* En Zaragoza en 4.

LXVI.

ANONIMO.

1761 UN Padre Jesuita escribiò por este tiempo: *Luz practica para el Santo Via Crucis en que se propone el modo de hacer este Santo Exercicio con la atencion, devocion, y reverencia que se desea. Dispuesto por un Padre de la Compañia de Jesus.* MS. en 8 que tengo en mi Libreria. Contiene varias otras santas disposiciones, alli explicadas, en servicio de Dios.

Corona de las cinco Llagas de Christo nuestro Señor que se puede rezar el Viernes de cada semana ò en otros. Tiene otras Oraciones. MS. de la propia letra que el antecedente, en 8 està en mi Libreria.

LXVII.

P. JUAN FRANCISCO DE JESUS MARIA.

1761 Este literato, y virtuoso Religioso de las Escuelas Pias nació en Tramacastilla à fines del siglo XVII. Fue abentajado en las Ciencias pertenecientes á la instruccion, y propias de su Instituto. Abriò Escuela de Geometria en Zaragoza antes de la mitad del siglo XVIII. Despues en Valencia mereció grandes creditos su enseñanza. Fue versadisimo en las Matematicas, y muy empleado en diferentes Comisiones pertenecientes à esta Ciencia por disposicion de la Corte, de modo que en todos tiempos mereciò particulares elogios. Falleciò en la Ciudad de Valencia haviendo escrito:

1 *Un Curso de Matematicas*, el qual no obstante que estaba perfeccionado y tenia la licencia para la Impresion, esta no se verificò, y el publico quedó pribado de la utilidad de esta Obra.

2 *Escuela Pia Numeraria Universal.* Tomo que contiene varias Definiciones del Numero, Cantidad, signos &c. Explicacion de la Regla del numerar, en que pone varias Curiosidades. Despues manifiesta las quatro operaciones de Sumar, Restar, Multiplicar, y Partir, y al fin de cada una un Dialogo muy bueno para egercicio de ella. En todas estas operaciones usa de variedad de metodos muy utiles, y acomodados. Luego pasa al Algorithmo compuesto, y primero pone una Tabla de las Monedas,

das, Pesos, y Medidas de los Reynos de España, pero está incompleta. Despues explica las Reglas compuestas, con variedad de modos; y muchas curiosidades, y al fin de cada una su egercicio en Dialogo. Expone los Quebrados con mucha exactitud. Primero pone los Axiomas, y varios Problemas que son necesarios para la inteligencia del quebrado, y despues sus quatro Reglas con su exercicio al fin. Luego dà los quebrados Decimales, y Logarithmos, despues el Algorithmo literal, en que pone las quatro Reglas simples compuestas, y de quebrados, y finalmente un Dialogo del Compuesto Eclesiastico, y Chronologico. En todas las dichas Operaciones hay diversas Curiosidades, y sobre todo varias igualaciones de los Pesos, y Medidas de los Reynos de España.

3 *Tomo segundo de la Escuela Pia Numeraria Universal.* Donde propone de nuebo con mucha extension los Quebrados, las Reducciones de Monedas Pesos, y Medidas, y dà varias Tablas para hallar la equibalencia de las de un Reyno à otro. Explica luego las Razones. Expone las quatro Reglas. Pasa á la razon compuesta, à la duplicada, y triplicada, y luego hay exercicio de las razones en Dialogo. Despues entra en las proporciones Arithmetica, Geometrica, Harmonica, Contraharmonica, en donde resuelve muchos Problemas de gusto, haciendo algun uso de los Logarithmos. Propone la Regla de tres simple, y compuesta, directa, è indirecta, de muchos modos. Entre otros propone los Logarithmos, y la Pantometra, y al fin de cada una de ellas su exercicio en Dialogo. Siempre con mucha alusion al Comercio, y Cambio de Monedas.

4 *Tomo Tercero de la Escuela Pia Numeraria Universal.* Haciendo uso de la regla de tres explica las reglas

glas de ganar por 190. con su exercicio al fin de perder por 100. de tratar por 100. Del Daño Mercantil, de intereses, Rentas, Salarios, Alquileres. Luego propone el modo de ajuſtar Cuentas Mercantiles con descenso, y ſin èl. Explica tres especies de Baratas, los Cambios, las Compañias, y Testamentos, con sus Dialogos de exercicio. Luego las progreſiones Arithmetica, y Geometrica, las Combinaciones, Aligaciones, falsas. Poſiciones, y en todo hay abundancia de exemplos, y modos muy curiosos.

5. *Tomo Quarto de la Escuela Pia Numeraria Universal.* Conſiſte en un Tratado de Geometria especulativa, otro de Geometria practica sobre el papel, y el terreno. Primero propone la Definicion, diviſion de la Matematica, y sus partes. Despues pasa, à explicar los Elementos de Euclides, y del primer libro pone las Definiciones, Axiomas, Poſtulados, y 48. Propoſiciones. Del segundo libro pone varias Definiciones, y 14. Propoſiciones.

Del Libro 3. 37 Propoſiciones.
Del Libro 4. 14. Propoſiciones.
Del Libro 5. 35. Propoſiciones.
Del Libro 6. 33. Propoſiciones.
Del Libro 7. 7. Propoſiciones.
Del Libro 8. 6. Propoſiciones.
Del Libro 9. 9. Propoſiciones.
Del Libro 11. 37. Propoſiciones.
Del Libro 12. 18. Propoſiciones. Despues pone la Geometria Practica en 43. Probaciones sobre el Papel, y 80, sobre el Terreno, y varios cuerpos. Eſta es la Idea de eſta Obra, que se conserva en las Escuelas Pias de Zaragoza, y conforme se halla es digna de la luz pública.

LXVIII.

ANONIMO.

1761 PUblicò: *La venida de Maria Santisima del Pilar de Zaragoza, segun la trae la V. M. Maria de Jesus de Agreda en la tercera Parte de la Mistica Ciudad de Dios, cap. 17. num. 346. por un Devoto en obsequio de Nuestra Señora, y de dicha Santa Imagen.* En Zaragoza por Josef Fort 1761. en 8. Lleba una Lamina fina de Nuestra Señora.

LXIX.

DON JUAN PEDRO RIBAS.

1761. VIcario de la Iglesia Parroquial de la Zoma, Retor despues de Agòn, y Cura Párroco de Frescano en 1759. del Arzobispado de Zaragoza. Fue zeloso en el cumplimiento de su destino, y deseoso de aprontar medios, para que no faltase el mejor bien de las Feligresìas, escribiò:

1 *Manual de Niños, y Grandes para aprender, y conservar en la memoria la Santa Doctrina Christiana. Dedicado à la Santisima Virgen, y Madre de Dios del Pilar de Zaragoza.* En ella por Josef Fort 1759. en 8.

LXX.

1701. FR. MIGUEL MONTON Y MONGE. 1761.

REligioso Mercenario. Naciò en Xarava el 24. de Di-

Diciembre de 1701. Fue sobrino del Maestro Fr. Josef Monton, de quien se tratò en 1750. Vistió el Habito de dicha Orden, y profesò en Calatayud, y enseñó con aprobechamiento Artes, y Teologia á los Domesticos. Fue despues Maestro de Numero de su Provincia de Aragòn, Retor de su Colegio de Zaragoza, y Comendador de los Conventos de Daroca, Calatayud, y Barbastro, donde murió, egerciendo esta Superioridad, el 6. de Noviembre de 1761. Fue devotisimo de la Santisima Virgen de Xarava, y en su obsequio, y el de su Patria escribió:

1 *La Perla del Rio Mesa. Breve Noticia de la aparicion, y milagros de Nuestra Señora de Xarava.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1742. en 8. Và tambien *su Novena.*

2 *Breve Noticia del V. P. Fernando Rodriguez, de los Clerigos Menores de Calatayud, y Memorias de Varones Ilustres de Xarava.* Và en dicha Obra.

LXXI

DON BERNAVE REVOLLEDO DE PALAFOX.

1761 A Fines del Siglo XVII. nació en Zaragoza. Fue Marqués de Lazán, Señor de Salas Altas, y Bajas, y del Mayorazgo de su Casa, Regidor por S. M. del Santo Hospital Real, y General de dicha Ciudad, y un Caballero digno de su Linage, derivado de los Condes de Castilla, y de Fox, y de los Reyes de Aragon, y uno con el de los Excelentisimos SS. Marqueses de Ariza. Se conoció su distinguida instruccion è ingenio en el porte de su vida, y tambien en las Obras Poeticas que escribió. Murió en Valencia, habiendo impreso.

1 *Metrica Hiſtoria Sagrada, Profana, y General del Mundo. Sus tres primeras edades, ſobre el Libro del Geneſis. A la Gloriosiſima Virgen, baxo la Invocacion de Nra. Señora de Gracia, Patrona, y Titular del referido Hoſpital de Zaragoza.* En eſta Ciudad por Juan Malo 1734. en 4. de 381. paginas, ſin las 16. de la Dedicatoria en Verso. Eſtá la Obra repartida en XXII. Argumentos comprendidos en 2268. Octavas Reales.

Deseò su continuacion en la IV. edad del Mundo haſta David. En la V. haſta la transmigracion. En la VI. haſta Chriſto, y en la VII. En la Hiſtoria Pontifical, y Secular de Europa, especialmente de España, como conſta del Prologo de la referida Obra, que alaban sus Censores juntamente con el Maeſtro Jesuita P. Francisco Fernandez Trebiño *en un Romance Endecasilavo.* El P. Jesuita Fauſto Basquas, Maeſtro de Retorica *en otro Romance Heroico, y un Epigrama latino*, y en otro *Epigrama tambien latino.* Don Cayetano Rebolledo de Palafox y Caſtro, hijo primogenito del Autor, Caballero de escogida literatura, y erudicion, que murió en edad temprana.

2 *Poesias diversas.* En el Certamen de la Univerſidad de Zaragoza por la Conceſion del Rezo de Nuestra Señora del Pilar 1724. Se eſtamparon en la pag. 151. *Ocho Octavas suyas*, que se premiaron en primer lugar. En la 92. *Un Soneto.* En la 138. *un Epigrama latino.* En la 334. y 335. *muchas Quintillas*, y en la 189. el Elogio que mereciò. El año de 1743. *en el Sermon* que predicò el P. Jesuita Hipolito Escuer en el Convento de la Enseñanza de Tudela se imprimiò *una larga Poesia suya, y otras* andan MSS.

3 *Diſertacion de la Hiſtoria, y Arte Hiſtorica*, que leyò Jueves 15. de Marzo de 1759. en la Academia del Buen Guſto en las Ciencias, y Artes, formada en Zaragoza el año de 1757. de que fue Individuo, como conſta de sus Actas, pag. 82.

LXXII.

DON PLACIDO CASANOVA.

1761 NAtural de la Villa de Sadaba, Doctor Teologo, y Vicario Párroco de la Iglesia Parroquial de la Villa de Fresneda, Diocesis de Zaragoza, en cuya Universidad siguiò los Estudios, manifestando despues su instruccion en Catedra, y Pulpito. Escricribiò en 1751.

1 *Breve Historia de la Aparicion, y Santuario de la Milagrosa Imagen de Nuestra Señora de Gracia, venerada en el Convento de Mínimos de San Francisco de Paula dentro de los terminos de la Villa de la Fresneda, con su devota Novena.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1751. en 8.

LXXIII.

1693. P. JESUITA FRANCISCO ANTONIO Palomar 1761.

EN 1693. à 26. de Febrero, naciò en Martin de una Familia conocida. En 17. de Julio de 1715. fue recibido en dicha Religion, donde siguió los Estudios con credito de virtuoso, y aprovechado. Enseñò despues las Humanidades, Filosofia, y Teologia, y atendido en los Cargos del gobierno, fue en 1739. Retor del Colegio de Palma en Mallorca, y como tal firmò en dicho año *una Informacion* por parte del Estado Eclesiastico de aquel Reyno sobre varias dudas, en punto de Amortizacion de Bienes, que se imprimiò en 35. paginas en folio. En 1744. era tambien

bien Retor del Colegio de Zaragoza, y jurò en el mismo año de Calificador de la Santa Inquiſicion de Aragòn. En 1758. fue uno de los Comiſionados en la Congregacion Provincial Cesarauguſtana para nombrar Electores Aſiſtentes en la General de Roma, y en eſtos años desempeñó otros Cargos. Muriò en 1761. en el referido Colegio de Zaragoza, donde habia ſido muchos años un util Operario Espiritual. Escribió:

1 *Compendio Hiſtorial en forma de Carta de la religioſa Vida, y dichoſa muerte del P. Miguel Garcia de Vera, Sacerdote Profeſo de la Religion de la Compañia de Jesus, dirigido à los Padres Superiores de su Provincia de Aragòn.* En Zaragoza 1744. en 4.

2 *Un Libro de Sermones, y Exortaciones Eſpirituales,* que quedò en dicho Colegio de Zaragoza.

LXXIV.

1690. P. DON CAYETANO PEREZ. 1761.

NAciò el año de 1690. en Zaragoza. Profesó el Inſtituto de los Clerigos Reglares de San Cayetano en su Real Casa de Santa Isabèl de eſta Ciudad en 1707. Leyó Artes, y Teologia, y fue Retor del Colegio de Salamanca, Prepoſito de dicha Casa de Zaragoza, y Viſitadòr General de las de España. Muriò en su Patria el 3. de Setiembre de 1761. habiendo manifeſtado en todos tiempos mucho amor à la Religioſidad, y á el Eſtudio, como aun lo acuerda la Librería de la referida Real Casa de Santa Isabèl en un Tomo MS. en folio que escribiò con el Titulo de

1 *Forma de Biblioteca Concionatoria, trabajada de los Autores mas celebres en la Oratoria Chriſtiana del principio del Siglo XVIII. de varios Textos Sagrados, comentados*

por los Santos Padres, y Expositores mas Clasicos; y de un grande numero de Puntas historicas, y otras curiosidades Eruditas, tomadas de los Autores mas bien recibidos. Util promtuario para la Oratoria Sagrada, y trabajo del que estudiaba con la pluma en la mano.

LXXV.

1684. FR. JOSEF VELA 1761.

EN 1684. nació en Trasmoz de un linage conocido. En 9. de Octubre de 1700. tomó el Habito de la Orden de Predicadores en su Real Convento de Zaragoza. Estudió con util aplicacion la Filosofia, y Teologia, que enseñó con la misma à los Domesticos. Obtuvo el Magisterio de su Provincia, y fue Prior de los Conventos de Montalban, Teruel, y Zaragoza, Examinador Sinodal de aquel Obispado, y del de Tortosa, donde desempeñó el Cargo de Rector perpetuo del Seminario Colegio de Santiago el Mayor, y de San Matias. Murió en Zaragoza el 28. de Febrero de 1761. habiendo escrito.

1 *Idea de la perfecta Religiosa en la Vida de la V. M. Sor Josefa Maria Gascia, primera hija del Real Convento de Capuchinas de la Villa de Castellon de la Plana en el Reyno de Valencia, y Abadesa que murió del mismo. Escrita para consuelo, y exemplo de sus hermanas, y V. Comunidad.* En Valencia 1750. en folio de 428. paginas, en la Oficina de la Viuda de Antonio Bordazàr.

2 *Traduccion del Español al Latin del Manual de Dominicos, Informe de los Blasones gloriosos de la Religion de Predicadores, ordenado con fragmentos historicos de Autores propios, y estraños, antiguos, y modernos, que escribió el Maestro Madalena de esta Orden, y se estampò en Zaragoza en 1746. en 4. añadiendolo en gran parte,*

è ilustrando mas su asunto. MS. en folio que he visto en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza, y es original. *Añadiò tambien el Blason perteneciente à Maria Santisima, que toca à dicho Orden*, como tambien se vé en el Prologo. Blason que ocupa 57. ojas utiles en folio.

LXXVI.

DON ALONSO ENRIQUE CELARA.

1762 MAtematico de este tiempo. Publicó varios Pronosticos. Tengo dos titulados:

1 *Pronostico, y Diario de quartos de luna, y Menguantes ajustado al Reyno de Aragon, y otras partes.* En Zaragoza por Francisco Reyllà 1760. 1762. en 8.

LXXVII.

1699. FRAY JOSEF DE ALBORGE LOPEZ. 1762.

EN el año de 1699. Nacìo en Alborge, y el 21 de Agosto de 1717. Recibió el Habito de Capuchinos de San Francisco. El 30 de Abril de 1725. Fue nombrado Letor de Artes, y despues de Teologia, que enseñó con sabia aplicacion. Gobernò varios Conventos, y fùe Provincial de Aragon desde el 9. de Setiembre de 1746, y fue el XLV en numero de los que rigieron esta Superioridad desde su establecimiento, Retirado al Convento de la Ciudad de Tarazona hizo particular aprecio de su Religiosidad, y letras, su Obispo el Ilustrisimo Señor Don Josef Alcaraz, y Belluga, y lo eligiò

por su Director Espiritual con cuyo motivo escribiò la Obra de que se tratarà. Murió en el referido Convento el año de 1762. Escribio.

1 *Compendium Geſtorum Memorabilium Epiſcoporum Tirasonenſium ab anno* 1311. *usque ad annum* 1755. MS. en 4. que original de mano del Autor, perteneciò al R. P. Fr. Lamberto de Zaragoza, Autor del Teatro Eclesiastico de las Iglesias de Aragon.

LXXVIII.

1707. FR. FRANCISCO GARCIA. 1762.

Este Religioso Minimo de San Francisco de Paula, nació en Xalsa el 24 de Setiembre de 1707. y profesò dicho Instituto en el Convento de Zaragoza el 28. de Setiembre de 1727. Leyó Teologia en Roma, y se jubilò. Fue Corretor del referido Convento de Zaragoza, y Asistente Provincial. Murió en su patria el 30 de Octubre de 1762. Dà bien à entender la devocion, y respeto que profesò á su Religion un librito que imprimió con el Titulo siguiente.

1 *Instruccion para los Hermanos, y Hermanas de la Tercera Orden de San Francisco de Paula* en 16. cuya ultima edicion fue en Zaragoza el año de 1783.

LXXIX.

1712. PADRE JOSEF ESQUIVEL. 1762.

O Esquiver. Tengo su Partida de Bautismo sacada de los cinco Libros de la Parroquia de la Villa

lla de la Almunia de Doña Godina, firmada al fol. 192, por su Prior Don Josef Lazaro y Gonzalvo, donde se vè que naciò en 22 de Noviembre de 1712. y que se llamò Josef Eusebio. Fue hijo de Don Josef Esquiver, y de Doña Antonia Saldaña, y eſtà notado en el margen, que fue General de los PP. Clerigos Menores. Su fecha es el 2. de Octubre de 1792. Profesó eſte Inſtituto, y desde luego manifeſtò aquella piedad, è ingenio que despues tanto iluſtraron sus deſtinos. Enseñó Artes, y Teologìa; y obtuvo el Magiſterio en su Religion. Gobernò algunas Casas de ella, y en la Univerſidad de Salamanca, fue conocida su erudicion. Obtuvo en ella el Grado de Doctor Teologo, y fue Catedratico de eſta Facultad. Don Bernardo Dorado en su Compendio Hiſtorico de Salamanca, impreso en 1776. pag. 468. dice, que fue sugeto de toda erudicion, y conſtancia en lo prospero, y adverso. Juntamente fue Consultor de Camara del Sereniſimo Señor Infante Don Luis, Provincial de las dos Castillas, y de Aragon, y Prepoſito General de su Religion. Falleciò en Roma, exerciendo eſta Prelacia el año de 1762 en la Casa de San Lorenzo in Lucina. Hallandose en eſta Corte tuvo tambien encargo de la referida Univerſidad de Salamanca para mandar hacer unas Pinturas, que las trabajò Francisco Cachàniga que muriò en 1781, y las vió en la Capilla de aquella Univerſidad Don Antonio Ponz, como conſta en su Viage *de España* Tomo 12. pag. 190, y eſtos, y otros honores, y confianzas se devieron á su merito. Escribió:

1 *El Devoto de Maria Santiſima. Vida y Virtudes del Siervo de Dios el P. Fernando Rodriguèz de los Clerigos Reglares Menores.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1756 en 4. Lleva el retrato del Venerable. Dediçò eſta Obra al Eminentiſimo Señor Don Frey

Joa-

Joaquin, del Titulo de Santa Maria en Transtever, Presbitero Cardenal Portocarrero, Bayllio de la Religion Jerosolimitana de San Juan, Conde de Palma, Marques de Almenara, y de Montes Claros, Miniſtro de S. M. En Roma. Conſta eſte escrito de 215 pag.

2 *Honras del Señor Rey Don Fernando el VI. predicadas por él en Roma en el Hospital de San Tiago de los Españoles por encargo del Miniſtro de S. M. en 1759 delante de los Eminentisimos Señores Cardenales.* Es una Oracion funebre latina, que se divulgò en dicha Corte.

3 *Vida del V. è Ilustrisimo Señor Don Juan de Palafox y Mendoza, Obispo de la Puebla de los Angeles, y despues de Osma.* La eſtaba trabajando quando murió. Viò eſta Obra incompleta en Roma el R. P. M. Antonio Muñoz de los Clerigos Menores, Catedratico de Prima de Teologia de la Univerſidad de Salamanca; segun conſta de una Carta remitida de esta Ciudad con fecha de 26 de Noviembre de 1794 al R. P. Miguel Alvarez de la misma Religion, Prepoſito en el año de 1795 de su Casa de la mencionada Ciudad.

LXXX.

1690. DON BERNARDO LANA. 1763.

LA Villa de Pina fue su Patria donde naciò en 1690, segun parece, de joven se dedicó al servicio de S. M. En el cuerpo de Ingenieros, donde sus conocimientos Matematicos, Ciencia Militar, y exercicio de sus funciones le proporcionaron los Grados, y honores de las Armas. Desempeñò Cargos, y comiſiones de gravedad en aquel Cuerpo, y fue

Co-

Coronel, è Ingeniero en Gefe, y con eſta Diſtincion muriò en 21 de Abril de 1763 en el Santuario de Nueſtra Señora del Pueyo de Villamayor, no lejos de Zaragoza, de cuya Santa Imagen fue muy devoto y procuriò la extenſion de su culto, para cuyo fin mandó tambien abrir una curiosa lamina con su nombre, y ſiempre contribuyò con sus limosnas. Siendo uno de los primeros Individuos de la Academia del Buen Guſto en las Ciencias, y Artes de Zaragoza escribiò:

1 *Diſertacion ſobre las Ciencias Matematicas en general, y su utilidad*, la que por eſtàr enfermo leyò en dicha Academia su Secretario, Lunes 5. de Febrero de 1759. como conſta de las Actas de la misma pag. 80. Antes habia escrito:

2 *Reparos obſervados en la navegacion del Rio Ebro, en el año de 1738. en virtud de Real Orden del Señor Rey Don Felipe V. que mandò levantar un extenſo, y circunſtanciado Plan ſobre eſte objeto.* No se publicò; pero me han informado de la utilidad, y curioſidad de eſte Escrito, que lo trabajò acompañado de Don Sebaſtian Rodulfe, ſiendo ambos Ingenieros Ordinarios.

3 *Noticia de la Torre Nueva, y ſu Relox de la Ciudad de Zaragoza. Motivo de su antigua Fabrica, tiempo en que se hizo, el que se empleò en ella, y Maeſtros que aſiſtieron. Declinacion que tiene. Causas que la pudieron ocaſionar, y proyecto para corregirla.* Su fecha es en Zaragoza 5. de Marzo de 1758. es un Papel propio para conservar la memoria de eſta notable Fabrica, del que he viſto dos Copias, una en poder del yà citado Doctor Don Joſef Aspàs, y otra en el del Dr. D. Joſef Larraz, Beneficiado de la Parroquial de San Felipe de Zaragoza. Del mismo modo escribió:

4 *Diverſos Mapas, Diſeños, Planes, y Explicaciones ſobre asuntos pertenecientes à sus deſtinos.*

LXXXI.

P. JESUITA ISIDRO GARCIA.

1763 NAtural de la Villa de Paniza. Desempeñò en su Religion diferentes Cargos. Siendo en el año de 1763. Maeſtro de Retorica del Real Seminario de Nobles de la Inmaculada Concepcion de Nuestra Señora de la Ciudad de Calatayud, escribió para la Inſtruccion de los Caballeros Seminariſtas de eſta Casa:

1 *Breve Compendio de la Geografia Universal para el uso, è inſtruccion de los Caballeros Seminariſtas del Real Seminario de Nobles de Calatayud.* En eſta Ciudad por Joaquin Eſtevan 1763. en 8.

LXXXII.

DON JOSEF CHESA.

1763 DE la Villa de Naval. Eſtudió en la Universidad de Huesca, donde recibiò el Grado de Doctor en Derechos, y manifeſtó su merito. Fue Vicario Parroco de su Patria, y Consultor de la Santa Inquisicion de Aragòn, Racionero de Mensa de la Santa Igleſia de Nueſtra Señora del Pilar de Zaragoza, y Fiscal General de su Tribunal Eclesiaſtico. Muriò en eſta Ciudad, habiendo escrito *algunos Papeles propios de su facultad*, y

2 *Una Memoria de los Glorioſos Martyres San Fabian, y San Sebaſtian, Patronos de la Noble Villa de Naval, y su Novenario, que dediciò à eſta Iluſtre Villa.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1763. en 8.

LXXXIII.

LXXXIII.

DON ANTONIO GAVIN.

1763 CApellan que fue del Excelentisimo Señor Conde de Fuentes en su Embajada de Inglaterra, Aragonès de conocimientos en la varia literatura. Escribiò:

1 *De Statu hodierno Ecclesiæ Hispaniæ.* Obra que *se* cita *en el Conspectus Reipublicæ Literariæ* de Christobal Augusto Menmann, Edicion de Hanover 1763. en 8. pag. 200. Este Libro de Gavin està prohibido.

LXXXIV.

1686. FR. AGUSTIN GOMEZ 1763.

NAciò en la Villa de Alagòn, el año de 1686. y en 1705. profesò el Instituto de Monge de San Geronimo en el Real de Santa Engracia de Zaragoza. Estudió Filosofia en el Colegio de Avila, y la Teologia en Salamanca, en cuya Universidad diò pruebas de su aprovechamiento, y leyò en su Colegio esta Facultad, como la de Artes en Avila. Fue del mismo modo Juez Conservador de aquella Universidad, Cargo que desempeñó con lucimiento, teniendo para ello talento, y estando muy instruido en ambas Jurisprudencias. Sirviò despues à su Religion en el Empleo de Procurador General de su Congregacion en Roma, y de Secretario General, habiendo sido antes Prior de Siguenza cinco veces, de San Bartolomé de Lupiana, y otra de Santa Engracia de Zaragoza en 1732. Obtuvo el Generalato

del Orden dos veces, la segunda en 1759. Cargos que desempeñò con religiosidad, y desinteres. Murió el 23. de Enero de 1763. en el referido Monasterio de Zaragoza, de quien fue bienhechor. Escribió:

1 *Cartas Pastorales, y Papeles pertenecientes á su Instituto.*

2 *Un Libro de Sermones, y de Exortaciones*, que quedò MS.

Conservan su Elogio el P. Marton *en su Santuario de Santa Engracia*, pag. 743. col. 2. y su Monasterio con su Retrato de Cuerpo entero, puesto junto à la Escalera del Coro, y en su Sepultura en su Claustro interior, donde tambien està enterrado su hermano el M. R. P. Fr. Miguel Gomez, Secretario General de dicha Religion, Visitador de Castilla, de Andalucia, y de Aragón, Prior dos veces del dicho Monasterio, donde murió el 28. de Julio de 1775. y en èl dexò Memorias de su devocion.

LXXXV.

1682. P. JESUITA JOSEF ANDOSILLA 1763.

NAciò en Zaragoza el año de 1682. de una Familia distinguida, y que representò entre otros meritos la de la Ilustre de Sora, benemerita de este Reyno. Fue admitido en aquella Religion el 6. de Setiembre de 1696. y en ella siguiò los Estudios con singular aprovechamiento, que despues recomendó en los Magisterios de Latinidad, y de Retorica en 1710. en las Escuelas de su Patria, y de Filosofia, y Teologia en el Colegio de esta Ciudad, en cuya Universidad tomó el Bonete de Doctor Teologo. Se esti-

eſtimaron su religioſidad, y talentos para el gobierno, y fue Retor de los Colegios de Calatayud, y de Zaragoza, dos veces Pospoſito Provincial de Aragon, y encargado de otros deſtinos. En 25. de Junio de 1722. juró de Calificador de la Santa Inquiſicion de eſte Reyno, lo fue tambien del de *Valencia*, quando yá era Examinador Sinodal del Arzobispo de Zaragoza, y de otras Diocesis. Su Literatura fue tambien amena en la Poesia, como docta en las funciones de la Oratoria Evangelica. Murió en su Colegio de Zaragoza el 9. de Diciembre de 1763. habiendo escrito:

1 *Auguſtas Memorias erigidas à la glorioſa fama del Chriſtianiſsimo Rey de Francia Luis XIV. el Grande en el magnifico Funeral que hizo la muy Noble, muy Fiel, y ſiempre Auguſta Ciudad de Zaragoza*, á quien dedicò eſta Deſcripcion, trabajada por acuerdo suyo, è impresa en la misma Ciudad en 4. por Pasqual Bueno 1716.

2 *Oracion Panegirica à la Purisima Concepcion de Maria Santisima, que dixo el 8. de Diciembre de 1724. en la Igleſia de Santiago de los Españoles de Roma.* En eſta Ciudad en dicho año, en 4.

3 *In funere Catholici Hiſpaniarum Regis Ludovici Primi. Oratio habita Romæ ad EE. Cardinales in Regio D. Jacobo Hiſpanorum Templo die V. Octobris anno* 1724. Se imprimió al fin de la Relacion de sus Exequias, que publicò Don Juan Gaspar de Cañas Trujillo en la Imprenta de Juan Maria Salvioni 1725. en folio.

4 *Oracion Panegirica que en los ſolemnes Cultos dedicados à la Immaculada Concepcion de Maria Santiſima, dixo en Zaragoza el 11. de Diciembre de 1735.* En eſta Ciudad en 4. en dicho año.

5 *Oracion funebre en la juſta memoria del Reverendiſsimo P. M. Fr. Joſef de Pomar del Orden de San*

Agustin Provincial de Aragon, Catedratico de Prima de Teologia Jubilado en la Universidad de Zaragoza &c. dixo en el Funeral que le hizo su Convento de esta Ciudad con asistencia de la misma Universidad. En Zaragoza en la Real Imprenta 1735. en 4.

6 *Oracion Sagrada en las Solemnes Profesiones de las Hermanas de la enseñanza* 1745. En Zaragoza por Francisco Moreno en 4. en dicho año.

7 *Panegirico à la Gloriosisima Santa Maria Magdalena en su nuebo magnifico Altar mayor, que en nombre de su Muy Ilustre Parroquia de Zaragoza dixo en 23. de Julio de* 1755. En esta Ciudad en dicho año por Francisco Moreno en 4.

8 *Panegirico á los Gloriosos Apostoles San Felipe y S. Tiago que en su magnifico Templo de Zaragoza dixo en 1. de Mayo de* 1756. En Zaragoza por Francisco Moreno en este año en 4.

9 *Dos Libros de Sermones Sagrados, y Exortaciones,* que dixo en diversos tiempos, y quedaron en el dicho su Colegio de Zaragoza.

10 *Varias Poesias.* En la fiesta, y Certamenes que tubo la Universidad de Zaragoza por el nuevo Rezado de Nuestra Señora del Pilar de esta Ciudad en 1723. compuso *las Letras* que se cantaron en la Justa Literaria, y fue uno de los Jueces del Certamen. Fiesta que por enfermo no pudo publicar como lo refiere el Maestro Madalena en la Relacion que de ella publicó pagina 39. donde lo alaba como sus Censores Ilustres por su literatura, y empleos.

LXXXVI.

FRAY JOSEF MORCATE 1763.

Natural de Olite, Presentado Dominicano, Exami-

minador Sinodal del Obispado de Jaca, Prior que fue de los Conventos de San Tiago, y Santa Cristina de esta Ciudad, y del de San Ildefonso de Zaragoza, primer Bibliotecario de la que fundò junto à dicho Convento el Ilustrisimo Señor Marquès de la Compuesta Don Josef Rodrigo, y Villalpando, Secretario de Estado de S. M. y del Despacho Universal de Gracia, y Justicia en 1740. y no en 1742. como equibocadamente afirma Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz; *Hist. Cronol. del Pil.* pag. 329. constando aquel año *en el Prologo del Indice General de dicha Biblioteca*, formado por el mismo Presentado Morcate. Este instruido Religioso, y muy versado en todo genero de literatura, como lo diò bien à entender en el asiento de dicha Biblioteca tan numerosa en Obras, Manuscritos, y Papeles, que mereció el sabio P. Maestro Feijoò el titulo de muy copiosa en Libros, como lo acuerda *la Justa Repulsa* de iniquas Acusaciones, pag. 106. y para que nada faltase à la comodidad de sus Estancias, hizo un Registro muy puntual de sus Volumenes, y Papeles para su mas pronto hallazgo. Muriò este laborioso Religioso despues de haber estado algunos años comprendido del Accidente de Perlesia, el año de 1763. en el mismo Convento, y escribiò:

1 *Biblioteca Marquionis Compoſta.* Son IV indices de esta Biblioteca divididos en VII. Volumenes en 4, correspondientes á las 7 Piezas de que se compone esta fabrica, sin contar la de los Globos, y de los Libros, y Papeles reservados; dando en aquellos una noticia puntual, y exacta para el conocimiento de las Obras. Se guardan los referidos Tomos con estimacion en dicha Biblioteca.

2 *Un Indice General de toda la referida Biblioteca, para su manejo, que trabajò el año de* 1749. en 4.

y

y eſtà adornado en un Prologo oportuno que tambien acuerda el Fundador de eſta Biblioteca publica, y el año de su fundacion.

3 *Catalogo de los muchos Libros Impresos, y de mano, y de los Papeles de una, y otra clase, que hay en una Pieza en la Parte superior de eſta Biblioteca*, cuyo grande numero hizo coſtoso eſte Regiſtro, è Indice, à el que precede una sabia Admonicion. Es un Tomo en folio grueso, guardado en la referida Pieza.

4 *Una Carta Teologica satisfaciendo à una duda que se le propuso.* Se imprimió en Zaragoza en folio de 17 paginas el año de 1754.

LXXXVII.

ANONIMO.

1763 EScribió: *Memorias hiſtoricas de San Blas Obiſpo, y Martir, y su Novenario.* En Zaragoza en la Oficina de la Viuda de Francisco Moreno en 8. Pudo ser reimpreſion à devocion de un Beneficiado de la Parroquial de San Pablo de dicha Ciudad, donde se venera al Santo con culto diſtinguido.

LXXXVIII.

FR. FRANCISCO DE S. NICOLAS.

1763 DE la Almunia de Doña Godina, Religioso Aguſtino Descalzo, Predicador, y Miſionero en su Convento de Santa Monica de Valencia ya en 1763. Escribiò à mas de *varios Sermones*:

2 *Noticia, y Novena del Santo Angel de la Guar-*

da

dia venerado en dicho Convento. En Calatayud por Joaquin Eſtevan 1763 en 12.

LXXXIX.

1691 DON MIGUEL DE BORBON 1763.

EL año de 1691 nació en Zaragoza. Fue hijo de Don Felipe, de quien se trató en 1686, y de Doña Agueda Bernè. Eſte Sabio Fiſico eſtudió en su Patria las humanidades, y la Filoſofia con notables progresos, y los tubo despues en la Medicina, y Cirujia. La prespicacia, y viveza de su ingenio soſtenidas de una aplicacion nada vulgar, de una actividad, y juicio solido, de una profunda meditacion de la naturaleza, y de una observancia, y practica muy luminosas, lo hicieron acreedor de la eſtimacion comun, y lo conduge-ron à los honores, y diſtinciones propios de un merito sobresaliente. La Univerſidad de Zaragoza que en 1719 lo habia condecorado con el Grado de Doctor en aquella Facultad, desde 21 de Abril de 1728, y 1735 apreció su Magiſterio en las Catedras de Anotomia, y de Aforiſmos en la que se jubiló por merced del Rey Don Fernando VI en 1747, y el Colegio de Medicos de la misma Ciudad, que lo habia recibido en èl el 25, y 15 de Marzo de 1718, y 1719 por Medico, y Cirujano le dió pruebas de igual eſtimacion, como el Hospital General de ella, y el Principal Real y Militar que hubo en dicha Ciudad, de que fue Medico. El Rey Don Fernando VI lo nombró por su Medico de Camara, y de su Esposa la Reyna Doña Maria Barbara de Portugal, y con eſte deſtino pasò à Madrid el 8 de Setiembre de 1746, don-

donde mereciò la confianza de eſtos Soberanos, como tambien los Cargos de Conſejero del Real de Hacienda, de Protomedico del Principado de Cataluña, de Academico de la Real Medico Matritense, y de otros Cargos, en que satisfizo la Real dignacion. Tubo ſiempre mucho amor à su Patria, donde sus Padres, y Abuelos eſtaban insaculados como Caballeros Infanzones para los Cargos de su Clase.

Eſtubo casado dos veces, La primera con Doña Ignacia Vallejo de Santa Cruz, y la segunda con Doña Maria Teresa Escaray. Murió en Madrid el 18 de Marzo de 1763, y en 26 del mismo se celebraron Exequias en la Igleſia Parroquial de San Miguel de los Navarros de Zaragoza, de la que fue su Parroquiano, á las que aſiſtió la Univerſidad. Escribiò:

1 *Flumen Vitale quatuor Liquidorum Diſſertationibus Chili nempe, Sanguinis, Bilis, et Limphæ illud concinentium elucidatum, quibus inſtar auræ ſuppetitas ferentis quinta de Inſtrumentis Reſpirationis, eorumque uſibus adjuncta, ſuperaditur. Dicatum Excmo. D. D. Chriſtophoro Pio Funes de Villalpando, Abarca de Bolea, Comiti de Atarès, et del Villar, Domino Baronia Domus, et Honoris de Gurrea, &c.* En Zaragoza 1736 por Juan Malo en 4 de 421 paginas.

2 *Diversas Conſultas, Papeles de su facultad* que tienen la eſtimacion que se merecen.

Lo alabaron muchos en Epiſtolas nuncupatorias, y tambien el Doctor Don Josef Amar, Medico de Camara de S. M. *en su Inſtruc. Curat. del Dolor de Coſtado* pag. 33 n. 32. pag. 94 n. 57 pag. 121 y en otras, y con especialidad los Diariſtas de España Tomo 1. pag. 34 y ſiguientes, diciendo, que su Obra es erudita, y utiliſima en la Medicina, y que su Autor es cèlebre, y muy conocido en la Republica Literaria. XC.

XC.

DON MIGUEL CALVET.

1763 NAtural de Codo, Dioceſi de Zaragoza, Doctor en Medicina, y Medico de la Villa de Quinto desde el año de 1729 haſta el de 1742 en el que pasò á serlo de su Patria, y ſirviò su partido haſta el de 1763 en que muriò con creditos de bueno, y experimentado Fiſico. Antes de dexar la Villa de Quinto escribió:

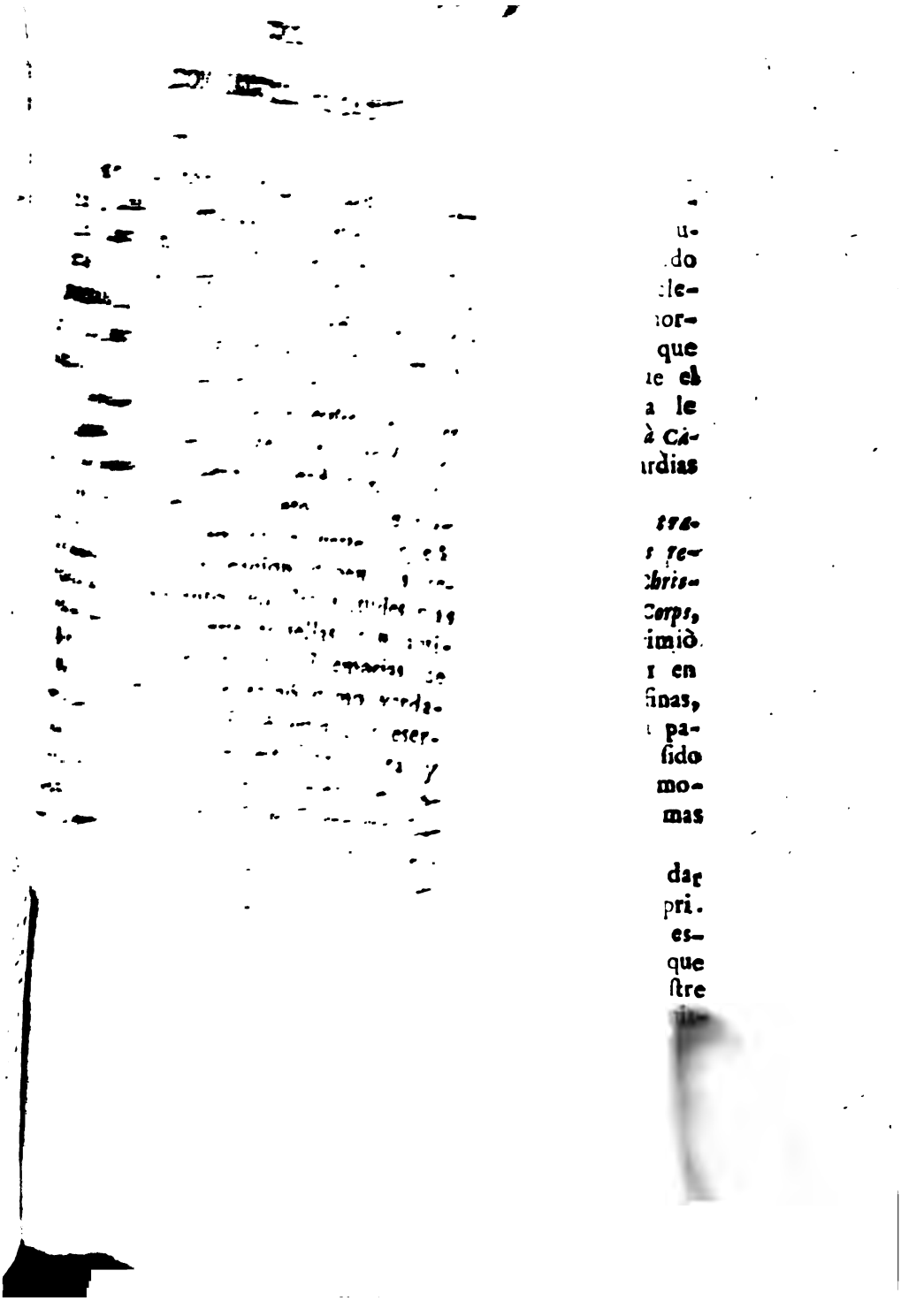
1. *Observaciones sobre las Aguas minerales que nacen en el termino de la Villa de Quinto, no lexos de ella,* como lo combence el Doctor Bernad pag. 4 de un MS. que dexò sobre eſte asunto de que trata en 1770, donde tambien se advierte, que à su cuidadosa, y reflexiva aplicacion deben las referidas Aguas su conocimiento en las virtudes mas ciertas que tienen; pues aunque aquellas son antiguas en ellas, como conſta en las Memorias de dicha Villa, el primero que las tomó como verdadero remedio fue Juan Perez de Avenia, preservandose con su uso de una moleſtiſima Gota y viviendo haſta la edad de 80 años; habiendole dispueſto eſta Medicina el Doctor Don Geronimo Salas Diassero, natural de la Villa de Hijar, docto Medico que viviò en la de Quinto desde fines del Siglo XVII haſta el año de 1725 ò 1726.

XCI.

1702 DON FRANCISCO FERNANDEZ DE Cordova. 1763.

FUe su nacimiento en la Villa de Pina, segun parece, en 17 de Diciembre de 1602. Tubo por Padres à los Excelentiſimos Señores Don Criſtoval, y Doña Maria de Moncayo, Condes de Saſtago, cuyo Eſtado heredó con el Marquesado de Aguilar, y de Peñalba, el Señorio de la Villa de Pina, y otros Vasallos, dentro, y fuera del Reyno. Tambien fue Gran Camarlengo de Aragon, y Grande de España de primera Clase. La educacion, è inſtruccion fueron correspondientes à la Grandeza de su calidad, y de joven fue gratiſimo en la civilidad, y cultura que iluſtran mas à un Caballero. Su robuſtez, y agilidad heran perfectas. Llegò à tal su deſtreza y primor en disparar el Arcabuz, que arrojada una piedra al hayre, la partia. En el manejo del Florete, y Espada de Golilla fue el brazo mas respetable de su tiempo. Del mismo modo sabia baylar à la Española, y la Francesa, y hera peritiſimo en la Muſica, especialmente en el Violon. Casó con la Excelentiſima Señora Doña Maria Felipa de Glimes de Brabante, y Danneux, de la Casa de los Condes de Glimes, originada de la Real y Soberana de la Toúr, y de Brabante, de quien dexò Ilustre descendencia. En los años adelantados de su vida viviò el Conde Don Francisco con total abstraccion, y retiro del Siglo en quanto era compatible con su caracter, dedicado especialmente á la Oracion; frequencia de Sacramentos, y leccion

de



pio Autor en su propia Casa.

XCII.

1752 DON PEDRO FRANCISCO DE Lafiguera 1763.

NAció en Zaragoza en su Parroquia de San Pablo, y en ella fue bautizado en 16 de Setiembre de 1725 por mano de su Tio el Doctor Don Francisco Lorieri, entónces Cura de la misma, y despues Canonigo Penitenciario de la Metropolitana de esta Ciudad. Estudió letras humanas en su Patria, y en 1740 fue uno de los que mas lucieron el Certamen literario que se tubo en ellas. En San Lucas del mismo año empezò á cursar la Filosofia en la Universidad de Zaragoza con su Catedratico el Maestro Agustiniano Fray Bartolomo Naval, y por su ascenso à Catedra de Teologia de Santo Tomas con el Doctor Don Blas Matias San Juan que continuò el Magisterio de aquella Catedra todo el tercer año, y le presidiò las Conclusiones de toda la Filosofia en 16 de Mayo de 1743, y se graduò de Bachiller. En 1746 que era el tercer año de su estudio de la Jurisprúdencia Civil hizo oposicion á una de las Catedras de Artes de la misma Universidad. En 27 de Abril de 1747 se graduó en la misma de Doctor en Canones, y en 7 de Noviembre de él fue admitido en la Real Academia Juridica Practica. En 1748 leyò en la Catedra extraordinaria de la referida Universidad el Tratado de Militari Testamento, y en 10 de Setiembre 1749. Fue recibido en el Colegio de Abogados de la misma, manifestando en todas estas funciones literarias, mucha inteligencia, cultura, y erudicion;

Pren-

Prendas, y meritos que movieron al Ilustrisimo Señor Don Francisco Ignacio de Añoa, y Busto dignisimo Arzobispo de Zaragoza para presentarlo en dicho año de 1749 en una de las Becas del Colegio Mayor de San Clemente de los Españoles de Bolonia, á donde llegò el 20 de Noviembre del referido año, y luego se hizo estimar alli por sus sabios conocimientos, y buen gusto en la literatura.

En 1750 imprimió alli su Obra *del Año Santo*, que dedicó al Sumo Pontifice Benedicto XIV, á quien por ella, y por el precioso *Elenco* de los Papeles del Archivo de su Colegio debiò especiales mueſtras de benevolencia, entre ellas, la de haberlo hecho Protonotario Apostolico; conferidole un Beneficio simple en la Parroquial de San Andres de Comesano, Diocesi de Tuy, el Arcediano de la Val de Aybar de la Catedral de Pamplona. En la Universidad de Bolonia fue tambien Catedratico Ordinario de Canones á nombramiento del Senado de esta Ciudad. En el año de 1754 fue provisto en una Canongia de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, cuya posesion tomò el 12 de Octubre de aquel año. Fue tambien Juez Sinodal de esse Arzobispado, y siempre muy devoto de su Colegial San Pedro de Arbues, en cuyo obsequio dexò algunas memorias piadosas en la Seo de Zaragoza donde se veneran sus Reliquias. Murió en 28 de Enero de 1763. haviendo escrito las Obras siguientes:

1 *Spectaculum Anni Sancti, et Annus Sanctus sine spectaculis. Liber Historico-Criticus duas in partes distributus. In prima Jubilei historia, et Prærrogativæ præstinguntur. Misericordia erga Peregrinos commendatur, atque temporalem etiam utilitatem Populis, et Principibus Catholicis ex Jubilæo Universali ostendatur. In secundo Scenio-*

ea Spectacula, Bachanalium ludos, et Taurorum agitationes saltem Jubilei tempore amovenda esse contenditur. En Bolonia 1750 en la Oficina de Sassis, Succesor de Benaci en 4. mayor.

2 *Una Carta que salió á nombre del Colegio Mayor de San Clemente de los Españoles de Bolonia, y se supone al Señor Lasiguera Autor de ella, sobre la Vida del Ilustrissimo Señor Don Antonio Agustin, Arzobispo de Tarragona, Colegial que fue del mismo Colegio, con fecha de 24 de Febrero de 1755 dirigida al Doctor Don Gregorio Mayans*, que se imprimió en Bolonia en dicho año en 4. y en ella es frequente la critica juiciosa, con la memoria de Varones ilustres de este Colegio.

3 *Elenchus Cronologico-Criticus Monumentorum omnium ad praclara magnanimi Domini Cardinalis Ægidi Alvari Albornotii gesta pertinentium, nuper in pristino Regalis Collegii Mayoris Albornotiani Archivo, in quo et nunc extant, comperterum.* Es Obra en folio, de la que se hizo tres Copias. Una para el referido Sumo Pontifice, à quien la dedicò. Otra para el Rey de España, que la mandó poner entre los MSS. de su Biblioteca, y otra para su Colegio. A continuacion del dicho Elenco puso los tres Indices siguientes: *Tabula locorum in quibus Ægedium aliquando fuisse ex antiquiis monumentis constat. Index Alphabeticus personarum, locorum, et rerum omnium notabilium, quæ in Elencho, et in Albornotianis Monumentis memorantur. Index necessariorum Victorum, et Ministrorum Familiarium Cardinalis Albornotii.* Es Obra que manifiesta mucho conocimiento, y gusto de la antiguedad, particular inteligencia en asuntos, diligencia, esmero, y una sabia penetracion. El Abate Andres en sus *Cartas familiares.* Tom. 1. pag. 38 y 39 dice, que el célebre Zacaria en su *Iter Litterarum per Italiam* trató de este Indice, Elenco, ò Comentario, que des-

describió, è ilustrò nuestro Autor.

4 *Vida del Cardenal Don Gil de Albornoz.* Es Obra en folio de 25 pliegos, que junta con el Elenco, y escrita del mismo modo remitiò el Doctor Don Blas Matias San Juan, Canonigo Penitenciario de Zaragoza, Executor Testamentario de su Autor, à manos de Don Pedro de Castro, Colegial del referido Colegio Mayor de San Clemente, Canonigo de Malaga, y despues de Sevilla. Este trabaxo es elegante, y exacto en sus noticias, metodo, estilo, y dignidad.

5 *Metodo para disertar segun las Reglas del buen gusto* en ocho pliegos, que leyó su Autor en la Academia del Buen Gusto en las Ciencias, y Artes de Zaragoza aprobada por la Magestad del Señor Don Carlos III en su transito por esta Ciudad, à 9 de Noviembre de 1759, de la qual Academia fue Secretario el Autor, y uno de los que mas promoviò su util Instituto.

6 *Poesias diferentes.* En las Exequias que celebrò la Universidad de Zaragoza en la muerte del Señor Rey Don Felipe V. trabaxò 48 *Poesias Latinas, y Españolas* de metros diferentes, que estampò en la Relacion de dichas Exequias el Doctor Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz, su Catedratico entonces de Visperas de Leyes. En 1747 trabaxò los *Oratorios*, ò *Villancicos* de los SS. convertidos por el Apostol Santiago el Mayor en Zaragoza, y del Martir Santo Domingo de Val, que se cantaron en los Santos Templos del Pilar, y de la Seo de la misma Ciudad, *y otras Poesias* todas propias de sus asuntos.

7 *Papeles diferentes, y Notas de especial instruccion.* Fue tanta su laboriosidad estudiosa que dexò en las Obras de su Libreria dichos apuntamientos por las margenes de ellos, de los que poseo algunos, y

he

he visto otros. Pasan de 45 los que ilustran los célebres *Comentarios Latinos* que publicó Pedro Pompillio Rodata en Roma en 1749 en 4. Son muchos los de la *Epistola Encyclica* del Papa Benedicto XIV dirigida à los Obispos del Estado Eclesiastico en 19 del referido año, como las que diò al Volumen de *Identitati Legali* del citado Señor Aramburu, y á tantas otras Obras.

Lo alabaron á mas de los citados muchos Varones respetables. El Ilustrisimo Señor Arzobispo Añoa lo hizo en carta que le dirigiò, como el Excelentisimo Señor Don Juan Joaquin Fernandez de Heredia, Pignateli, Conde de Fuentes. El Abad de Ntra. Sra. de la O. El Maestro Don Isidoro Francisco Andres, el dicho su Colegio, y con especialidad el mencionado Benedicto XIV. que le escribiò en forma de Breve con fecha de 2 de Enero de 1751. año XI de su Pontificado.

XCIII.

DON ANTONIO SAN JUAN

1764 NAciò en Tierz del Abadiado de Montaragon. Siguiò con lucimiento los Concursos Sinodales de Curatos, y en el Obispado de Huesca fue Parroco estimado. Hallandose Retor de Morrano escribió:

Examen de Doctrina Christiana. En Zaragoza por Josef Fort 1761. en 8 de 216 paginas. Tengo una Memoria de Huesca que dice, haber muerto el Autor cumplidos 60 años de un tenor de vida exemplar.

XCIV.

XCIV.

P. DON MIGUEL BONEL.

1764 DE Tarazona. Maeſtro Ciſterciense del Real de Beruela, y abad de èl, Examinador Sinodal del Obispado de Albarracin. Imprimiò por aquel tiempo:

Breve noticia de la maravillosa Aparicion de Maria Santisima en el Valle de Beruela, Reyno de Aragon, al Inclito Don Pedro de Atarès, y fundacion por el mismo Principe del Real Monaſterio de Beruela escrita por un Monge de él, dedicandoselo el Maeſtro Bonel. Reimpreso en Zaragoza por Francisco Moreno 1784 en 8.

XCV.

FRAY ANDRES LOPEZ.

1764 HIjo de San Martin del Rio, Comunidad de Darocá, Religioso Trinario. Fue Maeſtro de Teologia en su Provincia de Aragon, Regente de Eſtudios, y Retor de su Colegio de Zaragoza, y elector, y Definidor General de su Orden. Siendo Doctor en la Univerſidad de eſta Ciùdad Obtuvo su Catedra de Teologia de Escoto en 1733, y otra vez en 1737, y en los Obispàdos de Albarracin, Barbaſtro, y Barcelona fue Examinador Sinodal. Cargos que desempeñò con sabia exactitud. Muriò en su Convento de San Lamberto dè Zaragoza el año de 1764 habiendo escrito:

1 *Breve expresion de la verdad contra la zelosa preocupacion con que el Procurador de la Redencion de la Merced en el Convento de San Lazaro de Zaragoza intentá deslucir, y privar del Titulo de Redentores á los Trinitarios. Dada à la publica censura de la Discrecion imparcial à impulso de la natural, justa Defensa, sin animo de ofender al Sagrado Cuerpo de la Religion Mercenariá.* En Barcelona 1752 en folio de 24 paginas. Publicò eſte Escrito baxo el nombre de Fr. Francisco Guallart, Procurador del dicho Colegio; pero es Obra suya, como tambien lo refiere el Maeſtro Trinitario Fray Silveſtre Calvo en su *Compend. de las Prerrogativ. de su Ord.* pag. 442 edicion de 1791, donde tambien alaba al Autor.

XCVI.

DON JUAN FRANCISCO DE SAYAS.

1764 DE Tarazona, Racionero, y Organista de la Catedral de eſta Ciudad Muſico muy périto, y uno de los aprobechados discipulos del celebre Franciscano Nassarre, cuyo Magiſterio reconoce èl mismo en la pag. 222. de la Obra suya, de que se tratarà. Al mismo tiempo poseia todos los sentimientos que hacen agradable á eſta Arte en los Templos, y con eſtas dispoſiciones escribiò en 1760:

1 *Musica Cononica, Motetica, y Sagrada, su Origen, y pureza con que la eligiò Dios para sus alabanzas, la veneracion, respeto, y modeſtia, con que la debemos todos los Sacerdotes practicar en su Santo Templo cantando los Divinos Oficios con la mayor perfeccion. Respecto con que los Gentiles la miraron para con sus fingidas Deidades en sus Templos profanos, contra la aplaudida, y celebrada con el renombre de Moda, por-*

agena,

agena, teatral, y profana. Fundado en las Escrituras Divinas, Concilios, Sagrados Decretos, y Bulas Pontificias, SS. Padres, y Autores los mas graves de la Facultad. En Pamplona 1760 por Martin Josef de Rada en 4. de 411 pag. Dedicada à nueſtra Señora de la Huerta, venerada en dicha Santa Igleſia Catedral. Sus Censores recomiendan sus Asuntos.

XCVII.

ANONIMO.

1764 Escribiò: *Noticia de la Santa Imagen de Chriſto Crucificado venerado con el Titulo de los Milagros en la Santa Igleſia Catedral de Barbaſtro, y su Sagrada Novena.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1764. en 8.

XCVIII.

ANONIMO.

1764 Publicò: *Memoria de la Madre de Dios, la Puriſsima Virgen Maria que con el Titulo de la Candelaria ò purificacion venera el Lugar de Salas Altas, y su Novena.* En Zaragoza en la Imprenta Real 1764 en 8.

XCIX.

DON PEDRO COSCOLLUELA, Y PARDO.

1764 Presbitero, natural de la Villa de Graus

dispuso, y publicó en 1764.

Resumen de la Hiſtoria de la milagroſa Imagen de nueſtra Señora la Madre de la Peña aparecida, y venerada en la Villa de Graus, con su Novena. En Zaragoza en la Imprenta Real 1764 en 8.

C.

1712 P. JESUITA JULIAN GARCIA DE Vera 1764.

NAciò el 27 de Marzo de 1712. en Velilla de Xiloca de un esclarecido linage. Lo recibieron en aquella Religion el 24 de Julio de 1726, donde eſtudió, y enseñò con credito las Letras humanas, la Filosofia, y la Teologia. Del mismo modò desempeñò otros Cargos Religiosos, y fue examinador Sinodal del Obispado de Huesca. El zelo, y erudicion con que satisfizo la Oratoria Evangelica, y la inſtruccion lo hicieron acredor à la estimacion que se le tubo haſta el año de 1764 en que parece muriò. Escribiò:

1 *Sermon de la Purisima Concepcion de Maria Santisima Madre de Dios, que dixo en Zaragoza, y dedicò al Excelentisimo Señor Duque de Montemar.* En esta Ciudad por Josef Fort 1744 en 4.

2 *Sermon en la primera Fieſta celebrada por la Real Compañia de Comercio de Zaragoza à su Titular, la Venida de Maria Santisima à eſta Ciudad, que dixo en el Templo de San Felipe, y Santiago de la misma, el dia 2 de Enero de 1752. Saliò á luz à expensas de Don Ignacio Raymundo de Florencia, Primer Director de dicha Real Compañia.* En Zaragoza en la Imprenta Real en 4. año de 1752.

3 *Cursus Philoſophicus juxta prescriptum Provinciæ Ara-*

go-

genia Societatis Jesu dictandi methodum. Compendio digestus. En Calatayud por Joaquin Eſteyan 1759 en 4. tres Tomos.

4 *Traduccion del Chriſtianisimo feliz.* Obra del celebre Luis Muratori, quien lo publicò en Italiano. Dicha Verſion es al Español, y perteneciò Original al D. D. Miguel Monterde, Prior del Santo Sepulcro de Calatayud.

Aſi el merito Religioso, como el literato del Autor lo comprueban sus Censores.

CI.

1684 DON JUAN FRANCISCO NAVARRO Salvador, y Gilaberte. 1765.

ILuſtre hijo de Calatayud donde naciò en 1684. Fue Doctor Teologo, Canonigo de Albarracin, su Vicario General, y Gobernador en 1724 por su Tio el Iluſtriſimo Señor Don Fray Juan Navarro Obispo de eſta Igleſia, è Inquiſidor General, quien, como tal dedicò en dicho año à S. M. en ſiete pliegos en folio un Auto General de Fé que tengo eſtampado en Palermo, y de eſte Prelado trata el Maeſtro Neyla en la Hiſtoria del Real Convento de S. Lazaro de Zaragoza pagina 382. Los muchos años que Don Juan Francisco fue Obispo de Albarracin, desde 1728, haſta 12 de Mayo de 1765 en que falleciò, hicieron eſtimable su gobierno Paſtoral por su diſtinguida piedad, prudencia, y beneficencia: Prendas que movieron al Iluſtriſimo Señor Don Andres de Orbe, y Larreatagui, Arzobispo de Valencia, hallandose Gobernador del Conſejo de Caſtilla para pedirle le viſitase su Dioceſis, como lo hizo con provida diligencia, y esmero,

de

de que trata el Canonigo Lorente en la *Hiſtoria de Nueſtra Señora del Tremedal*, cuyo Templo, dice, que reedificò, y que tambien fabricò en su Catedral la Capilla de nueſtra Señora del Pilar, la Igleſia de Santa Barbara de Albarracin, el Golegio de las Escuelas Pias de eſta Ciudad, el Convento de Madres Capuchinas de Xea, è hizo otras memorias en su Dioceſi. Escribiò eſte Iluſtriſimo Prelado:

1 *Edicto, ò Carta Paſtoral à ſu Diocesi de Albarracin, ſobre puntos de Disciplina Eclesiastica, publicado en* 1724. quando promulgó la Conſtitucion Apoſtolica del Sumo Pontifice Inocencio XIII. que despues confirmó Benedicto XIII. Se imprimió en folio de 30. Paragrafos.

2 *Sinodo Diocesana, celebrada en Albarracin.* Donde se divulgò.

3 *Dulces, Cariñosos Silvos, con que reduce à las obejas de su Diocesi al camino de la verdad, dictados por su Paſtoral zelo, y dirigidos al oido de sus Subditos, mediante eſta Carta Paſtoral*, que se publicò en la misma Diocesi, en 6. de Agoſto de 1734. y hoy saca á luz el Muy Iluſtre Cabildo de la referida Santa Igleſia, para manifeſtar la verdad de los hechos pueſtos, y referidos en la *Disertacion Moral* que escribiò el Dr. Don Ildefonso Thomás, Canonigo Penitenciario de la misma Igleſia. En Zaragoza por Josef Fort 1734. en 4. de 63. paginas.

4 *Diversos Papeles trabajados por su Magiſterio, y deſtinos de su tiempo.* A mas de los referidos lo alaban el Canonigo Angós *en su Descrip. de Fieſt. por su prom. à dicha Sede.* El Dr. Ximeno *en los Escritos del Reyno de Valencia.* Tomo 2. p.g. 261. col. 2. El P. Agustin Juan Bautiſta, Ex-Provincial de las Escuelas Pías, en la *Dedic. de la Parenes. Orat. año* 1754. y otros.

CII.

CII.

1696. DON ISIDORO GIL DE JAZ 1765.

ESte Iluſtre hijo de la Villa de Sos, nació casualmente en Sanguesa el año de 1696. En aquella Villa se conservan varias Cartas suyas, donde blasona de ser hijo suyo, y por esto dice, que se considera obligado à servirla, y serle siempre agradecido. Fue lucido su merito en la Carrera de la Jurisprudencia, en su Magisterio, y Empleos de la Abogacia, cuyo egercicio le grangeò los honores, y conveniencias. Obtuvo los Cargos de Miniſtro de los Consejos Supremos de Caſtilla, y Guerra, de Asesor de los Cuerpos de Reales Guardias de Corps, y y de Infantería Española, y Walona, y de Preſidente de la Junta de la Compañia de la Habana, y antes de Regente de la Audiencia del Principado de Asturias, y de Oydor, y Alcalde del Consejo de Navarra, en cuyos empleos, y otros sirvió á S. M. con zelo y acierto conocido por mas de 30. años, haſta el 23. de Abril de 1765. en que muriò en Madrid. Dexó utiles, y notables memorias de su cultura politica, de su sabiduria, discrecion, y piedad en el eſtablecimiento del Hospicio de Oviedo, que se debe à su ecoaomia, y genio Iluſtrado, como otras Obras en eſta Ciudad, y *Escritos* que trabaxò, en la fundacion, y dotacion del Colegio de las Escuelas Pias de su patria, con unos reglamentos, y dispoſiciones los mas ventajosos al Publico, à cuyo Colegio inſtituyò heredero Universal de sus bienes, despues de separar algunas Haciendas, con que gratificò á algunos Deudos suyos. La referida fundacion se verificò en 25. de Agoſto de 1760, ordenò

nò que su cuerpo fuera depositado en la Iglesia Parroquial de San Sebastian de Madrid, para ser trasladado al Templo de dicho Colegio dentro del año preciso de haber estado colocado el Santisimo Sacramento en èl, y que esta traslacion debia hacerse yendo dos Religiosos Escolapios, uno Sacerdote, y darle sepultura en el referido Templo, en sitio decente. Del mismo modo logrò el dicho Colegio sus Libros Impresos, y de mano, Papeles, y Alhajas suyas, Jocalias, y el Patronato de la Capilla de Nuestra Señora del Pilar, que se halla en la Iglesia Subterranea de la Parroquial de Ses, y le pertenecia al Difunto, como lo manifiesta el Escudo de Armas de su Familia que alli se halla. Escribió:

1 *Representacion que hacen al Rey N. S. el Virrey, Regente, y Consejo Supremo de Navarra en Respuesta á un Manifiesto Anonimo dado al publico con orden del Reverendo Obispo de Pamplona, y el Cabildo de su Santa Iglesia Catedral en razon de los Procedimientos respectibos que se practicaron en las Reales Exequias de la Serenisima Señora Doña Maria Ana de Nueburg, prima Reyna Viuda de España Nuestra Señora.* Escribió esta Obra, siendo Consejero del referido Tribunal de su Orden, y de su Presidente el Excelentisimo Señor Virrey, Conde de Maceda, à quien la dedicò. Se imprimió en Pamplona por Josef Joaquin Martinez 1740. en folio de 199. paginas, à que respondió el Ilustrisimo Señor Obispo Don Francisco Ignacio de Añoa y Busto, y el Prior, y Cabildo de su Iglesia Catedral, manifestando no poder pribar al Prelado el uso de la Sagrada Ceremonia del Dosel, celebrando de Pontifical en dichas Exequias, y si al Virrey este distintibo, concurriendo á ellas. Escrito que se imprimió en Pamplona bajo el Titulo de *Memorial segundo al Rey Nuestro Señor.*

2 *Ordenanzas aprobadas por S. M. para el regimen y gobierno del Hospicio, y Hospital Real de Huerfanos, Expositos, y Desamparados, que de su orden, y baxo su Patronado, y Proteccion se ha empezado à exigir en la Ciudad de Oviedo, Capital del Principado de Asturias, con una Narracion historica del origen, progresos, y estado actual del dicho Hospicio. Dedicados al Rey Nuestro Señor Don Fernando el VI. por mano del Excelentisimo Señor Marquès de la Ensenada.* Se imprimiò este Libro en Oviedo el año de 1742. en 4.

3 *Nobiliario de la Valdonsella, y territorios contiguos.* MS. se halla en el Colegio de Sos.

4 *Diversos Memoriales, y Papeles en asuntos de instruccion, y en Pleytos*, que existen en la Librería del referido Colegio de Sos, y en el de Zaragoza.

Son en grande numero los Elogios, que se han dado al Autor, y dàn en el dia, y recientemente en las Obras en prosa, y Verso del Cura de Fruime Don Diego Antonio Cernadas y Castro, natural de San Tiago de Galicia. Tomo 2. pag. 318. num. 34. Edicion de Madrid de 1778.

CIII.

1690. DON PEDRO MOLA 1765.

PRior, y Canonigo de la Iglesia Colegial de Tamarite de Litera, de la Noble Familia de su Apellido de esta Villa, donde naciò el 2. de Agosto de 1690. Egerciò tambien el Cargo de Juez Subdelegado de las Gracias Apostolicas del Subsidio, Escusado, y Quartadecima, y fue un Literato erudito en su tiempo, dice el Doctor Traggia *en su Apparato à la Historia Eclesiastica de Aragòn*, pag. 49. y

de sabios conocimientos en las cosas de su Patria, del Reyno de Aragòn, y de España, como lo acreditan sus Escritos, cuya remesa me ha ofrecido con galantería el heredero de su Casa, que he apreciado, contentandome con la suficiente noticia que de ellos se me remitió. Murió el referido Prior el 15. de Enero de 1765. Sus Escritos son:

1 *Hiſtoria de la Villa de Tamarite de Litera. Trabajada sus remotos tiempos, y reſtauracion.* MS.

2 *Memorias de los Emperadores Romanos, Reyes Godos, Principes Moros, Soberanos de Aragòn, y de Caſtilla, de Cataluña, y Cantabria.* MS.

3 *De la union de los Reynos de Aragòn, y de Caſtilla. De la Casa de Auſtria, y de la de Borbon, de las Cortes de eſtos Eſtados, con el Mapa de España, su Govierno, Gabinete, y otras noticias de eſtos asuntos.* MS.

4 *Entrada de los Moros en Aragón, y Cataluña. Sucesos del Siglo VIII. y otras noticias.* MS.

5 *Eſtado General de los Duques, Marqueses, y Condes, que tiene España con sus Titulos, Eſtados, y Apellidos.* MS.

6 *Antiguedades, y Papeles, que se hallaràn en el Archivo de la Diputacion de la Ciudad de Zaragoza, y sus tres Piezas, pueſtos por Abecedario con otras noticias de Aragón, y de España.* MS.

CIV.

GREGORIO SANZ CORTES.

1766. NAtural de la Villa de Pina. Eſtudiò con aplicacion, y fruto la Ciencia Veterinaria, y obtuvo el Titulo de Maeſtro Albeytar del Reyno de Aragon antes de la mitad del Siglo XVIII. Despues de haver Regentado, y servido algunos Partidos en

el

el referido Reyno, logrò el de la Villa de Pina, donde acreditò sus conocimientos practicos en esta Facultad. Pasó despues al de la Villa de la Almunia de Doña Godina, donde continuó sus tareas con estimacion. En una, y otra Villa Escribiò:

1 *Thesoro de Albeyteria. Libro que trata de las facultades, y los medicamentos que hay mas puestos en uso. Con un Recetario Latino para que qualquier Romancista sepa recetar, y un Abecedario de las Cosas caseras que se acostumbran à pedir; y và en diferentes lenguas. Lleva tambien un Antidotario de varias Raizes, las mas experimentadas para todo genero de Enfermedades. Capitulos muy curiosos para el manejo de los Caballos de regalo. Nuevos descubrimientos en la Arte de Albeyteria con los mas principales Aforismos de Hypocrates, traducidos en Español. Con otras muchas curiosidades de que podrà aprovecharse qualquiera Profesor.* MS. en 4. trabajado en Pina. Lleva la fecha de 1757.

2 *Palestra Veterinaria contra las Escuelas Antiguas cimentada de los mas solidos fundamentos de los Autores Modernos.* Trabajò esta Obra en la Villa de Pina, de donde lleba la fecha de 1758. MS. en 4.

3 *Fragmentos Veterinarios.* MS. en 4. con fecha de la Almunia de Doña Godina año de 1763.

4 *Norte Veterinario.* MS. en 4. con fecha de la Almunia de Doña Godina, año de 1766.

5 *Farol Veterinario.* MS. en 4. sin fecha.

6 *Coleccion de varios Textos, y Autoridades de los Medicos, Filosofos, y Escriturarios de mejor nota para el aprovechamiento de la Facultad Veterinaria, con un Indice alfabetico de los nombres facultativos de esta Arte.* MS. en 8.

7 *Poesias varias entretenidas, admitiendo algunas de otros, y señaladas.* MS. en 4. con fecha de la Almunia de Doña Godina 1766. Manuscritos que pertenecen à Cipriano Sanz, hijo del Autor, veci-

no de la referida Villa de la Almunia de Doña Godina en 1787. Pensó el Autor darlas á luz ; pero por su muerte quedaron ineditas.

CV.

FR. ANTONIO CORELLA 1766.

DE la Villa de Tabuenca , y Deudo del Ilustrisimo Señor Don Francisco Quartero , Obispo de Segorve , de quien se tratò en 1750. Recibiò el Habito de Santo Domingo , y profesò su Instituto en el Convento de la Ciudad de Borja , y despues trasladò su filiacion al Real Convento de Predicadores de Zaragoza , donde sirviò el Empleo de Procurador Mayor , è hizo otros recomendables servicios à esta Comunidad , en donde murió el año de 1766. Tubo particular afecto à la V. Sor Martina de los Angeles , Religiosa de su Instituto , y habiendo estado algun tiempo obscurecida su memoria por varias contradiciones , logrò el desvanecerlas , y el restituir al público la Historia de la referida Venerable con el Titulo siguiente.

Vida prodigiosa , y admirable exercicio de Virtudes de la V. M. Sor Martina de los Angeles y Arilla , Religiosa Profesa del Observantisimo Convento de Santa Fè de Zaragoza , del Orden de Santo Domingo , y una de las Fundadoras del Convento de San Pedro Martir de la Villa de Benavarre , escrita por el Rmo. P. M. Fr. Andrès de Maya Salaberria , del mismo Orden , Catedratico de Prima de Teologia de la Universidad de Zaragoza , &c. Nueva Impresion , conforme à la Correccion , y Expurgatorio hecha por el Santo Oficio. Se le añade un nuevo suceso muy admirable , y la dedica Fr. Antonio de Corella , del mismo Orden , y Procurador de la V. Madre , al Serenisimo

simo Señor Principe de Aſturias Don Fernando de Borbon. En Madrid en la Oficina de Antonio Marin 1735. en 4. La *Dedicatoria* que lleva la fecha de Madrid, y Julio 12. de 1735. ocupa quatro paginas.

CVI.

DON ANTONIO MARIANO AYNOZA.

1766. DE Barbaſtro. Fue Doctor en Derechos, y Arcediano Titular, y Canonigo de la Catedral de eſta Ciudad, su Vicario General, y de su Obispado, Juez Sinodal de èl, y del de Lerida, imprimiò:

Sermon Funebre que dixo en las Exequias que hizo la Santa Iglesia Cathedral de Barbaſtro en 20. de Marzo de 1766 por el Ilustrisimo Señor Don Fray Diego de Ribera, Obispo que fue de ella, y Ex-General de la Religion de Nuestra Señora de la Merced, que dedicò al Muy Ilustre Ayuntamiento de dicha Ciudad. En Huesca por Mariano Josef de Larumbe en dicho año en 4.

CVII.

PADRE AMBROSIO LA SALA DE SAN AGUSTIN. 1766.

ESte sabio, y virtuoso Religioso de las Escuelas Pias, nació en la Villa de Pina à fines del ſiglo XVII. Siguiò con ſingular aplicacion la carrera de los eſtudios, y sus adelantamientos se conocieron tambien en la Inſtruccion, y el Magisterio no solo de la Filoſofia, y Teologia; pues en el buen guſto de las Humanidades, y buenas letras fue el

que

que procuró adelantar entre los Domeſticos los medios de perfeccionarlo, como lo reconoce su Provincia de Aragon. Con el mismo acierto gobernó varios Colegios de su Inſtituto, y fue Provincial de eſte Reyno, acreditando su Religioſidad, y prudencia. Muriò en Valencia el año de 1766. Escribiò con mucho primor, y delicadeza:

1 *Varias Cartas, y Compoſiciones latinas*, que se conservan entre los Religiosos de la referida Provincia, y *otros Papeles* de igual merito.

CVIII.

1702. FR. LORENZO ROSELL 1766.

NAciò en la Villa de Fresneda en 1702. y alli fue bautizado, segun sus Libros Parroquiales, Tomo 7. en eſte año. Sus Padres Lorenzo Rosell, y Maria Caſtelló, de muy honrados linages, le procuraron una eſtimable inſtruccion. En la edad de 24. años, profesò en la Orden de los Minimos de San Francisco de Paula en su Convento de Zaragoza, el 26. de Abril de 1722. y despues de sus Eſtudios, se hizo digno de enseñarlos, y de que en la Carrera de la Oratoria Evangelica obtuviese el honor de Jubilado. Gobernó tambien algunas Casas de su Orden, y en 1743. ſiendo Corretor del Convento de Nueſtra Señora de Gracia de la Fresneda, publicò la primera Obra suya, de que se tratarà. Aſimismo fue Examinador Sinodal del Obispado de Barcelona, y desempeñó otros Cargos, y Miniſterios propios de su Profeſion, y de sus Letras. Muriò en el referido Convento de Zaragoza, el 29. de Marzo de 1766. dejando trabajadas las Obras ſiguientes.

1 *Compendio de la Vida del segundo Adàn en el Eſtado*

tado de la Inocencia, San Francisco de Paula. Dedicado al Rmo. P. Fr. Francisco Sierra, Corrector General del Orden de los Minimos. En Zaragoza por Juan Malo en 1735. en 4. de 280. paginas.

2 *Un Libriso con su Novenario, y Gozos del Glorioso San Roque, en reverencia de la Imagen del mismo Santo, que se venera en la Plaza mayor de la Villa de Fresneda, con particular devocion.* Se imprimiò por dicho tiempo.

3 *Algunos Libros de Sermones, asi Morales, como Panegiricos*; pues fue muy empleado en la Oratoria Evangelica, habiendo predicado muchos Sermones, y las Quaresmas de las Santas Igleſias de la Seo, y de Nueſtra Señora del Pilar de Zaragoza, las de las Catedrales de Huesca, Jaca, Tarazona, y Tortosa. Cinco años la de los Señores Oydores, y Miniſtros de Barcelona, la de San Juan del Mercado de Valencia, la de la Ciudad de Fraga, la de su Patria, y otras Igleſias, y muchos Advientos, es conocida su memoria, y particularmente alabada en una Relacion MS. que tengo de la referida Villa de Fresneda, con fecha de 1782.

CIX.

EL CONVENTO DE PREDICADORES DE Calatayud.

1766 TRabajò, y publicó: *Compendio de las Prodigiosas Vidas del Patriarca Santo Domingo, y del Apòstol de Valencia San Vicente Ferrer, con sus Novenas.* En Calatayud por Juan Aguirre 1766. en 8. de 182. paginas

CX.

CX.

DON JOSEF IBARRA.

1766 NAtural de Mara. Hermano de Don Aguſtin, de quien se tratarà en 1781. ſiguiò la Carrera Militar, y fue Capitan de Infantería, y uno de los sugetos que eligiò el Excelentiſimo Señor Marqués de Rubí, Teniente General de los Reales Exercitos para la Viſita de los Preſidios, y Fortalezas de la Nueva España, habiendo andado mas de 3000. leguas por tierra, desde Mexico compuso un

Curioso, y util Diario, notando las particularidades de los Terrenos, y haciendo varias observaciones, cuyo original MS. parò en el referido su hermano.

CXI.

1732. DON JUAN CHRISTOBAL ROMEA y Tapia 1766.

DE la Ciudad de Daroca, y fue bautizado en su Parroquial Juan de la Cueſta el 12. de Mayo de 1732. Siguiò los Eſtudios de Humanidades con aplicacion, y la tubo en los de Filoſofia, y Teologia en la Univerſidad de Zaragoza, inclinando siempre á la Literatura varia, y amena, cuyos conocimientos, los manifeſtò en Madrid. Don Diego Antonio de Cernadas, Cura de Fruime en el Tomo 5. *de sus Obras*, pag. 283. num. XI. lo cuenta entre los Academicos de una de Poeſia nuevamente eſtablecida en dicha Corte, y refiere su nombre el primero *en*

en

su *Romance*, que alli estampò. Obtuvo en la Iglesia Colegial de su Patria una Racion, y se ordenò hasta de Subdiacono. Murió en la flor de su edad en Zaragoza el año de 1766, y fue sepultado en su Iglesia Parroquial de Santa Maria Magdalena, dejando escritas las Obras siguientes.

1 *Amante Desago del nunca bastante sentido estrago: Golpe terrible que en el dia diez de Agosto del año de 1759. executò la Parca en la preciosisima vida de nuestro Catholico Monarca Don Fernando VI. (que de Dios goza) escrito en diversos Metros.* En Madrid por Miguel Escribano, en dicho año en 4. Acaba *con un Epigrama Latino.*

2 *Espejo mas Christiano, que politico, que acuerda los especiales, y distinguidos favores de la Divina Mano, en la proteccion de la Nacion Española, referidos desde su fundacion, hasta el ultimo de haber conducido con la deseada prosperidad à nuestros Catholicos Monarcas Don Carlos III. y Doña Maria Amalia de Saxonia, tributandole las mas rendidas gracias, y ofreciendo respetuosa rendida* Enhorabuena á la Reyna Madre Nuestra Señora. El afecto mas que las voces. En Madrid en 4. por Manuel Martin 1759. Es en Verso de diferentes Metros.

3 *El Escritor sin Titulo. Son diferentes Discursos Periodicos.* 1. *dirigido al Autor de las Noticias de Moda, sobre las que nos ha dado á luz en los dias 3. 10. y 17. de Mayo, traducido, dice, del Español al Castellano.* En Madrid por Manuel Martin 1763. en 8. Son Papeles Joco Serios.

4 *Discurso II. Sigue la misma Materia algo mas en forma.* Impreso como los siguientes en la referida Oficina.

5 *Discurso III. Sigue la misma forma, con algo mas de materia.*

6 *Discurso IV. Apologia de los Autos de Don Pedro Cal-*

Calderon de la Barca, cuenta la carga cerrada, que les sacude el Pensador, sin saber porque?

7 *Sigue el mismo Asunto, y se repite la misma Tecla. Es el Discurso V.*

8 *Discurso VI. Desengaño de un Desengañador.*

9 *Discurso VII. Crítica de un Sequito de cierto Criticastro, con cierto Sermoncillo contra ciertos Vicios de nuestros Teatros, ciertamente omitidos por sus mas ciertos Opositores.*

10 *Discurso VIII. Carta de un Señor, que se ha quien, que dá cuenta del Desarreglo de su Casa, los Despilfarros de su muger, Estafas, Visitas, Mudas, y todo el Tren, que tiene sembrado el Abuso.*

11 *Discurso IX. Se responde á la antecedente, y se esperan las consequencias.*

12 *Discurso X. Sigue, y se le dice quantas son cinco á un Doctor Medista, sobre aprobar las Barias, que nos tienen pobres.*

13 *Discurso XI. Fe de Erratas de Fe. Retracciones, Enmiendas, y Colada de los Discursos sursum estampados, con una Contera en Romance adulto, Castellano, de los que tienen once Silavas, y no son heroicos por no tener Herbe.* Estos once discursos forman un Tomo en 8. de 437. paginas, advirtiendo en la 431. *en el segundo Tomo me tendràs mas puntual, y mas exacto*, y poco antes: *Io voy à encajarte este Romance, que quise fuese epilogo de todos mis Papeles.* El Penultimo de estos Discursos, lleba la fecha de 1764. y un Indice al fin.

14 *Otros Versos y Papeles*, que muchos han corrido copiados.

CXII.

1697. FRAY MANUEL GALLINERO, Y GARcia 1766.

EL año de 1697. nacìò en Zaragoza en 1. de Octubre de 1713. tomò el Habito de Santo Domingo en su Real Convento de esta Ciudad, y en el profesò su Instituto. Despues de haver enseñado Artes, y Teologia à los Domesticos, obtuvo el Grado de Maestro de Numero de la Provincia de Aragon. Fue tambien Doctor en esta Facultad en la Universidad de Zaragoza, y su Cathedratico de Santo Tomas desde 24. de Enero de 1739. hasta el 30. de Junio de 1742. en que pasò à la de Durando. En 31. de Agosto de 1746. ascendiò à la mayor de Sagrada Escritura. En 20. de Setiembre de 1755. à la de Visperas, y en el de 1762. à la de Prima que sirviò hasta el 5. de Junio de 1766. en que murìò en el referido Convento de Zaragoza, siendo Retor del Colegio de San Vicente Ferrer de la misma, y Examinador Sinodal del Obispado de Albarracin. Con el Magisterio de aquellas Ciencias, y el de la Oratoria Sagrada supo juntar el de la Poesia, que cultivò con felicidad. Escribiò:

1 *Oracion funebre que dixo en las Exequias que la Universidad, y estudio General de Zaragoza consagrò à la immortal memoria del Señor Don Felipe V. el Animoso, Rey de las Españas, y de las Indias. Va impresa al fin de la Relacion* de estas Exequias. En Zaragoza en la Real Imprenta 1747 en 4.

2 *Disertacion sobre el Buen Gusto en la Metafisica*, que compuso en 1760. siendo Academico de la del

Buen Gusto en las Ciencias, y Artes de Zaragoza, y en ella la leyò su Autor Jueves 7. de Febrero, 21. del mismo, y concluyò el 3. de Marzo del mismo, como consta de las Actas Originales de dicha Academia pag. 102. 103. 104. donde se dice ser docto este Escrito, y que se quiso imprimir: pues con este fin lo aceptò, y recivió el Cardenal de Boxadors, General de esta Orden de Santo Domingo.

3 *Algunas Poesias.* En el Certamen que celebrò la Universidad de Zaragoza con motivo de la concesion del Rezo de Nuestra Señora del Pilar se le imprimieron unas *Decimas en Glosa* pag. 193, y 194 del libro que publicó de este asunto el Maestro Dominicano Fr. Tomas Madalena en 1724., y la alabanza, y primer premio de estos versos pagina. 211. col. 1. del mismo Libro.

4 *Dos Tomos de Sermones varios*, que escritos de su letra he visto en el Archivo de la Libreria del referido Convento de Zaragoza.

Los Censores del dicho Libro elogian su ingenio, cultura, amenidad, y erudicion, y no omite sus alabanzas Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz, en var. pag. *de su Mirra Lloresa, y de su Hist. Cronol. del Pilar.*

CXIII.

PADRE PEDRO CELMA DE SANTA MARIA Magdalena 1767.

A Fines del Siglo XVII nació en Arenes confinante de Aragon, donde vivió desde muy niño, y siempre se tubo por Aragones. Profesò el instituto de las Escuelas Pias, y fue incansable su apli-

plicacion en la publica instruccion, y en las funciones de su destino Religioso. Compendiò el Arte del Padre Agustin de San Juan Bautista como se dirá. Enseñó en su Colegio de Zaragoza la Retorica, y en el tubo *dos Academias* por los años de 1744, que se imprimieron. Sus *Tesis de Retorica* prueban el buen gusto que tenia en lo preceptivo, del mismo modo que *una Oracion* breve de *Utilitate Certaminis, et aemulationis* de estilo bastante para; sin que rebaje su merito *un Poema* que estampó en una de sus Academias, el qual termina en seis Disticos de ecos pues fue cosa que pareciò bien conforme à aquel tiempo, que despues desaprobò el mismo. En los años de 1756, y 1757. unido con otros Maestros para dar à sus Discipulos excelentes metodos en la Lengua Latina substituyò al Concilio de Trento, y San Geronimo las Obras de Ciceron, Cornelio Tacito, Vives, Fedro, Ovidio, Horacio, y Virgilio en la Coleccion que se hizo para las Escuelas, segun consta en su Colegio de Zaragoza. Gobernò algunas Casas de su Religion, y fue Provincial de Aragon. Muriò en dicho Colegio el año de 1767. imprimiò tambien:

Compendio de la Gramatica Latina de Elio Antonio de Nebrija con la exposicion y Notas del M. R. P. Agustin de San Juan Bautista Ex-Provincial, y Asistente de las Escuelas Pias de Aragon. En Zaragoza por Francisco Moreno 1771. es reimpresion, en 8. y despues otras veces.

CXIV.

DON MIGUEL BONED, Y ESPAÑA 1767.

De una Familia distinguida nació en Alcalá del Obis-

Obispo, Diocesi de Huesca, donde estudiò las Humanidades, y la Filosofia, y Jurisprudencia en su Universidad con conocido aprovechamiento. Habiendose graduado de Bachiller en esta Facultad, y manifestando sus adelantamientos en ella, obtuvo Beca en el Colegio mayor de San Vicente Martir de dicha Ciudad el 27. de Octubre de 1727. y permaneciò en el hasta el de 1735. en que fue electo Canonigo Doctoral de Calatayud. En la referida Universidad, de que era Doctor, obtuvo las Catedras de Decretales, y de Sexto: Años, en que assi el Obispo de Huesca, como su Colegio le dieron comisiones, en que con su literatura trabajó la viveza, y prontitud de su genio capaz de los proyectos mas dificiles, como se vè por una Memoria que tengo, remitida de su Colegio. En 1740 obtuvo la Canongia Doctoral de la Metropolitana de Zaragoza, y despues otra libre, y en este Arzobispado fue Vicario General en sede vacante, y sede plena por el Ilustrisimo Señor Don Luis Garcia Mañero, y desempeñò tambien los Cargos de Juez Sinodal, y Subdelegado de la Santa Cruzada. Muriò en Zaragoza en 1767. Escribió, à mas *de varios Discursos, y Papeles Juridicos, y Politicos:*

2 *Discurso, ò informe por su Cabildo Metropolitano de Zaragoza sobre pedir permiso à su Prelado para hacer Procesiones de Rogativas &c. Al Supremo Consejo de Castilla.* Su fecha es en dicha Ciudad 25. de Agosto de 1748. en el que se imprimiò en ella en folio de 90. paginas, trabajó este Discurso habiendo dirigido el suyo el Ilustrisimo Señor Arzobispo Añoa al mismo Consejo, donde obtuvo Sentencia faborable.

CXV.

CXV.

1714. DON ANTONIO MARIA HERRERO 1767.

NAció en Borja el año de 1714. Fue hijo de Don Josef Miguel, Corregidor de esta Ciudad, y de Doña Catbalina Rubira, ambos de Familias distinguidas, y naturales de la Villa de Calanda. Estudiò en Huesca las letras humanas, la Filosofia, y Teologia, y despues pasò à Tolosa de Francia, en cuya Universidad recibiò el Grado de Doctor Teologo, y alli se detuvo seis meses en un Colegio para instruirse en el Idioma Frances, y perfeccionarse en los conocimientos de la Fisica experimental, y en ambas ocupaciones fueron utiles sus progresos, como lo acreditan las obras de Fisica que trabajò en Madrid, y el Diccionario de las lenguas Francesa, y Española, que tambien vió la luz publica. Habiendo regressado à Huesca incorporò en su Universidad el Grado que havia recivido en Tolosa en edad muy temprana, y diò mas á conocer su Magisterio en Concursos de Catedras, y Prebendas. En este tiempo se fue à Madrid por disposicion de su Tio Don Luis Rubira, Canonigo de Huesca, que havia cuidado de sus estudios, y fijó su residencia en dicha Corte, donde su laboriosidad, y diligencia lo empeñaron desde luego à escribir sobre diferentes asuntos, y por su grande amistad con Don Salvador Josef Mañer, salieron varios Tratados de aquellos baxo el Nombre de este Literato.

En estos años tambien se ocupó en adelantarse en el estudio de Medicina, cuyo primer Grado mereció en la Universidad de Alcalá, y à poco tiempo le

le nombrò el Rey Don Fernando VI. Medico de los Generales Hospitales de dicha Corte. Sirviendo esta Plaza tubo una sabia disputa con el Doctor Don Bernardo Araujo, primer Medico de dichos Hospitales, sobre la verdadera enfermedad de Manuel Rodriguèz, que de orden del referido Araujo se havia destinado á su Sala, y con este motivo escribiò un curioso Papel en defensa propia contra aquel Profesor. Este le respondió con otro á el qual impugnó el Doctor Herrero con tal fuerza de razones, y erudicion, que sin embargo, que el citado Araujo se hallava ya Medico de la Señora Reyna Doña Maria Barbara de Portugal, y de mayor autoridad que el mencionado Herrero, no pensò en contradecirlo.

Cada dia se hacia mayor su credito, como lo prueba el haver sido nombrado con el sabio Doctor Don Andres Piquèr, Censor de todas las obras Medicas que se hubiesen de imprimir en España: Comision que desempeñaron con lucimiento estos dos Aragonèses, dando al mismo tiempo al pùblico Obras de mucho lustre. Fue tambien nombrado por la Señora Reyna Doña Isabél Farnesio, Medico de su Familia, y por la Real Academia, Medico Matritense, su Secretario perpetuo, y en estos, y otros Empleos, fue estimada su conducta. Muriò en Madrid el 1. de Julio de 1767. Fueron muchas las Obras que trabajò, y aunque algunos Escritos suyos, no son alabados de los Diaristas de España, y algunos Literatos, su merito de obgetos utiles, y de la instruccion comun, no puede negarseles. Las Obras que escribiò son.

1 *Phisica Moderna Experimental, y Sistematica, donde se contiene lo mas curioso, y util de quanto se ha descubierto en la naturaleza. Dedicada al Excelentisimo Señor Don Sebastian de la Quadra, del Consejo de Estado de S.*

Zaragoza, que renunció despues, quedandose con otro de la Iglesia de su Patria, y lo residia en 1781. Trabaxò, y publicó:

1 *Traduccion al Español del Diccionario Historico, Politico, Civil, y Eclesiastico del Abad Ladvocat, Doctor y Bibliotecario de Sorbona, que lo escribiò en Francès.* Dedicò esta Version al Serenisimo Señor Infante de España *Don Luis Antonio de Borbon.* Obra dividida en 5 Tomos en 4. Edicion de Madrid por Josef Rico. El I., y II. en 1753, el III, IV, y V. en 1754. El Doctor Don Josef de Rada, Capellan de Honor de S. M. su Predicador de los del Numero, y Cura de su Real Palacio, y el Padre Maestro Jesuita Josef Guerra, Predicador de S. M. de los del Numero, sus Censores, dicen, que es pura, fiel, y desembarazada esta Version sin faltar à la exactitud, como utiles asuntos.

CCXXI.

1701 FRAY ANTONIO DE CASPE 1781.

LLamòse en el Siglo Latorre, y su familia es Ilustre. Naciò en la Villa de Caspe en 26 de Diciembre de 1701, y alli fue bautizado con los Nombres de Manuel, Miguel, Estevan, y Antonio, y con este quedò en la Religion de Capuchinos, donde profesò su Regla. En la Provincia de Aragon, fue su Predicador, Guardian, y Secretario de ella. Muriò en el Convento de su Patria en 27 de Enero de 1781. Tubo devocion à la Santa Vera Cruz que posee dicha Villa, con otras Reliquias que la donó el Gran Maestre de la Religion de San Juan de Jerusalen Frey Don Juan Fernandez de Heredia en su Sacro Convento de la misma

Orden, que havia fundado el año de 1394. Con motivo tan piadoso escribiò, y publicò:

1 *Representacion que hacen los Devotos de la Santissima Vera Cruz venerada en su Capilla de la Villa de Caspe, para aumento de sus continuados cultos, y para agradecer los continuos beneficios que por esta Santissima Reliquia, vivimos obligados à la atencion de agradecidos.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1752. en octave.

2 *Gozos de la Santissima Vera Cruz, que se venera en su Santa Capilla de la Iglesia de Santa Maria la Mayor del Pilar, Parroquial de la Antiquissima Villa de Caspe.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1752 en Pliego tendido.

El merito de aquel Opusculo Historial, y Sagrado lo alabó entre sus Censores el Letor Jubilado P. Fray Miguel de Jesus Maria, Moncayo, Calificador de la Suprema Inquisicion de España, Examinador Sinodal del Arzobispado de Zaragoza y Vicario General absoluto de Agustinos Descalzos de España, é Indias.

CCXXII.

DON RAIMUNDO SANZ.

Hijo de la Villa de Hecho. Estudiò las Humanidades, y la Filosofia en la Universidad de Huesca con la mejor disposicion para otras Ciencias. Se dedicò à la Milicia por genio, è inclinacion, y fue Cadete en el Regimiento de Real Artilleria. De dia en dia fueron mayores sus conocimientos Matematicos, y auxiliado de los Idiomas Latino, Francés, é Italiano se hicieron notables sus adelantamientos, especialmente en la Pirotechnia, Arquitectura Militar, Mi-

Minas, Fortificacion, Tactica, y demàs partes cientificas que dan mérito à un Oficial de Artillería. La experiencia de 16 años en que egercitó la Facultad de Minador, asi en la Conquista de las dos Sicilias en 1734, como en la guerra de 1743, hasta 1748, segun su Prologo de los Principios Militares, dieron mucho honor á su Servicio, su valor, manejo, y efecto de sus Obras de Minas, como en otras maniobras, de Artillería, y precauciones que inspiraba con una intrepidez, y presencia de espiritu admirables, respecto de las Bombas, y de otros fuegos artificiales. El año de 1748 hera ya Capitan de Minadores del primer Batallon de Artillería; tiempo en que tambien acreditó su Inteligencia en las disposiciones que se tomaron para la fundicion de Artillería. Fue ascendiendo por todos los Grados Militares hasta de Mariscal de Campo de los Exercitos de S. M: quien asimismo lo atendió en la distribucion de pensiones, siendo ya Caballero del Hábito de Santiago, en 1781 vivia agregado à la Plaza de Cadiz, y hará 6 ú 8 años que falleció, tomando la cuenta del de 1794. Escribió:

1 *Version del Francès, al Español del Diccionario Militar, ò Recoleccion Alfabetica de todos terminos propios al Arte de la Guerra. Explicacion, y Practica de los trabaxos que sirven al ataque, y defensa de las Plazas; sus ventajas, y defectos, segun sus diferentes situaciones, con un Detalle Historico del origen, y naturaleza de diferentes especies, tanto de empleos antiguos, y modernos, como de las Armas que se han usado en diferentes tiempos de la Monarqnia Francesa hasta hoy. Breve, y exacta explicacion de las obligaciones de los Oficiales de Infanteria, Caballeria, Dragones, Artilleria, è Ingenieros, sea en guarnicion, ò Campaña, segun el metodo presente de hacer la guerra.* En Barcelo-

na por Juan Piferrer 1749 en 8. de 436 paginas que adicionó el Traductor en los Planes. I. de la Armada. Buques que tiene España en 1749, Cañones, Artilleros, Tropa de Guarnicion, y Tripulacion. II. de Dragones que tiene S. M. en 1748. sus Divisas, y creacion de Regimientos, con la diminucion de Tropas hecha de Orden de S. M. en 1749. III. De la Infantería con iguales tonotados, &c. es muy discreto el Juicio, que hizo de esta Version el Mariscal de Campo Don Pedro de Lucuze entonces Ingeniero en Gefe, Escritor conocido, en la Censura que dió á la referida Version.

2 *Principios Militares*, en que se explican las operaciones de la Guerra subterranea, ó el modo de dirigir, fabricar, y usar de las minas, y contraminas en el ataque, y defensa de las Plazas, dispuestos para la Instruccion de la Ilustre Juventud *del Real Cuerpo de Artillería*. En Barcelona por Eulalia Piferrer, Viuda 1776. en 4 de 286 paginas. Obra ilustrada de 24 Laminas utilísimas en su asunto, que alaba en una Carta allí impresa Don Miguel Sanchez Taramas, Teniente Coronel de Infantería, Ingeniero Ordinario de los Exercitos de S. M.

3 *Diferentes Planes* explicados sabia, y curiosamente, *y otros Papeles de su Profesion*. Lo alabaron muchos doctos Profesores de su Estado; entre ellos Don Bernardo de Berat, primer Ayudante Mayor de Reales Guardias Españolas, en su Aprobacion de la primera Obra. Don Vicente Garcia de la Huerta en la Biblioteca Española Militar. pag. 114 Edicion de 1760, y asimismo refiere su nombre el Memorial Literario de Enero de 1788 pagida 102.

CCXXIII.

FRAY JOSEF ALBERTO XIMENEZ, Y Rubens 1781.

Nació en la Villa de Ainzon antes de la mitad del Siglo XVIII. de un Linage Ilustre. Fue Religioso Carmelita de la Observancia, è hijo de su Convento de Zaragoza, donde completò los Estudios, obtuvo el Grado de Maestro, y el de Doctor Teologo, con otros honores y Empleos Religiosos, como tambien el Cargo de Asistente General en Roma por las Provincias de España, el de Procurador General, y ultimamente el de General de la Orden del Carmen, electo por todos los votos en el Capitulo General celebrado en Roma en 21 de Mayo de 1768, en cuyo tiempo se le dedicò una Lamina, que lo representa, delineada, y pintada J. Dom. Porta, en cuya parte inferior se lee:

LXVIII.

Fr. Josephus Ximenez, Regalis Cæsaraugustani
Conventus in Regno Aragoniæ Alumnus.
In Comitiis Generalibus Romæ habitis, unanimi,
Omnium Voto Prior Generalis Carmelitarum
Electus diæ XXI Maij M. DCC. LXVIII.

Fue despues reelecto en la misma Prelacia, sin limitacion de tiempo con aprobacion del Sumo Pontifice Pio VI, de quien recibiò particulares muestras de benebolencia, y por quien desempeñò Encargos de confianza, haviendolo tambien nombrado Con-

Consultor de la Sagrada Congregacion de Ritos. Su Genio, è Ingenio ilustrado, su destreza politica, y sábia sagacidad en los destinos, y una resolucion admirable en su egecucion, harán siempre honor à su Conducta. Este fue el motivo porque en la Corte de España tubo aceptacion, como lo manifestó el erudito Don Juan Semper *en su Bibliot. Español.* Tom. II. art. del Climent. y consta del Prologo del Tomo I. de las Obras del Señor Obispo Climent. pag. XV Edicion de Madrid, año 1788. Su muerte acaeció en la Ciudad de Napoles en 13 de Diciembre de 1781, y en los Papeles publicos de dicha Corte se dice, que causó general sentimiento por sus singulares prendas. Vease el Mercurio Español de Enero de 1781 13 Diciembre. Los Escritos que sabemos trabaxò son los siguientes:

1 *Reduccion, y Decretos para las Provincias Españolas del Carmen de la antigua y Regular Observancia con la Provision Auxiliaria del Real y Supremo Consejo de Castilla.* En Madrid por Pedro Marin 1772. en 4. En el hay una Epistola que da noticia á sus subditos de la referida Reduccion, cuyo Plan va alli en pliego tendido, y corre hasta la pag. 16. En la 17. hay otra Epistola Latina sobre el mismo objeto, y como Comisario, y Visitador Apostolico, ofrece algunas Determinaciones. Sobre Novicios, Estudios, Sermones, el Coro, las Misas, Administracion de bienes, y la Observancia Religiosa, y sigue la mencionada Provision del Consejo.

2 *Judicium Rmi. P. M. Fr. Josephi Alberti Ximenez, Prioris Generalis totius Ordinis Carmelitarum in Causa Beatificationis V. Servi Dei Joannis de Palafox, et Mendoza, Episcopi Angeriopolitani, et Oxomiensis, super dubio: An constet de Virtutibus tam Cardinalibus, quam Theologalibus.* Lo firmò en 28. de Enero de 1777. en que se imprimiò en folio.

1

3 *Una Disertacion* en Italiano sobre ciertas Providencias, que S. M. la Emperatriz de Alemania queria tomar sobre puntos pertenecientes *al Estado Eclesiastico*. La que no se hizo frequente.

4 *Coordinacion* é Ilustracion del Bulario de la Religion del Carmen en tres *Tomos en fo.io.* tambien trabaxò:

5 *Algunos Papeles* instructibos con motivo de sus Comisiones, *y algunas Epistolas* dignas de Observarse.

El que mas ha manifestado su reconocimiento á la memoria de este General del Carmen ha sido su Convento de Zaragoza, colocando dos retratos suyos de cuerpo Entero con Inscripciones. Uno en la entrada de su Claustro, y otro en su Escalera, principal. El Erudito Abate Don Juan Andrés en sus Cartas familiares, Tomo 2. pag. 82. y 83. alaba tambien su cultura politica, urbanidad, y benebolencia.

CCXXIV.

PADRE DON JOSEF LALANA, Y CASTILLO 1781.

NAtural de la Ciudad de Jaca, completò con lucimiento los Estudios de Filosofia, y Teologia, y despues vistió el Hàbito de San Bruno en la Real Cartuxa de Aula Dei de Zaragoza. En esta Ciudad fue su Procurador en 1774, y otros años; haviendo antes desempeñado en dicho Monasterio diferentes Cargos. Fue Literato vario, y de buen gusto, y muy aplicado á los Estudios propios de su estado, y con particularidad à las memorias, que mas ilustran à dicha Cartuxa, como lo manifestò en di-

ver-

versas Obras, que nos comunicò liberalmente, como-que podian servir à nueſtra ocupacion, de que le quedamos agradecido. Murió en dicha Cartuxa en 1781. haviendo escrito:

1 *Biblioteca de los* Escritores de la Real Cartuxa de Nueſtra Señora de Aula Dei de Zaragoza, desde su fundacion haſta el *presente año de* 175.. MS. en 8. No es obra completa corre desde el año de 1579. en que murió el primer Escritor de eſte Monaſterio haſta el de 1705. y solo trata 13. Escritores con buen metodo, eſtilo, y Orden.

2 *Hiſtoria succinta de la Real Cartuxa de Nueſtra Señora de Aula Dei de Zaragoza.* Completò su asunto haſta sus dias. MS. en 8.

3 *Elenco del Lidius Theologicus, que compuso el P. Don Agustin Nugare, Monge de eſta Real Casa, que murió el año de* 1705. *en un Volumen en folio MS. donde combate los herrores de Miguel Molinos, doctamente.* MS. en 4.

4 *Adiciones, y Notas al Libro MS. intitulado: Diſcursos practicables del Nobiliſsimo Arte de la Pintura &c. ò insignes Artifices que la han iluſtrado especialmente en Aragon, naturales de eſte Reyno. Su Autor Don Josef Martinez, Pintor de S. M. Catolica* MS. en 4. que con eſte Libro va junto, y con ambos un Indice muy completo de que carecia, y va alli suelto.

5 *Coleccion de muchas, y diversas Poeſias de Monges de dicha Real Cartuxa.* MS. en 4.

6 *Memorias diferentes pertenecientes à la referida Real Cartuxa*, en dos tomos en 4. y en 8. MS. Todas eſtas Obras quedaron en la misma Cartuxa.

bre su segunda Obra en la Censura, donde se vè no ser ella un simple esfuerzo de su Autor para valorar su argumento como se explica el Tomo 2 de la Coleccion de Poesias Castellanas anteriores al Siglo XV. pag. 104. edicion de Madrid de 1780.

CXIX.

DON ENRIQUE CELADA.

1768 PRofesor de Matemáticas, vulgarmente llamado el Discipulo de Torres, se empleó con diligencia en la composicion de Pronosticos por aquel tiempo. Publicò varios. Tengo el que diò à luz en 1768 con el Titulo de:

Pronostico General, Diario, y Lunario con quartos, y menguantes de Luna, ajustado al Reyno de Aragon, y otras partes para el año Bisiesto de 1768. En Zaragoza por Francisco Revilla, en 8.

CXX.

DON MANUEL VICENTE ARAMBURU DE la Cruz 1768.

ESte Docto, è Ilustre Ciudadano de Zaragoza nació en esta Ciudad en su Parroquia de San Pablo á principios del Siglo XVIII. Siguiò los Estudios en ella, y en su Universidad toda la Carrera Literaria. Recibiò en ella el Grado de Doctor en Derechos y en 30 de Junio de 1741 el Rey Don Felipe V. le hizo merced de su Catedra de Sexto, y se la repitiò el Señor Don Fernando VI en 7 de Setiembre de 1746, y en 5 de Octubre de 1750. En 20 de Setiembre de 1755 pa-

ea à la de Decreto por Gracia del Señor Rey Don Carlos III y por igual dignacion ascendió á la de Vísperas de Leyes, que dexò vacante por su promocion á Miniſtro del Crimen de la Real Audiencia de Aragon en 1766. En los 26 años que leyò Jurisprudencia desempeñò su Magiſterio con utilidad de los oyentes, y honor de su grande erudicion, no solo en eſta Facultad, ſino tambien la de la Hiſtoria y Literatura la mas amena; merito que aſimismo distinguiò el Iluſtriſimo Ayuntamiento de su Patria haciendolo su Aſesor Ordinario, y fiandole la Relacion de Proclamas Reales, Fieſtas, y Memorias las mas de su zelo, y gratitud. Despues el Sereniſimo Señor Infante de España, Duque de Parma lo hizo su Abogado de Camara, como tambien la Iluſtriſima Asamblea de la Religion de San Juan de Jerusalen de la Caſtellania de Ampoſta. Las Reales Academias Española, y de la Hiſtoria lo recibieron por su Individuo, como la Regia Sociedad de Ciencias de Sevilla, y en todos eſtos, y otros Empleos Iluſtrò sus funciones. Murió en Zaragoza el 8 de Abril de 1768, y fue sepultado en el Clauſtro interior del Real Monaſterio de Santa Engracia de eſta Ciudad junto à la puerta de su Igleſia Subterranea. Escribió:

1 *Minerva llorosa à impulsos de la razon, y la lealtad. Reales Exequias con que la siempre Auguſta Universidad, y Eſtudio General de Zaragoza, lamenta la arrebatada muerte de mueſtro difunto Monarca el Señor Don Felipe V. Catolico Rey de las Españas. Las dedica al Rey Nueſtro Señor Don Fernando el VI. que Dios guarde, por manos del M. Iluſtre Señor Doctor Don Joſef Suñol, Profesor, Medico de la misma Universidad, Medico Primario de sus Mageſtades, de su Conſejo. de Hacienda &c.* En Zaragoza en su Real Imprenta, y de la Univerſidad 1747 en 4. Escribiò eſte libro por encargo de la misma Univerſidad.

2

2 *Tractatus Theorico Practicus de vera Identitate legali, in quo quid quid ad Nominis Familiæ, Lineæ, Corporis Phisici, et Politici, Matrimonii, Rerum Movilium, et Immobilium, Pecuniæ Numeratæ, Ponderum, et Mensurarum, actionum, et Factorum, Contractuum, Summarierum, et Obligationum, Testamentorum, Instrumentorum, Possessionis. Dominii, Temporis, Loci, Delictorum, et Delinquentium, Dignitatum Ecclesiasticarum, et Secularium, Jurisdictionis Fori, causæ, Testium, Sententiæ, et Rationis Identitatem attinet lato, ac secuto Calamo elucidantur.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1753 en folio de 388 paginas.

3 *Zaragoza Festiva en los fieles Aplausos en el transito, y mansion en ella del Rey Nuestro Señor Don Carlos III. con la Reyna Doña Maria Amalia de Saxonia, y Principe de Asturias NN. SS. y Señores Infantes en su Viaje á la Corte de Madrid desde la de Napoles, y de su Real Proclamacion por Rey de las Españas. Relacion. Panegirica de las alegres demonstraciones, que con tan gloriosos motivos hizo esta Augusta Imperial Ciudad, de cuya Orden la escribiò.* En Zaragoza en la Imprenta Real 1760 en 4.

4 *Una docta, y erudita Censura, que deseandose su Dictamen, dió á la Obra intitulada: Ilustracion à los quatro Procesos Forales de Aragon, su Autor el Doctor Don Juan Francisco La Ripa, Abogado de credito,* que estampò en Zaragoza el año de 1764.

5 *Historia Chronologica de la Santa Angelica, y Apostolica Capilla de Nuestra Señora del Pilar de la Ciudad, de Zaragoza, y de los progresos de sus reedificaciones. Relacion Panegirica de las solemnes fiestas que ha celebrado la misma Augusta Imperial Ciudad con el justo motivo de la ereccion, y descubrimiento del nuevo sumptuoso Tabernaculo que se ha labrado en el propio lugar, en que la edificò el Apostol San Tiago el Mayor. Las Escribiò de Orden del Ilustrisimo Ayuntamiento de di-*

ſha Ciudad ; à quien las dedicó. En Zaragoza en la Real Imprenta 1766. en 4. Va adornada con la planta del dicho Tabernaculo extendido en una Lamina.

En el Prologo de la Obra se advierte , que la tardanza de 6. meses en publicar eſta Obra , fue, porque llegando á 60. pliegos su Volumen , y estando al mismo tiempo implicado en otros negocios, obligado tambien à trabajar en él *dos difusas Alegaciones* en Derecho, en pleytos de sumo interès, y gravedad , no pudo dàr à luz antes eſta Obra , como lo deseaba.

6 *Varios Tratados , Discursos , y Alegaciones en Causas de importancia* , que publicó. En 17. de Setiembre de 1764. diò à luz *una* en folio de 94. paginas de especial reflexion , en una Causa Matrimonial.

7 *Poesias diferentes* à diversos asuntos. Fueron muchas , y de ellas tenia yá dispueſto *un Libro* para publicarlo , de las que habia compueſto à los 22. años de su edad.

8 *Comedia de Nueſtra Señora de Cogullada.* Pieza yá completa , que asimismo quedò MS.

9 *Diversas Zarzuelas* , que se representaron en Casa del Excelentisimo Señor Duque de Montemar, en Zaragoza.

10 *Algunos Elogios , y Versos Latinos.*

A los muchos Literatos Ilustres que lo alabaron, debe juntarse el Dr. D. Martin Panzano , Dean de Huesca , Caballero Pensionado de la Real Distinguida Orden Española de Carlos III. y Academico de las Reales de Historia , y Lengua Española , en su Obra de Hispanorum Literatura , pag. 41.

CXXI.

CXXI.

1729. DON BLAS JULIAN Y CARRERA 1769.

NAciò en Moros, Comunidad de Calatayud, en 1729. Siguió con aprobechamiento la Carrera de los Eſtudios, y en Madrid fue Revisor General de Librerias por el Consejo de la Inquiſicion General de España, y su Archivèro. Fue tambien Abad de Leorin, y un Literato de particular recomendacion por su aplicacion, y guſto en toda buena Literatura. Murió en Madrid el año de 1769. y alli imprimió.

1 *Sermones de las Feſtividades de la Santisima Virgen Maria, escritos en Francès, por un Padre de la Compañia de Jesus, y traducidos al Caſtellano.* En Madrid por Joaquin Ibarra 1758. en 4. dedicados á la Reyna Nueſtra Señora.

2 *Traducion del Francés al Español de muchos Sermones de particular merito.* En Madrid en siete Tomos en 4. por Pantaleon Aznar, y por Andrès Ortega 1766.

3 *Otros Papelès* de inſtruccion, y guſto, que asimismo trabajò.

CXXII.

DON BENITO MANGE DE FUERTES.

1796 MAtematico de profeſion, compuso varios Pronoſticos, y Lunarios. Tengo los ſiguientes.

1 *Diario, y Lunario General con quartos, y menguantes de Luna para el año de* 1769. En Zaragoza por Joſef Fort en 8. Otro de *eſtos Lunarios* tengo de

1770.

1770. impreso por el mismo Fort.

CXXIII.

FR. RAYMUNDO GOMEZ 1769.

Hijo de la Villa de la Almunia de Doña Godina, donde nació á fines del Siglo XVII. Fue Religioso de obediencia Franciscano de la Regular Observancia. Entre otros destinos que le dieron sus Superiores en la Provincia de Aragón, fue el del Servicio de la Cocina, que desempeñó en varios Conventos de ella, y ultimamente en el Colegio de San Diego de Zaragoza, donde murió por el año de 1769. Los deseos que siempre tubo de adelantar en la practica de este ministerio, le hicieron estudiar varios Escritores de este asunto, y de aqui tubieron origen sus reflexiones, y experiencias, que tanto lo acreditaron. Vease el Prologo de la Obra que escribió, donde como Religioso expone las justas obligaciones de este Arte, manifiesta, y promueve los medios de evitar gastos inutiles, aclara sus observaciones sobre la mejor administracion de él, sobre sus utensilios, è instrumentos precisos, sobre la curiosidad, y limpieza que debe acompañar su practica, y sobre su mejor manejo, y cuidado. Con estas disposiciones, y conocimientos, escribió una Obra con el Titulo de

1 *Nuevo Arte de Cocina, sacado de la Escuela de la experiencia Economica*, que publicò baxo el Nombre de Juan Altamiras, y de este Libro ha havido siete, ù nueve ediciones en 8. La de Madrid de 1745. lleva una Adicion para componer Aguas eladas, curar con brevedad las cortaduras, y partes quemadas, ó escaldadas segun acontece en las Co-

ci-

cinas. Reimprimiose asi esta Obra en Barcelona en la Oficina de Don Juan de Bezáres, dirigida por Ramon Marti, en 1758. y en 1778. que fue su ultima estampa en Madrid, à costa de la Compañia de Impresores, y Libreros, vá con dicha Adicion. Francisco Ardit, de la Cocina de S. M. en su Censura de ella, dada en 1745. encarece su merito, que tambien manifesta su multiplicacion de estampas.

CXXIV.

DON LUIS GARCES DE MARCILLA.

1769 De la Noble Casa de este Apellido, nació en la Villa de Calamocha. En 30. de Octubre de 1721. tomò Beca en el Colegio de Nuestra Señora del Torrejòn de Zaragoza, de donde pasò al Mayor de San Tiago de Huesca; en cuya Universidad recibiò el Grado de Doctor Teologo, y se estimò su Magisterio. Fue Canonigo Magistral de Teruel, Dean de Albarracin, y desde 3. de Junio de 1756. Canonigo Magistral de la Metropolitana de Zaragoza, Regidor Presidente de su Hospital de Convalecientes, y Examinador Sinodal del Arzobispado. Trabajò *varios Sermones*, y en el de 1764. en que muriò el Ilustrisimo Señor Don Francisco Ignacio de Añoa y Busto, dignisimo Arzobispo de Zaragoza, dixo *su Oracion Funebre* en la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar, que se imprimiò en 4. en la misma Ciudad. Tambien dixo *uno de los Sermones*, predicados en la misma, con motivo de las Fiestas hechas por el nuevo Tabernaculo de Nuestra Señora del Pilar, y con este motivo alabaron su merito Don Josef Parisani y Haro, Preben-

bendado de la Santa Iglesia de Cartagena *en su Descripcion Poetica de aquellas*, y Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz, *en su Historia Cronologica de Nuestra Señora del Pilar*, pagina 399. Edicion de 1766.

CXXV.

1701. DON FR. FRANCISCO GALINDO Y Sanz 1769.

NAciò el año de 1701. en el Villar de los Navarros à 16. de Octubre. En el Convento de Cascante del Orden de los Minimos de San Francisco de Paula, profesò su Instituto en 1718. Leyò Artes, y Teologia en el Convento de Barcelona, en cuya Provincia de Cataluña obtuvo el Grado de Letor Jubilado. Fue Corretor de diversas Casas de ella, Asistente, y Provincial de la misma, Procurador de su Orden en Roma, y por un Breve del Sumo Pontifice Benedicto XIV. nombrado General de la misma. Asimismo tubo el Cargo de Visitador General de Mallorca, de Calificador de la Suprema Inquisicion de España, y de la de Cataluña, donde fue su Inquisidor Ordinario. El Nuncio de su Santidad en esta Monarquia, el Arzobispo de Tarragona, los Obispos de Barcelona, Lerida, Gerona, Solsona, Urgel, y Vich, y el Arcipreste de Ager, reconociendo su merito, lo nombraron Examinador Sinodal, y el Señor Rey Don Carlos III. Obispo de Orense en el Marzo de 1764., cuya Diocesi gobernò loablemente hasta el 23. de Febrero de 1769. en que muriò. Dexò varias Memorias pias, y las de su Literatura son:

1 *Sermon que en el Templo de Santa Catalina Virgen,*

y Martir de Barcelona del Orden de Predicadores, dixo con asistencia del Santo Tribunal de la Inquisicion, en la Solemnidad de la Fiesta de San Pedro Martir de Verona, dia 29. de Abril de 1741. En dicha Ciudad en el mismo año por Juan Piferrer en 4.

2 *Festivos Cultos en la Translacion de las gloriosas Reliquias, que goza la Ciudad de Manresa de los Martyres San Fructuoso, Augurio, y Eulogio, San Mauricio, y Santa Inés, proclamados en dos Oraciones Panegiricas, que dixo en la Seo de dicha Ciudad en los dias 30. y 31. de Agosto de* 1745. En Barcelona en este año en 4. por Pablo Campins.

3 *Ordo Celebrandi Singulas Missas votivas privatas, juxta Rubricas generales, & particulares Missalis ad rite Ordinandas singulas Missas Votivas privatas. Praemittuntur aliqua per qua tolluntur dubia, ac difficultates, quae occurrere possunt, prout infra videre licet.* Se imprimiò en Barcelona en pliego tendido.

4 *Dos Libros de Sermones Panegiricos, y Morales,* pues fue muy empleado en la Predicacion Evangelica.

A mas de los Censores de dichas Obras, manifestaron su merito el P. Dr. Elias, *en la Vida del Ilustrisimo Gasch, Arzobispo de Palermo, y en su Dedicatoria*, impresa en Barcelona en 1765. La Santa Iglesia de Orense en sus Actas, y su Convento de Minimos de Zaragoza, colocando en su Clausto su Retrato de cuerpo entero con su memoria honoraria, y la de su Familia señalada con el Blason de quatro fajas blancas en roxo, y de una banda de plata en azul, un Gallo andante y una Estrella de plata, duplicando sus Quarteles.

CXXVI.

1716 DON LUIS HERRERO 1769.

FUe hermano del Dr. Don Antonio María Herrero, y Ruvira. Nació tambien en la Ciudad de Borja el 24. de Febrero de 1716. siguió los estudios en la Universidad de Huesca. Recivió los primeros Grados de Leyes, y Canones en la Universidad de Tolosa de Francia en 1733, y en el de 1734. el de Doctor. Regresado à España se recivió de Abogado de sus Reales Consejos, y en este tiempo desempeñó varias Comisiones. Algun tiempo egerció el cargo de Relator de la Sala del Crimen de la Real Audiencia de Aragon. No solo poseia los verdederos conocimientos del Derecho, sino que era muy versado en otras ciencias, y un Literato vario, y ameno. Murió el 1. de Febrero de 1769 en la Villa de Calanda, donde estaba radicada su familia. Escribió:

1 *La vida de los siete Sabios de Grecia enriquecida de sus mas preciosas Maximas en lo Moral, y Politico, y adornada de sus Retratos. Traducida del Frances al Español, y aumentada de una Dedicatoria à la Santisima Virgen del Pilar de Zaragoza, donde tambien se hallan utiles Advertencias.* En Madrid 1738. por Joaquin Sanchez en 8. Calificó de util, y curiosa esta Version el sabio Maestro Jesuita P. Carlos de la Reguera, de la Academia Española, y Cathedratico de Matematicas en el Colegio Imperial de Madrid, en su Censura.

2 *Discurso Historico Filosofico Experimental sobre los Terremotos, Naturaleza de ellos, y causas de que provienen Escrito con el motivo del Terremoto acaecido el 14 de*

de Diciembre de 1755. En Zaragoza por Francisco Moreno, en 4. Señala asimismo los Santos tenidos por Protectores en estas Calamidades.

3 *Arte de Pintura. Instrucciones, y Reglas para aprender facilmente à pintar sin Maéstro, al Olio, al fresco y de miniatura con las advertencias para hacer, y preparar todo genero de Colores, y un Arantel de los precios de las Drogas, y materiales de colores.* Escriviò esta Obra en 1738 residiendo en Madrid.

4 *Secreta Natura.* Comprende este Tratado en 4. XIII. Capitulos - 1. *De facie de cerandâ.* II. *De Dentibus abstergendis, dealvandis, et extrahendis.* III. *De Manibus, et Naribus.* IV. *de Fructibus.* V. *De Herbis, et Floribus.* VI. *De Lignis, et de Fructibus.* VII. *De Secretibus. Metalorum.* VIII. *De Vitro, et Speculis.* IX. *De Gemis, et Lapidibus.* X. *De Vestibus.* XI. *De escribendi modo, et Armentario construendo.* XII. *De secretis scribendi, pingendi, et aliis.* XIII. *De Morbis Universalibus.*

5 *Memoria de los Reyes tenidos por Crueles, y aborrecidos de sus Vasallos*, formada el año de 1735.

6 *Tratado breve de Optica Mecanica. Del Arte de trabajar los Vidres que sirven para los Anteojos de larga vista, con diferentes Diseños para su inteligencia y una explicacion de diferentes especies de Reloxes.*

7 *Explicacion del Juego de Damas, y modo de practicarlo.* Es un Quaderno.

8 *Comedia intitulada. No siempre quien escucha, su mal oye.* Le falta la ultima Jornada.

9 *Dos Loas à San Juan Baptista.* Una de ellas se representó en la Villa de Exea de los Caballeros, de que es Patron el Santo.

Estas Obras MS. pertenecen en el dia à Don Juan Antonio Herrero, hijo del Autor, quien despues de haverse dedicado à la Jurisprudencia como su padre y Abuelo, hizo su practica en Zaragoza

en 1788, se recivió de Abogado, residió en Madrid, y es sugeto aplicado á la buena literatura.

CXXVII.

FR. PEDRO GASCON.

1770 Hijo de la Hoz de la Vieja. Vistió el Habito de Santo Domingo en el Convento de Predicadores de Alcañiz, donde profesò, hizo sus Estudios, y fue Prior dos veces. Obtuvo Magisterio de Numero, y el Cargo de Calificador de la Santa Inquisicion de Aragòn, desde el 5 de Febrero de 1757. En la Predicacion Evangelica tubo zelo. Escriviò *diversos Sermones.* La Ciudad de Alcañiz le imprimiò:

2 *Sermon de Exequias Reales que hizo dicha Ciudad en su Colegial de Santa Maria la Mayor à la feliz memoria del Señor Don Fernando el VI. Rey de las Españas.* En 4. otros desearon lo mismo con los que dixo *en la fiesta del Cingulo* de Santo *Tomas en Zaragoza, y en la Villa de Calanda en la Dedicacion, y colocacion de Nuestra Señora del Pilar en dicha Villa en su Capilla del Milagro.*

CXXVIII.

PADRE AGUSTIN PUEYO DE SAN FRANCISCO.

1770 Religioso de las Escuelas Pias, que nació casualmente en la Ciudad de San Felipe, de Padres Aragoneses. Siguiò loablemente los destinos de

su

su Instituto, y las mismas prendas manifestò en otros Cargos despues de la mitad del Siglo XVIII. Con motivo de la instruccion publica Escribiò:

1 *Ortografia Española en beneficio de la Juventud.* Ignoramos si dejò otros MSS. como lo presumen los de su Instituto, y lo hace sospechar su genio laborioso.

CXXIX.

FR. AGUSTIN ANTONIO DOMEC 1770.

DE Centenero, Lugar cercano à Jaca, donde naciò à fines del Siglo XVII. Recibiò el Habito de Religioso del Orden de Nuestra Señora de la Merced, en el Convento de Nuestra Señora del Pilar, de las Montañas de la referida Ciudad, despues de haber profesado la Medicina, y Cirugia, è hizo alli su profesion. Fue trasladado al Real Convento de San Lazaro de Zaragoza para servir de Enfermero, en cuyo destino se ocupó muchos años, con conocida diligencia. Siempre fue muy aplicado à los Estudios de aquellas Facultades, de cuyos Autores formò una buena Librería. Al mismo tiempo se distinguia en la observancia religiosa, y en la verdadera piedad. Muriò en el dicho Convento de Zaragoza el 1. de Febrero de 1770. habiendo escrito.

1 *Disertacion Phisico-Chimica, Mecanico, Medica sobre las excelentes virtudes, recto uso, dosis, y modo de obrar de la Magnessia Blanca, ò Leche de Tierra.* En Zaragoza por Josef Fort 1750. en 4. Con dicha Disertacion, imprimiò:

2 *Discurso Phisico Chimico sobre el mejor modo de elaborar la Magnessia Blanca*, para conseguirla mas virtuosa por Don Josef Belilla, Sugeto acreditado en

el

el Eſtudio, y experiencias ſiſicas, y Comiſario por S. M. de la Fabrica de los Alumbres del Reyno de Aragon.

Manifieſtan quan digno es eſte Autor de alabanza, por el empleo de su buen juicio, en abono de la Medicina, y en su auxilio seguro, y Polycresto el Maeſtro Ciſterciense Padre Don Antonio Rodriguez, Medico, y Escritor conocido del Real Monaſterio de Beruela, el Dr. D. Joſef Amar, Medico de Camara de S. M. el Maeſtro Mercenario Fray Baſilio Gil de Bernabè, General que fue de eſta Religion, y el Dr. D. Juan Piquer, Medico de la Ciudad de Tortosa, en Carta escrita al Autor, è impresa en su referida Obra, como aquellos en sus Cenſuras.

CXXX.

FR. AGUSTIN LORENZO BERROZPE.

1770 Hijo de Malon. En Tarazona tomò el Habito de Religioso Merçenario, y profesò. Despues de su enseñanza, mereció ser Maeſtro en la Provincia de Aragón. Tubo erudicion, y zelo en la Predicacion Evangelica en varias Quaresmas, Adviento, y Sermones. En los deſtinos del gobierno, fue empleado de Regente de Eſtudios del Real Convento de San Lazaro de Zaragoza, y en las Superioridades de Comendador de los Conventos de Nueſtra Señora del Olivar, de Daroca, y Calatayud; pero à los 45. años de su edad, se retirò al referido Convento del Olivar, en cuyo Deſierto fue exemplar su tenor de vida, y alli muriò, en la edad de 84. años, y 4. meses, como conſta de una Memoria remitida de dicho Convento, en donde

de dexa de poner el año en que sucedió. Escribió, y publicò, bajo el nombre de Don Bonifacio Montè de la Cruz.

1 *Noticia de la Santa Imagen de Nuestra Señora del Olivar, y de este Convento del Orden de la Merced, y su devoto Novenario.* En Zaragoza 1750. en 8.

2 *Breve Memoria de Santo Toribio de Liebana, Obispo Asturicense, Patron de la Villa de Esterquel, su Distrito, y Lugar de Peñarrojas, y su Novenario.* Se usa en los referidos Pueblos en sus Festividades.

3 *Dos Libros de Sermones diversos*, que quedaron en dicho Convento del Olivar.

CXXXI.

DON VICENTE BADENAS.

1770 DE la Villa de Longares, hermano de Don Miguel, actual Teniente Coronél, y Regidor por S. M. de la Ciudad de Zaragoza, Eclesiastico propenso al aumento de la devocion Christiana, y la piedad. Escribiò por los años de 1770.

1 *Noticia Historica de los Inclitos Martires San Gonçalo, y San Vicente, Patronos de la Villa de Longares, donde se veneran sus Santos Cuerpos, y su Novena para implorar su patrocinio.* En Zaragoza por Francisco Moreno en 12.

CXXXII.

P. JESUITA AGUSTIN ABAD.

1770 NAtural de la Almolda. Egerciò los Cargos del Magisterio de Humanidades, de Filosofia,

y

y Teologia, con conocida diligencia. Fue Calificador de la Santa Inquiſicion de Aragon, desde 10. de Mayo de 1757. y ſiendo Retor del Seminario de Nobles de la Ciudad de Calatayud en 1763. Escribió[b]:

1 *Vida de Don Ignacio de Loperena, Seminariſta del Real Seminario de Nobles de la Ciudad de Calatayud. Dedicada á su Titular, y Patrona la Purisima Concepcion de Maria Santisima.* En Calatayud por Joaquin Eſtevan 1763. en 8. Calificaron su merito sus Censores el Dr. Don Miguel Monterde Lopez de Anſó, Prior del Sepulcro de Calatayud, y el Maeſtro Mercenario Fray Juan Chriſoſtomo Sancho y La Ran.

CXXXIII.

FREY DON VICENTE PIGNATELI, MONCAyo, y Aragon. 1770.

De la Caſa de los Excelentiſimos Señores Condes de Fuentes. Naciò en Zaragoza, de joven fue recibido en la Religion Militar de San Juan de Jeruſalèn, y obtuvo su Encomienda de Encima Corva ſiguiò la Carrera de las Armas, y despues de haver ſido Capitan de Fragata, se ordenó de Sacerdote, y con las correspondientes Dispensas obtuvo de S. M. la Dignidad de Arcediano de Belchité de la Metropolitana de Zaragoza, y tambien la Capellania Mayor del Real Convento de la Encarnacion de Madrid. Fue aſimismo Viſitador por su Religion del Sacro Convento de Prior, y Freyles de la misma de la Villa de Caspe, Sumiller de Cortina, y Oratorio de S. M. Academico de la Real Academia Española, y Vice-Preſidente de la Real de las tres Nobles Artes de Madrid. Poseyò una ſelecta

Li-

Librería, y eſtimò à los virtuoſos, y Literatos. Murió en Zaragoza el 6 de Setiembre de 1770, y fue ſepultado en el Panteon de Nueſtra Señora del Pilar. Escribió con aprobacion de la referida Real Academia de S. Fernando:

1 *Una Oracion en la diſtribucion de premios concedidos por S. M. à los Diſcipulos de las tres Nobles Artes, hecha en 3 de Agoſto de 1766*, que ſe eſtampó en Madrid en la Oficina de la Viuda de Eliſeo Sanchez en dicho año, en 4. de 21 paragrafos adornados de varia erudicion. Se halla en la Relacion de los referidos premios desde la pag. 63. De la misma Academia fue Conſiliario su hermano El Excelentiſimo Señor *Don Juan Joaquin Fernandez de Heredia*, Pignateli, Conde de Fuentes, Principe del S. R. I. Marques de Coscojuela &c. &c. Caballero de la Inſigne Orden del Toyſon de Oro, y Real de Sancti Spiritus, Gentil Hombre de Camara de S. M. su Embajador en las Cortes de Turin, Londres, y Paris, Preſidente del Consejo de Ordenes, Grande de España de Primera Clase &c. &c. que dió grandes pruebas de su amor à las Letras, y Literatos, tubo una copiosa Libreria, y Escribió *algunos Papeles Politicos*, deseados de muchos por su fina inſtruccion.

CXXXIV.

DON BONIFACIO LA HOZ. 1770.

TUbo su nacimiento en la Villa de Longares á fines del ſiglo XVII. Fue muy eſtudioso en las Letras Latinas, y las Humanidades, y practicò su inſtruccion con un cuidado sabio, y una diligencia muy cristiana, en las Escuelas de la Villa de Mon-

talvan, donde murió el año de 1770. Si en las referidas Escuelas manifestó su infatigable aplicacion tambien la comprueban las obras que escribió, y son

1 *Nueva Ilustracion, y Exposicion de los Hymnos mas frequentes en el Breviario Romano, que sacó à luz el Doctor Don Jayme Antonio Manuela, Canonigo de la Metropolitana de Zaragoza, Juez Sinodal de su Arzobispado, Visitador dos veces de él, y quatro veces Rector de la Universidad de dicha Ciudad.* En Zaragoza por Josef Fort, 1751 en 4. Obra que despues de sus Censores alabó Don Juan Bautista Sorazabal, *en su Version Española de los Hymnos del Breviario Romano, y Oficio Eclasiastico de España*, que se publicó en Madrid en 1777. en Verso Español. Vease su Profecion.

2 *Introductiones ad Virgilium, et observantiæ Grammaticales.* Están Originales escritas de mano del Autor en un Tomo en 4. de 40 ojas, antecediendolas un Prologo, que lo es de dicho Tomo, donde están advertidos los Escritos del Autor desde la edad de 18 años.

3 *Libro Curioso, que contiene Instrucciones, y Principios utiles para las Clases de Minimos, Menores, y Medianos, segun Doctrina de los mas clasicos Autores:* Inclusa *De Erotemasis Gramatica, Ortographia, Prosodia, Etymologia, Sintaxeos.* Se hallan à continuacion de la Obra antecedente en 42. ojas.

4 *Declaracion del Verso Exametro, Pentametro, Safico, Asclipeadeo, y Diametro Jambico, y otros diferentes, con que nuestra Madre la Iglesia celebra en Hymnos las Festividades de muchos Santos.* Escribió este Opusculo con referencia á su primera Obra. Consta de 9. ojas, y sigue

5 *Breve Apologia en que se responde à muchos Gramaticos, que mayormente presumidos defienden ser largo* el Incremento de nimus, y initis del *Sustantivo*, pro-

mo-

nunciando fecerimus, dederitis, lo qual es falso, segun se prueba con los mejores Autores. Se halla en dicho Tomo en 8. ojas, à continuacion del opusculo antecedente.

6 *Diferentes Curiosas Prosodias de muchos vocablos que por mudar la significacion, mudan la quantidad, segun se ve por sus Derivaciones.* Ocupa nueve ojas en dicho Libro.

7 *Sentencias muy instructivas en verso, sacadas de varios Autores; y particulares, sacadas de las Emblemas de Andrès Alciato; con otras noticias.* Estàn en 28. ojas.

8 *Elegancias, y significaciones de las proposiciones; segun las usan los doctos Gramaticos, y clasicos Autores, y otras observaciones.* Siguen allì en 26. ojas.

9 *Noticia de algunas cosas pertenecientes à la Aula de Mayores, sacadas de los Autores, y Poetas mas clasicos, juntamente con las Reglas de Elegancias de Retorica, y Advertencias para la Prosodia, y otras sumamente à la Latinidad, que acompaña una noticia de Libros vedados en esta Facultad.* Ocupa 45. ojas, y lleba la nota del año de 1738.

10 *Un Auto Sacramental, en que hablan el Principe de las Tinieblas, el Mundo. Falso. Gratioso. el Rey David. La Sabiduria. La Fè. La Esperanza. La Caridad, y Obedecen.* Consta de 16. ojas. Antes, y despues hay *Poesias diversas, y una Glosa del Ave Maria* en muchas ojas.

11 *Poesia Pia, y festiva, à Dichos à Nuestra Señora de la Sierra de Herrera,* en seis ojas.

12 *Varios Fragmentos de Latinidad;* que ocupan muchas ojas. Este Tomo MS. que contiene dichas Obras, trabajado con curiosidad lo ví, y manegè en la Libreria que perteneciò al yà citado Canonigo Turmo.

CXXXV.

DON REMIGIO ASENSIO 1771.

Hijo de la Ciudad de Tarazona, desde antes de la mitad del Siglo XVIII. Fue Profesor de Jurisprudencia, y un Literato erudito, y de gran curiosidad, ayudado de la pericia en varios Idiomas. Estubo ordenado de Sacerdote, y murió en su Patria el año de 1771. Siendo joven de grandes esperanzas. Escribió:

1 *Version del Frances al Español del Tratado de la educacion de las hijas, escrito por el Ilustrisimo Señor Don Francisco Salignac de la Mote Fenelon, Arzobispo de Cambrai.* En Madrid en la Imprenta de la Viuda de Eliseo Sanchez 1769. en 8.

2 *Elementos de Logica de Etbica, precedidos de un Compendio de la Historia de la Filosofia para instruccion de la Juventud.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra, Impresor de Camara de S. M. 1770. en 8. Suponemos, que *algunos otros Escritos*, tenia trabajados su provida laboriosidad.

CXXXVI.

DON GERONIMO BERNAD DE AVENIA.

1771 Hijo del Doctor Don Juan Geronimo, de quien se tratò en 1728. Doctor en Medicina, y Medico de la Villa de Cariñena. En 20. de Enero de 1768. pasò á serlo de la Villa de Quinto su Patria, donde mereciò particular estimacion. Tubo especial conocimiento de las Aguas minerales de esta Villa,

Villa, y del beneficio que se ha experimentado en su uso, y trabajò *una Obra*, que lo conservase, dilatando su narracion hasta el año de 1771. apoyandola con experiencias, y observaciones. En este escrito trata tambien de la Topografia de dicha Villa de Quinto, de su Clima, producciones, y calidad de las referidas Aguas Medicinales, del tiempo en que fueron conocidas sus virtudes, y Analisis, que lo persuaden, en cuyos experimentos le precedieron los Doctores Calvet, yá citado en 1763. y Casas. Don Josef Assin, Boticario de Zaragoza. Don Lucas de Amburcea, Regente que fue de la Botica del Hospital General de la misma, y tambien los Chimicos de Barcelona, y de Paris, y la Academia de Mompeller, remitiendoles porcion de dicha Agua, de la que asimismo se han hecho explicaciones en varios tiempos, y en 1737. las hizo Don Blas Beumont, Cirujano del Señor Rey Don Felipe V. en el Libro que escribiò sobre las qualidades, y beneficios de las referidas Aguas.

La mencionada Obra del Doctor Bernad de Avenia es *un Tratado, dirigido al Dr. D. Manuel de Ley, Teniente, entonces, Protomedico de Aragon*, quien le pidió, que lo escribiese de orden del Tribunal del Real Protomedicato, para satisfacer la Comision que tubo en este particular del Consejo de Castilla. He visto una Copia del referido Tratado en folio, dividido en 39. numeros, comprendidos en 14. paginas, con fecha de Quinto à 18. de Diciembre de 1771. que perteneció á la Librería del Dr. Don Josef Royo, Teniente Protomedico de Aragon, de quien se tratará.

CXXXVII.

FR. ANTONIO ARIñO 1771.

REligioso Servita. Naciò en Ladruñan, Diocesis de Zaragoza, en el año de 1724. en que habia concluido los Estudios, defendiò Conclusiones públicas de 29. materias de Teologia en el Convento del Buen Suceso de Barcelona, con alabanza de su merito. Leyò despues Artes, y Teologia, y fue hecho Maestro en su Provincia de Aragon, donde gobernò algunos Conventos, fue Provincial, Vicario General, y Definidor General, y Examinador Sinodal de varias Dioceis. Su Religiosidad unida con el zelo verdadero en la Oratoria Evangelica, le hizo tambien digno del aprecio. Murió en el referido Convento de Barcelona, en el mes. de Abril de 1771. habiendo sido hijo del de San Miguel de las Cuevas, de Aragon, Villa no lejos del Lugar de su nacimiento. Escribiò:

1 *Cursus Philosophicus ad mentem Solemnis Doctoris Henrici Gandavensis*, en tres Tomos en 4.

2 *Cursus Theologicus ad mentem Solemnis Doctoris Henrici Gandavensis* en varios Tomos en 4. que tampoco vieron la luz publica, no obstante que los trabaxò para el estudio de los Religiosos de su Provincia, introduciendo en ella esta Doctrina.

3 *Dos Tomos de Sermones*, que asimismo quedaron MS. como consta de una Nota remitida del citado Convento de las Cuevas, que està en mi poder.

CXXXVIII.

1701. DON IGNACIO ARMISEN, Y MARIN 1771.

NAciò en Zaragoza el año de 1701. Eſtudiò ambas Jurisprudencias en la Univerſidad de Huesca al lado de su hermano el Doctor Don Francisco Armisén, que en 1745. aun poseìa en la Catedral de eſta Ciudad el Arcedianato de las Valles, y havia ſido, Vicario General, Juez, y Examinador Sinodal de su Obispado. Don Ignacio recivió en la misma Univerſidad el Grado de Doctor en Derechos, y en ella manifeſtò su literatura en varios Actos literarios. Tubo tambien conocimientos muy distinguidos de la Sagrada Escritura, y Santos Padres, y de la varia literatura y en eſtos tiempos teniendo proporciones ventajosas para su acomodo en el ſiglo, pidiò, y recivìo el Habito de San Antonio Abad, de Canonigos Regulares de San Agustin, y profeſò su Inſtituto. En su Congregacion fue Secretario del Capitulo de eſta Religion, y de su General, y Viſitador, Comendador de la Casa de la Ciudad de Tudela, y en 1737 de la de Pamplona, Examinador Sinodal del Obispado de Huesca, Comendador Mayor, y Preceptor General de su Orden en los Reynos de Aragon, de Navarra, de Cataluña, Valencia, y Mallorca, y Menorca, y al mismo tiempo un Orador Evangelico de merito como se viò en las dos Quaresmas que predicò en el Santo Templo Metropolitano de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, en otras diez que predicò en varias Igleſias, y en diferentes Sermones.

Fue devotiſimo de la Santa Imagen de Nues-

tra.

tra Señora del Pilar de su patria, de modo, que celebrando Capitulo General de su Orden en esta Ciudad de Zaragoza el 16 de Setiembre de 1762 propuso que se la eligiese por Patrona de toda su Congregacion, y que se acudiese por la confirmacion à la Sede Apostolica, con la suplica de que su festividad se celebrase de primera Clase con Octava, y se dixese la Oracion propia de esta Santa Imagen: segun ya se acostumbrava á cantar en la Real y Principal Casa de esta Congregacion en Olite todos los Sabados. Los Vocales aderecieron con el mayor Jubilo á esta propuesta. Se confirmó esta suplica por la Santidad de Clemente XIII. en 8 de Enero de 1763, como consta *de las Act. 1. Congreg. Relat.* que refiere Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz, *en la Hist. Cronologica del Pilar*, pag. 50, y 51. Muriò este dignisimo hijo de Zaragoza, como le llama el citado Escritor, en la Real Casa de Olite el 8 de Mayo de 1771. y fue alli sepultado junto à la primer grada en medio del plano de su Iglesia de su Capilla Mayor. Escribiò:

1 *Breve Relacion del Nacimiento, Vida, y Martyrio de la Gloriosa Virgen Santa Librada.* En Zaragoza por Francisco Revilla 1775. en 8. Es digna de reparo la severa Censura que hicieron de esta Obra las Actas de Lipsike; debiendo haverse Reflexionado que la escribiò sola por la devocion, separandose de varias Criticas sobre questiones que en ella se ofrecen; vindicando tambien en esta parte el Prologo que estampò en ella.

2 *Vida de San Juan Bautista.* En Pamplona por Josef Joaquin Martinez 1737 en 4. de 115. paginas.

3 *Devota Novena de Santa Librada.* Se uniò à la Relacion de su Vida.

4 *Novendial del Glorioso San Antonio Abad para implorar su grande patrocinio.* En Zaragoza en la Real Imprenta en 16 por Francisco Moreno.

5 *Una Erudita Carta sobre la Hiſtoria Cronologica de Nueſtra Señora del Pilar de Zaragoza*, que imprimiò con ella su Autor. En eſta Ciudad en la Real Imprenta 1766. en 4.

6 *Piadosa, y Humilde suplica al Sumo Pontifice Clemente XIII en nombre del Capitulo General de su Religion para que se dignase confirmar con su Autoridad Apoſtolica el Patronato de Maria Santiſima del Pilar de Zaragoza en dicha Congregacion, y de poder rezar su Oficio, y Oracion &c.* 1762 en folio.

7 *Quatro Libros de Sermones*, que quedaron MS. en folio. Acuerdan su merito los Cenſores de dichas Obras, con otros que lo citan, como el Maeſtro Faci *en sus Sermones de Nueſtra Señora del Pilar, en la Dedicatoria*, y la referida Real Casa de Olite, en la Inscripcion de su Retrato, colocado en la Sala primera de la Habitacion de los Preceptores Generales, que he viſto.

CXXIX.

1713 DON TOMAS DE AZPURU, Y Ximenez 1772.

FUe de la Casa de los Señores de Pradilla, y naciò en Zaragoza el 17 de Setiembre de 1713 en su Parroquia de San Pablo, donde su Blason de un Caſtillo en rojo, con un Leon, y un Oso alzados en su puerta acuerda memorias muy gloriosas. Eſtudiò en la Univerſidad de su Patria, y en ella recibiò el Grado de Doctor en Derechos el 13 de Junio de 1734 con un aplauso extraordinario. Tras-

ladado à Madrid egerció la Abogacia con igual honor, teniendolo tambien en la formacion de la Academia Juridico Practica que erigió en ella el año de 1742, cuyo utilisimo Eſtablecimiento fomentò haſta el de 1752 en que el Cabildo de la Santa Igleſia de Murcia lo hizo su Canonigo Doctoral, sacandolo de entre los mayores aplausos y combeniencias de Madrid. Desempeñó con esplendor las graves obligaciones de eſta Prebenda, y en las horas del descanso eſtableció en su Casa una Academia Juridico Practica, segun la de Madrid en utilidad de eſta Facultad. En eſtos tiempos, y en los anteriores se dexò bien conocer su Espiritu Sabio, generoso, y bienhechor, su ingenio claro, y sólido, su memoria feliz, sus talentos luminosos, y muy próvidos su magnanimidad, integridad, y desinterés, su hermosa, y bella eloquencia, su grande erudicion, y cultura en las bellas Letras, y su atractiba civilidad, animado todo de su gallarda disposicion, y eſtructura de su Persona, y de lo mas suave, dulce, y agradable de su trato.

En 1758 á 13 de Marzo fue promovido à la Auditoria de la Sacra Rota Romana por la Corona de Aragon, y poseyò las Dignidades de Arcipreſte de Daroca de la Metropolitana de Zaragoza, de Arcediano Titular de la Catedral de Plasencia, de Tesorero de la de Tarazona, de Consultor de la Sagrada Congregacion de Ritos, de Encargado de los Negocios de S. M. Catolica, en Roma, de Arzobispo de Valencia desde el año de 1770, y de Gran Cruz, de la Real Diſtinguida Orden Española de Carlos III. Eſte Monarca, como los Sumos Pontifices Clemente XIII, y XIV con toda Roma manifeſtaron en repetidas ocaſiones, la eſtimacion que les havia merecido. Satisfizo con ventajas los graves encargos, y comisiones que se le fiaron y su sabiduria, y deſtreza politica supieron inclinar mas de una vez

la

la balanza del gobierno, àcia los intereses de su Corte Las Dadivas, y Limosnas assi en Roma, como en Valencia, y otras partes lo colmaron de alabanzas, y de los mas fincèros elogios. La donacion de un juego completo de Ornamentos Sagrados de gran precio, y gusto para el servicio del Pontifical en esta Ciudad, el haver hecho repartir á todos los Curas de su Arzobispado el Catecismo Romano, el haverles dirigido una zelosa, y energica Carta Pastoral, y tambien al Cabildo de su Metropoli, Clero, y Pueblo, y el haver destinado otros dones propios de su mano liberal son asuntos del agradecimiento comun y de acordar la memoria de un Santo Tomas de Villanueva, cuyo nombre le havia cavido en el Bautismo. Murió en Roma à 7 de Julio de 1772, y se mandò enterrar en la Capilla de Nuestra Señora del Pilar de la Iglesia del Real Hospital de la Corona de Aragon en esta Corte, donde se le puso la siguiente Iuscripcion:

D. O. M.

Thomæ Azpuru Cæsaraugustano
In Regia Matritensi Aula Advocato
S. Cathedral. Eccl. Cartaginen. Canonico Doct.
Et Commisarii Gen. S. Cruciatæ. Jud. Sub deleg.
Romæ
In Sacra Rota Auditori.
Ac Regis Hispaniar. apud S. Sedem
Rerum gerendarum Administro,
Novique, ac Illustris Ordinis nomine
Serẽmi. Caroli III dicti
Magno Crucigero.
Qui Archiepus. Valentinus creatus
Ecclesiam illam Ann. II. M. III. D. XXII. Lexit.
Obiit Romæ Prid. Non. Julii Anno MDCCLXXII

Viro Docto, Prudenti, Integro,
Pauperum Amantissimo
Monumentum.

La Santa Iglesia de Valencia hizo su funeral el 7 de Agosto del mismo año, y tambien la de Zaragoza. Escribió este Excelentísimo Prelado:

1 *Epistola Pastoralis ad Capitulum, Clerum, et Populum Ecclesiæ ac Diœcesis Valentinæ Dat. Romæ extra Portam Flaminiam 24. Junii anno* 1770. Se imprimió en Roma por ap. Salvioni en 4 mayor. En ella se halla un testimonio de su zelo, y de su sabiduria, y se vè por ella lo versado que estaba en la Sagrada Escritura, y Santos Padres. Su estilo es puro, y elegante. Se vertió en Español en Valencia, è imprimió por Josef, y Tomàs Orga en 1771. en 4. mayor de 22. paginas.

2 *Adhortatio ad Parochos, & Populum Ecclesiæ, ac Diœcesis Valentinæ Romæ ap. Marcum Palearinum* 1771. en 4. mayor. Es del estilo, y merito que la anterior.

3 *Quatro Tomos de Decisiones de Rota*, Volumenes en folio, que se imprimieron por Decisiones particulares, é ilustran la Coleccion de Resoluciones de este Tribunal.

4 *Un grande numero de Tratados, Discursos, Dictamenes, y Alegaciones Forenses*, impresos en diversos tiempos.

5 *Muchos Papeles* de fina política, è instruccion en sus asuntos.

Son notorias sus alabanzas, *en el Prologo de los Estatutos*, que tengo de la Real Academia Juridico Practica de Madrid se vèn, como *en su Oracion Funebre* de Valencia de su Canonigo el Dr. Don Antonio Lopez Portillo, Edicion de 1777. en varias Dedicatorias à él dirigidas, *en la Zaragoza Festiva*, pag.

179.

279. de Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz. En la *Academia* del Colegio Andresiano de los PP. de las Escuelas Pias de Valencia del año de 1772. Josef Rocchi. *Tomo I. de las Obras del Señor Agustin*, Edicion de Luca 1765. y en las Inscripciones de sus Retratos en el Palacio Arzobispal de Valencia, y en su Casa nativa de Zaragoza.

CXL.

1718. FR. MANUEL DOMINGO GASCON 1772.

RElígioso Dominicano, que en 1718. nació casualmente en Cortés, y fue bautizado en Mallen. El 23. de Octubre de 1731. tomó el Hábito de dicha Religion en el Real Convento de Predicadores de Zaragoza, y profesó en él en 22. de Diciembre de 1732. Leyó á los Domesticos, fue Prior del Convento de Borja, Casificador de la Santa Inquisicion de Aragón, y un Predicador Evangelico muy empleado. Murió en el dicho Convento de Zaragoza en 26. de Noviembre de 1772. Dexó *algunos Libros de Sermones*, é imprimió.

2 *Sermon del Angelico Doctor Santo Tomàs de Aquino, predicado en su Fiesta del Cingulo, en el Convento de San Ildefonso de Zaragoza, el 18. de Febrero de 1748.* En esta Ciudad en dicho año por Josef Fort en 4.

CXLI.

1697. DON JUAN MARTINEZ SALAFRANCA 1772.

NAció, y fue bautizado el 9. de Mayo de 1697.

en

en la Parroquial de San Pedro Apoſtol de la Ciudad de Teruel, con los nombres de Miguel, Juan, Domingo, Eſtanislao. Los de sus Padres fueron Juan Martinez Nieto, y Juana Ana Calvete. Fue Racionero de aquella Igleſia Patrimonial, donde la Familia de Calvete posee el Patronado de la Capilla de Nueſtra Señora del Rosario, y asi por eſta linea, como por la Paterna, fue su linage antiguo, y de muy calificado honor. Se ignora el motivo de haber adoptado Don Juan el Apellido de Salafranca, nuebo en sus inmediatos aſcendientes, quizá no lo seria en otros, y eſto hubo de ser la causa de su uso; pues en un Papel que escribiò, siendo joven, solo puso de su mano los Apellidos de Martinez Calvete, como se dirá. Sus Eſtudios se tubieron por bien afortunados por su sabiduria, y erudicion en el Griego, Hebreo, Latin, y otros Idiomas. En la Corte de Madrid donde reſidió muchos años, y fue Capellan de S. M. en las Reales Capillas de Nueſtra Señora del Buen Conſejo, y de San Iſidro, Academico Confundador de la Real Academia de la Hiſtoria, eſtablecida en dicha Corte, uno de los Sabios Diariſtas de los Literatos de España, Individuo de otras Juntas de hombres doctos, y un Eccleſiaſtico piadoso, moderado, y tan desinteresado, y olvidado de los acomodos, que le proporcionaban sus meritos, y aceptacion, que viviò contento con aquellas tenues rentas, y aun quando en 1769. sin pretenderlo, fue proviſto por S. M. en una Canongia de la Catedral de Huesca, no supo hacer otro, que renunciarla, y agradecer la benignidad Real. Retirado à Villel, tres leguas diſtante de su patria, ſiguiò en quanto se lo permitian sus Achaques, los Eſtudios, y el exacto cumplimiento de sus obligaciones, haſta su muerte que acaeciò dia de San Miguel por la tarde 29. de Setiembre de 1772. Fue sepultado

do en su Parroquial, junto à la grada del Presbyterio, y para este lugar, le dedicò un su Apasionado el siguiente Epitafio:

D. O. M.
Joanni Martinez Salafranca, Turolensi
B. Mariæ Bon. Cosil. et D. Isidori
Matrit. Capellano Regio.
Acadm. Histor. ex Fundatoribus, et Literarum
omnium Ornamento
Cathedral. Oscens. Canonico designato
Meritis plus quam fortunis
More Virorum scientia, et pietate Insignium
Morit. Oppid. Villel. anno 1772.
Ætat An. 76. non explet.
Laudant Opera non moritura.

Las Obras que escribiò son las siguientes.

1 *Memorias Eruditas para la Critica de Artes, y Ciencias extrahidas de las Actas, Bibliotecas, Observaciones, Ephemerides, Memorias, Relaciones, Miscelaneas, Historias, y Disertaciones de todas las Academias de la Europa, y de los Autores de mejor fama entre los Eruditos.* Son dos Tomos en 8. impresos en Madrid el año de 1736. el primero por Antonio Sanz, y el segundo por Juan de Zuñiga.

2 *Diario de los Literatos de España, en que se reducen á compendio los Escritos de los Autores Españoles, y se hace juicio de sus Obras.* Son 7. tomos en 8. que se empezaron à imprimir en Madrid el año de 1777, y en ellos van tambien los nombres de Don Leopoldo Puig, y Don Francisco de Huerta.

3 *Regulæ separatæ rectæ dicendi, et criticandi ex variis Auctoribus compilatæ* (hay un borrado, y prosigue) *Don Joannis Martinez Calvete, Presbiteri Civitatis Tu-*

ro-

rolenſis, y ſigue un borrado. MS. en 4 de letra del Autor. No es obra completa. La possé el Doctor Don Joaquin Otal, Preſidente del Real Seminario de San Carlos de Zaragoza, Examinador Sinodal del Arzobispado de Zaragoza Calificador del Santo Oficio. Es laſtima que no huviese acabado eſte Escrito; pues en lo que trabaxò hay muy sabias, y diseretas Observaciones.

4 *Memorias Eruditas para la Critica de las Artes, y Ciencias. Tomo tercero*, y pudiera haver viſto la luz publica; pues tiene originales las Aprobaciones de Don Juan de Iriarte, Bibliotecario de S. M. con fecha de 1737 y la del Doctor Don Francisco Manuel de la Huerta, y Vega. La licencia del Teniente Vicario de Madrid, el Licenciado Don Francisco Valero con fecha de 8 de Febrero de 1737. y la licencia del Consejo de Caſtilla certificada por Don Miguel Fernandez Munilla, Secretario de S. M. su Escrivano de Camara mas antiguo, y de Govierno del dicho Consejo, bajo el dia 7 de Febrero de 1737, y al fin vá tambien su firma, y por quanto eſte Tomo se halla en esta dispoſicion daremos su Indice completo, y es. §. I. Miscelanes de Leibnicio. II. Itinerario Latino de dos Monges Benedictinos de la Congregacion de San Mauro. III. Varias observaciones de Henricio Erneſtiò Helmſtadiense sobre el origen de los Negros, y de los Americanos por el R. P. Auguſto * * * L. C. D. J. IV. El Medico Malabarico, ò breve Relacion del Eſtado del Arte Medico entre los Malabares. V. Varia fortuna de Aristoteles en la Univerſidad Pariſiense, y en las Escuelas de los Proteſtantes, y una Disertacion de la Hiſtoria Peripatetica, VI. Disertacion de la Poeſia de los Santos Padres Griegos, y Latinos. VII. Coleccion de las Disertaciones del P. Souciet, de

la

la Compañia de Jesus. VIII. Idea de un Filosofo. IX Principios de la Filosofia, su Autor Gregorio Guillelmo Leibnicio. X. Exceptas de las Cartas de Adamo Eberto, de la Erudicion de los Arabes, y Turcos. XI. Examen de la libertad veneciana. Su Autor Don Alonso de la Cueva, Marquès de Bedmar. XII. Idea de la Muger que no se halla, ni se hallarà jamàs. XIII. Los buenos Jueces de la Poesia son mas raros que los buenos Poetas. XIV. De la compra de las Mugeres. Del Dote; y del Mongergaba segun el Derecho Germanico. XV. Actas de Santos. XVI. Observaciones sobre unas Minas de Sal. XVII. Disertacion Hiſtorica sobre los Duelos, y las Ordenes de Caballeria. XVIII. Grutas Subterraneas habitadas. XIX. Origen Germanico de la Lengua Latina. XX. Cartas de Decimas, Borque Valenciano, Medico del Señor Don Conſtantino VI. Rey de la India Oriental al P. * * * de la C. de J. en que se describen algunas Sirenas. En eſte Tomo faltan eſtas tres ultimas Memorias.

5 *Memorias Eruditas para la Critica de las Artes, y Ciencias Tomo IV.* que contiene. I. Fuentes Maravillosas. II. Reflexiones del Emperador Marco Antonio, con Notas de Mr. y de Madama Dacièr. III. Hiſtoria de un Paſtor, que amò una Obeja. IV. La Gaceta de la China, y al fin un Mapa, y Explicacion de la Caribdis Muscena. MS. en 4.

6 *Disertacion Hiſtorico Geografica sobre las Antiguedades de la Imperial Villa de Madrid.* Es un grueso Tomo en 4. y al fin hay

7 *Memorias de Antiguedades de Madrid, de Toledo, de Alcalà, y de otros Pueblos de España en tres Libros.* Falta baſtante de eſtos Tratados MSS.

8 *Hiſtoria de la Politica, usos, y coſtumbres de la America.* MS. en 4.

9 *Gramatica Latina, explicada con claridad, y me-*

todo nuevo en Idioma Español. MS. en 4.

10 *Gramatica Caſtellana, y Latina, trabajada con particular cuidado, y diligencia.* MS. en. 4.

11 *Gramatica Hebrea.* MS. en 4. Es Obra imperfecta.

12 *Gramatica Griega.* MS. en 4. Quedò como la antecedente.

13 *Deſcripcion Hiſtorica de Turquia, y de las Naciones que componen su vaſto Imperio.* MS. en 4. grueso.

14 *Dialogos de Luciano Samoſatense, vertidos en Español.* MS. en 4.

15 *Examen General de las Hiſtorias Antiguas Griegas, y Latinas, de los Poetas antiguos, y de los Hiſtoriadores de España.* MS. en 4. de 1658. paginas, y su Proemio de 56. El Libro I. es de los Griegos, Errores, y Fabulas, que se notan en Ariſtoteles, en Eſtrabon, Diodoro, Pausanias, Joſefo, &c. Libro II. De los Latinos. Libro III. de los Hiſtoriadores de la ultima edad de los Romanos. De los Persas, Griegos, y Latinos antiguos. Libro IV. De las Fabulas, y Errores de los Poetas antiguos Griegos, y Latinos. Libro V. De los Errores Hiſtoricos de los ultimos Siglos. En el Prologo habla tambien del origen de las fabulas en la hiſtoria de España, y de otras noticias oportunas. Se compone eſta Obra de 64. Quadernos.

16 *Poblacion de Teruel, y Noticias sacadas de los Anales antiguos de eſta Ciudad, que se conſervan en su Archivo.* MS. en 4.

17 *Advertencias pertenecientes à la Ciudad de Teruel, y à sus Jueces, sacadas el año de 1739 de la Libreria del Monaſterio de Monſerrate de Madrid, de diversos Codices, y Eſcritores* MS. en 4.

18 *Carta escrita à Don Joaquin Arascot con fecha de 19 de Mayo de 1769, respondiendole sobre la Vida, y Hechos del Inclito, Devoto Caballero Monssen Francès*

cès de *Aranda*, *hijo de Teruel*, *è intimo Confidente del Rey Don Martin de Aragòn*, *despues Donado Cartujo*, *Escrita por Don Joaquin*. MS. en 4 de 19 paginas, donde tambien se refieren Noticias pertenecientes à dicha Ciudad.

19 *Noticias acerca de la Filosofia*, *con varias reflexiones propias del asunto que lo extienden*, *è ilustran*. MS. en 4. Es Obra no completa.

20 *Advertencias Instructibas*, *y Curiosas sacadas de la Relacion que hicieron los Misioneros Jesuitas al Rey Catholico Don Felipe V que està en gloria*, *de las Provincias de la America*, *por especial Decreto del Consejo de Indias*. MS. en 4.

21 *Methodo de Estudios*. Es un Quaderno MS. en 4, donde manifiesta mucho conocimiento, y buen gusto en las Ciencias.

22 *Preparacion Historico Legal para la perfecta inteligencia del Tratado de Amortizacion del Ilustrisimo Señor Don Pedro Rodriguez Campomanes*, *Fiscal del Consejo*, *y Camara de Castilla*. MS. en 4.

23 *Notas*, *y Advertencias de diversos asuntos*. MS. en 4.

24 *Un grande numero de Papeles sueltos*, *donde trata diferentes puntos de util Instruccion*. Todos estos MSS. referidos, los he visto en la Pieza de MSS. de la Libreria del Excelentisimo Señor Don Manuel de Roda en Zaragoza, en su Real Seminario de San Carlos.

25 *Diferentes otros Papeles*, *y muchas Cartas escritas de su mano*, y dirigidas al Dr. D. Juan Antonio Hernandez Perez de Larrea, Dean actual de la Metropolitana de Zaragoza, y entonces Canonigo de la Real Iglesia del Sitio de San Ildefonso, cuyos asuntos son utiles, y deleytables. Don Agustin Bay, su Confidente en Villel, quedò con las Cartas que le escribieron diferentes Literatos, y *otros Papeles*.

Alaban al Autor muchos Varones doctos, entre quienes se diſtinguieron los Sabios Don Juan de Iriarte en la Cenſura de las Memorias Eruditas del Tomo I. Don Agustin de Montiano en la Cenſura del Tomo II. de dichas Memorias, y Don Ignacio de Luzàn en su Carta Latina, que dió á luz bajo el nombre de Ignacio Philalethes, y dirigió à los PP. de Treboux, sobre asuntos de Literatura Española, pag. 20.

CXLII.

1711. DON ANDRES PIQUER Y ARRUFAT 1772.

EN 6. de Noviembre de 1711. nació en la Villa de Fornoles, y la diſtincion de su linage, conſta de un Papel, que el mismo imprimió en Madrid el año de 1767. En la Villa de la Fresneda eſtudió la Gramatica Latina, y la Retorica, y en la Univerſidad de Valencia la Filoſofia desde S. Lucas de 1727. y desde 1730. la Medicina, cuyo Grado de Bachiller recibió alli en 1734. y despues el de Doctor, en cuyo tiempo yà era bien conocida su literatura, y luego su experiencia, è inſtruccion de Lenguas, de Matematicas, y de buen guſto en la Fiſica, como lo manifeſtó *en su Medicina Vetus, & Nova.*, que diò à luz en 1736. la que le mereciò el honor de Academico de la Real Medico Matritense. En 1736. casò con Doña Maria Vicenta Noguera, hija del Dr. D. Miguel, uno de los Medicos mas acreditados de Valencia, de quien dejò succeſion. Yá habia regentado Catedra Extraordinaria en la referida Univerſidad, quando en 1742. obtuvo en ella la de Anatomia, en la que se jubilò, egerciendo

do

da estos Magisterios, con notable erudicion, è ilustrandolos despues con Libros, y Papeles, que aun se estiman. Al mismo tiempo que era Academico Valentino, y de Oporto, y se hallaba en dicha Ciudad en medio de un aplauso, y conveniencias muy apreciables, recibiò en 1751. una Carta Orden del Marquès de la Ensenada, con fecha de 28. de Agosto, para que pasase á Madrid à servir el Empleo de Medico de Camara Supernumerario de S. M. cuyo Cargo jurò el 17. de Setiembre del mismo.

La acceptacion que mereciò en sus Funciones, fue nada vulgar. En 1752. le hizo S. M. la gracia de Protomedico, y se le comisionò tambien, para que sirviese el Cargo de Vice-Presidente de la Real Academia Medica Matritense, y en otros destinos estimables. Falleciò en Madrid el 3. de Febrero de 1772. y fue sepultado, como lo dispuso en su Testamento, en el Convento de Agustinos Recoletos de dicha Corte. La Inscripcion de su lapida, la compuso Don Gregorio Mayáns, intimo Amigo del Difunto, y su dedicacion la hicieron sus hijos en esta forma:

D. O. M. S.
Hic. Requiescit Corpus
Andreæ Piquerii, Archiatri.
Pietate, Doctrina, et Scriptis
Clarissimi
Vixit annos LX. Men. II. Dies XXVII.
Obiit III Nonas Februarii
Anni MDCCLXXII
Patri Optimo
Filii Gratissimi PP.

Las Obras que escribió son las siguientes:

1 *Medicina Vetus, et Nova continens Pharmaciam Ga-*

le-

lenitè-Chimicam, et Febrilogiam Galenico-Modernam. Ad Tyrones. En Valencia por Josef Garcia 1735 en 8. Reimprimiò el Autor esta Obra en 1743, y le añadió:

2 *Disertacion en forma de Carta sobre la Epidemia de Dolor de Costado que huvo en Valencia en los años de* 1736. En 1758 hizo tercera edicion *secundis Crucis retractata, et aucta.* En esta imprimiò la Prefacion antigua, y la Carta, y le añadió *otra.*

3 *Carta en que trae una extensa noticia de los Escritores Medicos mas singulares de la Ciencia Medica con muy buena critica.* Al fin añadiò un Tratado que titulò:

4 *Menita Practica, donde redujo á compendio por Aforismos lo mejor de la Obra, la qual publicò entonces muy aumentada.* En 1768 hizo la quarta edicion, y fue la ultima que saliò de su mano: Paſtremis curis retracta-ta, et aucta, y acabó de quitar en ella lo que havia de Sistematico, acomodandola al Curso de Medicina suyo. Su estampa se hizo en Madrid por Don Joaquin Ibarra, Impresor de Camara de S. M.

5 *Fisica Moderna Racional, y Experimental. Tomo primero.* En Valencia por Pasqual Garcia 1745 en 4. Creria sin duda darle un Tomo segundo, completando en ellos Tratados de Fisica utiles para los que emprenden el estudio de la Medicina. Dicho Tomo primero comprende los Tratados del principio del Ente natural. Del movimiento de los Elementos y de las piedras. En el segundo pensó tratar de los Metales, Minerales, Plantas, y Animales. De la Fisica Celeste, con un Tratadito al fin de las qualidades fisicas. Luego que saliò à luz esta Fisica se divulgò por Valencia una Carta Anonima en la qual se reprendian algunos Vocablos, que havia usado el Autor, el qual satisfizo à esta Carta imprimiendo con ella su resqueſta en forma de Dialogo con el Titulo siguiente.

6

6 *Cartas Apologeticas por la Fisica Moderna del Doctor Andres Piquer. Publicalas Don Francisco Pardo.* En Valencia 1745 en 4.

7 *Manifestacion de las razones, y fundamentos que tubo el Doctor Andres Piquer para declarar ser hetico Vicente Navarro*, Escribano de la Ciudad de Valencia. En ella 1746 en 4. su fecha en 23 de Abril del mismo. Consta de 36 paginas. Fue el primer escrito sobre este asunto, de que desintieron otros Medicos, y este fue el motivo de publicarlo, y de que aquellos lo contradigesen.

8 *Reflexiones Criticas sobre los Escritos que han publicado los Doctores y Catedraticos de Medicina; Manuel Morera, Josef Gonsalvez, y Luis Nicolau, respecto de la ultima enfermedad de Vicente Navarro, Escribano de Valencia.* En ella por Pasqual Garcia 1746. Su fecha de este año 25 de Junio. Lleva 126 paginas en 4. con destino es vindicarse publicò otro Papel, y es:

9 *Carta Jocoseria al Doctor Mariano Seguer, Catedratico de la Medicina de la Universidad de Valencia. Fecha en Lomeral 30 de Julio de 1746.* por Don Matias de Llanos Cirujano Latino. Pero es voz constante dice el Doctor Ximeno *en los Escrit. Valenc.* Tom. 2. pag. 302. col. 1, y 2. haverla escrito el Doctor Piquer en respuesta de la que vimos entre las Obras del Doctor Seguer pag. 300 col. 2. n. 8. consta de 24 pag. edicion de Valencia. En estas Disputas tambien escribiò:

10 *Noticias del Parnaso sobre los Escritos del Doctor Nicolau; comunicadas por Don Matias de Llanos, Cirujano Latino al Doctor Andres Piquer en Carta de 2 de Julio de 1748.* En Valencia en dicho año en 4.

11 *Logica Moderna, ó Arte de hallar la Verdad, y perfeccionar la razon.* En Valencia por Josef Garcia 1747 en 4. Se reimprimiò en 1771 en 4. mas ilustrada.

12 *Tratado de Calenturas segun la Observacion, y el mecanismo.* En Valencia 1751 en 4. y 1760. En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1768 en 4. y por Blas Roman 1788 y es la quinta edicion. En Mompeller tradugeron esta Obra algunos Medicos Franceses, y se hizo una buena edicion de ella en Amsterdam.

13 *Filosofia Moral para la Juventud Española.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1755 en 4. Se reimprimiò en dos Tomos en Madrid por Cano 1787 en 4. y es su tercera edicion.

14 *Discurso sobre la aplicacion de la Filosofia à los asuntos de Religion, para la Juventud Española.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1757 en 4. Los Diaristas de Lieja en el jornal Enciclopedico pag. 93. y 94 edicion de Lieja 1758 quisieron notar algunos defectos en esta Obra; pero atendiendo el objeto de ella, comprendieron, que no lo heran, y la elogiaron en la Critica del Tomo del mes de Diciembre de 1760 de su Diario Estrangero pag. 121, y 122, edicion de Paris 1760 los Diaristas de Paris sin acordarse de los de Lieja. Posterior á la Censura de estos publicó otra el Doctor Don Antonio Maria Herrero con el Titulo de: *Examen del Discurso del Dr. D. Andres Piquer.* En Madrid 1760.

15 *Las Obras de Hippocrates mas selectas con el Texto Griego, y Latino puesto en Castellano, è ilustrado con Observaciones practicas de los Antiguos, y Modernos para la Juventud Española, que se dedica à la Medicina.* En Madrid por Ibarra 1757 en 4. Hizo el Autor segunda edicion de esta Obra, y quitò el Texto Griego. En Madrid por el mismo Ibarra 1774 tambien en 4.

16 *Las Obras de Hippocrates mas selectas, è ilustradas.* En Madrid por Ibarra 1761 Tomo II en 4. de que hubo tercera edicion con el Titulo de: *Las Obras de Hi-*

Hippocrates mas selectas, traducidas en Castellano, è ilustradas en tres Tomos en 4. en la Imprenta de la Viuda de Ibarra.

17 *Institutiones Medica ad usum Schola Valentina.* En Madrid en la Imprenta de Ibarra 1762, y 1773 en 4.

18 *Praxis Medica Andrea Piquerii, Archiatri. Ad usum Schola Valentina. Pars Prior* en Madrid en dicha Imprenta 1764 en 4 y 1770.

19 *Praxis Medica Pars Posterior.* En Madrid en la misma Oficina 1766, y 1772 en 4. Los Tournes hicieron impresion de esta Obra en Amsterdam en dos Tomos en 8. de Marquilla 1775, y en Valencia se imprimiò tambien en 1776.

20 *Hidalguia de Sangre de Don Andres Piquer, Medico de Camara de S. M.* En Madrid en la Imprenta de Ibarra 1767.

21 *De procuranda veteris, ac nove Medicina conjunctione. Oratio. Ad Academiam Medicam Matritensem.* En Madrid en la Oficina de Ibarra 1768 en 8.

22 *Discurso sobre el sistema del Mecanismo*, que tambien se leyò en dicha Acedemia de Madrid, donde se imprimió en 4 en 1768.

23 *Tomo III de las Obras mas selectas de Hippocrates traducidas al Castellano, è ilustradas.* En Madrid en dicha Oficina 1770 en 4.

24 *Dictamen del Tribunal del Real Protomedicato al Supremo Consejo de Castilla sobre la Inoculacion de las Viruelas.* Lo imprimiò el Doctor Don Juan Crisostomo Piquer Capellan de S. M. en el Real Monasterio de la Visitacion de Santa Maria de Madrid, hijo del Autor en un Tomo que publicò de sus Obras postumas en Madrid en la Oficina de Ibarra 1785 en 4, desde la pag. 103 hasta la 121. Su fecha es en dicha Corte 24 de Julio de 1757.

25 *Juicio de la Obra Embriologia Sacra.* Està en dicho

Tomo desde la pag. 122. hasta la 148. Su fecha es en la referida Corte, y Setiembre de 1760.

26 *Dictamen del Tribunal del Real Protomedicato al Supremo Consejo de Castilla sobre el Plan que presentó la Universidad de Salamanca para la reforma del Estudio de la Medicina.* Se halla en dicho Tomo desde la pag. 151 hasta la 172 con fecha de Madrid 16 de Enero de 1768.

27 *Oratio quam de Medicina Experimentalis praestantia, et utilitate dixit in Academia Matritensi die 17 Aprilis anno* 1752. Se imprimiò en Madrid este año en 4 por Juan de San Martin, y en el referido Tomo desde la pag. 173 hasta la 182.

28 *Andreæ Piquerii, Archiatri. De Hispanorum Medicina instauranda Oratio ad Academiam Medicam Matritensem.* Està en dicho Tomo desde la pag. 183 hasta la 192.

29 *Informe de la Academia Medica Matritense, al Consejo sobre Censores de Libros.* Vá en el referido Tomo desde la pag. 210 hasta la 220. Su fecha es en Madrid 27 de Octubre de 1770.

30 *Discurso sobre la Medicina de los Arabes leido en la Real Academia Medica Matritense.* Se halla en el mismo Tomo desde la pag. 221 hasta la 261. Su fecha es en Madrid 9 de Marzo de 1770.

31 *Traduccion de la Obra de Vives de Causis corruptionis Artium*, que quando se murió tenia entre manos segun dicho Tomo pag. 274 col. 2.

32 *De Philosophia corrupta* de que alli mismo trata, y de que pensó hablar extensamente sobre la Filosofia de los Arabes.

33 *Relacion de la enfermedad del P. Fortunado de Brixia*, que murió en Madrid, escrita en Latin. Se estampò en la *Coleccion de Cartas, y Diplomas*, que publicò el Conde Roncalli en Brixia, año de mil setecientos cinquenta y cinco.

34. *Otros Papeles, y Cartas*, de que hay memoria en el Prologo de dicho Tomo pag. 14 y 15.

Lo alaban al Autor, entre otros, el Doctor Don Josef Amar en su *Instruc. curat. de las Calent. de Tabard.* pag. 54, 55, y 153 llamandole eruditiſimo Aragones, docto, y noble Profesor Medico. El Ilustriſimo Señor Don Fray Miguel de San Josef., sabio Obispo de Guadix en la *Bibliog. Critic.* Tom. 1. pag. 233 col. 1. Pero dice con equivocacion que fue natural de Zaragoza. El Canonigo Porcel en sus *Notas al Trat. de la educ.* de Monseur Morveau pag. 266, y 308 edicion de 1768. Don Juan Sempere, y Guarinos en sus *Reflex. sob. el buc. guſt. en las Cienc. y las Art.* pag. 269. y 270 edicion de 1782. Don Manuel Martin Lopez. *Diſert. Medico - Pract. de los dos mas excel. remed. local del Dolor de Coſtad.* pag. 57 edicion de 1783. Don Mariano Rivera en las *Obſerv. traduc. ſob. el Artic. España de la nueva Encyclopedia eſcrita en Frances por el Doctor Cabanilles* pag. 58 edicion de 1784. el celebre Muratori en su *Filoſ. Mor. Advert. al Letor*, edic. de Verona 1737, y Don Francisco Cerdà, en su *Rethor. de Voſſio. De Hiſp. purior. Latin. cult.* pag. 136. numero 3 ediciones de Madrid 1781.

CXLIII.

FRAY IGNACIO ARIñO.

1772 REligioso Trinitario natural de la Villa de Alcorisa. Maeſtro en su Provincia de Aragon, y Miniſtro del Convento de San Lamberto de Zaragoza. Siendo Elector de Provincial y pasando por la Ciudad de Fraga à la celebracion del Capitulo en el Abril de 1772 murió. En la Oratoria Evan-

gelica fue tambien muy empleado, y desempeñò otras ocupaciones estudiosas. Escribiò:

1 *Diferentes Libros de Sermones*, que he visto en la Libreria del referido Convento de San Lamberto, y tambien un Papel de

2 *Advertencias Literarias*, incompleto MS. Don Francisco Labarta, Beneficiado de la Parroquial de San Miguel de los Navarros de Zaragoza dió à luz un Sermon suyo con el Titulo de

3 *Oracion Politica Moral, que dixo à la Real Audiencia de Aragon en la Real Iglesia de Santa Isabel de Clerigos Reglares de San Cayetano de Zaragoza el 22 de Marzo de* 1741. En dicha Ciudad por Juan Malo en 4. en dicho año.

CXLIV.

FRAY JOSEF VENTURA ARAUZ.

1772 DE Alcañiz, Predicador General Franciscano de la Observancia, y Guardian que fue del Convento de Mora. Muriò en el Convento de Nuestra Señora de Jesus de Zaragoza el 20 de Agosto de 1772. Imprimiò:

1 *Noticia Historica de la Gloriosa Santa Barbara, Virgen, y Martir, y su Novenario.* En Zaragoza por Josef Fort 1771 en 16. Quedaron en dicho Convento de Zaragoza muchos *Sermones suyos.*

CXLV.

DON JUAN ANTONIO SERRET DE ARIñO.

1772 DE la Villa de Troncon, sugeto co-

no-

nocido en los Concursos de Curatos de este Arzobispado, Vicario de su Iglesia de Bordon, empleado, y estimado del Ilustrisimo Señor Don Francisco Ignacio de Añoa, su Arzobispo, quien le encomendò la Direccion de Religiosas Franciscanas de la Villa de las Cuevas. Tubo particular devocion à Nuestra Señora de la Carrasca de aquel Pueblo donde muriò el 27 de Marzo de 1772 dexando escritas:

1 *Memorias Historicas de Nuestra Señora de la Carrasca aparecida y venerada en la Parroquial de la Antigua Villa de Bordon Diocesis de Zaragoza, y Noticias del Sacro Convento que alli hubo de la Ilustrisima Orden, y Milicia del Temple, y otras pertenecientes à su Territorio.* Vease al Maestro Faci. Tomo 1. de Imagen de Ntra. Sra. pag. 544.

CXLVI.

1700 DON JOSEF GENZOR LOPEZ DE Perea 1772.

NAciò en la Villa de Gelsa de un linage Infanzon, el año de 1700 Sus Estudios, y aplicacion se dirigieron à las Matematicas. Se hizo docto en sus utiles conocimientos en favor de su patria, donde tuvo la satisfaccion de egercerlas. Suyo fue el Proyecto de la fabrica de un Puente de piedra de seis Arcadas para la entrada del Molino de Ebro, y para dar por ellas curso á las Aguas de este Rio. Por la primera para el riego de toda la huerta baxa de Gelsa, y de Velilla. Por la segunda para formar dos canales que salen de dos Pilas de Batan, y por las tres restantes para el uso de tres Norias de 80 palmos de elebacion, que ponen el Agua del mismo

mo Rio en esta altura, y preciso nibel para poder regar toda la huerta alta de dicha Villa, y por la ultima Arcada desagua una muela de las quatro que tiene el referido Molino de Trigo. Tambien se abrió á direccion del mismo el Cauce del Rio Gállego que riega una porcion de tierras del Monte de Gurrea, cuyo beneficio experimenta en el dia el Lugar llamado La Paul de Gurrea; siendo digno de reflexion, que estos, y otros proyectos suyos vencieron la oposicion de algunos Ingenieros, y su exito faborable realizò la practica utilidad de estas Fabricas. El Excelentisimo Señor Conde de Atarès, Señor de aquellos Pueblos hizo particular aprecio de sus luces. Lo constituyò su apoderado, y Gobernador de aquel su Estado, y quando en su Villa de Gelsa erigiò en 1728 una Fabrica de diferentes Texidos de Lana, le confió su direccion, donde no fue vulgar su inteligencia en este Ramo de industria, como se verá. Muriò en el año de 1772 habiendo escrito:

1 *Ordenaciones que han de guardar los Maestros, y Artifices de todas suertes de Paños, Vayetas, Sargetas, Estameñas, Cordellates, Mantas, y demas generos de Lanas que se trabajan en la Villa de Gelsa. Al Excelentisimo Señor Don Josef Pedro de Alcantara Funes de Villalpando, Conde de Atarès, y del Villar, &c. &c.* En Zaragoza en la Imprenta Real 1728 en 4 de 41 paginas. Es un Escrito de notable instruccion, y en su Dedicatoria excita á los Fabricantes à que por medio de sus industrias, y manufacturas hagan floreciente el Comercio, y lo persuade con egemplos selectos, memorias, y razones de gran seguridad, extendidas en 8. paginas. Tengo este Escrito.

2 *Explicacion de Planes para dar riegos asi de las Aguas del Rio Ebro, como del de Gallego, y de otros. MS.*

3. *Otros Papeles, que promueben la Industria de Aragon.*

CXLVII.

1693 P. JESUITA PEDRO MANUEL SANCHO. 1772.

EL 22. de Setiembre de 1693. nació en la Villa de Brea de una Familia Ilustre. Fue recibido en aquella Religion el 20. de Diciembre de 1709. donde despues de haber completado los Estudios, enseñó con sabio conocimiento las Humanidades, la Filosofia, y Teologia, y luego lo empleò su Religion en los Cargos de Retor del Colegio de Calatayud, y de Zaragoza, de Superior de la Casa de Probacion de esta Ciudad en 1762., y de Prepoſito Provincial de Aragon. Fue tambien Calificador del Santo Oficio, Examinador Sinodal, de las Diocesis de Zaragoza de Tarazona, y de Albarracin. Su varia Literatura apoyada de una piedad, y un zelo de merito. Su prudencia nada vulgar, una profunda, y feliz reflexion, que lo detenia en los asuntos, y un gusto fino en las funciones de sus destinos hicieron agradables las muchas tareas à que se dedicò asi en la instruccion, como en la predicacion, y egercicios de caridad que se le viò ocupar muchos años en esta Ciudad. Murió el año de 1772. habiendo escrito:

1. *Carta, ò Compendio Historial de la Vida, muerte, y Virtudes del V. P. Doctor Miguel Geronimo Monreal, Religioso Jesuita Provincialque fue de Aragon &c. Para los Superiores de la misma Provincia.* En Zaragoza 1741 en 4. de 123 paginas.

2. *Un Libro de Explicaciones de la Doctrina Christiana, para*

para la comun instruccion en tiempo de la Santa Quaresma. MS. cuya perdida fue sentida por el sabio, y facil metodo que daba á sus asuntos, por su erudita discrecion, y belleza de estilo de que constaba. Tubo mas que proyectada una Obra:

3 *Sobre los Nombres de los Santos Padres, y Doctores de la Iglesia, y los Epitetos que se les dá.*

Digno es aqui de Memoria su Primo Hermano Don Josef Sancho, Caballero Ciudadano de Calatayud quien parece trabajò *una Relacion sobre su Invento de dar al hierro aquella perfeccion, que lo constituye Azero.* De cuyo utilisimo descubrimiento trata el Sabio Maestro Feijoò en el Tomo 9 del *Suplemento del Teatro Critico* pag. 131 y 132 en su Apendice, Edicion de Madrid 1746, donde alaba, y encarece dicha trasmutacion, y el merito de su Autor.

CXLVIII.

1697 FR. MATEO DE LOS ANGELES 1773.

REligioso Carmelita Descalzo que naciò en la Villa de Calanda por el año de 1697. Sus honrados Vecinos Josef Mateo, y Catalina Aguilar fueron sus Padres. Despues de sus destinos literarios atendiò su Religion à su merito, y entre otros Empleos tubo el de Definidor General. Ilustrò su erudicion con los conocimientos del Idioma Hebreo, y escribia en èl con bastante limpieza, como refiere el P. Fr. Antonio de la Virgen del Pilar, su Paisano, de quien se tratarà, y consta *de varios Papeles* que trabajò en dicho Idioma. En la Oratoria Sagrada se estimò su ingenio, como en la Poesia, cuya amena cultura manifestó tambien. Murió por el año de 1773 habiendo escrito:

2. *Vida de la V. Esperanza de Christo Carmelita Descalza de Valencia en exilio de Oracion funebre.* En Valencia en 4. de 98 pag.

2. *Varios Papeles asi en prosa, como en Verso*, que no se recogieron, siendo dignos de esta diligencia.

CXLIX.

1717 FR. BASILIO GIL DE BERNABE 1773.

EL 28 de Mayo de 1717 nació en Villarreal de la Comunidad de Daroca, y en 30 del mismo fue bautizado en la Iglesia Parroquial de Santiago de esta Ciudad. Fueron sus Padres Don Josef Gil de Bernabé, y Doña Teresa Sebastian de Familias de distinguido lustre en este Reyno. Profesò el Instituto de Nuestra Señora de la Merced, donde desde luego se conoció el amor que le tenia. Su estudiosidad, tenacidad de memoria, nobleza de ingenio, notable prespicacia, y singular pasion por las Ciencias le dieron particular estimacion. Enseñò con credito la Filosofia, y Teologia à los Domesticos, y su erudicion en el Magisterio tubo merito muy distinguido. Propagò especialmente con su exemplo las verdaderas ideas de egercer la Oratoria Evangelica conforme à los SS. Padres, y Doctores de la Iglesia manifestando los extrabios que en este punto toleró su siglo. Fue Maestro de su Provincia de Aragon, Comendador del Real Convento de San Lazaro de Zaragoza, su Regente de Estudios, Doctor Teologo por la Universidad de esta Ciudad desde el 17 de Enero de 1739. y Examinador Sinodal de varias Diocesis. Lo eligió su Religion Provincial de Aragon, Procurador General de ella en la Curia Romana, Vicario General de Italia, y General de toda

su Orden. Tambien obtuvo el Cargo de Teologo de S. M. en la Real Junta de la Immaculada Concepcion de Nueſtra Señora. Muriò en Calatayud el 12 de Mayo de 1773. haviendo dexado en su Convento, como en el de Daroca, y otros Memorias de su piedad, y animo agradecido. Fue sepultado en el Templo de aquel Convento, y escribió:

1 *Panegirico consagrado à la gloriosa memoria del Reverendisimo Padre Maeſtro Fray Francisco Salvador Gilaberto, Maeſtro General, General que fue del Orden de Nueſtra Señora de la Merced, Redencion de Cautivos, Obispo electo de Almeria, &c. que dixo en las solemnes Exequias que celebrò el Real Convento de San Lazaro de la misma Orden de Zaragoza con aſiſtencia de su Univerſidad, y Estudio General.* En Zaragoza 1752 en 4 por Josef Fort. Lo publicò el mismo Convento.

2 *Dos Cartas Paſtorales dirigidas á sus Subditos*, que se publicaron en Madrid en 4. La una en 1767.

3 *Un Tratado en que descubre los mas usados, y comunes vicios, que se admitian en la Oratoria Evangelica por depravacion del Siglo.* MS.

4 *Muchos Papeles, y Escritos de Apuntaciones inſtructibas, utiles, y curiosas*; pues estudiaba siempre anotando lo mas singular que advertia.

Comprende su mejor elogio la Oracion funebre que le predicó el Padre Maeſtro Molinèr de su misma Orden, y el Catalogo de los Generales de èl.

CL.

DON PEDRO JOSEF DE AZPURU 1773.

HErmano del Excelentiſimo Señor Arzobispo Don Tomas de quien se tratò. Naciò en Zaragoza à prin-

ci-

cipios del Siglo XVIII, y en su Universidad siguió los Estudios. En ella tomò el Bonete de Doctor en Derechos el 2 de Junio de 1732, y en 15 de Mayo del mismo obtuvo su Catedra de Sexto. En 1734 la de Decreto, y en 1741 la de Visperas de Canones en la que se jubiló, en cuyo tiempo se estiman sus consejos de Abogado. En 7. de Setiembre del mismo año lo eligiò el Cabildo de la Metropolitana de su Patria por su Canonigo Doctoral, pasó despues á Canongía libre. Desempeñò tambien los Cargos de Juez Sinodal de este Arzobispado, de Juez Metropolitano, y de Subdelegado de la Santa Cruzada. Muriò en 16 de Junio de 1773. Escribiò:

1 *Index Alphabeticus Utriusque Juris* en seis Tomos en folio. Obra util en su Facultad, y Cargos, que no dejò de ilustrar su Libreria.

2 *Adiciones al Vinio.* Obra destinada para la Instruccion. Quedò en su Libreria.

3 *Varios Tratados, y Discursos Juridicos* que vieron la luz publica. Calificò otros.

4 *Indice completo de la Libreria del Santo Templo de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza* que he visto, y es trabaxo prolijo, como el de *otros Papeles* pertenecientes à dicha Santa Iglesia.

5 *Traduccion del Latin al Español del Tratado, Epitome de todos los demas contenidos en la primera Parte del Arte de alegrarse siempre, en que se proponen los medios para poder conseguir una perfecta alegria, tranquilidad, y quietud de animo en medio de los trabajos, y perturbaciones del Mundo. Compuesto en Latin con Selecta Doctrina, y erudicion por el P. Jesuita Sarasa.* Està adornada esta Versiòn de un digno Proemio. MS. en folio que quedò en dicha Libreria.

La memoria de este Escritor es conocida en la de su referido Hermano.

CLI.

1698 DON MAMES DE AZARA 1773.

Hijo de Barbuñales donde nació el 17 de Agosto de 1698 de una de las mas Ilustres Familias de su País. Hizo sus Estudios en la Universidad de Huesca, y recibió el Grado de Bachiller en Derechos. En 18 de Marzo de 1722 obtuvo Beca en su Colegio Mayor de San Vicente Martir, y despues el Bonete de Doctor en la misma Universidad, y sus Catedras de Decretales, de Sexto, de Visperas, y de Prima de Canones desde el año 1748. Fue Canonigo de la Catedral de dicha Ciudad, Vicario General de su Diocesi, Maestrescuelas, Juez Sinodal, y de Cruzada, y un Eclesiastico nacido para exemplo de los demas por sus virtudes, y sabiduria. Las muchas ocupaciones que desempeñó, y los Achaques que lo sorprendieron en el ultimo tercio de su vida no le permitieron el producirse al publico con varias obras, como se esperava. Murió el 22 de Febrero de 1773 dejando para los Jurisperitos una constante memoria de su gran pericia, erudicion, y subtileza literaria, en la Obra que tituló:

1 *Xystus Juris Civilis, ubi XI. Prudentum Difficilia Responsa discerpuntur et uniuscujusque singularis veraque interpretatio elucidatur, in totidem partibus distributus.* En Barcelona por los herederos de Juan Pablo, y de Maria Marti 1738 en 4. Obra que interpreta once Leyes de diversos Titulos de los Digestos, y otros asuntos, que encareció en ella en una Carta el celebre Prelado, y Jurisperito, el Excelentisimo Señor Don Alfonso Clemente de Aróstegui, Escritor

tor bien conocido, que murió siendo Caballero Gran Cruz de la Real Distinguida Orden Española de Carlos III, y Comisario General de la Santa Cruzada. Otros Literatos hicieron lo mismo, como se vè en dicho Libro.

CLII.

1706 DON MIGUEL EUGENIO MUÑOZ, Y Lucientes 1773

NAciò en la Ciudad de Calatayud en 16 de Noviembre de 1706. se abentajò en los estudios de la Jurisprudencia, y de la varia Literatura. Pasó à Madrid con la proteccion del Conde de Luna, y alli egerciò la Abogacia con aceptacion, y en los asuntos de la Historia, Antiguedad, y Genealogias parecieron bien sus Discursos, como se viò en el Tomo que publicò en 1736 sobre la Grandeza del dicho Conde, su Protector, y quando de Orden del Rey Don Felipe V Escriviò en 1738, las Memorias Ilustres de la Casa de Saxonia, con motivo del Casamiento del Señor Rey Don Carlos III. con la Princesa Doña Maria Amalia de Soxonia. Obra que le mereciò la Real Dignacion, y merced de la primera Plaza, que vacase en las Audiencias de la Corona de Aragon, la qual se verificò en la de Valencia, donde fue primero Alcalde del Crimen, y despues Oydor. Satisfizo alli las funciones de la Magistratura, y otros Cargos propios de sus luzes, celo, y diligencia, como el de Registrar los Archivos de Valencia de Orden de S. M. con destino à su Historia, segun lo refiere Don Luis Josef Velazquez de Velasco, Marquès, y Señor de Valdeflores *en la Noticia* del Via-

Viage de España hecho de *Orden del Rey.* pag. 10, edicion de 1765. Asi mismo fue Subdelegado del Real Proto Medicato en la misma Ciudad, y Reyno de Valencia, Academico Numerario de la Real de la Hiſtoria desde el 23 de Febrero de 1739. é Individuo de otras, y en todos tiempos un ſincero Apreciador de los Literatos, especialmente dedicados al Eſtudio de la Antiguedad, como se vió quando el Doctor Sales acabó en 1745 su Explicacion del Pavimento Romano descubierto en Sagunto, ò Murviedro; pues la embió original al Rey Don Felipe V. y apreció en gran manera el orden que embiò S. M. para que se cubriese, y conservase dicho Pabimento, como se hizo, para que no pereciese eſte reſto de la antiguedad. Murió en Valencia, dia de San Andrès del año 1773. y fue sepultado en el Convento de San Francisco de la misma Ciudad, en la Capilla de San Antonio, dejando heredero de sus bienes al Hospital de Enfermos de su Patria; pues aunque eſtubo casado con Doña Teresa Grasa, no dexó succeſion. Las Obras, que escribiò son:

1 *El Abogado del Ayre, y el Fiscal del Fuego. Oposicion al Discurso hecho por Don Diego de Torres Villaroel, Catedratico de Matematicas de Salamanca, del Globo de tres Columnas de Fuego, que se dexaron vèr en nueſtro Horizonte el dia 2. de Noviembre de 1730. con diſtintos juicios de su Causa, y ſignificacion, y un Tratado de la Esfera del Fuego, que dedicò al Iluſtrisimo Señor Don Joaquin de Palafox, Hurtado de Mendoza, Caballero Noble del Reyno de Aragon, heredero del Iluſtrisimo Señor Don Enrique de Palafox y Mompahon, Señor de Campiès, Casas de la Vega, y sus Mayorazgos, Noble del mismo Reyno.* En Madrid 1730. en 4.

2 *El Clarin de la Italia. Publica la Guerra de las Letras partiales de las Armas de España para las Empresas, que.*

que profiguen en aquella Potencia. Aclama con la voz de la Juſticia al Principe Stanislao, legitimo Rey de Polonia. Reſuena en concertada armonia de la Jurisprudencia el Derecho inſubſtable, con que al Serenisimo Señor Infante Don Carlos pertenecen por su sangre todos los Eſtados de las dos Soberanas Casas de Toscana, y Parma. Manifieſta muchos Derechos pertenecientes al Rey Nueſtro Señor, y á su Cathelica Corona. Y humilla los acentos à los Reales Pies de la Serenisima Reyna Nueſtra Señora. Tomo I. En Madrid 1734. en la Oficina de Manuel Martinez en 4. Se advierte al fin de eſte Tomo, que ſin ser defecto pareciò dividirlo: „ *quedandose* imprimiendo, lo que „ reſtaba, segun el argumento de la propoſicion, y „ acaso en otro igual Tomo no se acabará lo que „ falta; exiſtiendo à mas materiales que dilaten la „ Obra en un *tercero Tomo.*" No parece que ha visto la luz pública.

3 *Discurso sobre la antiguedad, y prerogativas de la Rica Hombria de Caſtilla, y Aragon, subſtituida en la Dignidad de Grande de España. Juſtificacion Hiſtorico Legal de la que pertenece en el Grado superior, ò Clase primera, con Titulo de Duque desde el tiempo del Emperador Carlos V. á los Condes, antes Duques, de Luna. Memorial. y Conclusion, con que se suplica al Rey Nueſtro Señor Don Felipe V. se sirva de declararlo asi en juſticia para la Casa, y Persona de Don Joſef Claudio de Aragòn, y de Gurrea IX. Conde de Luna, y IV. de Caſtelfloris, &c. Gefe, ò Pariente Mayor de la Real Casa de Aragon, en la linea de los Duques de Villahermosa, &c.* En Madrid 1736. en folio de 233. paginas, iluſtradas de Arboles Genealogicos, y de toda buena Literatura.

4 *Memorias Iluſtres de la Casa de Saxonia, ò Compendio de sus Prerogativas, y Excelencias que con motivo del Real Matrimonio entre los Serenisimos Señores Don Carlos, Rey de las dos Sicilias, Infante de España, y Doña*

ria Amalia Chriſtina, Infanta de Polonia, y Princeſa Electriz de Saxonia, ofreciò à los Reales Pies de la Serenisima Reyna Nueſtra Señora Doña Isabèl Farnesio. En Madrid en Casa de Juan Muñoz 1738. en folio de 336. paginas con Noticias, y Arboles Genealogicos, que lo adornan.

5 *Recopilacion de las Leyes, Pragmaticas Reales, Decretos, y Acuerdos del Real Proto Medicato, hecha por encargo, y direccion del mismo Tribunal.* En Valencia en la Imprenta de la Viuda de Antonio Bordazar 1751. en folio es Papel de conſideracion en su argumento.

6 *Otros Discursos, y Papeles varios*, como se infiere de dichos sus Escritos. Para conocer la Literatura, y sabios conocimientos del Autor, baſta ver las Censuras de aquellos, dadas por el Excelentisimo Señor Don Manuel de Roda, Secretario que fue de Eſtado, y del Despacho Universal de Gracia, y Juſticia, y del Consejo de Eſtado de S. M. en la quarta Obra. Del Doctor Don Sebaſtian del Caſtillo y Jordan, Cavallero Noble de Aragon, Catedratico de Visperas de Canones de la Univerſidad de Zaragoza, Oydor de la Real Audiencia de Valencia, y del Doctor Don Francisco Pasqual y Miralles, Catedratico de Prima de Canones de la Univerſidad de Valencia, Pahorde de su Santa Igleſia Metropolitana en la quinta Obra, juntamente con otros Escritores, que citan su memoria, entre ellos el Doctor Ximeno *en sus Escritores Valencianos*, Tom. II. pag. 307. col. 1. num. 30. y el Dr. Don Francisco Rubio Setabense, Medico de la Familia de S. M. Catolica, *en su Medicina Hippocratica*, en el Prologo, num. 6. Edicion de Madrid 1774. en 4.

CLIII.

1700 V. P. FR. ANTONIO GARCES Y MAESTRE 1773.

En 13 de Enero dé 1700. nació en la Villa de Alagón de una Familia de antigua Nobleza y lustre del Reyno de Aragòn. Desde niño manifestò un ingenio vivo, y singular aplicacion à las letras, y à la virtud. Estudiò Filosofia en la Universidad de Zaragoza, y llebado del deseo de ser util al bien espiritual, vistiò el Habito de Santo Domingo en su Real Convento de dicha Ciudad, en 14. de Noviembre de 1717, y en el siguiente hizo su Profesion solemne. Cursò Artes, y Teologìa en el Colegio de San Vicente Ferrer de la misma Ciudad con mucho aprobechamiento, y no menor edificacion, por su gran modestia, Religiosidad, y delicadeza de conciencia, de la que tubieron origen las muchas aflicciones de escrupulos que padeció en este tiempo, cuyo alibio, y tranquilidad vino à lograr por la sabia disposicion del Maestro Fray Josef Alba, entonces Retor del dicho Colegio, que fue su Director espiritual. Concluidos estos Estudios enseñò con notable acceptacion ambas Facultades, por espacio de 15. años, no sin haver dejado de pedir, y solicitar se le relebase de este Magisterio, para solo egercitar el de la instruccion espiritual; pero no lo pudo conseguir de sus Superiores. Desde el año de 1729 empezò á predicar en todos los dias de fiesta en la Iglesia del mencionado Convento, las Platicas por la tarde, y otros muchos dias en las Plazas, y Concursos populares, y fue asimismo continua su asistencia en el Confesonario

en los Hospitales, Carceles, y socorro de enfermos, y moribundos, en las Decision de Consultas, y funciones del aprobechamiento Comun, en las que fue muy puro, y sencillo su Zelo, y sabia solicitud. Ni en esta breve memoria puede decirse lo mucho que trabaxó en ocupaciones de esta gravedad, en Sermones Quaresmas, y Misiones, que hizo con tanta fama, como desinterès, paciencia, y sufrimiento en las incomodidades, que traen consigo, en los penosos Viages, malos temporales, y fatigas, que experimentò por la mayor parte de España, no obstante sus continuos achaques, y flaqueza de estomago que padecia. Los muchos disgustos que tubo, dificultades, tropiezos, contradicciones, y molestias que venciò, allanò, y supo sufrir admirablemente en tantas partes, vino á apreciarlas por que faborecian á su humildad, abatimiento, y menosprecio, que estimaba mucho; sin que los aplausos, y distinciones que se veia obligado á tolerar, pudiesen mellarlas, ni confundirlas: Motibo por que muchas Personas de conocida Literatura, Caracter, elebacion, y Grandeza fueron admiradoras de su grande moderacion.

El Rey Don Fernando el VI, no contento con haverlo llamado à su Corte de Madrid, de que siempre havia huido, para hacer Misiones en el año de 1753, con motivo de los sobresaltos que diò el terremoto acaecido el uno de Noviembre de este año, despues que havia predicado á los Eclesiasticos de Madrid, le honrò con la singular comision de que predicase à puertas cerradas à solos sus Reales Consejos y sus Dependientes, y à todos los Ministros de sus Tribunales, y Oficinas de las Secretarias del Despacho Universal el 2. de Enero de 1756. No fue menor la estimacion que hizo el Señor Don Carlos III. haciendolo

su

su Predicador en 1762 : Miniſterio que egerciò en su Real presencia, y le mereciò expreſiones muy agradables. Entre tanto lo empleò su Religion en Comiſiones de especial confianza, y lo hizo su Provincial de Aragon : Cargo que se viò obligado á acceptar el año de 1765, y egerciò hasta el de 1769, muy quebrantada ya su salud con diversas enfermedades ; pero ni estas ni su adelantada edad fueron bastantes para contenerlo, ni moderarlo en sus ocupaciones tan trabajosas, y en su Santo zelo que solo se acabò con su vida en 16 de Febrero de 1773 en el referido Convento de Zaragoza à los 72. años 2. meses, y 13 dias de su edad, cuya muerte con fama de Santidad diò motivo á las demoſtraciones piadosas, que se vieron en su entierro, y que se repitieron en el mismo Convento en 16 de Marzo del dicho año en las sumptuosas Exequias que le celebraron las Cofradias de Nueſtra Señora de los Dolores, y de San Joaquin, presente el Iluſtriſimo Ayuntamiento de esta Ciudad, y en varias Tribunas los cuerpos mas diſtinguidos de ella, cuya Oracion funebre dixo el Doctor Don Felipe Antonio Fernandez de Vallejo, Canonigo entonces de Zaragoza, despues Maeſtrescuelas de Toledo, y Obispo de Salamanca, la qual se eſtampó en aquella Ciudad, y con ella una Lamina que representa bien al Difunto con la ſiguiente Inscripcion :

El P. M. Fr. Antonio Garcés, del Orden de Predicadores,
Provincial de Aragòn, Examinador Sinodal
del Arzobispado de Zaragoza, Predicador
del Rey, Misionero Apostolico, fue de exemplar
vida, singular opinion, y ardiente zelo.
Murió en Zaragoza à los 72. años de edad en 1773.
Se vió en su muerte la comocion de Gentes,

despojarle de ropa, &c.
como en la de muchos Santos.

Las Obras que escribiò son las siguientes:

1 *Cartas de favor en Nombre de Maria Santisima à sus Devotos. Parte Primera.* En Zaragoza 1735. en 4.

2 *Cartas de favor en nombre de Maria Santisima à sus Devotos. Segunda Parte.* En Zaragoza 1735 en 4. en 1756 salieron estos dos Tomos añadidos en Pamplona 1755, y 1756 tambien en 4, y la misma Obra se publicò en Madrid corregida, añadida, y enmendada en el Segundo Tomo con varios Novenarios Sagrados en la Oficina de la Viuda de Juan Muñoz 1761, y es la quarta impresion. La quinta fue asimismo en Madrid en la Oficina de Don Manuel Marin en 1773 en dos Tomos tambien en 4 con el Retrato del Autor, adornado de una honorifica Inscripcion, y de una exacta, y puntual Version Española *de la Carta circular Latina. Publicada en el fallecimiento del Autor por el Maestro Fr. Matias Bellido, Prior del Real Convento de Predicadores de Zaragoza.*

3 *Consulta, y Respuesta sobre las Comedias, Bailes, è Instruccion de la buena crianza de los hijos. A un Señor Grande de España.* En Pamplona 1756. en 4.

4 *Novenario del dulcisimo Nombre de Jesus, y Exortacion à su Devocion.* En Zaragoza en 12. Se reimprimió en el citado Tomo II. de las Cartas, Edicion de Madrid 4. y 5. con los siguientes.

5 *Novenario del Dulcisimo Amor de Jesus en el ternisimo Sagrario de su Corazon.* En Zaragoza en 12. y despues en dichas Ediciones.

6 *Novenario al Nombre Dulcisimo de Maria Santisima.* En Zaragoza en 12. y en las referidas Ediciones.

7 *Novenario al Corazon amoroso, y dulcisimo de Ma-*

ria

ria Santisima, como los antecedentes se eſtampó en Zaragoza, y en Madrid.

8 *Novenario à los amavilisimos, y dulcisimos Corazones de Jesus, y de Maria Santisima.* Se imprimiò como los antecedentes.

9 *Novenario al Patriarca San Joaquin, Padre de Maria Santisima, y Novenario à la Gloriosa Santa Ana, Madre de Maria Santisima, con una Exortacion á la devocion de eſta Santa.* En Zaragoza en 12.

10 *Novenario à Santa Maria Magdalena, con una Exortacion á la devocion de eſta Santa, para que nos consiga Contricion de las Culpas.* En Zaragoza en 12.

11 *Novenario à Maria Santisima en su Templo Angelico, y Apoſtolico de Zaragoza.* En eſta Ciudad en 12.

12 *Novenario à Maria Santisima del Rosario.* Se imprimiò en Zaragoza en 12.

13 *Sumario, y Diario de las Indulgencias de la Cofradia del Rosario de Maria Santisima, concedidas por los Sumos Pontifices, arregladas, y compulsadas con las Bulas Pontificias, y Concesiones de Cardenales, Legados, &c.* En Zaragoza 1760. en 16. En Madrid 1761. y otra vez por Isidoro Hernandez Pacheco 1782. en 12. de 262. paginas y en otras partes.

14 *Oracion Funebre. Sermon de Honras á la Exemplar Vida, Panegirico de la Virtud Moral, excitatibo de la imitacion en las Exequias, que la gratitud de las hijas de Santa Rosa de Lima, Terciarias Dominicanas, celebrò en la Iglesia de su Convento de Zaragoza, à su gran Bienechor el Señor Doctor Don Joſef Suñol, del Conſejo de S. M. primer Medico del Rey, y Reyna, Nueſtros Señores, Presidente del Real Protomedicato de Caſtilla, Protomedico de los Exercitos, y Real Armada, y del Reyno de Aragon, Presidente de la Real Academia Medico Matritense, y de la Real Sociedad de Sevilla, è Intendente, y Director del Real Jardin Botanico, &c.* En Zaragoza por Joſef Fort 1760. en 4. Eſtá dedicado à la muy Ilustre

tre Señora Doña Manuela Lissano y Conde, Esposa que fue del referido Señor Suñol.

15 *Carta Pastoral à los Religiosos de la Provincia de Aragon, del Orden de Predicadores.* En Zaragoza 1765. en folio.

16 *Carta Pastoral dirigida à la misma Provincia de Aragon, y despues otras tres mas*, sobre las ocurrencias de aquel tiempo, y obligaciones Religiosas 1766. y 1767. En Zaragoza en folio.

17 *Consulta que escribiò con motivo de haber preguntado un Señor Ilustrisimo al Clero Secular, y Regular de Zaragoza: ¿por qué estos decian tres Misas, y aquellos dos el dia de las Almas?* Su fecha 25. de Agosto de 1748. Se imprimiò en Zaragoza en 29. Paragrafos en folio, donde trata tambien del Privilegio, ò Costumbre antigua, porque los Religiosos Dominicos de la Provincia de Aragòn, podian decir tres Misas en dicho dia.

18 *Disertacion de la Indulgencia Plenaria con el toties quoties en el dia de la Asumpcion de Maria Santisima, que se lee en la Bula de Inocencio XI. Nuper pro parte, cap. 6. num. 9. su Data en 21. de Julio de 1679. y de la Indulgencia Plenaria del toties quoties, que San Pio V. Salvatoris Domini nostri, concediò para el dia de la Fiesta principal del Rosario en el mes de Octubre á la Cofradia de Martorell, y de otra semejante, que* Clemente VIII. concediò para la misma Fiesta à la *Cofradia de Divion.* En Zaragoza en la Imprenta Real 1772. en 4.

19 *Carta dirigida al Doctor Don Miguel Borbon, Medico de Camara que fue de S. M. sobre la Inoculacion de las Viruelas, respondiendole como Teologo sobre el Dictamen que le pedia en orden à la estampa del Libro intitulado: Memoria de la inoculacion de las Viruelas, que le remitiò, y en esta Carta le disuade su publicacion*, su fecha en Zaragoza 18 de Junio de 1757.

El

El Licenciado Don Vicente Ferrer Gorraiz, Beaumont y Montesa, Presbitero Profesor Publico de Filosofia, y Teologia en las Universidades de Toledo, Alcalà, y Valladolid, è Hiſtoriador por S. M. de su Real Gabinete de Hiſtoria Natural, la imprimió en Pamplona en 1785 en 4. *en su Juicio*, ó Dictamen sobre el Proceso de la inoculacion, presentado al Tribunal de los Sabios para que la juzguen, por el Doctor Medico Don Francisco *Salvà*, y *Campillo*, desde la pag. 224, hasta la 229, oponiendo al Dictamen del Teologo Florentin el Maeſtro Berti, el del Maeſtro Garcès, *otro Teologo* Español, dice, cuya virtud, y literatura fue bien conocida en *toda España*.

20 *Diversas Consultas*, *Dictamenes*, y *Respueſtas*, *con Diferentes Epiſtolas sobre puntos de la mayor gravedad*, y *otros de Devocion*, que no se publicaron.

21 *Varios Libros de* Quaresmas, Advientos, Miſiones, y Sermones sueltos aſi Panegiricos, como Morales, y *Doctrinales*, que tubieron la misma suerte, y se hallan en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Santo Domingo de Zaragoza.

22 *Consulta de diferentes Contratos. Las firmò en Madrid en 16 de Agoſto de 1763. Son 26 pliegos en* folio. La he viſto original en dicho Archivo.

23 *Defensa Theologica*, y *Canonica de la resolucion de la Consulta que escribì en Agoſto de 1763*. La he viſto en folio en 14 Pliegos. Su fecha es en Madrid, á 23 de Enero de 1764. Se halla en el referido Archivo.

24 *Crisis de los Contratos*. Su fecha en Madrid á 31 de Mayo de 1764. La he viſto en el citado Archivo en 36 pliegos en folio.

25 *Varias Consultas á Universidades Literarias, y á Teologos diferentes* que se hallan, y he visto en dicho Archivo en folio.

26 *Memorial al Rey Nuestro Señor sobre estos asuntos.* Está MS. con dichas Consultas en el referido Arcvhio.

27 *Diferentes Tratados sobre puntos de Disciplina Eclesiastica, y Religiosa, que le propusieron. Hay tambien sobre asuntos Morales.* Son en grande Numero. Las he visto en el mencionado. Archivo.

28 *Dictamen Metodico para el arreglo de la mas util enseñanza de las primeras Letras, Latinidad, y Retorica, y modo de practicar las oposiciones para estos Magisterios. Escrito formado à consulta del Señor Vizconde de Valoria Intendente del Egercito, y Reyno de Aragon.* Lo he visto donde los antecedentes.

29 *Diferentes otros Papeles de varios asuntos*, que alli existen.

El P. Cayetano de San Juan Bautista, General que fue de las Escuelas Pias *en su Relacion* de Fiest. en la Canoniz. *de S. Calasanz*, pag. 58. 59. 60. y 61. lo alaba, como el P. Fr. Josef Muñoz *en la Dedicatoria del Serm. Funeb. del Ilustrisimo Vicario Apostolico Don Fr. Francisco Pallàs*, Oja 3. Edicion de Manilla 1779. Este Sabio Prelado en varias Cartas, como tantos otros de España. *La Carta Circular de su muerte*, publicada en Latin por el P. Prior Presentado Bellido, y despues vertida en Español, è impresa en Valencia en folio, año 1773. El Presentado Navarro *en la Vida MS. del Autor* en folio. El P. Basilio de San Tiago, de las Escuelas Pias, *en su Vida impresa en Madrid en* 1788. en 4. El Presentado Fr. Josef Boneo, Compañero del Autor en sus Misiones, *en sus Apendices, y Notas MSS. à dicha Vida*, y tantos otros, especialmente el referido Convento de Santo Domingo de Zaragoza, colocando su Re-

tra-

trato de Cuerpo entero en su Claustro, con una Memoria de sus Meritos, manifestados tambien en 4. ó 5. Laminas diversas de su Retrato, costeadas por algunos sus apasionados, y apreciadores de su virtud; zelo, y Doctrina.

CLIV.

1684. FR. ROQUE ALBERTO FACI 1774.

FUe su nacimiento en la Villa de Codoñera, Diócesi de Zaragoza, en 20. de Julio de 1684. Recibiò el Hábito del Carmen de la Observancia en el Convento de Alcañiz, en 23. de Marzo de 1698. y profesò en el de Calatayud, en 23. de Julio de 1700. Desempeñó los Estudios de Filosofia, y Teologia, y su instrucion fue conocida en el Colegio de San Josef de Zaragoza, sirviendo su Letura de Teologia, y el cuidado de su Librería, como lo dice el mismo *en el Prolog. de su Arag. Reyn. de Christ.* Tomo I. Tambien recibiò el Grado de Doctor Teologo, y tubo los honores de Maestro en su Religion. En la Oratoria Evangelica se empleò con zelo, y diligencia. Fue Prior del referido Convento de Alcañiz, Custodio de su Provincia de Aragon, Retor dos veces del mencionado Colegio de San Josef, su Regente de Estudios, y Examinador Sinodal del Obispado de Albarracin. Totalmente dedicado al Estudio, fijò su residencia en el dicho Colegio, donde su sabia laboriosidad juntamente con un candor, y suavidad admirable de costumbres, sirvieron muchos años de exemplo en esta Casa religiosa, donde muriò en 28. de Abril de 1774. y

en la misma se conservan las Obras que escribió con estos Titulos:

1 *Vida de la V. Sor Maria Francisca de San Antonio, del Orden de la Purisima Concepcion de la Villa de las Cuevas.* En Zaragoza por Josef Fort 1737. en 4.

2 *Aragon Reyno de Christo, y Dote de Maria Santisima, fundado sobre la Columna inmovil de Nuestra Señora de su Ciudad de Zaragoza, aumentado con las Apariciones de la Santa Cruz, Santisimos Misterios, Milagros del Santisimo Sacramento, Imagenes singulares de Christo N. S. y con las aparecidas, halladas, antiguas, y milagrosas de nuestra Señora en el mismo Reyno.* En Zaragoza por Josef Fort 1739. Tomo I. en folio de 550. paginas. El segundo salió con el mismo Titulo de

3 *Aragon Reyno de Christo, y Dote de Maria Santisima, &c.* Tomo II. ò segunda Parte, que contiene tercera, y quarta. En Zaragoza por Francisco Moreno 1750. en folio de 302. paginas.

4 *Noticia, y Novenas de Nuestra Señora de Foncalda, venerada en la Villa de Gandesa, y de Nuestra Señora del Portal en la Villa de Batea en Cataluña.* En Zaragoza por Josef Fort 1739. en 8.

5 *Vida de la V. M. Sor Teresa Margarita de la Encarnacion: Doña Maria Catalina Farnese, Serenisima Princesa de Parma.* En Zaragoza por Josef Fort 1739. en 4. Esta Vida de dicha Religiosa Carmelitana Descalza, la vertiò tambien en Español del Toscano de la que escribió en este Idioma el P. Fr. Maximo de la Purificacion, Carmelita Descalzo, y salió en Zaragoza por Josef Fort 1740. en 4.

6 *Historia de Nuestra Señora de Rodanes, aparecida en los terminos de la Villa de Epila.* En Zaragoza por Josef Fort 1741. en 8. Al fin lleba su Devota Novena.

7 *Carmelo Esmaltado con las Santas brillantes Flores de su Venerable Orden Tercera.* En Zaragoza por Fran-

cis-

cisco Moreno 1744. en 4.

8 *Vida de Nuestra Santa Madre Teresa de Jesus, triumphante despues de muerta.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1744. en 4.

9 *La Comemoracion Solemne, y Fiesta de Nuestra Señora del Carmen, y tres Sermones de esta Festividad.* En Zaragoza por Josef Fort 1746. en 4.

10 *Vida de la V. Vicenta del Santisimo Sacramento, Terciaria Carmelita del Reyno de Valencia.* En Zaragoza 1751. por Francisco Moreno en 4.

11 *Vida de N. V. Angela Victoria Turrelli, Terciaria Carmelita, traducida del Toscano al Español de la que escribiò Don Francisco de Simon, Presbytero, è imprimiò en Roma, año 1735.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1745. en 4.

12 *Cathalogus brevis Auctorum, qui de Beatissima Virgine Maria de Monte Carmelo, & de ejus Sacro Scapulari tractarunt.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1752. en 4.

13 *El Inefable Misterio de la Santisima Trinidad en su infinita misericordia afable à los hombres, venerado en nuestro Carmelo Mariano por Carmelitas con singular devocion.* En Zaragoza por Francisco Tomàs Revilla 1752. en 4.

14 *Vida de N. P. S. Alberto de Sicilia, escrita por ruegos de N. S. M. Teresa de Jesus por el V. P. M. Fr. Diego Tanguas, Dominico, Confesor de la Santa, y publicada por el mismo. Añadese al fin una breve noticia de Nuestra Señora del Carmen de Napoles. Està desde la pag. 57. hasta la 70. en que dà fin el Opusculo.* En Zaragoza por Francisco Tomàs Revilla 1753. en 8.

15 *Memoria de la Aparicion de Nuestra Señora de Zaragoza la vieja, venerada cerca de esta Ciudad. Novena, y devoto Elogio suyo.* En Zaragoza por dicho Revilla 1753. en 8.

16 *Novenario de Nuestra Señora de los Angeles, ve-*

nerada en el Caſtillo del Lugar de Meſones. En Zaragoza por Francisco Moreno 1754. en 16.

17 *Gracias de la Gracia de Nueſtra Santa Madre Teresa de Jesus comentadas.* En Zaragoza por Josef Fort 1757. en 4.

18 *Doctrinas varias necesarias para los Directores de Almas, entresacadas de las Vidas de las VV. Doña Marina Estovar, Doña Maria de Vela.* En Zaragoza 1757. por Josef Fort. en 4.

19 *Opusculum pro Divino Officio Nocturno, media nocte celebrando.* En Zaragoza por Josef Fort 1758. en 4.

20 *Santuarios Singulares de Nueſtro Señor Jesu-Christo crucificado, y de Nueſtra Señora celebrados en el Noble Valle de Arán.* En Zaragoza por Josef Fort 1758. en 8.

21 *Novena, y varios favores de Nueſtro Padre S. Elias, hechos à sus Devotos, è Hijos.* En Zaragoza en 8.

22 *Carmelo consagrado con las Santiſimas Imagenes de Chriſto, y de Maria Santiſima, que con especial Devocion se veneran en varios Conventos de la regla de Nueſtra Señora del Carmen Observante, y en la de su Sagrada Reforma. Aumentado con las Hiſtorias de varias Imagenes de la Santiſima Trinidad, de la Santa Cruz, y de algunos Santos, como tambien de los Santiſimos Miſterios, y Reliquias de la Santa Cruz, que se veneran en dichos Conventos.* En Pamplona 1759 por Pasqual Ibañez. en 4.

23 *Opusculos varios en Idioma ya Español, ya Latino, dedicados à San Carlos Borromeo Arzobispo de Milàn, Cardenal, Protector de toda la Religion del Carmen, y son* I. *Si los Carmelitas para ganar las Indulgencias de la Cofradia de Nueſtra Señora del Carmen deverán Eſcrivirse Cofrades.*

24 *Segundo: De la Indulgencia Plenaria del D*

de

de Nueſtra Señora del Carmen, trasladandose su fieſta, como se ganarà?

25 Tercero: si en el Oficio Divino se pueden cognominar los Santos.

26 Quarto: Apologìa por la Carta de Nueſtro Padre San Elias al Rey Joràm.

27 Quinto: Si el rogàr à las Almas del Purgatorio es herror del vulgo.

28 Sexto: Como satisfaràn al precepto del Oficio Divino los que aſiſtan á Visperas: Vgr. cantadas por los Muſicos.

29 Septimo: Aviso al Carmelita que haga Adicion á la Biblioteca del Orden.

30 Breve, y ſingular noticia de nueſtro Graciano de Villanova, hijo de nueſtra Provincia de Aragon. Y es el Opusculo Octavo, que todos se eſtamparon en Zaragoza por Francisco Moreno 1754. en 4.

31 Sagrado Desafio de las Hermosuras, y Bellezas de la Igleſia, en que triunfó Santa Lucia, Virgen, y Martir, Siracusana. Apologìa por la heroyca accion de haverse sacado los ojos en defensa de su Caſtidad. En Zaragoza 1755. en 4. por Josef Fort.

32 Vida de la V. M. Seraſina de Dios, Carmelita Observante, traducida del Toscano al Español de la que escriviò Don Nicolás Squillante, y Don Tomàs Pagani, de la Congregacion de S. Felipe Neri de eſta V. Fundadora de las Monjas Carmelitas Observantes, llamadas del Salvador. En Zaragoza por Josef Fort 1760. en 4.

33 Vida de la V. Sor Mariana de Villalva, y de sus tres hijas, Sor Maria, Sor Margarita, y Sor Mariana de Estovar, Religiosas del Convento de la Encarnacion de Zaragoza del Orden del Carmen Observante, y noticia de su fundacion. En Pamplona por Martinez 1761. en 4.

34 Noticia breve de la Vida de S. Angelo Augustini,

tini , Carmelita , cujo culto inmemorial declarò el Sumo Pontifice Clemente VIII. En Zaragoza 1761. en 4.

35 *Tria dubia in Examine Theologico propoſita , & in honorem Conceptionis B. V. Mariæ Soluta.* En Zaragoza 1762. por Francisco Moreno en 4. Eſte Opuſculo. Retirò la Santa Inquiſicion de Aragon.

36 *Biblioteca Carmelitana Provintiæ Aragoniæ Indiculus brevis Auctorum noſtræ Provintiæ Aragoniæ. Qui Bibliotecæ communi noſtri Ordinis addi devet.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1762. en 4.

37 *La Santa Bula Sabatina Carmelitana explicada para el conſuelo de la V. Orden Tercera , y Cofradia de Nueſtra Señora del Carmen.* En Zaragoza 1762. en 8. en la Real Imprenta.

38 *Memoria de tres Heroes del Orden de Nueſtra Señora del Carmen el Iluſtriſimo Señor Don Fr. Lorenzo Bureau , de Nacion Borgoñon , Carmelita Obſervante , Obiſpo de Ciſteron en Francia el M. R. P. Vicario Provincial de Flandes Fray Livino de la Santiſima Trinidad , y del Iluſtriſimo Señor Don Fr. Pablo Viſconti , Carmelita Obſervante , Obiſpo de Mazzara , y despues Arzobiſpo de Palermo en Sicilia.* En Pamplona en la Oficina de los herederos de Martinez 1763. en 4.

39 *Dias , y Obras admirables de Santa Tereſa de Jeſus. Año Teresiano.* En Pamplona por los herederos de Martinez 1764. en 4.

40 *Las Campanas de S. Nicolás de Bari del Lugar de Vellida en Aragon , defendidas de una Calumnia que las impone un Critico , y publicadas defendidas con toda brevedad.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1765. en 4.

41 *Inſtruccion necesaria para saber el valor , y preciosidad del Santo Escapulario de Nueſtra Señora del Carmen , dividida en queſtiones. Escrita en Toscano por el P. Fr. Joſef de Jesus , Carmelita Obſervante , Prior del*

Con-

Convento de Cherasco en la Provincia del Piamonte. Publicada en Turin en 1623. *Ahora resumida, y publicada en Español.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1767. en 4.

42 *Indice de los Autores, que tratan del Santo Escapulario de Nuestra Señora del Carmen.* En Zaragoza 1767. Vá al fin de la Obra antecedente.

43 *Catalogo de las Vidas de algunos Santos, y de otras Personas, que murieron con opinion de Santidad en la Orden del Carmen Observante, y Reformado.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1767. Vá despues del dicho Indice.

44 *Candelero Mistico: Sermones de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, en su nuevo Tabernaculo.* En Zaragoza por Josef Fort 1767. en 4.

45 *Fragmentos Predicables de Nuestra Señora del Carmen, y su Santo Escapulario.* En Pamplona por Pasqual Ibañez 1770. en 4.

46 *Novena del Glorioso Patriarca San Josef, Esposo de Maria Santisima Nuestra Señora.* En Zaragoza en la Oficina de Mariano Destre 1773. en 12.

47 *Indice de la Biblioteca Inferior del Colegio de San Josef del Carmen Observante de Zaragoza, con separacion de clases, y nombre de Obras.* Es un Tomo en Latin en folio de 412. paginas impreso para el uso de dicha Biblioteca.

48 *Elogio Particular de cada una de las Festividades de las Imagenes de Nuestra Señora en Aragon*, MS. de que trata el Autor en el Tomo I. *de su Arag. Reyn. de Christ.* en el Prólogo al fin de su plana 5. que no lleba paginas.

49 *Año Carmelitano, ò Diario de Milagros de Nuestra Señora del Carmen, para todos los dias del año.* Son 4. Tomos en disposicion de imprimirse, que quedaron en el dicho Colegio de San Josef.

50 *Noticia Manual de los Fabores, y Gracias que par-*

participan los Hermanos de la Venerable Orden Tercera de Nueſtra Señora del Carmen. MS. que quedó en dicho Colegio.

51 *Version del Italiano al Español de un Opusculo intitulado : De Privilegii delle Terciarie Dominicane , che riguardano la Esencione dal' Ordinario , è dal Parroco. In Ferrara 1747. con licencia di Superiori. Ad inſtanza di Simone Occlii , Librajo di Venezia in 8. mayor.* El Autor de eſte Opusculo es el Maeſtro Dominicano Fr. Josef Tomàs Tabella , como lo dice el Erudito Josef Catalani *en los Comentarios de los Concilios Generales.* Tom. 4. Sobre el Concilio Lateranense V. pag. 353. Edicion de Roma 1749. Dicha Verſion Original de Letra del Autor , se conserva en el Archivo de la Librerìa del Real Convento de Predicadores de Zaragoza , con la Obra impresa en Italiano.

52 *Otros Opusculos , y Papeles de diversos asuntos,* que quedaron en dicha Librerìa del Colegio de San Josef de Zaragoza.

Son muchos los Varones Sabios , y piadosos, que han aprobado las referidas Obras , y alabado la literatura , devocion , y laboriosidad de su Autor , cuyo nombre refiere tambien Fr. Cosme Villiers de San Eſtevan en la Biblioteca General Carmelitana , pag. 697. y 698. del Tomo correspondiente , Edicion de 1752.

CLV.

ANONIMO.

1774 EScribiò : *Memoria Hiſtorica , y Novenario del Glorioso Martyr San Theopompo para la Villa de Ricla, en donde los Fieles de ella lo veneran. Compueſta por un Devoto del Santo Martyr , hijo natural de la misma Villa.*

Se-

Sacala à luz à sus expensas la Cofradia de Nuestra Señora del Rosario de ella. En Zaragoza por Juliana Deste 1774. en 8.

CLVI.

DON FRANCISCO ALONSO ESTEVAN, Y Lecha 1774.

USaba el *firmarse* Garcia de Lecca, pero su Apellido es el expresado. Naciò en el Lugar de Almonacil de la Cuva. Pasò à Salamanca, en cuya Universidad estudiò Medicina, y sus sabios conocimientos estando aquellos unidos con un honrado, y Christiano pòrte lo hicieron acreedor de la estimacion de varios Pueblos. Obtuvo el Grado de Doctor en aquella Facultad, y tubo los Partidos de las Villas de Fontiveros, San Estevan del Valle, Molmentràn, y de la Ciudad de Avila, y su Estado Militar, donde Retirada gran parte de las Tropas Españolas empleadas en la ultima Guerra de Portugal para curarse de la constelacion que padecian tubo en ella un acierto conocido su pericia; motivo por que lo llamò la Reyna Madre Doña Isabél Farnesio para Medico primero de los Reales Sitios de San Indefonso, y Balsain. Muerta la Reyna le continuò en ellos su hijo el Rey Don Carlos III, y además lo nombrò Medico de su Real Familia en 1773. En este tiempo ya era Individuo de la Real Academia Medico-Matritense, y se le hacìa la justicia de contarlo entre los Medicos doctos, y experimentados de su tiempo. Muriò como unos 60 años de edad en el Noviembre de 1774. Las Obras que escriviò son:

1 *Escrutinio Phisico Medico Mecanico-Chimico sobre las*

especiales virtudes Medicinales de las Aguas de Manar, y Mañana para la mas exacta curacion de todas rebeldes dolencias, con un metodo especial preparativo, y bien circunſtanciado, para cada una de ellas. Al Reverendiſimo Padre Francisco de Rabago, de la Compañia de Jesus, Confeſor del Señor Rey de España Don Fernando VI. En Salamanca en la Oficina de Pedro Ortiz Gomez 1753. en 4. de 154. paginas.

2 *Diſertacion Phiſico-Medico-Pharmaceutica ſobre el Manàn, y efectos que de su uso se observaron en varios Pueblos de la Ciudad de Avila, y el modo de usar de un especifico Antifebril.* Va con la Obra antecedente.

3 *Escrutinio Phiſico-Medico-Chimico de las Aguas dulces del comun uso de los Reales Sitios de S. Ildefonso, y Balsain, uniendole los dos Tratados referidos.* En Salamanca por Nicolàs Villargordo, y Alcazar 1772. en 4. La primera parte de las Aguas de dichos Reales Sitios ocupa 36 paginas y en las 154. reſtantes van los citados Tratados y al fin de la primera parte, pag. 35: *Algo mas tengo trabaxado:*

4 *Sobre los Pulsos Solanicos, y extraordinarias observaciones que he notado en 32 años que ha exerzo mi Facultad.*

El Publico, cuyo beneficio dedicó sus eſtudios, y talentos le es deudor del agradecimiento, ſiendo eſte merito el que realza el de su persona, y lo alaban los Censores de sus Obras, con especialidad el celebre Doctor Don Diego de Torres Villaroel, Catedratico de Matematicas de la Univerſidad de Salamanca, en su primera Obra.

CLVII.

1706 DON JOSEF LUCAN 1774.

NAció en la Villa de Cariñena en 26. de Marzo de 1706. donde eſtudió las Humanidades. Se dedicó despues, primero en la Villa de Calamocha, y luego en su patria à la Farmacia, donde su padre la egercia, y en eſta Villa tubo el mismo su Partido, que ſirviò con mucho credito haſta el año de 1774. en que muriò en 24. de Febrero. Hera al mismo tiempo mucha su pericia, inteligencia, y curioſidad en el eſtudio de las Plantas, y sus inbeſtigaciones Botanicas se tubieron ſiempre por utiliſimas, y por de un merito ſingular, de que dexò un teſtimonio muy eſtimable en la Obra ſiguiente:

1 *Coleccion de Plantas Naturales, que acabó en 24. de Septiembre de* 1770, *pues con eſta fecha dà fin à su Prologo.* Es Obra dividida en dos Tomos de papel de marquilla el primero conſta de 89. paginas, y el segundo de 200. y son sencillas; repitiendo alguna vez un mismo folio. En el referido Prologo dà el Autor una completa noticia de eſta Obra, y acuerda el grande trabaxo, y cuidado que tubo de viſitar las plantas, de que trata, en su principio, eſtado, y declinacion, haſta colocarlas en su tiempo en las ojas de dichos Volumnes, bien afianzadas en ellas, y descritas con sus nociones naturales; trabaxandolos desde el año de 1730. haſta el de 1770; recorriendo para ello parages, y ſitios tan diversos; de los que compuso eſta su Hiſtoria, y puso en ella de 900. á 1000. plantas, con pocos Arboles, y dejando muchas por

ordinarias, y otras por no poder sugetarlas al Papel. Ultimamente dice, que le animò á esta empresa el deseo del provecho comun, y que *de todo el Reyno Animal, Mineral, y Vegetal daria alguna noticia, en especial de las Plantas, que pusò en la referida su Coleccion* añadiendo, *que deseaba la aplicacion de alguno para mejorarla.*

Conserva dichos Volumenes la Viuda del Autor en la Villa de Brea. El Dr. Don Rafael Dolz, primero, Cura Párroco de ella, y actualmente en este año de 1794. Canonigo del Santo Sepulcro de Calatayud, hizo de ellos *un Extracto* en el año de 1784. habiendole pedido noticia de ellos el Doctor Don Juan Antonio Hernandez de Larrea, Dean de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, Sugeto de conocida erudicion, y zelo en averiguar estas, y otras Memorias, que hacen honor à nuestro Reyno, y posee el mismo este Resumen, escrito en folio con cuidado, y exactitud, y por un Sugeto de Literatura ilustrada.

CLVIII.

1694. FR. PEDRO BENEDIT 1774.

En el año de 1694. naciò en la Villa de Monalvan. Vistiò el Hábito de Santo Domingo en su Real Convento de Predicadores de Zaragoza, en 29. de Setiembre de 1711. y profesó en el mismo à 30. de Setiembre del mismo año del año siguiente. Se aplicò desde joven al Estudio de la Escritura, y Teologia Mistica, y Moral para hacerse util en la direccion espiritual. Fue Prior de los Conventos de Nuestra Señora de Linares de Benabarre, y del de San Vicente Ferrer de su Patria, Confesor ordinario

sio de las Religiosas Dominicas del Convento de Santa Fe de Zaragoza, y Maestro de Novicios del referido Convento de esta Ciudad; en cuyo destino tubo particular cuidado, y diligencia en instruir à los Jovenes, y Religiosos profesos en el Canto Llano, Rubricas, y Ceremonias Eclesiasticas, en que fue versadisimo. Muriò en el dicho Convento de Zaragoza, en 9. de Marzo de 1774. habiendo escrito:

1 *Un Libro de Canto Llano con las Entonaciones de los Himnos, Salmos, y Antifonas, que pertenecen à los Jovenes en el Coro.* MS. en 8. que dedicó para el referido Noviciado. Es Obra manual, y muy propia de su obgeto.

2 *Instruccion necesaria para los Maestros de Novicios, por orden Alfabetico.* Libro en 8. de igual utilidad, y destino en dicho Noviciado. Otro Libro de su misma letra he visto en el Archivo de la Libreria del mencionado Convento de Zaragoza, sin Titulo, y es un

3 *Resumen, ò Compendio del Diccionario de la Lengua Española*, colocando en él los nombres, y Verbos con sus declinaciones, y significados en la Lengua Latina, con el fin de que los Jovenes viesen la propiedad de nuestro Idioma, y la aprendiesen. Comprende este trabajo las tres primeras Letras del Abecedario. Tambien he visto en el referido Archivo otra Obra suya con el Titulo de

4 *Daños que debe evitar una Alma para pasar al Estado de perfeccion.* MS. en 8. de 109. paginas con su Indice, que he visto en el referido Archivo.

Asi como la memoria del P. Benedit, es poco conocida de los Estraños, lo es mucho en dicho Convento, acordando al mismo tiempo su liberalidad, y buen uso de su pingue Violario.

CLIX.

DON JOSEF ANDRES 1774.

NAtural de Baguena. Siguiò los Eſtudios de Artes, y de Teologia, y los completò en la Univerſidad de Zaragoza. En los Concurſos à Curatos del Arzobiſpado de Zaragoza, fue lucida ſu Carrera, y electo Vicario de la Igleſia Parroquial de Lechago, pasò à serlo de ſu Patria, donde tambien obtuvo un Beneficio. Su zelo, è inteligencia en eſte deſtino, mereció alabanza, y habiendo muerto en 1774. parece, deſeando que los que egerciesen el Cargo de Párroco, ò las tubieren que egereer, hallasen facilidad de cerciorarse en sus deberes, escribiò:

1. *Indice de las obligaciones de los Parrocos, de la que por Derecho, y Sagrados Canones les eſtà prohibido, y de sus Privilegios, y Excelencias.* En Zaragoza por Joſef Fort 1758. en 8. de 223. paginas, cuya utilidad promovieron sus Cenſores el Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza, Catedratico de Viſperas de Teologia de su Univerſidad, Examinador Sinodal de su Arzobiſpado, y Calificador del Santo Oficio, y el Padre Jesuita Pedro Manuel Sancho, Retor de su Colegio de dicha Ciudad, Preposito Provincial de Aragòn, Examinador Sinodal de dicha Diocesis, y Calificador del Santo Oficio.

CLX.

DON JOSEF MORENO Y POLO 1774.

FUe natural de la Hoz, Diocesis de Zaragoza, en

en cuya Ciudad eſtudiò la Muſica con notables adelantamientos. Fue Organiſta segundo de la Santa Iglesia de Nueſtra Señora del Pilar de dicha Ciudad, y despues primero de la Catedral de Albarracin, donde se ordenò de Sacerdote, y ultimamente obtuvo por opoſicion el Magiſterio de Organo de la Capilla Real de S. M. y murió en Madrid por los años de 1773. ò 1774. Eſte peritisimo Musico, conſta que trabajò

1 *Cien Sonatas, que no se imprimieron*, como tampoco

2 *Tres Llenos de à quatro.*

3 *Tres Juegos de Versos*, y

4 *Otras Obras* de particular armonia, y merito en la Musica

Es muy honorifica la memoria que de eſte Autor hace Don Juan de Sessè, Organiſta primero de dicha Real Capilla en Carta dirigida desde Madrid á Zaragoza con fecha de 18. de Agoſto de 1781. Don Juan Moreno, y Polo, Hermano de eſte Autor fue tambien Sacerdote peritiſimo en la Muſica, y Organiſta de la Catedral de Tortosa, donde murió con fama de haver trabaxado *algunas Obras* de su profeſion.

CLXI.

1707. DON AGUSTIN SALES, Y ALCALA 1774.

En Valjunquera, Dioceſis de Zaragoza naciò en 21. de Diciembre de 1707. Fue hijo de Aguſtin Sales, natural de Aſbocacér del Reyno da Valencia, y de Juana Alcalà. Su Linage fue de conocida eſtimacion; pues de él, y de su Sangre, dice

ce tambien el mismo Don Agustin Sales fue el sabio, y exemplar Arzobispo de Valencia Don Fr. Isidoro de Aliaga, famoso hijo de Zaragoza, segun se vè en el Prologo de la Censura de Historias Fabulosas, que escrivió Don Nicolàs Antonio. De edad de 8. años fue llebado á Valencia, donde se encargò de su educacion Don Francisco Sales, hermano de su padre Sacerdote Recomendable por sus prendas, de quien trata entre *sus Escritores Valencianos* el Doctor Ximeno en su Tomo II. pagina 246. Col. 1. Fuele util su aplicacion en los Estudios en la misma Ciudad, en cuya Universidad cursò tambien Artes, y Teologia, y de esta Facultad recivió en ella el Grado de Doctor en 7. de Mayo de 1731. Ordenado de Sacerdote poseyò un Beneficio de la Iglesia Parroquial de S. Bartolomè de dicha Ciudad, y apreciò tanto su residencia, que no la quiso dexar por la Capellania Mayor de las Descalzas Agustinas de la Ciudad de Pamplona, que es Prebenda distinguida por su Renta, y honores, la que le havia sido ofrecida en el Julio de 1738. En este mismo año lo nombrò la Ciudad de Valencia por Cronista suyo, à 27. de Octubre, y lo fue tambien del Reyno de Valencia. Las Medallas, Antiguedades, Inscripciones, Manuscritos, Papeles curiosos, y otras cosas pertenecientes à la Ciudad, y Reyno de Valencia fueron muchos, y muy apreciables en su Destino, como los Libros de que formó su Biblioteca, y de todos hizo el mejor uso su buena erudicion, y el conocimiento, que tenia de los Idiomas Hebreo, y Griego, juntos con otros comunes en la Europa. Sobre todo exaltó su merito literario, su sabia laboriosidad, y constante desvelo en las Ciencias, de que dexó memorias distinguidas. Muriò en Valencia dia 4. de Enero de 1774. Las Obras que escribió son:

1 *Ilustracion Historica à la Vida de San Juan Nepomuceno.* Se halla al fin de la Vida de este Santo compuesta por el P. Geronimo Julian baxo el nombre de Don Gavino Romelini, y publicada en Valencia por Juan Estevan Dolz el año de 1734. en 4; si bien la Ilustracion se diò á luz en nombre de Don Lope Hurtado de Mendoza, como refiere el Doctor Ximeno en el dicho Tomo II. de Escritores pag. 305. Col. 1.

2 *Disertacion Historica Critica, y Expositiva del Sagrado Caliz en que Christo Señor Nuestro consagrò en la noche de la Cena, el qual se venera en la Santa Metropolitana Iglesia de Valencia.* Al fin hay añadida una.

3 *Respuesta à Cierta Consulta sobre unos Monumentos antiguos.* Uno, y otro se imprimió en Valencia por Josef Estevan Dolz el año de 1736, en 4. Añadiò ultimamente *una Advertencia*, firmada de su mano en 31 de Julio de 1741. en que enmienda el modo, en que leyò la Medalla, de que se trata en la Respuesta.

4 *Apologia Critica contra la reciente inconstancia de un Moderno.* En Valencia por Josef Estevan Dolz 1737. en 4. Es papel contra el Impreso puesto al fin del Tomo 1. del Norte Critico del P. Fr. Jacinto Segura, é intitulado: *Desagravio de un Escrito de Autor.*

5 *Segura Convencido en todo quanto opone contra La Disertacion del Sagrado Caliz en su primera, y segunda Parte de la verdad vindicada.* En Valencia 1737. en 4. por Josef Estevan Dolz. Dicha verdad vindicada havia salido en nombre de Fr. Josef Antonio Perez de Benitia, como dice el citado Doctor Ximeno.

6 *Juicio de la segunda Apologia del P. Fr. Jacinto Segura. Y Demostracion de la torpedad del Doctor Marcial Emo Moganez: en materia de Antiguedades.* En Va-

lencia por Josef Eſtevan Dolz 1739. en 4. Es un Escrito sobre la Apologia Segunda, que el Padre Segura publicó contra los Diarios, y contra un Escrito Anonimo que hay al fin, en que pretendia su Autor impugnar la Respuesta á cierta Consulta &c. del Libro del Caliz. *Este Juicio* se publicò en nombre de Don Fortunato Januseni; Anagrama de Don Juan Antonio Fustèr.

7 *Carta sobre la supoſicion de las Actas de San Lorenzo, atribuidas à San Donato, Abad Servitano.* Es la del numero XXXV de las añadidas *à la Cenſura* de Hiſtorias *fabuloſas* de Don Nicolás Antonio, que publicó Don Gregorio Mayans. En Valencia por Antonio Bordazar de Artazù 1742. en folio.

8 *El Prologo al Lector de la Obra: Cenſura de Hiſtorias fabuloſas*, y por el conſta la trabaxosa correccion que le dedicò por encargo del referido Don Gregorio Mayans y la formacion que hizo de su Indice.

9 *Noticias del hallazgo del Cuerpo de San Pedro Baſqual. De las diligencias que practicaron la Igleſia, y Parroquia de San Bartolomè de Valencia para conſeguir su Reliquia, y de las Demoſtraciones que hicieron por haverla logrado* En Valencia por Josef Tomàs Lucas 1744. en 4. A ellas se ſigue un Sermon del Doctor Don Josef Climent, Cura entonces de aquella Parroquial sobre el mismo asunto.

10 *Origen de la devocion à la preciosisima Sangre de Chriſto, y principios de su Igleſia en la Ciudad de Valencia.* Se halla al principio de un Librito, que para fomentar la devocion de los Fieles, imprimiò su Cofradia en Valencia por Josef Eſtevan Dolz 1744. en 8.

11 *Sermon del Santo Chriſto de la Fè, que predicò en el Convento de Santa Monica dia 9. de Junio de 1745.* En Valencia por Pasqual Garcia 1746. en 8. y se pu-

publicò en el libro de la Hiſtoria de eſta Santa Imagen, que dió à luz el Doctor Francisco Balleſter y Marco.

12 *Memorias Hiſtoricas del antiguo Santuario del Santo Sepulcro de Valencia.* En eſta Ciudad por Joſef Estevan Dolz 1746. en 8. A lo ultimo puſo *Examen del Sitio, y duracion de la Iglesia de Nueſtra Señora de las Virtudes, contra el Sermon, que en la reedificacion de la Capilla de la misma Virgen publicò el Doctor Francisco Miràs, Reton de la Parroquial de San Eſtevan, en cuya defensa saliò en nombre de Juan Bautiſta Vergara, Fabriquero de eſta Parroquia, un Papel con el Titulo de el Examinador reprobado en su mismo Examen*, contra el qual imprimiò otro el Doctor Sales con eſte Titulo:

13 *El Examinador confirmado en su mismo Examen de ser fabulosa, y de burla la permanencia del Oratorio de las Virtudes en tiempo de Moros, y su Sitio. Se desbanecen con un Soplo los fundamentos de humo sobre que la apoyò Juan Bautiſta Vergara, Fabriquero de San Eſtevan en su inocente Papel lleno de equivocaciones.* En Valencia por la Viuda de Antonio Bordazar 1746. en 4.

14 *Demoſtraciones afectuosas, con que el Gremio de Roperos celebrò en Valencia en los dias 19. 20. y 21. de Agoſto de 1746. la Proclamacion de nueſtro Catholico Monarca Don Fernando el VI.* En Valencia por Geronimo Conejos 1746. en 4. Saliò ſin el nombre del Autor.

15 *Juicio de la Obra intitulada Itinerario, en que se contiene el modo de hacer con utilidad los viages à Ciertas Eſtrangeras, con dos Diſertaciones. La primera sobre el modo de ordenar, y componer una Libreria. La segunda sobre el modo de poner en orden un Archivo, que escribiò en Latin el P. Don Oliver Legipont de la Orden de San Benito, y vertiò al Eſpañol el Doctor Don Joaquin Marin* en 1759. en que se imprimiò en Valencia por

Benito Monfort *en* 8. *mayor*. El dicho Juicio es pieza muy inſtructiba, curioſa, y erudita, y ocupa diez paginas.

16 *Turia Marmor nuper effuſum, ſive Diſſertatio Critica de Valentino Sodalicio Vernarum Colentium Iſidem*. En Valencia por Joſef Tomàs Lucas 1760. en 8. Trata tambien en eſta Obra de varias Inundaciones que ha padecido Valencia por el Rio Turia.

17 *Relacion del primer Centenar de la Colocacion de la Sagrada Imagen de Maria Santisima de los Desamparados en su magnifica Capilla de la Plaza de la Seo de la Ciudad de Valencia*. En ella por Salvador Fauli 1767. en 8. Eſtas tres ultimas Obras no las refiere *en ſus Eſcrit. Valenc.* el Doctor Ximeno.

18 *Algunas Dedicatorias, y otras piezas menores*, que se han impreſo.

Entre aquellas es digna de memoria la que se halla en el Libro *de las Inſtituciones Medicinales* del Doctor Don Francisco Pasqual Virrey, edicion de Madrid 1743, dirigida al Egregio Don Juan Francisco Cabanilles, y Villarraſa, Conde de Casal, Baron de Benisanó.

19 *Diſſertatio Sacra de Danielis aetate, quando fuit Babylonem adductus &c. Susannam liberavit*. MSS. en 4.

20 *De Operibus Sex Dierum*. MS. en 4. Compuſo eſtas dos Disertaciones en el año de 1731.

21 *Hiſtoria, et Chronologia Actuum Apoſtolorum ab ſpiritus Sancti deſcenſu, ad Joannem Evangeliſtam ab hominum conſortio ſubductum* MS. en 4. trabajado en 1732.

22 *Sickel, et Middak Iſraelis, ſiu de veterum Hebreorum ponderibus, et menſuris cum noſtris. Hiſpanis Collatis comparatisque*. MS. en 4. del año de 1734.

23 *Deſcripcion de la fieſta de la traslacion del Santiſimo al nuebo Templo de la Congregacion del Oratorio*

en

en 29. de Setiembre de 1736. MS. en folio.

24 *Relacion de las Fieſtas que celebrò Valencia en el quinto Centenar de su Conquiſta.* MS. en folio.

25 *Serie Chronologica de los Retores de la Igleſia Parroquial de San Bartolome de Valencia, desde el tiempo de su Conquiſta, y en que la mandaron los Canonigos Reglares del Santo Sepulcro, haſta el presente año de* 1738. MS. en fol.

26 *Hiſtoria del Santo Sepulcro, y Iglesia Parroquial, y Patriarcal de San Bartolome de Valencia.* MS. en 4. del año de 1739.

27 *Disertacion Critica sobre la Igleſia en que tubo su Canonicato San Pedro Pasqual, Obispo de Jaèn, y Martir*, MS. en folio del año 1739.

28 *Respueſta del P. M. Fr. Juan Cadenas Fuentes, del Orden de Predicadores, Catedratico de Teologia de Prima en la Universidad de Valladolid, al Padre Fray Tomàs Guell.* MS. en folio de 1739. Es contra una Carta impresa en nombre de eſte Religioso, dirigida desde Valencia á aquel Padre Maeſtro en 7. de Octubre de dicho año.

29 *Dictamen de Lucrecio sobre el merito de los Papeles, que formaron Silvio, Fabio, y el Duende, contra un Sermon impreso del Padre Rector de las Escuelas Pìas.* Es un Dialogo escrito en 4. el año de 1740.

30 *Notas à la Vida de S. Fileto, convensiendo que fue supueſto Discipulo de San Tiago.* MS. en folio del año 1740.

31 *Discurso sobre el reglamento de los Quarteles en el Escudo de Armas del Iluſtre Don Giner Rabaza de Perellòs, Marqués de Dos Aguas.* MS. en folio, trabajado en 1741.

32 *Examen de la Critica de los Modernos Franceses sobre el nombre, y Martirio de Santa Catalina Virgen, y Martir, y se demueſtra que Eusebio Cesariense, no hablò de eſta Virgen.* MS. en folio de 1742. Sobre el mismo asunto tambien escribió: 33

33 *De Santa Catharina Virginis nomine, & Passione adversus non nullos Gallorum judicum.* MS. en folio de año 1743.

34 *Explicacion de las letras Longobardas, que rodeaban una antigua Campana de las Religiosas del Convento de la Trinidad, hecha à peticion de la R. Madre Abadesa.* MS. en folio del año 1743.

35 *Explicacion del Pavimento Romano descubierto en Sagunto, y se convence que era el Sitio donde los Saguntinos, à honra de Baco, celebraban sus Fiestas, llamadas de los Griegos Orgias, ò de los Dioses del Infierno.* MS. en folio del año 1745. Le agradó tanto, dice el citado Ximeno, á Don Miguel Eugenio Muñoz, Ministro de la Real Audiencia de Valencia, que la embiò Original al Señor Rey Don Felipe V. y S. M. mandò cubrir el dicho Pavimento para su conservacion, y asi se egecutò.

36 *Satisfaccion á los dos Reparos que hizo el Ilustrisimo Señor Don Juan Bautista Ferrer, Obispo de Lugo, sobre los Basilios, y primer Prelado de Valencia, y se confirma el Dictamen manifestado en las Memorias Historicas del Santo Sepulcro.* Es Carta escrita en Valencia en folio, con fecha de 6. de Marzo de 1747.

37 *Historia de Valencia desde su verdadero principio, hasta Carlos II Rey de España.* Luego que le dieron el Empleo de Cronista empezò á disponer una Historia dandole principio desde la fundacion de la Ciudad de Valencia por los Fenices de Tiro, año VIII del reynado de David, y trabaxando con mucha aplicacion ordenò cronologicamente los sucesos; pero como es preciso para los posteriores à la conquista del Rey Don Jayme I. ver muchos Instrumentos de los Archivos de Barcelona, Zaragoza y demás de Valencia, y su Reyno, suspendió la prosecucion hasta lograr algunas asistencias para su Registro, y el de otras partes, ó tener orden de S. M. quien en 1747. fue enterado

do del asunto. Deviendose advertir, que todas las Obras MS. del Autor están dispuestas para la estampa menos esta.

38 *Genealogia de los Caballeros Pascuales de Benimaurell, y de Oliva desde la Conquista de Valencia, hasta el año de* 1748. MS. en 4.

39 *Relacion de lo sucedido en los Terremotos que han experimentado varias Poblaciones del Reyno de Valencia el año de* 1748. *y diligencias del Clero para aplacar la ira Divina* MS. en 8.

40 *Valencia Cautiva debaxo la Dominacion Mahometana.* Enuncia el Autor esta Obra MS. en sus Memorias Historicas del Santo Sepulcro, pag. 44.

41 *Respuesta que dió sobre el destino Riguroso de los Diezmos, y Primicias de Valencia.* MS. que estampò *en el Semanario Erudito* Don Antonio Valladares de Sotomayor, en Madrid en la Oficina de Don Blas Romàn, año 1789. en 4, y se halla en el Tomo 16, desde la pag. 224. con fecha de Valencia 25 de Setiembre de 1757. y no se duda que dezò.

42 *Otros Papeles* de utiles asuntos, y curiosos en su instruccion.

Los muchos Elogios que le han dado, tantos sabios Literatos, especialmente censurando sus Obras, los renobaron el citado Doctor Ximeno *en sus* Escritores del Reyno *de Valencia* en su Tomo ya referido. Don Gregorio Mayans en su Carta XXXIV. de las Impresas *en la Censura de Historias Fabulosas* pag. 692. y Don Antonio Ponz *en su Viage de España.* Tomo 4. pag. 173. edicion de 1774. Y recientemente el Maestro Trinitario Fray Silvestre Calvo en su Resum. de las Excel. de su Relig. en el Prologo pag. XVIII. edicion de 1791. llamandolo critico, y docto.

CLXII.

DON MARIA JOSEF MARIN 1775.

PErez de Suelves, Gurrea, de Rosendi, Francia, Claramunt, y Luna: Apellidos de que el mismo usa en sus Obras, de los Condes de Bureta, cuya Familia distinguida con el Blason de las ondas azules en plata, y orla roxa con 8. Aspas de plata, es muy antiguo, y esclarecido en Aragòn. Nació en Zaragoza à fines del Siglo XVII. y desde joven siguiò la Carrera de la Milicia. Tomò la Cruz de Cavallero de la Religion de San Juan de Jerusalén, y en 26. de Octubre de 1728. S. M. lo nombrò Regidor de la Ciudad referida, en lugar del Conde de Bureta, su difunto Padre, de cuyo Empleo tomó posesion en 27. de Noviembre del dicho año en el Banco de Nobles, y llegó á ser Decano de su Ayuntamiento. Acreditò su pericia, y valor en varias acciones Militares del Siglo XVIII. desde antes del año de diez, y el Señor Rey Don Carlos III. que estimò su merito, lo premió siendo Rey de las dos Sicilias, dandole el Govierno de la Plaza de Augusta, y haciendolo Castellano de su Real Castillo, y Fortalezas, y siendo Monarca de España, le dió los Grados de Brigadier, de Mariscal, y de Teniente General de sus Reales Egercitos, con destino á la Plaza de Zaragoza, donde murió de edad muy abanzada en 1775. y fue sepultado en la Capilla de Nuestra Señora del Carmen de su Convento de la Observancia, propia de la Ilustre Familia de su muger Doña Margarita Lopez Fernandez de Heredia, Perez de Pomar. Con el Estudio propio de sus destinos, unió el de las bue-

nas

nes Letras, de la Hiſtoria, de la Erudicion mas amena, y tubo guſto en la Poeſia. Sus Escritos son:

1 *En el Templo de su mayor veneracion expone el Teniente Coronel Don Maria Josef Marin, tan rendido, como respetoso, y obligado á mis Señoras las Excelentisimas Duquesa de Montemar, y Condesa de Val Hermoso, estas obsequiosas Reales Expreſiones en su reverente Corazon, tan verídicas en lo que explica, como en el asunto de que trata.* En Zaragoza por Francisco Revilla 1735. en 4. Es un Romance en que refiere las acciones de las Armas acontecidas en Italia, adelantado el Siglo XVIII. en 18. paginas. Al fin hay *un Soneto* de Don Pedro Gomez Borovia, alabando el pensamiento, y Obra del Autor.

2 *Vida de Santa Juana de Valois, Reyna de Francia, Nieta de Carlos VII. el Victorioso, Fundadora de la Religion de la Anunciada. Dedicada al Señor Rey Don Carlos III.* En Palermo por Angelo Felicella 1747. en 4 Es Obra en Verso.

3 *Poesias diferentes.* Algunas se imprimieron. *En la Sagrada Columna de España*, compueſta por el Padre Difinidor Franciscano Fr. Luis Urquiola, è impresa en 1724. en 4. Se le eſtampò *un Romance Endecasilabo.* Don Nicolás Antonio Guerrero *en la Vida* de Santo Toribio, y Certamenes que celebró el Colegio Mayor de San Salvador de Oviedo de Salamanca, por la Canonizacion del *dicho Santo*, le imprimiò en la pag. 312. *unas Liras* que escribiò al Vs Asunto.

4 *Tomo Primero, que se reparte en dos Libros. Contiene el primero las Monarquias Asiria, Perſiana, y Griega. Las dos Republicas de Athenas, y de Sparta, Eſtado Monarchico de los Griegos, baxo Alexandro Magno. Division de la Monarchia Griega en los quatro Reynos de Macedonia, Asia menor, la Siria, y Egipto: Reynos de*

Ponto, Pergamo, y Partos. Consta este Tomo en 4º de 258. paginas.

5 El segundo Libro contiene: *Descripcion breve de la Monarchia Romana desde su fundacion, hasta el presente dia que contamos, año 1747. Con la distribucion de Barrios, ò Quarteles, en que se mantiene presentemente la Ciudad de Roma, sus Sumptuosidades, y Magnificencias, asi de las que tuvo en su Antiguedad maravillosas, como de las que hoy se adorna admirables.* Consta de 196. paginas.

6 *Tomo Segundo de los Dominantes de Roma desde el año de su fundacion 3301. de la Creacion del Mundo, hasta el presente de Nuestro Redemptor 1747. Emperadores de Oriente, y Occidente hasta Francisco I. Duque de Lorena. Monarchia Evangelica. Serie de los Romanos Pontifices desde Jesu Christo hasta Benedicto XIV. año de 1746.* Consta de 370. paginas Ambos Tomos Originales, enquadernados con gusto, escritos en Papel de Marquilla, se hallan ofrecidos á Don Josef Mariano Marin, Caballero de la Religion de San Juan de Jerusalén, Cadete, de menor edad, del Regimiento de Infantería de la Reyna, en 12. de Marzo de 1747. Hijo del Autor, que despues fue Oficial de las Reales Guardias Napolitanas, y trasladado á las Españolas, Comendador de Mallen, &c. Tengo ambos Tomos en mi Librería.

7 *Diversos Papeles, y Escritos asi Politicos, Poeticos, Militares, y Economicos que trabajò en diversos tiempos.*

CLXIII.

1708. P. ANTONIO CAJON DE CHRISTO 1775.

NAciò en la Ciudad de Barbastro en 1708. Profe-

feso el Instituto de las Escuelas Pias, y en el siguiò con zelo sus funciones, y tambien las de la Oratoria Evangelica juntamente con las del Magisterio de Artes, y de Teologia. La bondad, y diligencia de su ingenio adelantò del mismo modo los conocimientos del Griego, y del Hebreo, y con menos ocupaciones hubiera hecho mas progresos en la manifestacion de su literatura; pues tambien fue Retor del Colegio de Valencia, Presidente de la Casa de Xetafe, Asistente Provincial, Procurador General, Examinador, y Teologo de la Nunciatura, y varias Diocesis, y Confesor del Eminentisimo Señor Cardenal Enrique Enriquez, asi en Madrid, como en Roma. Habiendo muerto este Purpurado, se vino á España. Se retirò á la Casa del Noviciado de Peralta de la Sal, de donde vino al Colegio de Zaragoza, y muriò en el año de 1775. Sus Escritos son:

1 *Sermon Panegirico de Santo Tomàs de Aquino, Doctor Angelico, que predicò en la Ciudad de Valencia el 7. de Marzo de* 1740. Año en que se imprimió en esta Ciudad en 4. por Juan Gonzalez.

2 *Compendio Historico Cronologico de la Vida, Virtudes, y Milagros del Beato Padre Josef de Calasanz, Fundador, y Patriarca de la Religion de Clerigos Regulares Pobres de la Madre de Dios de las Escuelas Pias, traducido del Toscano, y dedicado al Señor Don Fernando el VI. Rey de España.* En Madrid por Miguel Fernandez 1748. en 4.

3 *Oracion Panegirica, que dixo, en la Fiesta del Cingulo del Angelico Doctor Santo Tomàs, en Zaragoza.* En esta Ciudad por Francisco Moreno 1757. en quarto.

4 *Curso de Teologia Moral en Español para su mas facil uso.* Existe MS. en la Libreria del dicho Colegio de Zaragoza, aunque truncado por la dispersion,

sion, que hubo en sus Papeles. Compuso esta Obra en su retiro de Peralta de la Sal, y en la referida Librería tambien se conserva,

5 *Versíon al Español de los Documentos Christianos, que escribió en Italiano el R. P. Silvestio de las Escuelas Pias*, y

6 *Varios Sermones* asi Panegíricos, *como Morales*. Presentan con alabanza su memoria los Censores de sus Obras, y entre ellos el Maestro Cistercienſe Don Isidoro Francisco Andrès, Abad del Real Monaſterio de la O, el Doctor Don Andrès de Buſtamante, Abad de Santa Maria de Thera, Dignidad de Aſtorga, Cura Parroco de la Real Casa, y Corte de S. M. su Capellan, y Predicador. El Doctor Don Francisco Agustin Lambán, Racionero de Mensa de la Metropolitana de Zaragoza, Examinador Sinodal de su Arzobispado, y el Croniſta General Dominicano Fray Manuel Josef Medrano.

CLXIV.

1704 DON FRANCISCO LORENTE, Y GARcia 1775.

EN 15 de Enero de 1704 nació en Loscos, y fue bautizado en el 16 en su Igleſia Parroquial de San Andres. Eſtudiò en la Univerſidad de Huesca donde recibiò los Grados Mayores de Filosofia, y de Teologia. Obtuvo despues las Retorias de Orihuela, de Albarracin, y de Monterde: Fue Canonigo Magiſtral de la Santa Igleſia Cathedral de Albarracin. Asi en las funciones de Cathedra, como de Parroco, y de Pulpito disfrutò la eſtimacion comun; y en los conocimientos del Derecho Canonico, y de las humanidades no fue menor su me-

ri-

rito. Su devocion á nuestra Señora del Tremedal de aquella Diocesi fue muy conocida, como su caridad, moderacion, y cuidado de mirar por el honor del Cabildo de aquella Santa Iglesia, y de sus Prelados; motivo por que el Ilustrisimo Señor Don Juan Francisco Navarro, Obispo de la misma Iglesia lo hizo su Teologo Consultor, y Examinador Sinodal. Murió este digno Prebendado en Albarracin el 12 de Abril de 1775. Escribió:

1 *Historia Panegirica de la Aparicion, y Milagros de Maria Santisima del Tremedal venerada en un Monte del Lugar de Oribuela del Obispado de Albarracin.* En Zaragoza 1748, en 4. y en la misma por Josef Fort 1766., tambien en 4, corregida, è ilustrada por su Autor, y ultimamente en Valencia por Josef Estevan, y Cervera en 1786, asimismo en 4. de 378 paginas. Se halla en ella la noticia de su terreno, y de sus Varones Ilustres.

2 *Novena de la referida Santa Imagen*, cuyas tiernas Oraciones, y Gozos manifiestan la devocion, y zelo de su Autor. Son repetidas las Impresiones que ha habido de ella en Zaragoza, en Calatayud, y en Valencia, y en esta la mas reciente en 1795.

3 *Constituciones para la Cofradia de la misma Santa Imagen*, aprobada, y unida á la de Nuestra Señora del Consalòn de Roma, que se han estampado varias veces en distintas partes.

4 *La Explicacion del Ave Maria*, en que reunia las opiniones, auctoridades, y elogios mas especiales de los Santos Padres, y Autores clasicos: trabajo muy digno de publicarse. Consta este MS. de 12 pliegos en folio, de que tenia una Copia Don Jacobo Soriano, Subteniente Militar retirado en Valencia.

5 *Algunas Loas, las mas alegoricas para diversas funciones, y elogio de Maria Santisima.* 6

6 *Poesias diversas*, donde se vé su buen numen poetico, su agudeza, y gracia en las composiciones.

7 *Un Prontuario Oratorio Evangelico* de conocida utilidad en su clase.

8 *Un crecido numero de Sermones asi Panegiricos, como Morales, y Doctrinales* que se aprecian. Muchos han desaparecido. Algunos conserva con estimacion un Sacerdote patricio de Orihuela de Albarracin.

Tratan de la piedad, y sabia diligencia de este Autor, de su ingenio ameno, è ingenioso los Censores de la primera obra el Maestro Cisterciense P. Don Juan Chrisostomo de Oloriz, Predicador de S. M. y Academico de la Real de la Historia. El Maestro Dominicano Fr. Joaquin Exerique, Prior del Real Convento de Santo Domingo de Zaragoza, y Examinador Sinodal de su Arzobispado, y el Lector Jubilado Franciscano Fr. Antonio Serrate, Calificador de la Santa Inquisicion de Aragon *en sus Sermones de Nuestra Señora del Tremedal*, edicion de Zaragoza de 1752. con otros que han tratado de esta Santa Imagen.

CLXV.

DON VICENTE SANCHEZ DE TORRES.

1775. Profesor Matematico, como el mismo se nombra *en los Pronosticos* que compuso en Aragon. Fue diligente en este destino en aquel tiempo, y su metodo era claro, y sencillo, como se vé por uno de estos Papeles que tengo con el Titulo *de Pronostico, y Diario de Quartos de Luna para el año de* 1775. En Zaragoza en este año, en 8 en la Imprenta de la Viuda de Josef Fort.

CLXVI.

CLXVI.

DON MARTIN PANZANO, Y ABOS 1775.

NAtural de Huerto, Dioceſi de Huesca, donde su Noble Familia se diſtingue con el Blason del Caſtillo con Almenas, y Torre en roxo, y de tres fajas anchas azules con un Tau en la primera diviſion, y dos en la segunda tambien azules, en plata. Fue Doctor en Canones de la Univerſidad de aquella Ciudad, y su merito lo hizo Individuo de las Reales Academias de la Hiſtoria, y Lengua Española desde el 25 de Febrero de 1762. De la de las Buenas Letras de Barcelona, de la de las Ciencias de Sevilla, y de las Bellas Letras de Londres, Cavallero Penſionado de la Real Diſtinguida Orden Española de Carlos III, y Dean de la Santa Igleſia Catedral de la referida Ciudad de Huesca: Dignidad que poseyó haſta el Agoſto de 1775. en que murió en Caſtejón de Monegros. El concepto que tenia de Literato varió, y su cultura politica le dieron proporcion para tratarse con hombres eſtimables por su sabiduria, y eſte fue ſin duda el motivo porque à principios de 1762, eſtando en Turin en su Embajada el Conde de Fuentes, de quien hera Capellan, se valiò de èl el sabio P. M. Florèz para que con una Carta suya presentase sus dos Tomos *de las Reynas Catholicas* à la Sereniſima Señora Duquesa de Saboya, que acceptó Su Alteza del modo mas expreſivo, como refiere el P. Mendez en la Vida del referido Maeſtro Florèz. pag. 48. num. 107, y pag. 49. num. 1. marginal. Escribiò

a *De Hiſpanorum Literatura.* En Madrid en la Impren-

prenta del Diario 1759. en 4. mayor. Dedicò eſta Obra al Excelentiſimo Señor Don Joſef Pignateli, y Gonzaga, Marquès de Mora, Primogenito del referido Excelentiſimo Señor Conde de Fuentès. De eſta Obra dice el Doctor Jacinto Gerbil, Profeſor de Teologia en la Regia Univerſidad de Turin, en su Censura, que hera: *Egregium de re Hispanorum literaria Commentarium Cl. Viri Martini Panzani.* „Studiose, nec sine humanissimæ voluptatis fructu perlegi, quippe politissimus scriptor, acri, limatoque judicio, multaque Eruditione sic est in patris domesticisque laudibus versatus, ut singulare suum in bonas artes, ac disciplinas Studium perpicue declaret, earumdemque dignitati mirifice *consuleret*, *&c.*" Alaba aſimismo la dicha Obra el Maeſtro Dominicano Fray Caſto Inocencio Ansaldi, Profesor que fue de Teologia en la Univerſidad de Ferrara, y despues en la de Turin. El Doctor Francisco Berta, Bibliotecario de la Univerſidad de eſta Ciudad en sus Censuras, y Don Santos Diez Gonzalez *en su Tabla*, ò breve Relacion Apologetica del merito de los Españoles en las *Ciencias*, pag. 5. Edicion de Madrid de 1786.

2 *Traduccion del Libro de Exercicios devotos para antes, y despues de la Comunion.* Es verſion del Francès al Español. Compuso eſta Obra el P. Jesuita Grifel, è imprimiòse en Madrid por Don Joaquin Ibarra, 1760. en 8. dedicada al Sereniſimo Señor Don Carlos Antonio de Borbon, Principe de Aſturias, por mano del Excelentisimo Señor Duque de Bejar, Ayo de su Alteza. Otra vez se publicò en Madrid, en la Gaceta del Martes 25. de Agoſto de 1761. num. 34. pag. 272. y reimprimió alli por Ibarra en 1785. Tengo ambas Ediciones. Lo alaba tambien el Canonigo de Tarragona Doctor Don Carlos Conzalez de Posada en sus *Memor. Hiſtor. de Aſtur.* Tom. I. pag. 282.

282. Edicion de 1794. llamandole sabio Ex-Jesuita. No sé, que fuese de esta Religion.

CLXVII.

1712 DON GASPAR ROMEO 1776.

LA Villa de Peralta de la Sal fue su Patria, donde nació en 1712. de un Linage distinguido. Estudiò las Humanidades en Graus. La Filosofia en la Universidad de Huesca, y la Medicina en la de Zaragoza, con conocido aprovechamiento. Su practica en esta Facultad la tubo con su Padre, Medico docto, y acreditado en los Partidos de Barbastro, y de Benabarre. Siendo joven lo tubo por su Medico la Villa de Arèn, y muchos años la Ciudad de Barbastro, con creditos muy abentajados. Habiendo obtenido el Grado de Doctor Medico por la Universidad de Tolosa de Francia, incorporò este Magisterio en la de Zaragoza en 11. de Julio de 1755. y en este año fue admitido en su Colegio de San Cosme, y San Damian. Continuò en esta Ciudad su sabia inteligencia, y practica, yá acreditada por mas de 42. años, y fue Examinador del Real Protomedicato de Aragón. Muriò en 6. de Octubre de 1776. y fue sepultado en la Santa Iglesia de la Seo de Zaragoza. Dexò en obsequio de su Facultad una Obra, que escribiò con el siguiente Titulo:

1 *Medicina Compendium Theorico - Practicum, Hipocratico - Galenico - Chimicum Tironibus acommodatum, ut generalibus principiis instructi, particularia facilius calleant.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1776 en 4. Calificó con el metodo, y doctrina de esta Obra el referido Colegio de Zaragoza con su aprobacion.

CLXVIII.

PADRE DON RAMON ESTEVAN 1776.

Hijo de Almonacil de la Sierra. Profesò de la Real Casa de Santa Isabel de Zaragoza de Clerigos Reglares de San Cayetano, desde el año de 1750, donde muriò el 18 de Enero de 1776; impidiendo su temprana muerte el ver en su perfeccion sus designios Literarios, manifestados por su util instruccion, y laboriosidad. Poseia juntamente el Idioma Francès, y de èl hizo la siguiente Version:

1 *Traduccion del Francès al Español de las Obras del cèlebre Marquès Caracciolo, Coronel en servicio del Rey de Polonia, Elector de Saxonia.* Tenia ya las Licencias de su Religion para publicar esta util, y larga Obra; pero su muerte impidió que viese la luz pública. En el dia sino logramos la Version de este Aragonès, la logramos de otro Aragonés que es Don Francisco Mariano Nifo, quien acabará de publicar todas las Obras del citado Marquès.

CLXIX.

1731 DON FERMIN BRIZ DEL VILLAR, Y Gazo 1776.

Fue hijo del Doctor Briz, Medico Colegial de Zaragoza, donde nació en 1731, y siguió los Estudios de Artes, y Jurisprudencia en su Universidad. Recibiò en ella el Grado de Doctor en Leyes á 29 de Junio de 1749, y en tan temprana edad se alabò. Su aplicacion, y merito ilustrado con la mas curio-

riosa instruccion. S. M. le proveyó en dicha Universidad de la Catedra de Instituta en 1767, de donde pasó à la de Codigo y en los Concursos de Prebendas Doctorales manifestó tambien sus sabias disposiciones en las Santas Iglesias de Zaragoza, y de Toledo, y en el egercicio de Abogacia, en que se empleó muchos años. Murió en 15 de Noviembre de 1776 y fue sepultado en la Iglesia Parroquial de San Miguel de los Navarros. A mas de seis Tratados Academicos que dió à luz, y son de *Interdictis. De Tributoria Actione. De Jure Belli, et Pacis. Prædarum, rerumque postliminio. De Excusationibus, & tutela, et cura, aliisque muneribus publicis litterarum Professoribus indultis. De Actione in Judicio edita, mutanda, et emmendanda, et declaranda*, y *de Actiones injuriarum abolitione*, Escribiò:

2 *Una erudita Representacion al Excelentisimo Señor Conde de Aranda, Presidente del Consejo de Castilla sobre lo util, preciso, y necesario para el Estudio de la Jurisprudencia, donde en XV Discursos repartidos en 94 paginas en folio trata el importante asunto del origen, uso y abuso de las Leyes Romanas. Del origen de nuestras Leyes, y particularmente de las de Aragon, su Antiguedad, Dignidad, y merito.* Este Tomo en folio que he visto firmado del Autor, y corregido por èl mismo, pertenece en el dia al Doctor Don Tomas Avella, Abogado con destino en la Casa del Excelentisimo Señor Duque de Villahermosa, que casò con hija del Autor.

3 *Diversos Discursos, y Alegaciones* que publicò en diferentes tiempos.

CLXX.

DON JOSEF ANTONIO LA CAMBRA, Y Sarroca 1776.

NAtural de la Villa de Benavarre. Eſtudiò en la Univerſidad de Zaragoza, y se graduò en ella de bachiller en Artes, y despues de Medicina en 4 de Mayo de 1737. Conſiguiò Plaza de Medico Pasante en el Santo Hospital Real, y General de nuestra Señora de Gracia de dicha Ciudad. En 5. de Junio de 1740 obtuvo el Grado de Doctor Medico en la misma Univerſidad, y en 22 del dicho fue recibido en su Colegio de San Cosme y San Damian, acreditando su pericia, y experiencias en dicha Facultad, cuyo público Magiſterio empezó á egercer en la referida Univerſidad en 1749 en su Catedra de Anatomia por merced del Señor Rey Don Fernando VI. quien le repitiò en ella sus gracias, y la renunció en 11 de Setiembre de 1772. Tambien fue Medico del dicho Hospital, Director de su Teatro Anatomico, y Académico de Oporto. Muriò en Zaragoza en la Parroquia de San Felipe en 1776. Escribiò:

1 *Juditium relativum ſuper affectionem Podagricam.* Que firmó en Zaragoza á 24 de Junio de 1748 juntamente con el Doctor Don Miguel Bosque, Medico Colegial de la misma, donde se eſtampò en folio.

2 *Version del Español al Latin del Dictamen del Colegio de Medicos de Zaragoza en cumplimiento del Orden que tubo del Caballero Corregidor de la misma para que reconociese las Carnes, que se venden para el abaſto del Estado Secular, y judgase del defecto, y perjuicio que*

se

se les atribuia. Conserva Original esta Traduccion en el Exemplar estampado en Español, firmado por el Autor en 24 de Abril de 1744; haviendose aquel impreso en folio en Zaragoza en 1738.

3 *Matheria Medica Alphabetica Synopis.* Tiene este Escrito su Prologo, y una Prefaciuncula en folio que empezò à trabaxar en 24 de de Noviembre de 1737 como alli lo advierte, y este Escrito no carece de utiles observaciones.

4 *Miscellanea Opera Medica Theorico-Practica, necnon Historico polita, utraque Lingua tum Latina, tum vulgari exarata ab anno* 1738 *ad* 1773. MS. en folio repartido por años, ilustrado de un grande numero de observaciones, y noticias de particular instruccion, y utilidad. Tengo en mi Libreria este Volumen y lo estimo por sus memorias, y exacto metodo de tratarlas.

En las Memor. Liter. de Zarag. hizo el Doctor Don Inocencio de Camon un sabio recuerdo de este Autor, en su Plan pag. 8. y Part. 3. pag. 410 y 411.

CLXXI.

FRAY JUAN DE SAN FRANCISCO XAVIER 1776.

SU Apellido en el Siglo fue Perez. Naciò en Molinos à fines del Siglo XVII. Profesò el Instituto del Orden Descalzo de la Santisima Trinidad, donde leyò Filosofia, y Teologia con credito de docto, y gobernò el Convento de Zaragoza. Fue asimismo Secretario General, y Difinidor General, de su Religion, Examinador Sinodal del Arzobispado de Zaragoza, y de otras Dioceses, manifestando siempre especial amor à la Observancia de su Reforma, y al mejor modo de ton

ser-

servarla. Murió en el dicho Convento de Zaragoza el año de 1776. Escribió:

1 *Dissertatio Cronologica cum sensu Verborum Epitaphii ad Sepulcrum Sancti Joannis de Matha, Fundatoris Ordinis Sanctissimæ Trinitatis, Redemptionis Captivorum, præstans, et epactarum, Literarumque Dominicalium doctrinam perpetuo regentem, cum retencione Æquinoctii Verni XXI Martii, et cum ascensu in Juliano Calculo pro suo tempore illas pariter præbens.* En Zaragoza por Josef Fort 1762 en 4.

Recomiendan el trabaxo de esta Obra sus Censores, y su erudicion, y la cita el Maestro Trinitario Fray Silvestre Calvo en su *Resum. de las Prerrogat. de su Relig.* pag. 610 Edicion de 1791 no conformandose con sus modos de discurrir.

CLXXII.

D. FR. JOAQUIN DE ALDEA, Y TRUL 1777.

Hijo de Zaragoza en cuya Universidad hizo sus Estudios de Artes, y de Teologia, y fue Opositor à sus Catedras. Se Graduò de Doctor Teologo, y asi en este tiempo, como en el posterior se dexò conocer su talento ilustrado, su literatura amena, y zelo en la Oratoria Evangelica. Profesò antes de la mitad del Siglo XVIII. el Instituto Benedictino en el Real Monasterio de San Juan de la Peña, donde fue Prior Mayor de Claustro, Prior de Ruesta, su Dignidad Claustral, Academico Honorario de la Real Academia de la Historia, y Examinador Sinodal de los Obispados de Jaca, y de Barbastro. Murió en el mes de Diciembre de 1777 haviendo escrito:

1 *Oracion Panegirica, que dixo en el Solemne Culto, que annual-*

anualmente tributa la Escuela de Santo Thomas de Aquino à eſte Santo Doctor en su triumfo del Cingulo en el Templo del Convento de San Ildefonso, Orden de Predicadores de la Ciudad de Zaragoza. En eſta Ciudad por Juan Francisco Revilla 1745 en 4.

2 *Rasgo Breve del heroico suceso que dió ocasion para que los dos Nobles Zaragozanos, y amantisimos Hermanos, los Santos Voto, y Felix fundaran el Real Monaſterio de San Juan de la Peña. Descripcion Metrica de su antigua, y nueva Casa. Noticia de sus Excelencias, Sepulcros Reales, y otras Antiguedades. Dedicado à la Señora Reyna Catolica Doña Maria Barbara de Portugal.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1748 en 4. Adornó eſta Obra con dos Laminas, que representan el suceso de dichos Santos para la fundacion de dicho Monaſterio, su plan antiguo, y nuevo, con la Imagen de San Juan Bautiſta cuyo Titulo lleba, y las Reales Armas de Aragon colocadas en quatro diferentes Escudos.

3 *Platica que dixo al dar la Solemne Profesion à la Señora Doña Maria Lorenza Abarca, y Laſtamosa, hija de los Muy ilustres Señores Condes de la Rosa, en el Real Monaſterio de Santa Cruz de las Seros de Monjas Benedictinas Claustrales de la Ciudad de Jaca, dia 6 de Octubre de* 1749. En Zaragoza por Francisco Moreno en dicho año en 4. de 12 pag.

4 *Carta Literaria dirigida al Croniſta Franciscano Fray Marco Antonio Varon, Lector Jubilado, Padre de las Provincias de Aragon, y de Burgos, sobre la Hiſtoria del Real Monaſterio de Sixena que escribió èſte*, y se eſtampó en Pamplona por Pasqual Ibañez en 1773 en 4. Se halla dicha Carta en el Tomo 1 en 15 paginas y la escribió con el motivo de haverle comunicado el dicho P. Varon la mencionada Hiſtoria para su Examen.

Manifeſtaron el aprecio de que hera acreedor su merito, los Censores de dichas Obras, y en Cartas

tas alli impresas el Doctor Don Manuel Vicente de Aramburu de la Cruz, Miniſtro del Crimen de la Real Audiencia de Aragon, y el Reverendo Padre Fray Lamberto de Zaragoza, Capuchino, Viſitador de la Provincia de Aragon, Letor de Teologia, y Examinador Sinodal del Obiſpado de Huesca. Trae tambien su memoria el Doctor Don Geronimo Gomez de Liria en su *Desagrav.* de S. Braul. Hiſt. de San Millan, pagina 208.

CLXXIII.

FR. VICENTE ANTONIO DE ARCOS 1777.

NAtural de la Ciudad de Alcañiz. Tomò el Hábito de Santo Domingo en su Real Convento de Zaragoza en 9 de Noviembre de 1733, y profesó en el mismo. Atendida su Literatura, y Religiolidad lo hicieron Maeſtro de Novicios del mismo Convento, y Superior de èl. Fue del mismo modo muy aplicado al cumplimiento de sus Deſtinos, á los Estudios, y conocimientos mas exactos que favoreciesen mas à aquellos. Muriò en el referido Convento en 6 de Mayo de 1777. Dexò escritas las Obras ſiguientes:

1 *El Subdito Obſervante, en la practica de sus Votos.* Dedicado á la Santiſima Virgen del Rosario. Es Obra en folio de 473 paginas con su Indice, donde se vè la variedad de asuntos que abraza, utiles á los Religiosos eſte MS.

2 *Vindicias del Eſtado Regular.* Sigue el argumento del Antecedente en 180 paginas en folio. Es Obra tambien MS.

3 *Espejo de la Amiſtad.* Desengaño de la ficcion. Cartilla que enseña el verdadero trato, en Discursos pre-

predicables. Dedicado al Apoſtol de Valencia *San Vicente Ferrer.* MS. en 4. de 210 paginas iluſtrado, como los antecedentes con su Indice. He viſto eſtas tres Obras en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Santo Domingo de Zaragoza.

CLXXIV.

FRAY LORENZO SANTOLARIA, Y Escartin. 1777.

Hijo de Huesca, Religioso Dominicano, Maestro de Numero de su Provincia de Aragon. Fue Prior del Convento de aquella Ciudad, Examinador Sinodal de su Obispado, y del de Jaca Calificador de la Santa Inquiſicion de eſte Reyno desde 16 de Diciembre de 1751 y electo Viſitador de su Orden en la America, que murió en el Real Convento de Santo Domingo de Zaragoza en 3 de Junio de 1777. Escribió:

1 *Conſulta, y parecer ſobre la antiguedad, y prehemineçias que deben gozar como las demas Religiosas de Coro las que eſtàn en un Convento de Zaragoza con el titulo de Cantoras, y Organiſtas.* Su fecha es en el Colegio de San Vicente Ferrer de Zaragoza, donde entonces leia Teologia, à diez y ocho de Febrero de 1755. Año en que se eſtampò en dicha Ciudad en folio, y la calificaron diez y ſiete Doctores, y Maeſtros de supoſicion.

CLXXV.

1711. LA MADRE SOR LUISA HERRERO del Espiritu Santo

1777 NAciò en la Villa de Calanda el año de 1711; Hera hermana de Don Antonio Maria, y de Don Luis Herrero, de quienes se ha tratado. Vistiò el Hàbito de S. Francisco en el Convento de la Concepcion, y San Roque de Valde-algorfa, Partido de Alcañiz en 25 de Diciembre de 1719; hallandose retirada en este Claustro en compañia de unas Tias suyas, y profesò alli en 22 de Setiembre de 1726. En esta Comunidad dió muchos exemplos de su observancia Religiosa, y fue dos veces Abadesa. Al merito de su piedad unió la de la aplicacion à los Estudios, especialmente de la Sagrada Escritura è Historia Eclesiastica, y su numen Poetico no careció de aquellos empleos, en que le empeñó su laboriosidad tan subia, ilustrando diferentes asuntos, cuyos argumentos al mismo tiempo que promueven la devocion, dan honor á su cultura poetica. Murió esta Religiosa en 24 de Agosto de 1777; dexando recomadadas sus estudiosas tareas en las Obras siguientes:

1 *Dialogo entre el Esposo, y la Esposa*, Usó en él de las expresiones de los Cantares, y fue su primera Obra metrica trabaxada en la edad de 13 años.

2 *Novenario de Nuestra Señora de Monte Santo, venerada en el Convento de Religiosas Franciscanas de Villarluengo.* En Valencia por Benito Monfort 1773. en 8. No lleba el nombre de la Autora, que ciertamente lo fue de este Opusculo costeado por Don

An-

Rosario del Pozo, cuyo Nombre vá con el mismo. Este Novenario lleba al fin de cada dia cinco Dificos Españoles, correspondientes à las 5 letras del nombre de Maria, con las que se dà principio à los mismos Dificos. Fina este Novenario con unos Gozos, y este Orden guarda la Autora en la mayor parte de los Novenarios, que se refieren.

3 *Sacro Novenario de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza.*

4 *Glosa de la Salve: Oraciones à Maria Santisima en prosa: Gozos à la misma Señora para conseguir el beneficio del Agua: Otros en su Soledad.*

5 *Dos Letrillas para la festividad de la Purisima Concepcion de Nuestra Señora que se componen de una Introduccion, Retirado, y Aria con algunas Coplas sueltas.* Orden que Observa la Autora en todas las Letrillas que compuso para dicho fin: *Paso que en el dia de dicha festividad representan dos Religiosas: Letrilla para la festividad de Nuestra Señora: Dos Oraciones en prosa à Maria Santisima, deliendose de sus Culpas.*

6 *Acto Sacramental*, cuyo lema es: *Florido Jardin Mariano*, y se representó en el referido Monasterio de Valdealgorfa en el dia 3. de Febrero. Consta de 28. ojas en 4.

7 *Un Poema muy devoto, cuyo asunto es Christo en el Jordàn.* Se compone de metros diferentes, y ocupa 6. ojas en 4. Un Memorial en Decimas à Christo en el Desierto. Consta de 8. ojas: Un Poema á Christo Crucificado. Consta de 6. ojas en 4. Carta en Decimas à Christo en el Cenaculo. Tiene 9. ojas: Gozos á Christo Crucificado quando acontece sequía: Otros al *Santo Christo de Gelsa* en 4.

8 *Dance al Santisimo Sacramento*, que se representó en la Villa de Albalate del Arzobispo, año 1760. Otro Dance al Santisimo, y San Miguel, que se

representó en la funcion de la traslacion al Convento de los Padres Capuchinos de la *Villa de Calanda*. Está en 12. ojas, son estos Versos muy propios en su asunto.

9 *Seis Letrillas para la Misa*, y festividad del Santisimo: Diferentes Coplillas á dicho Misterio, y un Poema muy devoto del mismo asunto, segun el metro del Himno Sacris Solemnis, que canta la Iglesia *en su Festividad*.

10 *Septenario Espiritual* del Espiritu Santo, en prosa, à excepcion de los Gozos que lleva en 8. ojas Sequencia del Espiritu Santo conforme la usa la Iglesia, en Verso Español, en 4. Letrilla para la Festividad de Pentecostes, y unos Versos à la *venida del Espiritu Santo*.

11 *Al Nacimiento del Niño Dios*: Exercicio Espiritual en Prosa: Otra devocion sobre el mismo asunto, en Prosa: Seis Letrillas para dicha *Festividad*.

12 *Ciento y treinta Letrillas* diferentes acomodadas à tonos diversos sobre el Nacimiento *del Niño Dios*, cuyo metro, y expresion tiene particular gracia.

13 *Vida de San Luis, Obispo de Tolosa*. Su Tio Don Luis Rubira procurò un Exemplar de esta Obra para imprimirlo, mas sabiendolo la Autora, movida de su humildad, quemó el Original. Consta que escribiò esta Historia de un Papel suyo en Verso intitulado: *Memorial* á San Luis, Obispo *de Tolosa*. En la Decima 10.

14 *Novenario* Espiritual al mismo Obispo *San Luis*. Lo escribiò en 1771. en prosa, y verso en 40. ojas en 4. y està adornado de diversos Simbolos, alusiones, y epigrafes propios del asunto.

15 *Exercicios* Espirituales en obsequio del mismo San Luis, distribuidos por los *dias del mes*. Escrito en prosa de 7. ojas en 4.

16 *Novenario* Espiritual del mismo Obispo San Luis,

Luis, y de su Santa Parentela, para implorar su favor en la hora de la muerte, y el alivio *de las neceſidades.* Es Obra mixta de prosa, y verso, escrita en 21 ojas en 4.

17 *Novenario* de Santa Rosa de Viterbo del Orden de San *Francisco*: Otro à Santa Coleta, del mismo Orden, y Letrillas para su *feſtividad.*

18 *Duodenario* à N. P. S. Francisco sobre las letras de que conſta su nombre A cada letra corresponde una *Decima, y una virtud.* Eſte Curioso Opusculo conſta de 6 ojas en 4: *Gozos al dicho* Santo, y Letrillas para su *feſtividad.*

19 *Danze à San Fortunato, compueſto con motivo de haver conseguido el beneficio del Agua el Pueblo de Valdargoſa, donde se venera dicho Santo, y Gozos al mismo.*

20 *Laberinto Devoto al Sagrado Corazon de Jesus, repartido en 18 numeros Poeticos en 4: Gozos à la Corona de Jesus: Devocion en prosa sobre lo mismo. Va acompañada de otra Prosa al dulce nombre de Jesus.*

21 *Danze al Patriarca San Joſef que se representò en la Villa de Coloñera el año de 1720: Gozos particulares al mismo San Joſef.* Opusculos en 4.

22 *Cinco Letrillas para la feſtividad de Santa Clara. Gozos à la misma Santa: Un Paso que representaron las Religiosas en el dia de la Santa, y dos Letrillas en alabanza de la misma.*

23 *Al Arcangèl S. Rafael Diſticos Eſpañoles: Letrilla para su feſtividad: Gozos al mismo San Rafael.*

24 *Gozos à los Santos Inocentes, y diferentes Versos graciosos à los mismos Santos.*

25 *Gozos à San Tiago Apoſtol. A San Juan Evangeliſta A Santa Barbara. A Santa Maria Magdalena. A Santa Catalina de Bolonia, y à Santa Ana, con una Letrilla para su feſtividad.*

26 *Letrilla para la feſtividad de San Buenaventura,*

y

y otra para la de San Joaquin. Dos para la de San Juan Bautista, y otras dos para la de los Santos Reyes. Otras dos para la de la Ascension del Señor. Otra para la de la Resurreccion. Otra para la de Santa Inès, con unos Gozos en elogio de la misma Santa, y una Glosa de la Letrilla se atribuye à Santa Teresa de Jesus, cuyo principio es: Nada te turbe.

27 Una Quartilla glosada en Decimas al Arcangel San Miguel. Gozos al mismo Arcangel con un Poema Heroico en su alabanza.

28 Modo para que las Religiosas asistan à los Divinos Oficios con devocion. Se explica en este Opusculo en prosa, lo que debe pedirse, y contemplar en las Horas Canonicas.

29 Exposicion para la Confesion Sacramental, y Oracion para ofrecerla. Otra disposicion para recibir la Sagrada Comunion, y ofrecerla. Modo de asistir à la Santa Misa. Oracion para ofrecerla, y Explicacion de sus Ceremonias: Otra Oracion para resistir las tentaciones, y otra al Angel Custodio, con sus Gozos.

30 Dance en obsequio del Ilustrisimo Señor Don Juan Saenz de Buruaga, Arzobispo de Zaragoza. Se representò en su Villa de Albalate el año de 1776. visitandola este Prelado. Ocupa 8. ojas en 4.

31 Inventario gracioso de sus pobres Alhajas.

32 Una larga, y divertida Poesia sobre el Hambre, bajo el nombre de Peirod.

33 Cinco Pasos que se representaron en la profesion de ciertas Religiosas; y quatro Letrillas para las Misas en el dia de sus Profesiones, y varios muchos Papeles, que se hallan en diversas manos.

Muchas de estas Obras estàn en poder de Don Juan Antonio Herrero, Sobrino de esta Escritora, de quien se hizo memoria, y ocupan un Tomo en 4. de 492. paginas y les añadiò un curioso Prologo.

CLXXVI.

CLXXVI.

FR. JUAN MAENZA 1777.

NAtural de Santa Eulalia, de la Comunidad de Teruel, Religioso Franciscano de la Regular Observancia de la Provincia de Aragon, donde entre otros destinos tubó el de Penitenciario del Convento de Santa Maria de Jesus de Zaragoza, en el que murió el año de 1777, parece. Fue constante su aplicacion á los Estudios haun los mas amenos, y su laboriosidad literaria no tubo merito inferior. Copiò, vertiò á nuestro Idioma, y escribió *varias Obras*. De ellas he visto:

1 *Cartas de las Flores de Las Indias del Señor San Xavier*. Es un Tomo en 8 de 198. paginas sencillas, y al fin se lee: „ Fin de las Flores de las „ Indias, ò Cartas Espirituales del Señor San Xavier „ para todos los dias del año Fr. Juan Maenza, Reli„ gioso Observante de Nuestro Serafico Padre San „ Francisco, en este de Jesus, extra Muros de Zaragoza. “

En cada dia propone una Maxima Mistica, empezando del lib. 1 Epist. 1. de dicha Obra. Hay despues una Oracion, que debe decirse despues del Documento que sigue à dichas Maximas. En el dia 31 de Diciembre cita á Frinkel. Vease el Tomo 1 de la Bibliot. Hisp. nov. de Don Nicolás. Antonio lit. F. Despues hay un.

2 *Breve Tratado de la Teologia Mistica segun los Autores mas celebres*. en 13 paginas. Este Tomo he visto en la Libreria de Don Ignacio Marin, Racionero Penitenciario Regente de la Seo de Zaragoza, y Capellan del Real Monasterio de Religiosas Cis-

ter-

terciense de Santa Lucia de esta Ciudad.

3 *El Luzero mejor del sol Divino. Vida de San Juan Bautista en* 1000 *numeros de Romance de Arte mayor.* Versos escritos con claridad devota.

4 *Sequencia de Difuntos glosada en XIV. Decimas,* usando de varios pies de la latina, y Despues *esta misma sequencia en XIX Tercetos* regidos *de una Quartilla*, como las Decimas *de una Quintilla Española.* Al fin se lee: Año 1769. Este Tomo en 8 está en la citada Libreria de Don Ignacio Marin.

5 *Tres Tomos* mas, que sabemos desaparecieron el dia de su muerte quiza por la incuria del que se apoderó de ellos, no teniendo la cautela de conservarlos, como se devia, si quiera por la razon general de ser trabajo literario.

CLXXVII.
1707 FR. ANTONIO PEREZ 1777.

NAció en Urrua de Saen en 5. de Mayo de 1707. Sus Padres fueron Gabriel, y Isabèl Blasco, de linages antiguos, y distinguidos en el honor, y en su Patria recibiò el Sacramento de la Confirmacion por mano del Ilustrisimo Señor Don Manuel Perez de Araciel y Rada, Arzobispo de Zaragoza, el 8. de Setiembre de 1716. Vistiò el Hàbito de Nuestra Señora del Carmen en el Convento de Alcañiz, el 3. de Agosto de 1723. siendo Prior el M. R. P. M. Fray Tomàs la Borda. Leyò Filosofia en Calatayud, y Teologia en Huesca, y Zaragoza con sabia diligencia, y obtuvo el Magisterio en su Provincia de Aragòn. Fue dos trienios Prior del referido Convento de Alcañiz. Con la calidad de Definidor General pasò à Roma à un Capitulo General de su Religion, de donde trajo diferentes Obras utiles en la instruccion, y erudicion. Su estudiosidad,

dad, y docto cuidado en las Ciencias, le motivaron à escribir *varios Libros, no solo del metodo de predicar conforme al espiritu de la Iglesia*, cuyos MSS. por desgracia, me informan, se han dispersado. Murió en el año de 1777. Yo he manejado un Tomo suyo en 4. titulado;

2 *Compendio Historico Geografico* en 316. ojas utiles, tratando por el Abecedario de Reynos, Provincias, Territorios, Ciudades, Pueblos, Santos, Casas Religiosas, advirtiendo las del Carmen con un Escudito pequeño de esta Orden, y cumplidamente de la Ciudad de Zaragoza, de sus Monasterios, y Conventos, y otras cosas recomendables hasta mas allá del año de 1759. año en que refiere la venida à esta Ciudad de su Rey Catolico el Señor Don Carlos III. que esté en Gloria: acordando Varones ilustres que ha tenido, ò han residido en ella, con especialidad en sus Conventos. Obra estimable por esta, y otras circunstancias que la adornan, y que solo lleba el nombre de su Autor en la parte superior, exterior de las ojas del Tomo, escrito despues de enquadernado.

CLXXVIII.

1712 DON JUAN LARIO, Y LANCIS 1777

En 7 de Octubre de 1712 nació en Torrecilla del Rebollar de una Familia distinguida. Cursò las Humanidades, Artes, y Teologia en la Universidad de Zaragoza, y recibiò el Grado de Doctor en esta Facultad. Su merito asi en la Catedra, como en el Pulpito fue muy conocido, como tambien su piedad, prudencia, y discrecion, siendo Vicario de la Villa de Brea, y despues Retor de Cosuenda. El Ilus-

trisimo Señor Don Francisco Ignacio de Añoa, dignisimo Arzobispo de Zaragoza lo propuso tambien para su Obispo Auxiliar, y fue electo con el Titulo de Leta. No solo sirviò con zelo esta Dignidad en tiempo de aquel Prelado, sino en el de su Sucesor el Ilustrisimo Señor Don Luis Garcia Mañero, hasta el 20 de Agosto de 1764 en el que fue promovido al Arzobispado de Tarragona con particular aprecio de esta Iglesia, por estar ya cercierada de su merito; haviendolo experimentado quando fue à visitar la Isla de Ibiza, que entonces era parte de este dicho Arzobispado. En èl fue prudentisimo su gobierno, exemplar su vigilancia pastoral, y grande su caridad, y beneficencia, como lo reconoció su Clero, y Pueblo, quien tubo à mas que agradecerle entre otras memorias, la que le dexò en la Capilla de Santa Tecla, Patrona de esta Metropoli, en los ricos adornos con que la ilustrò en su Iglesia Mayor, de que hace mencion Don Antonio Ponz en su Viage de España Tomo XIII. pag. 168. Muriò este digno Prelado, Sabado 6 de Octubre de 1777 de 64 años de edad; haviendo acreditado constantemente su recomendable, y exemplar vida, humildad, modestia, y suavidad de genio con todos, especialmente con los pobres, atendiendoles con la mayor dulzura, y socorriendolos en sus necesidades, como se estampò en los papeles Publicos en su fallecimiento. El Epitafio que tiene en dicha Capilla su Sepulcro es el siguiente:

D. O. M.

D. D. Joannes Lario, et Lancis
Ex Episcopo Lœtensi Archiepiscopus
Tarraconensis; quod hoc Divæ Theclæ

Sa-

Sacrarium nullis parcens expensis
Ad perfectionem perduxit
Hic sepeliri voluit annuente C. C.
Et sibi scribi sic:
Hic Joannes Lario, et Lancis Tarraconensis Archiepiscopus expectat ressurrectionem Mortuorum.
Obiit in Oppido dicto lo Pla VIII id. Septembris. An. MDCCLXXVII.

Escribió este Ilustrisimo Prelado:

1 *Monitos Pastorales*, y *Papeles de direccion*, que son otras tantas Memorias de su zelo, y sabiduría.

2 *Un largo, y docto Discurso en forma de Memorial, dirigido à su Magestad en defensa de varios Derechos, y réditos de la Santa Iglesia de Tarragona.* Tengo una Copia de este Escrito en 4.

3 *Diferentes Cartas utilisimas en sus asuntos, y en la instruccion que contienen.*

4 *Varios Sermones estimables por su Doctrina, y discrecion Santa.*

Entre varios hombres pios, y Doctos que han alabado á este Prelado son dignos de nombrarse el Maestro Jesuita Padre Antonio Codorniu en la Dedicatoria de su Libro intitulado: *El Ministro de Jesu-Christo*, impreso en Barcelona en 1765, y el Maestro Jesuita Padre Bruno Marti, en el *Sermon Funebre del Ilustrisimo Señor Don Francisco Ignacio de Añoa, y Busto, Arzobispo de Zaragoza*, pag. 22, edicion de 1764.

CLXXIX.

1688 FR. BUENAVENTURA GOMEZ 1777.

En el año de 1688, en el mes de Julio nació

en la Villa de Montalvan, y recibiò el Hàbito de Santo Domingo en su Real Convento de Predicadores de Zaragoza, donde en el año siguiente profesó su Instituto. Salió muy aprobechado en los Estudios, y se empleò desde muy joven en la Oratoria Evangelica; teniendo en este destino ocupaciones distinguidas. Su Religion lo condecorò con el Grado de Presentado, y fuè Prior de varios Conventos en la Provincia de Aragon, y Confesor Ordinario de algunos Monasterios de Religiosas de ella: Cargos que gobernò con prudencia, y exemplo. Muriò en Zaragoza en 21 de Enero de 1777. Escribiò:

1 *Brevis Noticia V. Sororis Ludovicæ Martinez Rubio, Monialis Religiosissimi Conventus Sanctarum Stephani, et Brunonis, Ordinis Sancti Patris Nostri Dominici, Civitatis Sanctæ Maria Albarracinensis.* MS. en 4. que se conserva Original en el Archivo de la Libreria del dicho Convento de Zaragoza. Esta Religiosa muriò en 29 de Octubre de 1736, y la dicha Memoria Historica de su Vida se escribiò en el de 1737.

Con el referido MS. hay varias Cartas relativas à su argumento, y en elogio de su Autor; entre ellos una del *Doctor Don Miguel Assensio de Oòn, y Murcilla*, Dignidad de Tesorero de la Catedral de Albarracin, con fecha de està Ciudad à 10 de Febrero de 1738, donde son particulares las alabanzas que se dan á dicho Escritor. Hacen tambien memoria de la referida Religiosa las Actas del Capitulo Provincial de su Religion celebrado en Barcelona en 1738; entre las personas que murieron con opinion de Santidad. *Unas Adiciones* de la Vida de la Religiosa, *y un Epitafio*, que parece son del mismo Padre Gomez, hay con los citados Escritos, y tambien *un Relato* de la Vida de la citada Religiosa que escribiò *él Doctor Don Martin Martinez Rubio*, su hermano, segun una Carta existente con dichos Papeles. Su fecha

cha de Zaragoza 27 de Marzo de 1737, cuyo Relato remitiò este al dicho Padre Gomez siendo Confesor del mencionado Convento de Religiosas de Albarracin, y de que sin duda se valiò dicho Padre para formar su Compendio Latino.

CLXXX.

1714 P. FRANCISCO XAVIER HERNANDEZ 1777

RElligioso Jesuita. Naciò en 23 de Junio de 1714 en Villarroya de la Comunidad de Calatayud de un antiguo Linage de ella. Fue recibido en aquella Religion en 20 de Diciembre de 1736. Viò de las luces que adquiriò en los Estudios en su Magisterio de Latinidad, y de Retorica, de Filosofia, y Teologia, y su zelo en la Oratoria Sagrada dimanò de su virtud. En 1746 dedicò à Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza *el Certamen Oratorio Poetico*, que celebraron con lucimiento sus Discipulos en las Aulas Regio publicas de Calatayud, donde se estampó por Gabriel Aguirre en 4. é hizo lo mismo en 1748 en el que tubo en este año, y dedicó à la inmaculada Concepcion de Nuestra Señora, y sus otros Actos Literarios no dexaron de tener este merito. Del mismo modo satisfizo la confianza de otros Cargos que tubo en los Colegios de Aragon, donde su piadoso tenor de vida, y su fervor en bien del proximo, fue edificante en varias Ciudades, y Pueblos donde predicó, y misionó; especialmente en Zaragoza, y su Diocesi donde tambien introduxo la practica de la devocion, del recuerdo de las Agonias del Salvador estándo para espirar en la Cruz; motivo porque determinò el Ayuntamiento de aquella Ciudad en 12 de Mayo de 1761 que todos los Viernes

nes del año se tocase la Campana mayor de su Torre nueva por la tarde para excitar á decir tres Credos en memoria de aquella devocion, y para ella estampó el Padre Hernandez su noticia, Oraciones, è indulgencias concedidas à este Santo Exercicio. Murió en Roma en 4 de Abril de 1777 haviendo dexado escritas las Obras que se siguen:

1 *El Alma Victoriosa de la pasion Dominante por medio del examen particular de la Conciencia, de los Exercicios cotidianos, y practicas de las Devociones. Dedicada á San Francisco Xavier.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1759 en 8. adornada de varias Laminas que ilustran sus asuntos. Otra vez en Madrid por Blas Roman 1777, y en el mismo año en Valencia por Josef, y Tomas de Orga, tambien en 8. y tercera vez en Madrid por Benito Cano 1787 asimismo en 8 sin Laminas.

2 *Triduo Mariano, ò disposicion previa de tres dias para celebrar con mucho fervor, y fruto las fiestas mas principales de Nuestra Señora.* En Valencia por Benito Monfort 1760 en 12. Lleva tambien este Opusculo su Monicion al devoto de Maria, y obsequios de Nuestra Señora en èl; en cuyo principio hay una bella Imagen de esta Señora con alusiones á este Escrito.

3 *Memoria de las Agonias de Christo Nuestro Señor estando para espirar en la Cruz con oraciones para este Exercicio.* En Zaragoza en pliego tendido, con una devotisima Imagen del Salvador Crucificado.

4 *Manual de los Exercicios que en obsequio de los Corazones de Jesus, y de. Maria hace su Congregacion en la Iglesia de la Compañia de Jesus de Teruel. Poniendose las Reglas de la Congregacion. El sumario de Indulgencias, y el motivo de hacer la Novena: Una breve Practica para antes de Confesar, y Comulgar, y para despues de haver comulgado. Con una Devocion cotidia-*

dimos á los dos sagrados Corazones, y los medios para perseverar en gracia. Dedicó esta Obra la misma Congregacion à su primer Congregante, y Fundador el Ilustrisimo Señor Don Francisco Perez de Prado, y Cuesta, Obispo de Teruel, é Inquisidor General de España, y se imprimió en Valencia por Josef Estevan Dolz en 8 sin año de edicion, y sin el nombre del Autor.

5 *La buena, y mejor Cara de los trabaxos, mirados en el Espejo de XXX. Maximas importantisimas à los Justos, y Pecadores. Parte primera de los trabaxos en comun, y de su buena cara &c. Parte segunda que prosigue el assunto.* Son dos Tomos en 8, adornado el primero de una Lamina que representa la caida de San Pablo, y el segundo de un Niño Dios lleno de Cruzes con varias alusiones. Hà quedado esta Obra MS. La tenia su Autor dispuesta para la estampa, y grabadas las referidas Laminas. Empieza esta Obra: „*Quanto fatiga al cuerpo, quanto molesta al espiritu: todo es trabaxo. Trabaxo el Estudio &c.*“

Dieron elogios distinguidos al Autor sus Censores, y son dignos de nombrarse el Ilustrisimo Señor Don Juan Lario, Arzobispo de Tarragona en la primera Obra El Doctor Don Martin Monterde, y Mendieta, Colegial del Mayor de San Ildefonso de Alcalà su Catedratico de Artes Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza &c. en su respuesta al Autor allí impresa, y el Doctor Don Francisco Gonzalez, Presidente del Real Seminario de San Carlos de Zaragoza Examinador Sinodal de su Arzobispado &c. en una Carta Respuesta el Autor, allì tambien impresa.

nes del año se tocase la Campana mayor de su Torre nueva por la tarde para excitar á decir tres Credos en memoria de aquella devocion, y para ella estampó el Padre Hernandez su noticia, Oraciones, è indulgencias concedidas à este Santo Exercicio. Murió en Roma en 4 de Abril de 1777 haviendo dexado escritas las Obras que se siguen:

1 *El Alma Victoriosa de la pasion Dominante por medio del examen particular de la Conciencia, de los Exercicios cotidianos, y practicas de las Devociones. Dedicada á San Francisco Xavier.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1759 en 8. adornada de varias Laminas que ilustran sus asuntos. Otra vez en Madrid por Blas Roman 1777, y en el mismo año en Valencia por Josef, y Tomas de Orga, tambien en 8. y tercera vez en Madrid por Benito Cano 1787 asimismo en 8 sin Laminas.

2 *Triduo Mariano, ò disposicion previa de tres dias para celebrar con mucho fervor, y fruto las fiestas mas principales de Nuestra Señora.* En Valencia por Benito Monfort 1760 en 12. Lleva tambien este Opusculo su Monicion al devoto de Maria, y obsequios de Nuestra Señora en èl; en cuyo principio hay una bella Imagen de esta Señora con alusiones á este Escrito.

3 *Memoria de las Agonias de Christo Nuestro Señor estando para espirar en la Cruz con oraciones para este Exercicio.* En Zaragoza en pliego tendido, con una devotisima Imagen del Salvador Crucificado.

4 *Manual de los Exercicios que en obsequio de los Corazones de Jesus, y de Maria hace su Congregacion en la Iglesia de la Compañia de Jesus de Teruel. Poniendose las Reglas de la Congregacion. El sumario de Indulgencias, y el motivo de hacer la Novena: Una breve Practica para antes de Confesar, y Comulgar, y para despues de haver comulgado. Con una Devocion cotidia-*

dimas á los dos sagrados Corazones, y los medios para perseverar en gracia. Dedicò esta Obra la misma Congregacion à su primer Congregante, y Fundador el Ilustrísimo Señor Don Francisco Perez de Prado, y Cuesta, Obispo de Teruel, é Inquisidor General de España, y se imprimió en Valencia por Josef Estevan Dolz en 8 sin año de edicion, y sin el nombre del Autor.

5 *La buena, y mejor Cara de los trabaxos, mirados en el Espejo de XXX. Maximas importantisimas à los Justos, y Pecadores. Parte primera de los trabaxos en comun, y de su buena cara &c. Parte segunda que prosigue el assunto.* Son dos Tomos en 8, adornado el primero de una Lamina que representa la caida de San Pablo, y el segundo de un Niño Dios lleno de Cruzes con varias alusiones. Hà quedado esta Obra MS. La tenia su Autor dispuesta para la estampa, y grabadas las referidas Laminas. Empieza esta Obra: „*Quanto fatiga al cuerpo, quanto moles-*„*ta al espiritu: todo es trabaxo. Trabaxo el Estudio &c.* “

Dieron elogios distinguidos al Autor sus Censores, y son dignos de nombrarse el Ilustrisimo Señor Don Juan Lario, Arzobispo de Tarragona en la primera Obra El Doctor Don Martin Monterde, y Mendieta, Colegial del Mayor de San Ildefonso de Alcalà su Catedratico de Artes Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza &c. en su respuesta al Autor alli impresa, y el Doctor Don Francisco Gonzalez, Presidente del Real Seminario de San Carlos de Zaragoza Examinador Sinodal de su Arzobispado &c. en una Carta Respuesta el Autor, alli tambien impresa.

11 *Ibañez en la Retorica.* Trata tambien de esta Obra en la citada Carta, pag. 23. y 24.

12 *Ibañez con Don Francisco de la Torre.* Acuerda esta Obra en la misma Carta, pag. 24.

13 *Ibañez representando.* Existe alli su memoria, pagina 24.

14 *Ibañez por lo Serio. Ibañez por lo Jocoso.* Así estampó estos dos Titulos en la mencionada Carta, y pagina 24.

15 *Una Tragedia dedicada al Excelentisimo Señor Conde de Aranda, Presidente del Supremo Consejo de Castilla, quando vino à Aragon el año de 1769. que se la ofreció el Autor en su Villa de Epila.* MS. en 4.

16 *Otros Escritos de diversos asuntos*, indicados en la dicha Carta, y pagina.

17 *Discursos, y Tratados industriales, de Fabricas, è Inventos utiles*, que no se publicaron, y no fueron pocos, como *sus Planes, Mapas, ò Cartas.*

18 *Poesias varias à diversos asuntos, Piezas Teatrales, y otros Trabajos Literarios*, que tampoco fueron pocos.

Acuerdan su varia literatura, ingenio, è instruccion piadosa el Ilustrisimo Señor Don Gregorio Galindo, Obispo de Lerida, y el Ilustrisimo Señor Don Juan Francisco Navarro, Obispo de Albarracin; en dos Cartas, que le dirigieron, y se estamparon en *su Ibañez* en la via *Sacra*, como Don Joaquin Barrueta, Doctor en Derechos, Abogado de los Reales Consejos, Don Prospero Arevalo, y otros Censores de sus Obras, y tratando de su linage, acuerdan su memoria el Cronista P. Varon en la Dedicatoria *del Tomo de sus Sermones*, Edicion de 1763. Don Antonio Ramos en su Aparato para la correccion, y edicion de la Obra, que publicò en 1769. el Doctor Don Josef Berni: *De la Creacion*, Antiguedad, y Privilegios *de los Titulos*, edicion de Malaga 1777. en folio pag. 275.

CLXXXII.

diana á los dos sagrados Corazones, y los medios para perseverar en gracia. Dedicò esta Obra la misma Congregacion à su primer Congregante, y Fundador el Ilustrisimo Señor Don Francisco Perez de Prado, y Cuesta, Obispo de Teruel, é Inquisidor General de España, y se imprimió en Valencia por Josef Estevan Dolz en 8 sin año de edicion, y sin el nombre del Autor.

5 *La buena, y mejor Cara de los trabaxos, mirados en el Espejo de XXX. Maximas importantisimas à los Justos, y Pecadores. Parte primera de los trabaxos en comun, y de su buena cara &c. Parte segunda que prosigue el assumpto.* Son dos Tomos en 8, adornado el primero de una Lamina que representa la caida de San Pablo, y el segundo de un Niño Dios lleno de Cruzes con varias alusiones. Hà quedado esta Obra MS. La tenia su Autor dispuesta para la estampa, y grabadas las referidas Laminas. Empieza esta Obra: „*Quanto fatiga al cuerpo, quanto molesta al espiritu: todo es trabaxo. Trabaxo el Estudio &c.*“

Dieron elogios distinguidos al Autor sus Censores, y son dignos de nombrarse el Ilustrisimo Señor Don Juan Lario, Arzobispo de Tarragona en la primera Obra El Doctor Don Martin Monterde, y Mendieta, Colegial del Mayor de San Ildefonso de Alcalà su Catedratico de Artes Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza &c. en su respuesta al Autor alli impresa, y el Doctor Don Francisco Gonzalez, Presidente del Real Seminario de San Carlos de Zaragoza Examinador Sinodal de su Arzobispado [illegible] una Carta Respuesta el Autor, alli tambien in[illegible]

nes del año se tocase la Campana mayor de su Torre nueva por la tarde para excitar á decir tres Credos en memoria de aquella devocion, y para ella estampò el Padre Hernandez su noticia, Oraciones, è indulgencias concedidas à este Santo Exercicio. Murió en Roma en 4 de Abril de 1777 haviendo dexado escritas las Obras que se siguen:

1 *El Alma Victoriosa de la pasion Dominante por medio del examen particular de la Conciencia, de los Exercicios cotidianos, y practicas de las Devociones. Dedicada á San Francisco Xavier.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1759 en 8. adornada de varias Laminas que ilustran sus asuntos. Otra vez en Madrid por Blas Roman 1777, y en el mismo año en Valencia por Josef, y Tomas de Orga, tambien en 8. y tercera vez en Madrid por Benito Cano 1787 asimismo en 8 sin Laminas.

2 *Tridno Mariano, ò disposicion previa de tres dias para celebrar con mucho fervor, y fruto las fiestas mas principales de Nuestra Señora.* En Valencia por Benito Monfort 1760 en 12. Lleva tambien este Opusculo su Monicion al devoto de Maria, y obsequios de Nuestra Señora en èl; en cuyo principio hay una bella Imagen de esta Señora con alusiones á este Escrito.

3 *Memoria de las Agonias de Christo Nuestro Señor estando para espirar en la Cruz con oraciones para este Exercicio.* En Zaragoza en pliego tendido, con una devotisima Imagen del Salvador Crucificado.

4 *Manual de los Exercicios que en obsequio de los Corazones de Jesus, y de. Maria hace su Congregacion en la Iglesia de la Compañia de Jesus de Teruel. Poniendose las Reglas de la Congregacion. El sumario de Indulgencias, y el motivo de hacer la Novena: Una breve Practica para antes de Confesar, y Comulgar, y para despues de haver comulgado. Con una Devocion cotidia-*

diana á los dos sagrados Corazones, y los medios para perseverar en gracia. Dedicò esta Obra la misma Congregacion à su primer Congregante, y Fundador el Ilustrísimo Señor Don Francisco Perez de Prado, y Cuesta, Obispo de Teruel, é Inquisidor General de España, y se imprimió en Valencia por Josef Estevan Dolz en 8 sin año de edicion, y sin el nombre del Autor.

3 *La buena, y mejor Cara de los trabaxos, mirados en el Espejo de XXX. Maximas importantisimas à los Justos, y Pecadores. Parte primera de los trabaxos en comun, y de su buena cara &c. Parte segunda que prosigue el assunto.* Son dos Tomos en 8, adornado el primero de una Lamina que representa la caida de San Pablo, y el segundo de un Niño Dios lleno de Cruzes con varias alusiones. Hà quedado esta Obra MS. La tenia su Autor dispuesta para la estampa, y grabadas las referidas Laminas. Empieza esta Obra: „*Quanto fatiga al cuerpo, quanto mole-*„*sta al espiritu: todo es trabaxo. Trabaxo el Estudio &c.*“

Dieron elogios distinguidos al Autor sus Censores, y son dignos de nombrarse el Ilustrisimo Señor Don Juan Lario, Arzobispo de Tarragona en la primera Obra El Doctor Don Martin Monterde, y Mendieta, Colegial del Mayor de San Ildefonso de Alcalà su Catedratico de Artes Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza &c. en su respuesta al Autor alli impresa, y el Doctor Don Francisco Gonzalez, Presidente del Real Seminario de San Carlos de Zaragoza Examinador Sinodal de su Arzobispado &c. en una Carta Respuesta el Autor, alli tambien impresa.

4 *Diversas Epistolas particulares*, que escribió varios Obispos, y Misioneros que le consultaban en sus dudas, como tambien lo hizo la Sagrada Congregacion de Propaganda Fide; de modo, que estos Escritos pueden llamarse *Consultas*, y Respuestas sobre puntos de especial *consideracion*.

5 *Apendice à la Relacion* que escribió el año de 1747. el Ilustrisimo, y V. Señor Don Fray Francisco Serrano, de la Orden de Predicadores, Obispo Tipasitano, Vicario Apostolico de la Provincia de Fo-kien de la China, y Martyr por la Fè de Christo, que de diversas Cartas, y Noticias posteriores al Martirio del V. Don Fr. Pedro Martir Sanz, ha mandado recopilar la Provincia del Santisimo *Rosario de Filipinas*, donde se divulgò.

6 *Relacion del Martirio de los VV. PP. el Ilustrisimo Señor Don Fr. Francisco Serrano, Obispo Tipasitano, y Vicario Apostolico de la Provincia de Fo-kien, Fr. Juan Alcober*, Fr. Joaquin Royo, y Fr. Francisco Diaz, Misioneros del Orden de Predicadores, recopilada de varias Cartas de dichos VV. Martires de la China, *y de otros Misioneros*. En Manila 1749, y despues en Valencia en 1750, y 1778. en la Oficina de Benito Monfort en 4. Incluida en el Libro Intitulado: *Persecucion contra* la Religion Christiana, y Martirio que padecieron en la Provincia de Fo-Kien en la China cinco Religiosos Dominicos, A saber: El Ilustrisimo Señor Don Fr. Pedro Martir Sanz, Obispo Mauricastrense, Vicario Apostolico, y los quatro *referidos Religiosos*. Se halla alli desde la pag. 179. La publicò siendo Provincial de Filipinas.

7 *Carta, que dirigiò siendo ya Vicario Apostolico de Fo-Kien à la Sagrada Congregacion de Ritos, con fecha del Lugar de Ryhien de dicha Provincia à 21 de Octubre de 1763. remitiendole el Proceso informativo en la Causa de la Beatificacion de los cinco referidos Siervos de Dios.*

Dios. Se imprimió dicha Carta desde la pag. 174. de dicho Escrito, hasta la 180.

8 *Otros Escritos relativos à su Ministerio, y Epistolas de varios sucesos alli ocurridos en la China.*

Le dieron à este Prelado distinguidas alabanzas, á mas de los referidos, el Reverendisimo Maestro General del Orden de Predicadores el P. Fr. Antonio Bremond, el Maestro Mamachi en el Tomo 1. *Annal. Ordin. Prædicat.* lib. 2. pag. 550. edicion de Roma año 1756. El P. Collantes en el Tomo 4 *de la Historia de la Provincia de Filipinas*, en varias paginas de su edicion de Manila. El citado P. Moñoz *en su Oracion funebre de Manila de 17 de Noviembre de 1779*, predicada en su Convento de Santo Domingo, que publicò el Real Colegio de San Juan de Letràn de dicha Ciudad, y dedicò al Real Religiosisimo Convento de Predicadores de Zaragoza, edicion de Manila por Tomàs Adriano 1779. en 4 de 35 paginas. El Doctor Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz *en la Hist. Cronol. de Nuestra Señora del Pilar*, pag. 167. y el citado Real Convento de Zaragoza, colocando su Retrato á la Entrada del Claustro, y agradecido tambien à su piadosa liberalidad de Alhajas, y Joyas preciosas para el Culto Divino, que le embiò.

CLXXXIII.

1747. DON TOMAS FERMIN DE LEZAUN 1778.

NAciò en Zaragoza el 18. de Setiembre de 1747. de una Familia Noble. Fue hijo de Don Pedro de Lezaun, Ciudadano de la misma, y Oficial primero de la Contaduria principal del Exercito, y Reyno

no de Aragòn, y Archivero por S. M. del de este Reyno, y de Doña Teresa de Tornos. La erudita, y amena literatura en que se distinguieron sus Estudios, y talentos, ilustrò mucho en él aquella laboriosidad, desvelo, y amor à su patria, y su nacion, que hicieron el caracter de su espiritu, y adelantaron tanto las esperanzas, que mereciò en los progresos de aquellas letras, quando ya estos no eran pequeño ornamento de la juventud, en que muriò. Dedicado al servicio de dicha Contaduria de Exercito, en que despues fuè Oficial, hizo del mismo modo apreciables sus luces, y conocimientos sabios, que se acabaron de manifestar con este merito en la Real Sociedad Economica de Amigos del Pais, establecida el año de 1776. en dicha Ciudad. Por esto desde luego fue en ella un Individuo estimado, y preferido sobre el asunto de su Empresa, para el que ofreciò una Medalla, acompañada de un curioso Discurso sobre los Simbolos de las Artes, Agricultura, y Comercio, unidos al Tronco de una Encina surmontada de una Cruz llana, primera Divisa en Aragòn, que lo bolviò á ser de esta su Sociedad, con el lema *de florece fomentado*, segun se explica en sus Reales Estatutos, Cap. XV. pag. 41. Edicion de Zaragoza en 1777. La misma Real Sociedad lo hizo su segundo Secretario, y primero de la Clase de Agricultura, en cuyo tiempo á principios del año de 1778. habiendo mejorado el Mapa del Reyno de Aragòn, como se dirá, premiò su desvelo, y diligencia la Real Academia Española de la Historia, creandolo Individuo suyo, con expresiones muy honorificas para su persona, cuya perdida sentimos en el mismo año, el 15. de Noviembre entre tres, y quatro de la mañana, de resultas del incendio del Teatro de esta Ciudad, acaecido el 12. en la Opera que en él se repre-

sen-

sentaba, en celebridad de los dias del Señor Principe de Asturias. Fue sepultado en la Iglesia Parroquial de la misma. Estubo casado con Doña Librada de Sorribas, hija de Don Juan, Regidor de Zaragoza, y de Doña Catalina Lazaro. Manifestó su varia Literatura en las Obras que escribiò con los siguientes Titulos:

1 *Clarin Sonoro de la Fama, que convoca las Musas à celebrar en acordes suaves metros al Maximo entre sus Heroes, y aun mayor que su fama, el Excelentisimo Señor Don Pedro Pablo Abarca de Bolea, Ximenez de Urrea, Conde de Aranda, y de Castelflorit, Marquès de Torres &c. Narracion puntual de los Poetas, y Poetisas celebres, que ha tenido su Nobilisima Ascendencia. Poema Heroyco.* En Zaragoza en la Real Imprenta 1769 en 4. Lo publicò quando el Excelentisimo Señor Conde vino à Aragon desde Madrid, donde era Presidente de Castilla, Gobernador, y Capitan General de Castilla la Nueva. No publicó el Autor su nombre en esta Obra.

2 *Debido Sentimiento que forma el Reyno de Aragon por la Ausencia de su Nobilisimo Patricio, el Excelentisimo Señor Conde de Aranda, y consuelo, que le ofrece un Afecto de dicho Excelentisimo Señor, natural de esta Imperial Ciudad de Zaragoza, en Tercetos.* En esta Ciudad 1769, en 4. Estos dos Escritos Poeticos estan tambien ilustrados de muchas, y muy curiosas Notas, relatibas á sus asuntos.

3 *Discurso sobre la Divisa, y Simbolos, que el año de 1776 ofreciò á la Real Sociedad Economica de Zaragoza, y èsta prefiriò á las demas, que le fueron presentadas. Donde tambien tratà del Reyno de Sobrarbe, y de los honores de ésta Soberania.* Se conserva en dicha Real Sociedad.

4 *Noticia de los Reales Decretos, y Cèdulas sobre el Comercio libre de Indias, y Real Facultad para el reco-*

nocimiento del Rio Ebro con el objeto de facilitar su navegacion, y poner corriente el Camino Carretil à Tortosa, concesion hecha á instancia de la Real Sociedad referida. Publicada por el Secretario segundo de dicha Real Sociedad. En esta Ciudad de Zaragoza por Don Luis Cueto 1778 en 4. La trabaxó en el de 1777.

5 *Mapa del Reyno de Aragon de Juan Bautista Labaña Cosmografo Mayor del Señor Rey Don Felipe II., con la Declaracion Sumaria de la Historia de Aragon para su inteligencia, hecha por Lupercio Leonardo de Argensola, Cronista de S. M., y del mismo Reyno, dada á luz en el año de 1619, y publicada ahora con la division correspondiente de las tierras, de que se compone, corregido aumentado, y adornado con diferentes iluminaciones, y una explicacion en sus margenes.* En Zaragoza 1778. Hubo providencia para suspender la comunicacion de este Mapa interinamente, sobre tocar, parece, algunos confines, con Francia. Don Tomas escribió entonces sus Defensas à la Corte, y al Excelentisimo Señor Conde de Campomanes, Prefidente de la Real Academia de la Historia, la que tanto lo havia distinguido por este trabaxo, y con este motivo escribió

6 *Una larga, y metodica Defensa del dicho Mapa, donde sabia, y modestamente la sugeta á la justa correccion.* Esta vindicacion es un escrito docto, juicioso, è instructibo, que con la muerte del Autor ha quedado en inaccion.

7 *Tres Tratados de Monedas, Medallas, Sellos, y otras curiosidades, y Monumentos antiguos de los Cesares, y de Familias Romanas, de Colonias, Municipios, y Poblaciones Españolas, de Soberanos de esta Nacion, y difusamente de la Moneda Jaquesa.* MSS. en 4. Tubo propension, inteligencia, y gusto en este Estudio, y para su mejor uso formò un copioso, y rico Mu-

seo

seo de estas apreciables memorias, así de oro, como de plata, cobre de mezclas, cobre puro, estaño, plomo, cera, barros exquisitos, de Sellos de Ciudades, y Familias, de Monedas, Medallas batidas en Proclamas Reales, y con otros motivos, de Republicas, y de sucesos memorables: Todo colocado, y distribuido con el mejor Orden, metodo, y dignidad, y con los adornos combenientes, á presencia de los Retratos del grande Arzobispo de Tarragona Don Antonio Agustin, y del erudito Caballero Don Vincencio Juan de Lastanosa, dos ilustres Aragoneses, que escribieron de este asunto, como se dixo.

8 *Armas, y Blasones de muchas Familias de España: Coleccion hecha de Privilegios Reales, Executorias, Pruebas, y otros Documentos Originales, y de Autores fidedignos.* Tenia esta Obra MS. en 4. mas que proyectada. Le havia dedicado muchos trabaxos, que esperaban la ultima lima, y por lo tocante al Reyno de Aragon havia juntado, no sin grande diligencia, un crecido numero de memorias, hasta las mas recientes, del Archivo de la Diputacion de este Reyno, de su Real Audiencia, de Librerias, y Casas de particulares, y de otras partes; llegando su constancia Teson, y curiosidad á reunir en esta Obra muchos Escudos de Armas estampados, y Sellados, otros diseñados, y muchos formados por su pluma en los lugares correspondientes.

9 *Compendio de la Obra intitulada: Linage de Nobles, è Infanzones, del Reyno de Aragon, y sus descendencias, escrito por Juan Matias Estevan, Teniente de Maestre Racional de dicho Reyno, observados, averiguados, y recogidos por tiempo de 50 años; reconociendo los Registros de la Diputacion, Corte del Justicia de Aragon, Bayllia General, Oficios de Maestre Racional, Escrituras, Cortes, Coronaciones Reales, y otros Instrumentos publicos, en dos*

Tomos en folio MSS. Dicho Compendio es un Tomo en 4. de 263 paginas.

10 *Comprobacion, y adiciones hechas por papeles originales, exiſtentes en el Archivo del Reyno de Aragon, que dan el Complemento, que faltaba al Sumario, y Resumario de las Cortes celebradas en el mismo Reyno por sus Serenisimos Reyes, hechas de Orden de los Diputados de aquel por su Croniſta Geronimo de Blancas en el año de 1595; juntamente con una Relacion de varios Oficios del mismo Reyno, y personas que los han obtenido, como Mayordomos, Camareros, Secretarios, Tesoreros, Cancilleres, Vicecancilleres, Caballerizos Reales, Merinos, Gobernadores Generales, Regentes eſte Oficio, Ugieres, Porteros, y Alguaciles Mayores, Consejeros, Procuradores Generales, de Cortes, y del Reyno &c. &c.* Todo se comprende en un grueso Volumen en folio, escrito en gran parte de mano del dicho Blancas. Eſtà la referida Relacion deſde la pagina 184 pag. 2.

11 *Continuacion del dicho Sumario de las Cortes celebradas en Aragon, haſta las ultimas que se tubieron en eſte Reyno el año de 1702.* Es un Tomo MS. en folio.

12 *Advertencias à un Volumen en folio intitulado: Cortes de Tarazona de 1592. Papeles Originales de lo actuado en ellas. Recogido por Don Martin Batiſta de Lanuza, Juſticia de Aragon.* Las iluſtrò tambien con un curioso Prologo.

13 *Tercera Parte de los Progresos de la Hiſtoria en el Reyno de Aragon, y Elogios de sus Croniſtas, en proſecucion de la Segunda escrita por el Croniſta Andres, adicionandola à eſta. Contiene las Memorias del Doctor Don Juan Francisco Andres de Uztarroz. De Don Francisco Diego de Sayas Rabanera, y Ortuvia. De Don Joſef Porter, y Casanate. Del Doctor Don Diego Joſef Dormer. De Don Joſef Lupercio Panzano, Ibañez de Aoyz, y*

de

do Don Pedro Miguel de Samper XV y ultimo Croniſta. No eſtá eſta Obra perfeccionada. Cada Memoria exiſtía separada con las noticias que le corresponden, y que pensaba adelantar, è iluſtrar con los Retratos de los referidos Croniſtas, haciendo lo mismo con los de la Segunda Parte.

14 *Apuntamientos para la formacion de una Completa Noticia de los Croniſtas Honorarios del Reyno de Aragon, que pueda servir de quarta Parte de los Progresos de la Hiſtoria en eſte Reyno, y continuacion de los Elogios de sus Croniſtas. Noticia del Maeſtro Ciſterciense Fray Ramon Miguel Zapater. Del Padre Jesuita Josef Fernandez. Del P. Franciscano Fray Josef Antonio de Hebrera, y Esmir. Del Doctor Don Fray Domingo de la Ripa, Benedictino del Real Monaſterio de San Juan de la Peña, y del Capitan Don Josef Pujol. Con un Recuerdo de los que antes de los Croniſtas Ordinarios, egercieron eſte Cargo, como el Padre Ciſterciense Fray Gualberto Fabricio de Vagad, Miser Gonzalo Garcia de Santa Maria, Don Geronimo de Bolea. El V. Don Martin Garcia, Obispo de Barcelona. Don Juan Garcia de Olivàn y otros, como el Maeſtro Exerich, Arcipreſte de Zaragoza, su Canonigo el Doctor Perez, su Canonigo Blasco de Lanuza, el Maeſtro Dominicano Batiſta, y otros dignos Opositores de la Plaza de Croniſta.* Solo el Proſpecto de la Obra manifieſta lo util, y eſtimable que huviera ſido su concluſion.

15 *Infanzonias, Nobleza, y Privilegios. Decisorias, Titulos, Cavalleratos, y Probanzas, que se hallan en los Regiſtros de Procesos, de Avilitaciones en los Almarios XLVII. L. y LV. del Archivo General del Reyno de Aragon, con la advertencia de que las Exiſtentes en los Regiſtros de los Autos comunes eſtàn comprehendidas en Indice separado.* MS. en 4.

16 *Catalogo de los Virreyes, Lugartenientes Generales, y Capitanes Generales del Reyno de Aragon.* MS. en 4.

17

17 *Derecho del Maravedi en Aragon, y Pueblos que lo pagan en este Reyno y en el Principado de Cataluña.* MS. en 4.

18 *Noticia del Indice, y Rubricas del Archivo de la Diputacion del Reyno de Aragon. De las Ordinaciones de sus Diputados, y de otras Memorias concernientes á lo politico del mismo Reyno.* MS. en 4.

19 *Serie de los Señores Reyes de Aragon desde el Señor Don Alonso I. hasta el Señor Don Carlos III. de Borbon, con Advertencias Historicas.* MS. en 4.

20 *Origen, y Preheminencias del Tribunal de Competencias de Jurisdicciones en el Reyno de Aragon, y Jueces Canzelleres que ha havido hasta ahora desde su establecimiento.* MS. en 4.

21 *Historia, y Succesion de los Justicias Mayores del Reyno de Aragon desde el año de 1118 en que fue la Conquista de Zaragoza, hasta el de 1707 en que se extinguiò este Supremo Magistrado.* MS. en 4. que tambien lleba los Escudos de Armas de dichos Justicias, desde donde dexò de tratar de ellos el Cronista Blancas, y en esta parte es este Tratado, Continuacion de sus Comentarios de las Casas de Aragon.

22 *Memorias sobre la Zaragoza Antigua, que escribiò el Cronista Andrés, en ilustracion de esta tan util Obra.* MS. en 4.

23 *Reseña de los Gobernadores del Reyno de Aragon desde que hay memoria de ellos, hasta que se suprimiò este Cargo, y de los Regentes de su Real Chancilleria, y Real Audiencia, con noticias de Regentes del Sacro, Supremo Consejo de Aragon.* MS. en 4.

24 *Recuerdos Politicos de diferentes antiguas Rentas, y Tributos Reales del Reyno de Aragon, y forma de su reparto.* MS. en 4.

25 *Nomenclatura Cronologica de los Diputados que ha havido en Aragon, desde que hay memoria de ellos, hasta*

ta el año de 1705., con separacion de años, y succesion de tiempo. MS. en 4.

26 Noticia, y Regiſtro de las ultimas Cortes que se combocaron en Aragon con los Nombres de los que aſiſtieron á ellas en Zaragoza el año de 1702.

27 Algunas Advertencias sobre un Libro de mano de Fragmentos, que dexò escritos de su letra el Croniſta Geronimo Zurita; particularmente sobre el Tratado de las doze Sobrecogidas del Reyno de Aragon, y numero de sus Fuegos, hechas en las Cortes de Tarazona de 1495. comprobando sus Regiſtros el dicho Don Tomàs de Lezaun, y añadiendo à eſta Copia algunos Pueblos que faltaban. Con la Nota de eſta Adicion.

28 Origen de las Moncdas, sus Inventores, Metales, y otras cosas de que se han formado en diſtintos tiempos. Su perfeccion, su Curso en España desde los Siglos mas antiguos. Con Noticias particulares de Aragon, tocante à eſtos asuntos. MS. en 4.

29 Una urbaniſima, y curiosa Epiſtola dirigida al Real Monaſterio de San Juan de la Peña, en que le hizo donacion, y con ella le remitiò, los Fueros de Sobrarbe escritos en Vitela en el Siglo XIV, que havian pertenecido al celebre Don Luis de Exea, y Talayero, Juſticia de Aragon. Con otro Exemplar mas antiguo de los Fueros de Navarra. Codices que eſtimò eſta Comunidad como conſta de su Respueſta de 1774.

30 Tratado de las Monedas Jaquesas de Sobrarbe, y Aragon. De su Origen, Curso, Alteraciones, y Providencias para su perpetuidad, tanto de las de cobre ligado con plata, como de las de plata, y de oro, con el valor que han tenido en diſtintos tiempos. Diferencia del Blason antiguo del Reyno, y Reyes de Sobrarve, Cronologia de ellos, y de los de Aragon por sus Monedas. Demoſtracion, y explicacion de las que han batido dichos Reyes, con otras memorias de eſtos asuntos. MS. Es un Tomo en folio, iluſtrado de Diseños exactos de-

demas de cien Medallas, Monedas, Escudos, y otros Signos públicos con las Armas de Sobrarbe, y su antigua Divisa. Con otros Diseños, y figuras, que tiene relacion con su argumento, que es cosa bien prolija, y acertada. Presenta asimismo un Prologo, y Discurso preliminar de igual merito, y en el mismo Volumen hay en Papeles sueltos otras diferentes Memorias que dan extension à sus asuntos, y muchas advertencias con este objeto. Este tan erudito trabaxo se destinó para el Archivo del Real Monasterio de San Juan de la Peña, y en efecto pasó à èl, y su Comunidad se obligò por esta Dadiva á hacer algunos Sufragios por su difunto Autor, y un hermano suyo, Oficial de los Voluntarios de Aragon, que ultimamente entregò este Escrito.

31 *Excabaciones hechas en virtud de Orden de S. M. para la ereccion, y decoramiento del Panteon de los Serenisimos Señores Reyes de Aragon, cuyas Cenizas yacen en el Real Monasterio de San Juan de la Peña; con muchas memorias, y noticias de esta Real Casa.* MS. en 4 de 120 paginas con dos Planes uno al principio, y otro al fin del Tomo. El primero representa el corte de la peña, sepulturas, y fabrica del antiguo Monasterio. La concavidad de la Cueva donde està el bucle de la dicha peña, las tres hileras en que están colocados los Reales Cadaveres, y el segundo presenta la explicacion de estas Sepulturas, y lo que en ellas se encontró en dicha excabacion: Obra á la que se diò principio en 6 de Julio de 1770. Dase tambien noticia de las otras Sepulturas que hay de los Ricos hombres, y de la fabrica, y adornos de aquellas. Escrito que lo trabaxó el Autor en aquel tiempo para perpetua memoria del suceso, como en èl lo dice.

32 *Discurso sobre que los Dineros, de que se hace men-*

mencion en las Tarifas que hoy ſirven de gobierno para la exacion de Derechos en los Reales Peso, y Almudi de Zaragoza, y Peso Real de Daroca son de los que 24 componen en Aragon el Real de plata, ò valor de la Moneda Provincial del Reyno de Aragon. MS. en 4 de 38 ojas utiles. Y lo trabaxò el Autor con motivo de los Autos que se ſiguieron en Apelacion en el Real Cousejo de Hacienda; entre el Marquès de Perales, y la Ciudad de Daroca. Lleva la fecha de Zaragoza á diez y ocho de Diciembre de 1773.

33 *Notas à la Obra del Sumario, y Resumario de las Cortes del Reyno de Aragon escrito por su Croniſta Blancas en folio, y se hacen en ilustracion de dicha Obra.* MS. en folio.

34 *Apuntaciones Hiſtoricas sacadas de los Regiſtros de los Almarios* 48, *y* 49 *del Archivo General del Reyno de Aragon.* MS. en 4.

35 *Ramillete de varias Poeſias Latinas, y Españolas aſi suyas como agenas.* Es un Tomo en 4 MS. de 102 paginas sencillas.

36 *Diferentes Papeles de varia leccion, con Notas del Autor.* Tubo tambien el cuidado de recoger muchos Originales de diversos asuntos, ò Traslados apreciables (copiándo èl otros muchos) con un grande numero de Cartas de Soberanos. De la Diputacion de Aragon, de Miniſtros, y Sugetos respetables aſi naturales, como eſtrangeros, y un distinguido cumulo de Noticias, y otros Papeles, que todo me lo franqueò liberaliſimamente: favor que serà ſiempre de nueſtro agradecimiento, y memoria. Muchos de dichos MSS. copiamos con igual favor, y los eſtimamos entre otros escritos, que ha recogido nueſtro cuidado, como varios Libros que le pertenecieron, y compramos en su Almoneda. Diferentes de los referidos MSS. pararon en la Libreria que

fue del Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza. Otros en la de Don Tomas Sebaſtian, y algunos quedaron en la Casa nativa del Autor.

CLXXXIV.

DON CARLOS DE ALCOVER 1778.

NAtural de Zaragoza, y Racionero de su Santa Iglesia de Nueſtra Señora del Pilar, donde tambien fue Maeſtro de Ceremonias. Tenia particular inclinacion, y propenſion á la Aſtrologia, que egercitó, como se verà. Falleciò en 1778 habiendo impreso algunos Pronoſticos con nombres supueſtos. Tengo dos de ellos con eſtos Titulos:

1 *Pronoſtico, y Diario de Quartos de Luna, y Universal para eſte año de* 1758 *su Autor el Doctor Don Carlos Guillini, Profesor de Matematicas, vulgarmente llamado el Secretario de Apolo.* En Zaragoza por Joſef Fort 1758 en 8.

2 *Pronoſtico, y Diario de Quartos de Luna &c. por dicho Guillini &c.* En Zaragoza 1759 por Joſef Fort en 8.

CLXXXV.

1695 P. DON BRUNO JOSEF ALLOZA 1778.

NAciò en la Villa de Alcoriza en 1695. En la Carrera de los Eſtudios se diſtinguiò en los de la Jurisprudencia Canonica. Se retirò despues á la Cartuxa de Nueſtra Señora de las Fuentes, donde visțiò el Hábito de San Bruno en 10 de Junio de 1724.

1794. Fue Monge de loable exemplo, y muy aplicado al conocimiento de la Sagrada Escritura. Sirvió á su Religion en los Cargos que le ofrecieron, y murió en dicha Cartuxa en 13 de Marzo de 1778. Escribió un Libro en 4. con el Titulo siguiente:

1 *Verdades del Padre Alloza, y algunas Cartas sobre varias dudas que se le propusieron.* Se conserva MS. en la referida Cartuxa. Trata en él de los Oficios, Cargos, y Empleos de Prior, Vicario, Procurador, &c. del Orden de la Cartuxa: Las circunstancias que se requieren para obtenerlos, y desempeñarlos, y el modo de corregir sus defectos. Entre las referidas Cartas hay algunas sobre la Inteligencia de algunos Textos de la Sagrada Escritura, y todo está tratado, y coordinado con buen metodo, y mejor conocimiento de los asuntos.

CLXXXVI.

DON FRANCISCO PERENA 1778.

De Zaragoza. Estudió la Medicina con esmero y recibió el Grado de Doctor en esta Facultad. En el año de 1733. era ya Medico de Camara de la Familia de la Reyna, y de la Real Sociedad de Sevilla. Posteriormente fue Medico de las SS. Descalzas Reales, y ultimamente Medico de Camara del Señor Rey Don Carlos III. Murió en el año de 1778. en Madrid. Fue sugeto de recomendable erudicion, á la que en parte devió la adquisicion de una selecta Librería, de que es actual posehedor el Rey Nuestro Señor Don Carlos IV, que Dios guarde. Escribió:

I *Conclusiones breves y claras, Theologico-Medicas Legales contra la Disertacion Medico Theologica que dió à luz Diego Matheo Zapata.* En Madrid en la Imprenta de Bernardo Peralta 1733, en 8. Dedicó esta Obra à los Muy Ilustres, y Doctos Señores, que componen el Real Proto Medicato. Comprueban allí el merito de este escrito, y el de su Autor el Doctor Don Martin Martinez, Medico de Camara de S. M. con egercicio, Catedratico de Anatomia, y Presidente que fue de la Real Sociedad de Sevilla en su Censura, y el Doctor Don Manuel de Anaya, Medico Matritense en un Elogio Latino allí impreso y Don Blas Beaumont, Cirujano de S. M. y Director Anatomico de Madrid en una Carta, allí tambien estampada.

CLXXXVII.

1707. FRAY PEDRO NOLASCO MAYNAR. 1778.

REligioso del Orden de Nuestra Señora de la Merced. Nació en la Villa de Herrera en 1707. Recibió el Hàbito de dicha Orden en su Convento de la Ciudad de Daroca, è hizo en él su profesion. Leyò Artes, y Teologia, y obtuvo el Grado de Presentado de numero, y fue Comendador de Barbastro. En la Oratoria Evangelica egerció frequentemente sus funciones. Predicó muchos Sermones, Adviantos, y Quaresmas, y murió en el Real Convento de San Lazaro de Zaragoza, en 5. de Abril de 1778. de 71. años de edad, y dos meses, habiendo vivido muy ajustado á las leyes, y obligaciones de su Estado. Imprimió por los años de 1740.

1 *Un Resumen de la Doctrina Christiana*, en 16. para que fuese facil su instruccion.

CLXXXVIII.

DON MIGUEL GERONIMO ONDEANO.

1778. Natural de Zaragoza, en cuya Universidad estudiò Artes, y Teologia, y siguiò con lucimiento la Carrera de los Concursos à Curatos en este Arzobispado, obtuvo en él los de las Pedrosas, de Luna, de Albalate, del Arzobispo, y ultimamente la Reteria de Moyuela. Fue tambien Doctor Teologo, Orador Evangelico de merito, y un Parroco estimado por su sabiduria, probidad, y zelo del bien de sus Feligreses. Imprimiò:

1 *Sermon Panegirico à la Purisima Concepcion de Maria Santisima, que dixo en Zaragoza en su Festividad.* En esta Ciudad por Francisco Moreno 1752. en 4.

2 *Diferentes otras Oraciones Sagradas*, que dixo en varios tiempos. Los Censores de aquel Sermon ensalzan su merito, y el de su Autor, juntamente con Don Pedro Antonio Casaleras de Amat en su *Narracion* Historica de la Virgen de los *Arcos*, pag. 5. 6. 13. y 24.

CLXXXIX.

1724. FR. JOSEF DE SAN ANTONIO 1778.

Nació, y fue bautizado en Villafeliche en 25. de Marzo de 1724. con los nombres de Josef Pablo Romeo y Rebollar. En 1740. à 23. de Febrero tomò

mó el Hábito de Monge Geronimo en su Real Monaſterio de San Bartolome de Lupiana, dos leguas diſtante de Guadalajara, donde fue piadoso su tenor de vida, y muy particular su eſtudio en todo genero de literatura, de que tubo sabios conocimientos, no poco eſtimados en la inſtruccion, y en el gobierno regular, donde à mas fue gratisima su discrecion, y observancia de su Inſtituto. Muriò en 8. de Diciembre de 1778. à las 4. de la tarde. Las Obras que escribiò son:

1 *Teologia Eſcolaſtica para su mas comodo eſtudio.* un Tomo MS.

2 *Teologia Dogmatica expueſta en igual metodo, en otro Tomo* MS.

3 *Hæreticorum Hiſtoria Liber unus.* Obra util en su argumento. MS.

4 *Un Libro de Expoſicion de Job, que contiene desde el Capitulo primero haſta el sexto inclusive*, y la continuò en otros Quadernos Latinos. MS.

5 *Hiſtoria de Nueſtra Señora de Madroñal.* MS.

6 *Vida de San Juan Nepomuceno, Canonigo, y Martir de Praga*, en Verso Latino, que parece se publicò en Madrid.

7 *Opuſcula Poetica Tomo I.* en 4. MS. que se ha desaparecido.

8 *Opuſcula Poetica Tomo II.* que se conserva MS. en 4.

9 *In honorem V. Viri Cælii Sedulii Presbyteri, Carmen Latinum.* Un Tomo en 4. MS.

10 *Gloſa sobre el Himno: Ave Maris Stella.* En Verso Español. MS. en 4.

11 *Gloſa sobre el Himno: Quem terra, pontus, Sidera.* En Verso Español. MS. en 4.

12 *Gloſa sobre el Himno: O Gloriosa Virginum*, en Metro Español. MS. en 4.

13 *Gloſa sobre el Himno: Memento rerum Conditor.*

En

En Metro Español. MS. en 4.

14 *Glosa sobre la Oracion del Ave Maria.* En Español MS. en 4.

15 *Otras Obras Poeticas que dexó comenzadas.* MS. *con diferentes Fragmentos Literarios.*

Todas estas Obras quedaron en dicho Real Monasterio de San Bartolome de Lupiana, excepto la del numero 7. como consta de una Memoria que hemos recibido de este Monasterio, donde asimismo se hace el honor debido à la Religiosidad, literatura, è ingenio de este Escritor.

CXC.

DON MARIANO JOSEF BARRANS 1778.

DE Zaragoza. Fue Oficial de la Contaduria del Catastro de aquella Ciudad, Socio de la Real Sociedad Economica Aragonesa de Amigos del Pais, desde su establecimiento, y Secretario de la misma en su Junta particular de Comercio. Su capacidad, instruccion, y laboriosidad fueron tan conocidas, como su pasion, y cuidado en fomentar, y adelantar los destinos, y objetos utiles de aquel Cuerpo, el qual tambien lo distinguió en la distribucion, y adjudicacion de premios, que hizo en su Junta Ordinaria celebrada en 18 de Diciembre de 1778, asignandole 752. Reales y 32 mrs. en premio de haver establecido en Xea de Albarracin, y en Zaragoza varios Telares de Bayetones de todos colores, como los que se consumen de Fabricas Estrangeras, con materiales de este Reyno; pero quedandose en el favor de esta Distincion, dexò la referida Cantidad à disposicion de la misma Real Sociedad, la que con su temprana muer-

to.

de acaecida en 31 de Octubre de 1778. quedò privada de un util Individuo, quien escribiò:

1 *La Hiſtoria de Ruſia baxo el Reynado de Pedro el Grande, traducida del Francès al Español, y la aumentò con un Diſcurſo ſobre los ultimos ſucesos de aquel Imperio, è ilustrò con Notas.* MS. en dos Tomos en 4. el primero de 537. ojas, y el segundo que no està numerado es de igual tamaño. Ambos se conservan en la Librerìa del Excelentiſimo Señor Don Vicente Fernandez de Cordova, y Alagòn, Conde de Saſtago en Zaragoza, donde los he viſto.

CXCI.

1688 FRAY MIGUEL ESCOLANO 1778.

REligioso Dominico, Hermano del Presentado Fr. Juan Escolano, de quien se tratò en 1754. Naciò en la Villa de Alcorisa el año de 1688. En la edad de 13 años, y 4 meses tomò el Hàbito de la Orden de Predicadores el 8 de Febrero de 1702. en el Convento de San Ildefonso de Zaragoza, y en el profesò. Siguió los Eſtudios con grande aprobechamiento, y con el mismo leyò despues la Filoſofia, y Teologia, y obtuvo los Grados de Presentado, y de Maeſtro de Numero de la Provincia de Aragon, de la que tambien fue Padre, Prior del referido Convento, Examinador Sinodal del Arzobispado de Zaragoza, Calificador, è Inquiſidor Ordinario del Tribunal de Aragon. En la Oratoria Evangelica se ocupò aſimismo en los Reynos de Aragòn, y Valencia, y Principado de Cataluña, y en otras partes, como en la Inſtruccion Espiritual, y gobierno de Religiosas. Murió en el referido Convento el 11 de Mayo de 1778. Escribiò, y publicò:

1

1 *Cedula Glorioso Thomàs triumfante : Glorias de su Sagrado Cingulo. Sermon Panegirico que predicò en la fiesta que hace su Escuela en el Convento de San Ildefonso, Orden de Predicadores de Zaragoza.* En esta Ciudad por Francisco Revilla 1719. en 4.

2 *Milagro de un Colirio una vez visto en Christo, continuado por el Doctor Angelico Santo Tomàs, notificado en este Panegirico en 10. de Mayo de 1723.* En Zaragoza por Pasqual Bueno en este año en 4.

3 *Oracion Panegirica de Santo Tomàs en las Fiestas que le consagrò la Familia de Clerigos Menores en los dias 13. y 14. de Abril de 1738. que dedicò à la Excelentisima Señora Doña Laura de Castel y Colomèr, Marquesa de Torrecusa, y Camarera Mayor de la Reyna N. Señora Doña Isabèl Farnesio, el Padre Manuel Mateo, Preposito de los Clerigos Menores.* En Barcelona por Josef Texidò 1736. en 4. Tambien publicò

4 *La Obra intitulada : Luz de la Senda de la virtud en el Camino de la Perfeccion, su Autor el Maestro Dominicano Barò*, la que dedicò al Ilustrisimo Señor Don Josef Rodrigo y Villalpando, Marquès de la Compuesta, Secretario de Estado, y del Despacho Universal de Gracia, y Justicia *de S. M. Catolica &c.* En Madrid 1734. en folio.

5 *Por su Convento de San Ildefonso, Orden de Predicadores de Zaragoza, respondiendo como Prior suyo à la Pretension del Conde de Torresecas sobre bienes.* La firmò en 28. de Marzo de 1747. è imprimiò en Zaragoza, en este año, en folio de 26. paginas.

6 *Diferentes otros Sermones, Consultas, Dictamenes, y otros Papeles*, que indica una Memoria que tengo remitida del dicho Convento en 1753. donde al mismo tiempo se representa el merito del Autor, y tambien alabado por los Censores de sus Obras, especialmente por el Doctor Don Jacinto Ferrando y Arriola, Canonigo Doctoral de la Metropolitana de

Zaragoza, Juez Sinodal de su Arzobispado. El Doctor Don Josef Martinez Aguirre, Canonigo Lectoral de la misma Santa Iglesia, Examinador Sinodal de su Arzobispado, y el Maestro Mercenario Fray Francisco Salvador y Gilaberte, General que fue de su Religion, electo Obispo de Almeria, y en alabanza perpetua por su Convento de San Ildefonso en la Inscripcion que en 1780. colocò al pie de su Retrato de cuerpo entero en su Claustro principal entre otros Ilustres hijos suyos.

CXCII.

1712. FR. MARCO ANTONIO VARON Y Orzain 1779.

RElegioso Francisco Observante, que nacìò en la Villa de Tauste en 18. de Enero de 1712. Vistiò el Hàbito de aquella Orden en el Real Convento de San Francisco de Zaragoza, el 18. de Junio de 1728. y en él hizo su Profesion. En los Cargos de Letor de Artes, y Teologia tubo merito su erudicion, y egerciendo este Magisterio en el Colegio de S. Diego de aquella Ciudad, fue su Guardian, y despues Letor Jubilado, Difinidor, Croniſta de la Provincia de Aragòn, Padre de ella, y de la de Burgos. Dedicòse con especialidad à la Oratoria Evangelica, y en sus muchos Empleos tubo acceptacion. Murìò en el Convento de Tauste en 29. de Junio de 1779. habiendo escrito, y publicado:

1 *Frutos del Rosario. Oracion Panegirica que dixo en el Templo de Nuestra Señora del Portillo de Zaragoza.* En esta Ciudad por Francisco Moreno 1757. en quarto.

2 *Sermon de Santa Apolonia Virgen, y Martir, que en el dia 9. de Febrero de 1749. predicò en la Iglesia Parroquial de San Lorenzo de Zaragoça.* En esta Ciudad por Francisco Moreno 1739. en 4.

3 *Sermones, y Oraciones Panegiricas diferentes, &c.* En Pamplona por los herederos de Martinez 1763. en 4. Los dedicó al Muy Ilustre Señor Don Joaquin Ibañez, Cuevas de Bernabe, Marquès de la Cañada, Coronél entonces del Regimiento de Infantería Española de Cantabria. Varias de estas Oraciones vieron antes la luz pública.

4 *Sermon de Nuestra Señora de Sancho Abarca de la Villa de Tauste, que dedicò á su Ilustre Cofradia.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1772. en 4.

5 *Historia del Real Monasterio de Sixena. Añadense al fin quatro Disertaciones Criticas sobre puntos de la Historia, que dedicò à la Señora Priora de dicha Real Casa de San Juan de Jerusalèn, en el Reyno de Aragòn.* En Pamplona por Pasqual Ibañez 1773. en 4.

6 *Historia del Real Monasterio de Sixena. Tomo II. Añadense al fin Bulas Pontificias, Decrètos, y Privilegios Reales, copiados de sus originales fidelisimamente.* En Pamplona por Josef Longas 1776. en 4.

7 *Historia del Real Monasterio de Sixena. Tomo III.* Lo dexò comenzado, y todos los Papeles relativos à él, y al complemento de esta Historia, se remitiéron al dicho Monasterio despues de la muerte del Padre Varon, como me lo han noticiado del referido Convento de Tauste, donde es honorifica la memoria de este Autor, como en las Censuras de sus Obras.

CXCIII.

1707. P. JESUITA JUAN MIGUEL MADOZ 1779.

NAció en Zaragoza, en 27. de Diciembre de 1707. Fue admitido en aquella Religion en 15. de Diciembre de 1726. è hizo su profesion solemne en 1744. Despues de los Estudios, y de haber dado pruebas de su aprobechamiento, y religiosidad en varios Empleos de su Instituto, tubo el de Procurador de los Pobres presos en las Reales Carceles de Zaragoza, y este Empleo tan particular en la caridad, é inteligencia, lo desempeñò muchos años. Murió en Italia el año de 1779. Escribiò:

1. *Escuela de Perfeccion para los dias de retiro, y Exercicios Espirituales, segun el espiritu de San Ignacio de Loyola para Personas Religiosas; y para todas los que aspiran à la Perfeccion. Dispuesta conforme al Original Frances, que sacó à luz con Titulo de Retiro Espiritual el P. Francisco Nepeu.* En Zaragoza por Josef Fort 1765. en 4. Con la misma Obra trabajò un util, è instructibo

2. *Prologo Doctrinal, compuesto por el que dà à luz en Español esta Obra, para su mas clara inteligencia, y sacar asi de ella mejor fruto, y aprobechamiento espiritual.* Al fin del que puso el Autor su nombre. Se compone este Tratado de 49. paginas.

CXCIV.

1715. DON JOSEF AMAR Y ARGUEDAS 1779.

EN 28. de Abril de 1715. naciò en la Ciudad de

de Borja, y fue bautizado en su Parroquial de San Miguel. Su distinguido linage es conocido con el Blason de tres Anades de pico, y patas Roxas en agua. Estudiò las Humanidades, y la Filosofia con aprobechamiento, y despues se dedicò á la Medicina en la Universidad de Zaragoza, en la que recibiò el Grado de Doctor en esta Facultad en 7. de Junio de 1739. y fue admitido en su Colegio de S. Cosme y S. Damian. En 22. de Julio de 1743. obtuvo en la misma Universidad la Catedra de Anatomia hasta el 24. de Octubre de 1748. en el que pasò á la de Aforismos, y de esta Catedra logrò otra vez Real Merced en 24 de Junio de 1752, y se jubilò en ella en 20 de Febrero de 1755, haviendo pasado á servir á la Corte de Madrid á servir á sus Magestades en 13 de Julio de 1754. Al honor de la instruccion comun añadió en Zaragoza el de ser Medico de su Real, y General Hospital, de Academico, y Vice-Presidente de la Real Academia Medico-Matritense, Socio con egercicio de la Real Sociedad de las Ciencias de Sevilla, y de la de Nuestra Señora de Esperanza de Oporto. Quan agradable fuese su merito lo manifestaron los Señores Reyes Catolicos Don Fernando VI., y Doña Maria Barbara de Portugal, su Esposa, eligiendolo por su Medico de Camara con egercicio; y tambien el Señor Don Carlos III, dandole todos los honores del Real Proto medicato, y la plaza de Proto medico del Reyno de Navarra; apreciando tambien en èl la continuacion de los buenos servicios del celebre Doctor Don Miguel Borbon, su Medico, con cuya hija Doña Ignacia estubo casado. Muriò en Madrid en 22 de Abril de 1779, haviendo perpetuado sus desvelos fisicos, y utiles observaciones en las siguientes Obras, que escribió en obsequio del bien publico:

1 *Instruccion curativa de las Viruelas, dispuesta para los Facultativos, y acomodada para todos.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1774. en 4.

2 *Aditamento sobre el Sarrampion.* Se halla en la referida Obra desde la pagina. 133. hasta su fin.

3 *Instruccion curativa de las Calenturas conocidas vulgarmente con el nombre de Tabardillo, en la que se propone un particular metodo, y se dà noticia de varias Epidemias de España, y fuera de ella.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1775. en 4.

4 *Instruccion curativa, y preservativa de los dolores de Costado, y Pulmonias, con noticia de la Inflamacion, y dolor en general, y de su curacion.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1777, en 4.

5 *Disertacion Latina sobre las Viruelas.* Hace el Autor memoria de ella en el Preambulo de su primera Obra pag. 17, advirtiendo, que la escribió en Zaragoza con motivo de la Epidemia de Viruelas que padeció esta Ciudad el año de 1751, que la conservaba en su poder, *y que formò semejantes observaciones en otras Epidemias.*

6 *De Jejunio, et Quadragesima.* Es una instructiva, y curiosa *Disertacion* MS. que trata del Ayuno circa Aetatem, circa Laborem, circa paupertatem, circa morbum; y advierte al fin que la acabó de Escribir el dia de Santa Maria Magdalena del año 1736. Conserva su Original en 4 Doña Josefa Amar, y Borbon, su hija, Señora adornada de mucha erudicion, conocimiento de Lenguas, y mucha humanidad, de quien se tratará.

Elogian la memoria del Autor entre otros Escritores, el Doctor Don Josef Pasqual *en su Discurso de hacer levantar los Enfermos. pag.* 64, y 65, edicion de Barcelona 1783. Monton *en la Dedicatoria de su Disertacion Chirurg.* Don Manuel Martinez Lopez, *en su Disertacion Medico Practica de los dos mas excelen-*

lentes remidios locales del Dolor de Coſtado pag. 57, y en otras, edicion de Madrid 1783; llamandolo tambien Inſigne Protomedico, y el Licenciado Gorraiz Beaumont, Hiſtoriador por S. M. del Real Gavinete de la Hiſtoria Natural lo cita muchas veces *en el Juic. sobr. la Inocul de las Viruel.* edicion de Pamplona 1785. pag. 37. 40. 75. 90. 195. y 60. num. 29. dice que fue un erudito Aragonès, y bien conocido en la Corte por su superior talento, acertada practica, y otras prendas.

CXCV.

1731 DON MIGUEL LIÑAN, Y LOPEZ 1779.

MEdico Socio de la Real Academia Medico Matritense, natural de Calatayud donde nacìò en 1731. Eſtudiò en eſta Ciudad las letras Humanas, y la Filoſofia, y en Valencia la Medicina con el celebre Doctor Piquer. Su buen talento socorrido de una tenaz memoria y ayudado de su aplicacion, eſtudio continuo de los Libros ſelectos de su Facultad y una felix experiencia, y practica no menos afortunada, le dieron conocimientos muy baſtos en eſta Ciencia, y fue particular el que adquirìò para la curacion de Dolores de Coſtado. Se dedicò tambien con ſuceso à la Anatomia, Cirujia, y Botanica, de que da repetidos testimonios su patria donde egercia su Facultad, y murìò à los 50 años de edad, en el dia 20 de Febrero de 1779. Escribiò:

1 *Praxis Medica in gratiam Tyronum scripta, secundum mentem Lazari Riverii.* Un Tomo en 8 escrito en 1750, corregido, y aumentado despues, con un Indice muy completo. MS.

2 *De cognoscendis, et curandis præcipue internis hu-*

mani

magni Corporis morbis. Tres Tomos en 4. MS.

3 *Dissertatio de Morbis Endemicis Civitatis Calatayud. De Epidemicis præsentibus, & de Sporadicis.* La escribiò para satisfacer una Orden del Consejo de Castilla, comunicada en 1770. y la firmò: Postri die Kalend. Junii 1770.

4. *De Litteratura Mixta.* Es un Tomo en 4. MS. Todos estos Escritos quedaron en sus Herederos.

CXCVI.

FR. ROQUE LAPLANA Y CAMAÑES 1779.

NAtural de Molinos, Diocesis de Zaragoza. De joven se apartò del Siglo, vistiendo el Hábito del Orden de la Santisima Trinidad, donde con la observancia de su Instituto, fueron conocidos sus adelantamientos en los Estudios, de que fue un Profesor abentajado en la Provincia de Aragon, y por ella defendiò tambien Conclusiones de Teologia en su Capitulo Provincial del año de 1739. y fue su Maestro de Numero. Desde 6. de Febrero del dicho año, Doctor Teologo por la Universidad de Zaragoza, en la que siguiò con mucho lucimiento las oposiciones á sus Catedras, y no lo tubo menor en las Funciones de la Oratoria Evangelica, como en los Cargos de gobierno. Fue Ministro del Convento de San Lamberto de Zaragoza, dos veces Regente de Estudios, y Retor de su Colegio, Difinidor de Provincia, y tambien General, Provincial dos veces de la Provincia de Aragon, Elector General, Examinador Sinodal del Arzobispado de Zaragoza, y de los Obispados de Barbastro, Lerida, y Barcelona. Fue devotisimo de Santa Inés, Patrona de su Religion. Ayunaba à pan, y agua en la Vigilia de

su

su Festividad ; dice el Maestro Calvo *en su Resumen* de las Prerrogativas *de esta Orden* . pag. 443. y la Santa , sin duda le consiguiò en su ultima enfermedad , en que hallandose con delirio por lo vivo de la calentura que lo mortificaba , se despejase en el dia de su Fiesta , para que recibiese los Santos Sacramentos. Murió en su Colegio de Zaragoza en 31. de Enero de 1779. Escribió , y publicó :

1 *Voz Alegorica de la Iglesia en aplauso de la pureza de Maria Santisima en su Concepcion. Oracion Sagrada que dixo en su Festividad en la Iglesia del Real Convento de San Francisco de Zaragoza , el año de* 1749. en que se imprimió en esta Ciudad por Francisco Tomàs Revilla , en 4.

2 *Disertacion Academica del Buen Gusto en la Oratoria Sagrada , ilustrada con una Oracion Moral , que dicta el modo de oir con fruto la palabra Divina.* En Zaragoza por Josef Fort 1763. en 4. La trabajò su Autor con motivo de ser Individuo de la Academia de Buen Gusto en las Ciencias , que se formò en Zaragoza, en Casa , y bajo la proteccion del Excelentisimo Señor Conde de Fuentes.

3 *Un Libro de Sermones Panegiricos , y de Quaresma*, que predicò con aceptacion , no solamente en la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza , y tambien Segunda Quaresma en 1760, sino en otras del Reyno.

Lo alaban à mas de sus Censores el Doctor Don Josef Gomez , Canonigo Magistral entonces de Zaragoza , y despues Obispo de Zamora. El Doctor Don Blas Matias San Juan , Canonigo Penitenciario de esta Santa Iglesia , Catedratico de Prima Jubilado en la Universidad de esta Ciudad &c. y el Doctor Don Manuel Turmo , Canonigo Penitenciario de la misma , Visitador , y Examinador Sinodal del Arzobispado Catedratico de Visperas de

1 *Instruccion curativa de las Viruelas, dispuesta para todo Estado de personas, y acomodada para todos.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1774. en 4.

2 *Aditamento sobre el Sarrampion.* Se halla en la referida Obra desde la pagina. 133. hasta su fin.

3 *Instruccion curativa de las Calenturas conocidas vulgarmente con el nombre de Tabardillo, en la que se propone un particular metodo, y se dà noticia de varias Epidemias de España, y fuera de ella.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1775. en 4.

4 *Instruccion curativa, y preservativa de los dolores de Costado, y Pulmonias, con noticia de la Inflamacion, y dolor en general, y de su curacion.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1777, en 4.

5 *Disertacion Latina sobre las Viruelas.* Hace el Autor memoria de ella en el Preambulo de su primera Obra pag. 17, advirtiendo, que la escribió en Zaragoza con motivo de la Epidemia de Viruelas que padeció esta Ciudad el año de 1751, que la conservaba en su poder, *y que formò semejantes observaciones en otras Epidemias.*

6 *De Jejunio, et Quadragesima.* Es una instructiva, y curiosa *Disertacion* MS. que trata del Ayuno circa Actatem, circa laborem, circa paupertatem, circa morbum; y advierte al fin que la acabò de Escribir el dia de Santa Maria Magdalena del año 1736. Conserva su Original en 4 Doña Josefa Amar, y Barbon, su hija, Señora adornada de mucha erudicion, conocimiento de Lenguas, y mucha humanidad, de quien se tratarà.

Elogian la memoria del Autor entre otros Escritores, el Doctor Don Josef Pasqual *en su Discurso de hacer levantar los Enfermos. pag.* 64, y 65, edicion de Barcelona 1783. Monton *en la Dedicatoria de su Disertacion Chirurg.* Don Manuel Martinez Lopez, *en su Disertacion Medico Practica de los dos mas excelen-*

lentes remédios locales del Dolor de Coſtado pag. 57, y en otras, edicion de Madrid 1783; llamandolo tambien Inſigne Protomedico, y el Licenciado Gorraiz Beaumont, Hiſtoriador por S. M. del Real Gavinete de la Hiſtoria Natural lo cita muchas veces *en el Juic. sobr. la Inocul de las Viruel.* edicion de Pamplona 1785. pag. 37. 40. 75. 90. 195. y 60. num. 29. dice que fue un erudito Aragonès, y bien conocido en la Corte por su superior talento, acertada practica, y otras prendas.

CXCV.

1731 DON MIGUEL LIAN, Y LOPEZ 1779.

MEdico Socio de la Real Academia Medico Matritense, natural de Calatayud donde nacio en 1731. Eſtudiò en eſta Ciudad las letras Humanas, y la Filoſofia, y en Valencia la Medicina con el celebre Doctor Piquer. Su buen talento socorrido de una tenaz memoria y ayudado de su aplicacion, eſtudio continuo de los Libros selectos de su Facultad y una felix experiencia, y practica no menos afortunada, le dieron conocimientos muy baſtos en eſta Ciencia, y fue particular el que adquirio para la curacion de Dolores de Coſtado. Se dedicò tambien con suceso à la Anatomia, Cirujia, y Botanica, de que da repetidos testimonios su patria donde egercia su Facultad, y murió à los 50 años de edad, en el dia 20 de Febrero de 1779. Escribiò:

1 *Praxis Medica in gratiam Tyronum scripta, secundum mentem Lazari Riverii.* Un Tomo en 8 escrito en 1750, corregido, y aumentado despues, con un Indice muy completo. MS.

2 *De cognoscendis, et curandis præcipue internis hu-*

manis

CXCIX.

FRAY ANTONIO SERRATE 1779.

RElegioso Franciscano Observante, natural de la Ciudad de Borja. Fue Lector Jubilado, Predicador Apostolico, y Guardian del Colegio de San Roque de Calamocha, y Calificador de la Santa Inquisicion de Aragon desde el año de 1756. Murió en 1779. Le publicaron:

1 *Oracion Panegirica de Nuestra Señora del Tremedal, que dixo en la Villa de Oriheuela, de Albarracin en su Fiesta. Domingo infraoctavo del Nacimiento de Nuestra Señora el año de 1751 en la funcion de su Esclavitud.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1752 en 4. La sacò à luz su Esclavo Mayor Don Josef Franco Perez de Liria, Dignidad de Prepoſito en la Santa Iglesia Catedral de Huesca, y la dedicò al M. R. P. Fr. Antonio Lara, Lector Jubilado, Examinador Sinodal del Arzobispado de Zaragoza, Ex-Provincial de Aragon de la Regular Observancia de San Francisco. Sus Censores recomiendan alli el merito de esta Oracion, y el de su Autor.

CC.

1716 DON ANTONIO AGUIRRE 1779.

DEbese reputar por natural de Alcañiz no obstante su nacimiento casual en la Villa de Rosas en Cataluña en 29 de Noviembre de 1716; pues su Padre Don Miguel Aguirre Militar, hera hijo de aquella Ciudad; prebiniendo las Leyes, y Disposicio-

ciones Reales, que los hijos de los Militares deban seguir la naturaleza de sus Padres. Su inclinacion al Estudio de la Medicina, fomentada de su aplicacion, y luces que adquirió en esta Facultad, lo hicièron un habil Profesor de ella en el Reyno de Aragon, que despues acreditaron mas sus experiencias, y observaciones como se verà. Regentò de joven el partido de Belchite, y tubo los de Villafranca de Ebro, Mediana, Peñaflor, y la Real Cartuja de Aula Dei, Magallon, y Tarazona, donde fue Medico Titular del Cavildo de su Santa Iglesia Catedral, y de esta Ciudad. En ella murió repentinamente en 23 de Abril de 1779. Escribió:

1 *Carta Filosofica sobre un Fenomeno de los mas peregrinos de estos tiempos, sucedido à 17 del presente mes de Noviembre de este año de 1773 en las cercanias del Real Monasterio de Sixena, Diocesi de Lerida, Partido de Barbastro del Reyno de Aragon.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1774 en 4. La firmó en Tarazona à 28 de Noviembre de 1773. Consta de 15 paginas.

Su direccion es á un Amigo suyo, con motivo de haverle participado, que entre doce, y una de la tarde del 17 de Noviembre del referido año vieron quatro Labradores del Lugar de Sena, cercano á dicho Monasterio de Sixena unas nuves dèviles y sueltas, que dispararon tres truenos, como tiros de Artillèria en un corto interbalo de tiempo, siendo el tercero mas ruidoso, que arrojaron una piedra muy caliente, de 9 libras, y una onza de peso, muy semejante á la escoria del hierro, sacada de la Fragua, ò al Antimonio estando muy atezado; sobre que filosofa con razones, y erudicion propia del suceso de esta naturaleza.

2 *Algunos Tratados sobre asuntos diferentes*, que tenia dispuestos para la estampa, y escribió en Quadernillos, que paran en poder de su Familia, como me lo han noticiado de Tarazona.

3 *Dictamen Anathomico Chyrurgico, Medico, y Moral sobre una impotencia creida en una Muger.* Copiò este Discurso el Doctor Don Josef Lecambra, Catedratico de Anotomia de la Universidad de Zaragoza *en su Miscelanea Opera Medica-Theorico-Practica, &c.* desde la pag. 116, hasta la 130 de su Tomo MS. en folio, que tengo.

4 *Una Observacion Medica sobre Lombrices.* Se halla copiada en dicha Obra desde la pagina 97, diciendo al fin de ella: „ *Esta Observacion*, como queda relacionada me la comunicó Don Antonio Aguirre, „ Medico Titular de la Villa de Magallon en el „ Reyno de Aragon, Medico de buena literatura, „ grande aplicacion, è incansable observacion, è „ intimo Amigo mio, à quien le tengo encargado „ que todo lo que en su Partido observare digno „ de algun reparo practico, me lo comunique para hacer sus tareas, y las mias utiles á los „ Letores. “

CCI.

DON BENITO GALLEGO, Y XIMENEZ.

1779 Hijo de la Villa de Murillo de Gallego, donde nació à principios del Siglo XVIII de una distinguida Familia. Cursò la Jurisprudencia en la Universidad de Zaragoza y en ella tomò el Bonete de Doctor en Canones en 29 de Marzo de 1744, è hizo utiles sus progresos literarios. Antes de 1769 hera Canonigo de la Santa Iglesia Catedral

dral de Jaca, y en ella asi su Obispo como su Cabildo apreciaron su merito. Fue tambien Vicario General de esta Diocesi, y adelantando en su tiempo esta Iglesia la pretension que seguia para ser dotada segun su geranquia, escribieronse varios Papeles sobre este objeto. El Canonigo Gallego trabajò uno dirigiendolo á su Prelado, que se imprimió en folio en Zaragoza

Sobre el reparo de las rentes rentas de la Santa Iglesia Catedral de Jaca, y que su unico remedio solamente estaba en unir todas las que tenia, para formar una decente Masa de Dotacion à sus Prebendas, Raciones, Beneficios, Fabrica, y Sirbientes. Consta este Escrito de 16 paginas ilustradas de oportuna doctrina, razon, y reflexiones que combencen el asunto.

CCII.

DON JOSEF MARIANO MONRROY

1780 Naciò en Zaragoza á principios del Siglo XVIII de una Familia conocida en el merito de la Milicia. Fue Capitan de Infanteria con agregacion en el Estado Mayor de la Plaza de Zaragoza, de cuya Ciudad fue tambien Diputado en los años de 1774, y 1775, y muy aplicado, è inteligente en los conocimientos Matematicos, y, politicos, con alabanza de su util egecucion, y diligencia, despues de haver servido al Rey, como consta de la Obra suya que aqui se referirá en el numero 2. en la comision de limites del Marañon en calidad de Cosmografo por las operaciones Astronomicas, y Geograficas de la linea divisoria por concordato celebrado entre España, y

Por-

Portugal, y en el descubrimiento de las tierras incultas del Rio Orinoco, y reduccion de Indias en ellas, y en la disposicion de Planes para las nuevas Poblaciones en dicho rio, y en el descubrimiento de las cabezas, ó nacimiento del vajo, y alto rio Orinoco, con demostracion de las Provincias comprensibas de su inmediacion del Rio Amazona del nuevo Reyno de Granada, de la Provincia de Marinas, y de la de Venezuela, nueva Andalucia, las Islas de Margarita, Coche, ò Aguja, Trinidad de Barlovento, y otros territorios. Murió paralitico en su patria el año de 1780 habiendo escrito:

1 *Beneficio del Riego del Rio Ebro desde el Bocal llamado del Rey hasta el Monte Torrero de la Ciudad de Zaragoza.* En esta Ciudad 1765 en folio.

2 *Pensamiento de un apasionado Vasallo del Rey para hacer exequible la Obra del riego à las cinco Villas de Aragon, y eretion de 18 nuevas Poblaciones que expone en este pliego, sin costar gasto al Real Herario, ni que consuma el Vasallo con desembolso alguno.* En Madrid 1768. en folio. Contiene este Papel un excelente Proyecto para un Canal de 16. leguas, que debia tomarse del Rio Aragòn cerca de Esco para dàr riego à 26. mil Caizadas de tierra noval en la Bardena del Rey en Sofuentes, Puylampa, Cambron; y otros lugares despoblados, y à los Terminos de Santa Anastasia, Nuestra Señora de los Bañales, Mora, y Canduero en el territorio de Sadaba, Exea, y otras de las cinco Villas, desaguando en el Ebro, cerca de las Casas de Pola.

3 *Algunos Papeles sobre el America en Proyectos utiles al Estado, y los Naturales*, que quedaron sin publicarse.

4 *Memorias Politicas Economicas en beneficio del Publico de Zaragoza*, que asimismo quedaron sin vèr la luz publica.

CCIII.

DON FRANCISCO LACASTA.

1780 INfanzon de Torreobato, Literario vario. Escribiò en 1780.

1 *Anatomia Elementar Celeſte, y Politica.* Obra en diſpoſicion de eſtamparſe.

CCIV.

DOña MARIA ANDREA CASAMAYOR, Y DE la Coma 1780.

DE Zaragoza, y de particular ingenio, y sabiduría en la Arithmetica, como ella misma lo manifeſtò, y calificó el Maeſtro Dominicano Martinez, que tambien fue docto en eſta Ciencia, y tratò á Doña Maria, con motivo de eſtos calculos numerarios en que ambos trabajaron en los mas dificiles. Murió en su Parroquia de Nueſtra Señora del Pilar de dicha Ciudad, el 23. de Octubre de 1780. y la heredaron sus hermanos Don Gregorio, Beneficiado de dicho Santo Templo, que murió el 8. de Enero de 1784 y Doña Juana, que falleciò despues. Escribiò Doña Maria:

1 *Tirocinio Arithmetico. Inſtruccion de las quatro Reglas Llanas que saca à luz Cayetano Martinez de la Marca y Arias, y lo dedica à la Escuela Pia en su Colegio de Santo Tomàs de Zaragoza*, donde se imprimió en 4. el año de 1738. Dichos Apellidos son un perfecto Anagrama de los de la Autora, quien en la Dedicatoria manifieſta, que fue Diſcipula de los referidos

Padres Escolapios.

2 *El Parasi solo de Cantidad, Manèr de la Marca y Arion. Noticias especulativas, y practicas de los Numeros, uso de las Tablas de Raizes, y Reglas Generales para responder à algunas Demandas, que con dichas Tablas se resuelven sin la Algebra.* Libro en folio, que paró en poder de sus herederos. Consta dicho MS. de 109. ojas, las 14. primeras lleban paginas, las que siguen, folios. En el Indice ván los Nombres de la Autora.

Son muchas las Cuentas, Calculos, Sumas, y Reglas que se dán en dicho Escrito, trabajo que apreciò el referido Padre Maestro Martinez.

CCV.

1709. FR. ANTONIO GENZOR 1780.

NAciò en la Villa de Gelsa el 8. de Agosto el año de 1709. de una Familia distinguida. Fue Religioso Minimo de San Francisco de Paula, cuyo Hàbito vistiò en su Conveato de Zaragoza, y en él profesò el 17. de Setiembre de 1728. Su Magisterio egecutado con aprobechamiento le dió el honor de Lector Jubilado, y tubo despues los Cargos de Regente de Estudios de dicho Convento, de Corretor de él, de Difinidor, y Provincial de Aragon, y Navarra. Fue tambien Comiso al Capitulo General que celebró su Religion en Florencia, el año de 1740. y en el de 1745. á 12. de Febrero recibiò el Grado de Doctor Teologo en la Universidad de Zaragoza, donde siguiò con lucimiento las Oposiciones à sus Catedras. En 1757. fue admitido en la Academia del Buen Gusto en las Ciencias, y Artes de Zaragoza, y asi en su Religion, co-

como en estas puestas literarias, manifestò constantemente su literatura, y zelo por sus adelantamientos, promoviendolos con sus exemplos. Murió en Zaragoza en 29. de Diciembre de 1780. habiendo escrito:

1 *Tercera Orden de los Minimos, dicha del Espiritu Santo, instituida por su Fundador, y Patriarca, el minimo de la Iglesia, y el maximo de la Gloria San Francisco de Paula.* En Zaragoza 1742. por Juan Malo, en 16.

2 *Novenario Devoto de San Francisco de Paula, con el Santo Exercicio del Via Crucis.* En Zaragoza por Juan Malo 1741. en 16.

3 *Instituciones Teologicas, y Metodo de persuadir las verdades positivas por los tres oficios de enseñar, deleytar, y mover, conforme al metodo de los Santos Padres, y Doctores antiguos, formalizados, y acendrados despues con los de los Doctores, y Teologos Escolasticos. Adaptadas para instruccion de los Padres Lectores, y Predicadores de la Provincia de Minimos de Aragon.* En Zaragoza 1763. por Francisco Moreno en 8. de 534. paginas. Dedicò esta Obra al Excelentiſimo Señor Conde de Fuentes.

4 *De Inviolata Catholica Romana Ecclesiæ incolumitate Tractatus Methodicus ad erudiendos, & armandos Tyrones adversus Hereses post Divum Thomam, primitivosque Scholasticos emergentes.* MS. en 4. de 113. ojas utiles, que he visto Original en la Libreria del referido Convento de Minimos de Zaragoza.

5 *Disertacion* sobre la Teologia Positiva, y metodo *de enseñarla*, que se leyò en la referida Academia del Buen Gusto, desde el Viernes 18. de Setiembre de 1760. Continuò el Lunes 20. de Octubre. Jueves 6. de Noviembre. 9. de Abril; 7. de Mayo, 29. del mismo. Lunes 15. de Junio, y Jueves 9. de Julio de 1761. como consta del Li-

bro de las Actas de dicha Academia, pag. 110. 111. 112. 113. 122. y 124.

Entre otros Censores de sus Obras, deben nombrarse por la particular memoria que hacen de sus prendas el Padre Fray Mateo Ressa, Lector Jubilado Minimo, el Maestro Jesuita P. Miguel Garcia, el Maestro P. Eusebio Quintana, de los Clerigos Menores, y el Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza, y Examinador Sinodal de su Arzobispado, en la Censura de la Obra num. 13. diciendo: „ *que el Autor* era hombre muy „ Religioso, y sábio, debiendo à Dios ingenio su„ blime, memoria tenàz, y aplicacion constante à „ los Estudios mas serios, „ y propios *de su Estado.*

CCVI.

FR. JAYME GAVASA.

1780. NAtural de la Villa de Quinto, Religioso Mercenario, Presentado de Numero de su Provincia de Aragòn, Regente de Estudios del Colegio de Huesca, Comendador del Convento del Pilar, y del de Barbastro dos veces, y siempre muy observante de su Instituto. En la Predicacion Evangelica tubo dignas ocupaciones, como lo manifiestan *diferentes Sermones que dixo*, y tambien imprimiò:

1 *Oracion Funebre en las Exequias celebradas en la Ciudad de Barbastro por el Señor Rey Don Felipe V. el Animoso.* En Zaragoza 1746. en 4.

2 *Sermon Funebre en las Exequias del Ilustrìsimo, y Reverendisimo Señor Don Fray Diego de Ribera, Obispo de Barbastro, Maestro General que fue de la Orden de Nuestra Señora de la Merced.* En Huesca 1766. en 4.

CCVII.

CCVII.

LICENCIADO LUCAS VIVER.

1780 NAtural de la Villa de Calaceyte, Aragonès apaſionado, y facil en la Poesia. Escribió adelantado el Siglo XVIII. segun parece:

1 *Primera Parte de la Vida, y penitencia, que en el Monte Artanio, no lejos de Roma hizo una muger, natural de Valladolid, la qual avia ſido renegada en Turquia, y como convirtiò à dos hijos ſuyos, ſin conocer los hijos à la Madre.* En Zaragoza en 4. ſin año de edicion en 8. paginas Poeticas.

2 *Segunda Parte de eſte ſuceſo.* En Zaragoza en 4. ſin año de edicion en 8. paginas, es un Romance, como el de la primera Parte.

CCVIII.

DON JUAN ANTONIO LOZANO 1780.

ESte curioso, y laborioso Aragonès naciò en la Villa de Segura de la Comunidad de Daroca. Siguió los eſtudios en la Univerſidad de Huesca, y en 1757. paſò en Madrid y se asociò con Don Francisco Mariano Nifo para la publicacion *de un Diario* curioso, erudito, y Comercial publico, *y economico*, el qual dividido en dos Articulos havia de incluir varios puntos aſi de los pertenocientes à la Nacion, como á los Eſtrangeros, lo perteneciente à Comercio, y Economia Domeſtica, como tambien Ventas, Almonedas, Perdidas, reſtituciones de Alajas, Invenciones, Criados, y otros objetos pro-

propios de la Sociedad. Con el fin de hacer Estable el tal escrito acudieron dichos dos Aragoneses al Señor Rey Don Fernando el VI, quien en 1757. se dignò concederles Privilegio esclusivo, y perpetuo para que pudiesen publicar el referido Papel, que desde luego tubo acceptacion. Su Prospecto se publicò en Madrid en 1758. en el mes de Enero, *y el primer Diario* saliò à la luz publica el dia 1. de Febrero. Continuò Nifo en esta empresa hasta el Junio de 1759, y desde entonces Don Juan Antonio Lozano prosiguiò su publicacion hasta principios de Mayo de 1780, en que falleciò; prosiguiendolo su hijo Don Pablo, hasta el año de 1784., como refiere Don Juan Sempere *en su Ensayo* de una Biblioteca Española de los mejores Escritores del Reynado de Carlos III. Tom. 4. pag. 183. edicion de Madrid 1787.

CCIX.

DON VICENTE VICIEN, Y MUñOZ.

1780 DE la Ciudad de Calatayud, Doctor en Medicina, y Medico de Madrid, de su Real Sociedad. Fue Medico de la Villa de Barajas, y despues de Huete. A los estudios propios de su Facultad uniò el de las Ciencias practicas, y manifestando su buena, y agradable instruccion escribiò en 1778.

1 *Compendio de Agricultura*, el que comprende lo mas esencial de los quatro principales Ramos del Pan, Vino, Aceite, y Seda, con las noticias de los metodos mas ventajosos, que se practican en varias Provincias de nuestra España, y en otras de la Europa, y de las Maquinas, è Instrumentos, que

se

se han inventado para la mejor economía, y alibio de los *trabajadores del Campo*. MS. en 8 que dirigiò à la Real Sociedad Economica Aragonesa de Amigos del Pais.

2 *Discurso sobre los* limites de la cria de Ganados de Aragon, sin perjuicio de la Agricultura, y de los de esta sin perjuicio *de los de aquella*. MS. en 4 de 62 paginas que dirigiò à la misma Sociedad.

3 *Discurso sobre* las causas fisicas de la multiplicacion de los Insectos dañosos á los Arboles, y Plantas fructiferas, y los remedios mas experimentados, y menos costosos para extinguirlos, ò precaver el *perjuicio que causaron*. MS. en 4 de 72 paginas que asimismo dirigió à la referida Real Sociedad aspirando à los premios que propuso la misma en 1779, y por el mencionado Discurso obtuvo en 1780 el de 30. Pesos en su Junta General Ordinaria del 16 de Junio de cuyo premio se dió noticia al publico en la Gaceta de Zaragoza del Martes 4 de Julio del mismo año, Pág. 226.

4 *Discurso sobre* los frutos que se deben cultivar con preferencia en el Partido de Zaragoza, y el medio de remover sus *impedimentos*. MS. como los antecedentes presentado para el premio à dicha Real Sociedad, en cuyo Archivo paran dichos Escritos.

CCX.

FR. VICENTE IBAÑEZ.

1780 Hijo de Torremocha, Religioso Sacerdote Franciscano Observante, su Organista. En 1778 lo hera del Convento de Borja. Su estudio sobre cómputos Matematicos, y sus calculos era conoci-

cido, como el uso que hacia de los Autores que favorecian estos sus pensamientos. Con las protestas correspondientes escribió:

1 *Epitome Chronologico*, donde por infalibles cuentas se manifiesta un herror comun que se comete en la Chronologia Universal, por no haber tenido presente los Chronologos Computistas una Correccion, que la Santa Iglesia hizo en el Siglo VI. Descubrese el origen cierto de la Chronologia Christiana. Se corrige la Era vulgar por correr atrasada en un año. Proponese á la Santa Iglesia nueba correccion de tiempos. Se dan reglas infalibles para contar los futuros Siglos con la mayor exactitud, y se manifiesta el tiempo, de que se *compone el Año Solar*. En un Tomo en 4 MS. cuyo Prologo ocupa 11 ojas. La primera Parte lleba 36 ojas en 11 Parafos, y la segunda 47. ojas. Ultimamente *da una Carta* de un P. M. del Noviciado del Real Convento de S. Francisco de Zaragoza, sobre los mismo asuntos en 34. ojas. El dicho Padre es *Fr. Isidoro Muñoz Hernandez*, Natural de Concut, que se ha dedicado á trabaxar *algunos Discursos sobre igual objeto*.

En el citado Epitome se refiere el P. Ibañez *á otros Papeles*, que tiene escritos sobre este asunto, los que comprendian un gran Volumen, y por estas Obras se aclara mas la inclinacion que tenia este Religioso á tales estudios.

CCXI.

1731. FRAY MANUEL DE LA CONCEPCION 1780.

ROcatallada y Coarasa. Nació en la Villa de Hecho el año de 1731. de una Familia distinguida. Des-

Despues de haver seguido los estudios Mayores en la Universidad de Zaragoza, los completò en la Religion de San Geronimo, cuyo Instituto profesò, y se hizo benemerito del Magisterio. Se egercitó tambien en la Oratoria Evangelica, y residiendo en el Real Monasterio de Santa Engracia de dicha Ciudad fue elegido por su Prior en 14. de Agosto de 1780. Estaba algo quebrantada su salud, y para su restablecimiento pasó á su patria, donde muriò en 1. de Octubre del dicho año, en la edad de 49. años. Escribió:

1 *Version del Francés al Español de una erudita Disertacion de Autor Anonimo, en que se prueba, que las Ordenes Religiosas son muy utiles à la Iglesia, y al Estado.* Hizo esta Traduccion el año de 1779, y quedó MS. Es un Tomo 4. de 135. ojas que he visto en la Libreria del Doctor Don Juan Antonio Hernandez de Larrea, Dean de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza.

CCXII.

DON MIGUEL NAVAS DE CARRERA 1780.

NAtural de la Villa de Escatron, Profesor Boticario, y Regente de la Botica del Real, Militar, y General Hospital de Nuestra Señora de Garcia de Zaragoza, donde acreditò mucho tiempo su habilidad é inteligencia, antes ya experimentada en otras Boticas, y Partidos de Aragon. Al mismo tiempo hera curioso Chimico, y apasionado á fomentar, y adelantar sus experiencias, y observaciones sobre las Plantas, Hiervas, raizes, y otros simples, y compuestos. Muriò en el referido Hospital, en 5. de Agosto de 1780. Escribiò:

1 *Diſertacion* Hiſtorica, Phiſico-Chimica, y Analiſis del Cacao, su uso, y *Dosis* que dedicò à la Huſtriſima Sitiada de dicho Hospital. En Zaragoza por Francisco Moreno 1751. en 4. de 62. paginas. Donde trata sabiamente de la invencion, ſitio, y deſcripcion del Arbol del Cacao, de su uso en la America, eleccion, qualidades, y temperamento, hace una Analiſis Espagirica, y otra Chimico-Mecanica de èl, de su virtud, doſis de su Eſpiritu, Aceite, Manteca, y Sal, de su Compoſicion, è ingredientes para su uso comun, y medicinal, del modo de su uso &c; repartiendo eſtos Tratados en 7. titulos baxo 84. numeros.

2 *Tratado Analitico* Experimental de la Quina, su virtud, naturaleza, y *qualidades*. MS. en 4. cuya Inſtruccion alabò el Doctor Don Marcos Campos, Medico Colegial de Zaragoza, Profesor otras veces citado.

3 *Otros Tratados*, y *Recetas* que compuso; trabaxando al mismo tiempo nuebas, y exquiſitas Medicinas con particular alivio de los Enfermos, frutos de su docta laborioſidad, como dicen sus Cenſores el Doctor Don Manuel de Lay, Medico de Camara de *S. M.* con egercicio, y el Doctor Don Joſef La Cambra, Catedratico de Anatomia de la Univerſidad de Zaragoza, Don Lucas Palacio, Colegial Boticario de Zaragoza, Viſitador de Boticas en Aragon, su Examinador. El Doctor Don Lorenzo Benedid, y Alazàn, Medico Titular de la Villa de la Almunia de Doña Godina en Carta impreſa en la primera Obra, y el Doctor Don Joſef Royo, Catedratico de Prima de Medicina de la Univerſidad de Zaragoza, Teniente de Proto medico de eſte Reyno, en su Contra-Aviſo à los Literatos *de Eſpaña*. pag. 81.

CCXIII.

FR. JOSEF LARRAZ 1781.

HIjo de Zaragoza donde eſtudiò Latinidad, y Muſica. Profeſò el Monacato de San Geronimo en su Real Monaſterio de Santa Engracia, y fue Organiſta Mayor de eſta Real Casa, donde murió en 13. de Noviembre de 1781. Fue conocida su aplicacion, é inteligencia en dicha Facultad, y me informan dexò:

1 *Doscientas Sonatas* compueſtas con particular armonia, y metodo.

2 *Quatro Juegos* de Versos sobre *la Salmodia*, y

3 *Otras Obras* pertenecientes à *Organo*.

CCXIV.

DON RAFAEL ANGLES.

1781. NAtural de Rafales. Dioceſis de Zaragoza. Eſtudiò las Humanidades en la Ciudad de Alcañiz, y se aplicò á la Muſica. Saliò tan aprobechado, que su merito le dió acomodos diſtinguidos, y ultimamente en la Santa Igleſia Metropolitana de Valencia, el de su Organiſta Mayor en 1781. donde su Magiſterio se eſtima. Con fecha de 18. de Agoſto de dicho año, he viſto una Carta escrita desde Madrid del docto Organiſta de la Real Capilla Don Juan de Sessè, donde dice, que el referido Don Rafael Anglès *es Profesor dignisimo* de todos elogios, y de que dure su memoria en la

Biblioteca Aragonesa ; pues compuso.

1 *Varias Obras de Iglesia* , que hacen honor á su Facultad. No parece que las divulgò , y asi son menos conocidas.

CCXV.

DON FRANCISCO XIMENEZ , Y BASELGA 1781.

Hijo de Azered. Siguiò con aplicacion los estudios , y completò la Filosofia , y Teologia en la Universidad de Zaragoza. Obtuvo el Grado de Doctor en esta Facultad , y asi en los Concursos Sinodales del Arzobispado de Zaragoza como en los de Prebendas , y en la Predicacion fueron recomendables sus funciones. Obtuvo en la referida Diocesis las Vicarias de las Villas de Brea , y de Epila , y la Rectoria de Aguilon , desempeñando las obligaciones de Parroco desde antes de 1750. En el de 1780. le hizo merced el Señor Rey Don Carlos III. de una Racion de Mensa de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza , que residiò hasta el 18. de Agosto de 1781 , en que muriò en esta Ciudad, y fue sepultado en su Iglesia Parroquial de San Nicolàs de Bari. Siendo Vicario de la Iglesia de Santa Maria la Mayor de Epila le imprimieron la siguiente Oracion Panegirica:

1 *Sermon Panegirico* del Angelico Doctor Santo Tomás de Aquino en la fiesta que le Consagrò su Escuela en el Observantisimo Convento de San Ildefonso de Zaragoza, Orden de Predicadores en 1754. que diò á la luz publica *dicha Escuela.*

CCXVI.

CCXVI.
DON ANTONIO PLO, Y CAMIN.

1781 NAció en Zaragoza en su Parroquia de Santa Maria Magdalena à principios del Siglo XVIII. De joven se dedicò, è hizo progresos en la Arquitectura. Trasladado à Madrid diò en esta Corte à conocer su peticia, y talentos Ilustrados en esta Arte, dirigiendo tambien con acierto varias Obras grandiosas, en las que luciò su ingenio, como se viò en el Templo de San Francisco el Grande, y lo acreditò el Memorial Literario de Diciembre de 1784. pag. 105. siendo dignos de alabanza sus conocimientos Matematicos; de modo, que habiendolo hecho su Individuo de merito la Real Academia de San Fernando de dicha Corte, sus Empleos en ella dieron à conocer, que no habia sido errada la honra que le dispensò: escribiò en utilidad de su Arte.

1 *El Arquitecto Practico*, Civil, Militar, y Agrimensor, dividido en tres Libros. El primero contiene la Delineacion, Transformacion, Medidas, y Particiones de Planos, y uso de la Pantometra. El segundo, la practica de hacer, y medir todo genero de Bobedas, y Edificios de Arquitectura. El tercero, el uso de la Plancheta, y otros Instrumentos simples para medir por el ayre con facilidad, y exactitud, y nibelar regadios para fertilizar los Campos. Al muy Ilustre Señor Frey Don Antonio Maria Bucareli y Ursua, Caballero Comendador de la Bobeda de Toro en la Orden de San Juan, Mariscal de Campo de los Reales Exercitos, Capitan General de la Isla de Cuba, y Gobernador de la Ciudad de *San Christobal de la Habana*, *&c.* En Madrid por Pantaleon Aznar 1767. en 8. Vá adornado este Libro de diferentes Laminas, utiles en sus asuntos.

CCXVII.

CCXVII.

1729. P. DON JOSEF ANTONIO ESTEVAN y Ruiz 1781.

NAciò en Aguaròn, en 29. de Julio de 1729. Habiendo eſtudiado las Humanidades, la Filoſofia, y Teologia con utiles progresos, en Zaragoza. Eſtando para tomar el Bonete de Doctor en eſta Facultad, eſtimulado de su piedad, y deseando adelantarla, se fue à la Real Cartuxa de Nueſtra Señora de Aula Dei de dicha Ciudad en 1750. donde profesò el Inſtituto de San Bruno, en 3. de Mayo de 1751. y manifeſtò conſtantemente sus buenos propoſitos en la puntual observancia de las Funciones, y Santos Exercicios de su Monacato. La agradable aficion, è inſtruccion, que tubo en la Poeſia, le hizo emplear varios ratos que dexan libres las tareas Religiosas, y en ellos trabajò

1 *Ramillete de diversas* Poesias asi Latinas, como Españolas en diferentes generos de Versos sobre asuntos Sagrados, *piadosos, y devotos.* En un Tomo en 4. MS. que ví en su Celda el año de 1777. en el qual manifieſta cultura, y elegancia, dando á sus argumentos la propiedad, y adornos que les corresponde.

2 *Hymnus in laudem, & honorem Sancti Joannis Nepomuceni, Martyris.* Son 17. Eſtrofas que contienen la Vida, y merito de eſte Santo, del modo mas culto, y conciso. Al fin pone la Oracion que le dice la Igleſia, y una memoria de su Canonizacion, del año en que se celebrò su Fieſta, y Oficio Eclesiaſtico. MS. en 4. que aſimismo he viſto escrito de mano del Autor, quien parece que murió el año de 1781.

CCXVIII.

FR. JOSEF MATIAS SALVADOR.

1781 RElegioso Franciscano de la Observancia, è hijo de la Villa de Longares. Obtuvo el honor de Lector Jubilado, fue Guardian del Convento de Barbastro, y juró de Calificador de la Santa Inquisicion de Aragòn, en 23. de Setiembre de 1769. En la Oratoria Evangelica se ocupò con zelo en varios Sermones, y Quaresmas. Imprimiò:

1 *Oracion Pathetica, Panegirica à la Santisima Virgen Maria en el Misterio de su purisima Concepcion, que dixo en la Solemnidad que celebrò la Ilustre Villa de Paniza en* 1751. En Zaragoza por Francisco Moreno en dicho año en 4.

CCXIX.

1706. FR. FRANCISCO DE SAN MIGUEL 1781.

SUs Apellidos fueron Lagunas, y Aguerri. Naciò en Villanueva de la Huerva en 7. de Abril de 1706. Profesò la Regla del Carmen Reformado en su Convento de San Josef de Zaragoza. Sus Estudios los hizo con ventajosos progresos. Leyò la Teologia Moral, fue Suprior del dicho Convento, su Predicador, Escritor, y un Religioso constantemente aplicado al Confesonario, y al bien espiritual del prógimo. Se estimò su Dictamen en puntos de Teología Moral, y su trato familiar, y politico mobia à consultarlo. Murió en el referido Convento, en

13.

13. de Agoſto, entre dos, y tres de la tarde del año de 1781. Escribió:

1 *Coloquios Chriſtianos entre un Padre de Familias, y sus hijos, y Criados, en que les enseña el temor Santo de Dios, y lo que deben saber, y hacer para conseguir su ultimo fin, que es su eterna Salvacion.* En Zaragoza por Josef Fort 1762. en 8. Es Libro de especial utilidad en sus asuntos.

2 *Apologia PP. Salmaticensium Scholaſticorum, Ordinis Carmelitarum Excalceatorum, qua, Doctrina ab ipsis tradita in suo Cursu Theologico circa sufficientiam Attritionis ex metu gehenæ concepta; excludentisque voluntatem pecandi, ad valorem, & fructum Sacramenti Pœnitentiæ, vindicatur á censuris RR. Danielis Concina, Ordinis Prædicatorum in suo opere: Theologia Chriſtiana, Dogmatico-Moralis. Tomo 9. Lib. 1. Diſc. 2. §. 7. usque ad 9. inclusive* En Zaragoza por Josef Fort 1766. en 4.

3 *Otros Discursos en defensa de dichos PP. Salmaticenses*, que trabaxó con aprobacion de sus Seperiores; los dos Generales de su Orden que le dieron el Titulo de Escritor alabaron su diligencia literaria, juntamente con los varios Censores de dichas Obras, quienes tambien recomiendan su Religioſidad.

CCXX.

DON AGUSTIN IBARRA.

1781 Natural de Mara, no lejos de Calatayud, donde eſtudiò las Humanidades, y la Filosofia. Cursò la Teologia en la Univerſidad de Zaragoza, y se dedicó al conocimiento de varios Idiomas. Ordenado ya de Presbitero obtuvo un Beneficio en la Igleſia Parroquial de San Gil de Za-

Zaragoza, que renunció despues, quedandose con otro de la Iglesia de su Patria, y lo residia en 1781. Trabaxò, y publicó:

1 *Traduccion al Español del Diccionario Historico, Politico, Civil, y Eclesiastico del Abad Ladvocat, Doctor y Bibliotecario de Sorbona, que lo escribiò en Francès.* Dedicò esta Version al Serenisimo Señor Infante de España *Don Luis Antonio de Borbon.* Obra djvidida en 5 Tomos en 4. Edicion de Madrid por Josef Rico. El I, y II. en 1753, el III, IV, y V. en 1754. El Doctor Don Josef de Rada, Capellan de Honor de S. M. su Predicador de los del Numero, y Cura de su Real Palacio, y el Padre Maestro Jesuita Josef Guerra, Predicador de S. M. de los del Numero, sus Censores, dicen, que es pura, fiel, y desembarazada esta Version sin faltar à la exactitud, como utiles asuntos.

CCXXI.

1701 FRAY ANTONIO DE CASPE 1781.

LLamòse en el Siglo Latorre, y su familia es Ilustre. Naciò en la Villa de Caspe en 26 de Diciembre de 1701, y alli fue bautizado con los Nombres de Manuel, Miguel, Estevan, y Antonio, y con este quedò en la Religion de Capuchinos, donde profesò su Regla. En la Provincia de Aragon, fue su Predicador, Guardian, y Secretario de ella. Muriò en el Convento de su Patria en 27 de Enero de 1781. Tubo devocion à la Santa Vera Cruz que posee dicha Villa, con otras Reliquias que la donó el Gran Maestre de la Religion de San Juan de Jerusalen Frey Don Juan Fernandez de Heredia, en su Sacro Convento de la misma

Orden, que havia fundado el año de 1334. Con motivo tan piadoso escribiò, y publicò:

1 *Representacion que hacen los Devotos de la Santisima Vera Cruz, venerada en su Capilla de la Villa de Caspe, para aumento de sus continuados cultos, y para agradecer los continuos beneficios que por esta Santisima Reliquia, vivimos obligados à la atencion de agradecidos.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1752 en octavo.

2 *Gozos de la Santisima Vera Cruz, que se venera en su Santa Capilla de la Iglesia de Santa Maria la Mayor del Pilar, Parroquial de la Antiquisima Villa de Caspe.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1752 en Pliego tendido.

El merito de aquel Opusculo Historial, y Sagrado lo alabó entre sus Censores el Lector Jubilado P. Fray Miguel de Jesus Maria, Moncayo, Calificador de la Suprema Inquisicion de España, Examinador Sinodal del Arzobispado de Zaragoza y Vicario General absoluto de Agustinos Descalzos de España, é Indias.

CCXXII.

DON RAIMUNDO SANZ.

Hijo de la Villa de Hecho. Estudiò las Humanidades, y la Filosofia en la Universidad de Huesca con la mejor disposicion para otras Ciencias. Se dedicò à la Milicia por genio, è inclinacion, y fue Cadete en el Regimiento de Real Artilleria. De dia en dia fueron mayores sus conocimientos Matematicos, y auxiliado de los Idiomas Latino, Francés, é Italiano se hicieron notables sus adelantamientos, especialmente en la Pirotechnia, Arquitectura Militar,

Mi-

Minas, Fortificacion, Tactica, y demàs partes científicas que dan merito à un Oficial de Artillería. La experiencia de 16 años en que egercitó la Facultad de Minador, asi en la Conquista de las dos Sicilias en 1734, como en la guerra de 1743, hasta 1748, segun su Prologo de los Principios Militares, dieron mucho honor á su Servicio, su valor, manejo, y efecto de sus Obras de Minas, como en otras maniobras, de Artillería, y precauciones que inspiraba con una intrepidez, y presencia de espiritu admirables, respecto de las Bombas, y de otros fuegos artificiales. El año de 1748 hera ya Capitan de Minadores del primer Batallon de Artillería; tiempo en que tambien acreditó su Inteligencia en las disposiciones que se tomaron para la fundicion de Artillería. Fue ascendiendo por todos los Grados Militares hasta de Mariscal de Campo de los Exercitos de S. M. quien asimismo lo atendió en la distribucion de pensiones, siendo ya Caballero del Hábito de Santiago, en 1781 vivia agregado à la Plaza de Cadiz, y hará 6 ú 8 años que falleció, tomando la cuenta del de 1794. Escribió:

I *Version del Francès, al Español del Diccionario Militar, ò Recoleccion Alfabetica de todos terminos propios al Arte de la Guerra. Explicacion, y Practica de los trabaxos que sirven al ataque, y defensa de las Plazas; sus ventajas, y defectos, segun sus diferentes situaciones, con un Detalle Historico del origen, y naturaleza de diferentes especies, tanto de empleos antiguos, y modernos, como de las Armas que se han usado en diferentes tiempos de la Monarquia Francesa hasta hoy. Breve, y exacta explicacion de las obligaciones de los Oficiales de Infanteria, Caballeria, Dragones, Artilleria, è Ingenieros, sea en guarnicion, ò Campaña, segun el metodo presente de hacer la guerra.* En Barcelo-

nal por Juan Piferrer 1749 en 8. de 436 paginas que adicionó el Traductor en los Planes. I. de la Armada. Buques que tiene España en 1749, Cañones, Artilleros, Tropa de Guarnicion, y Tripulacion. II. de Dragones que tiene S. M. en 1748. sus Divisas, y creacion de Regimientos, con la diminucion de Tropas hecha de Orden de S. M. en 1749. III. De la Infantería con iguales conotados, &c. es muy discreto el Juicio, que hizo de esta Version el Mariscal de Campo Don Pedro de Lucuze entonces Ingeniero en Gefe, Escritor conocido, en la Censura que diò á la referida Version.

2 *Principios Militares*, en que se explican las operaciones de la Guerra subterranea, ò el modo de dirigir, fabricar, y usar de las minas, y contraminas en el ataque, y defensa de las Plazas, dispuestos para la Instruccion de la Ilustre Juventud *del Real Cuerpo de Artillería.* En Barcelona por Eulalia Piferrer, Viuda 1776 en 4 de 286 paginas. Obra ilustrada de 24 Laminas utilisimas en su asunto, que alaba en una Carta alli impresa Don Miguel Sanchez Taramas, Teniente Coronel de Infantería, Ingeniero Ordinario de los Exercitos de S. M.

3 *Diferentes Planes* explicados sabia, y curiosamente, *y otros Papeles de su Profesion.* Lo alabaron muchos doctos Profesores de su Estado; entre ellos Don Bernardo de Berat, primer Ayudante Mayor de Reales Guardias Españolas, en su Aprobacion de la primera Obra. Don Vicente Garcia de la Huerta en la Biblioteca Española. Militar. pag. 114. Edicion de 1760, y asimismo refiere su nombre el Memorial Literario de Enero de 1788 pagida 102.

CCXXIII.

FRAY JOSEF ALBERTO XIMENEZ, Y Ruberte 1781.

NAció en la Villa de Ainzon antes de la mitad del Siglo XVIII de un Linage Iluſtre. Fue Religioso Carmelita de la Observancia, è hijo de su Convento de Zaragoza, donde completò los Eſtudios, obtuvo el Grado de Maeſtro, y el de Doctor Teologo, con otros honores y Empleos Religiosos, como tambien el Cargo de Aſiſtente General en Roma por las Provincias de España, el de Procurador General, y ultimamente el de General de la Orden del Carmen, electo por todos los votos en el Capitulo Genetal celebrado en Roma en 21 de Mayo de 1768, en cuyo tiempo se le dedicò una Lamina, que lo representa, delineada, y pintada J. Dom. Porta, en cuya parte inferior se leé:

LXVIII.

Fr. Josephus Ximenez, Regalis Cæsarauguſtanâ
Conventus in Regno Aragoniæ Alumnus.
In Comitiis Generalibus Romæ habitis, unanimi.
Omnium Voto Prior Generalis Carmelitarum
Electus die XXI Maij M. DCC. LXVIII.

Fue despues reelecto en la misma Prelacia ſin limitacion de tiempo con aprobacion del Sumo Pontifice Pio VI, de quien recibiò particulares muestras de benebolencia, y por quien desempeñò Encargos de confianza, haviendolo tambien nombrado Con-

Consultor de la Sagrada Congregacion de Ritos. Su Genio, è Ingenio ilustrado, su destreza política, y sábia sagacidad en los destinos, y una resolucion admirable en su egecucion, harán siempre honor á su Conducta. Este fue el motivo porque en la Corte de España tubo aceptacion, como lo manifestó el erudito Don Juan Semper *en su Biblior. Español.* Tom. II. art. del Climent. y consta del Prologo del Tomo I. de las Obras del Señor Obispo Climent. pag. XV Edicion de Madrid, año 1788. Su muerte acaeciò en la Ciudad de Napoles en 13 de Diciembre de 1781, y en los Papeles publicos de dicha Corte se dice, que causó general sentimiento por sus singulares prendas. Vease el Mercurio Español de Enero de 1781 13 Diciembre. Los Escritos que sabemos trabaxò son los siguientes:

1 *Reduccion, y Decretos para las Provincias Españolas del Carmen de la antigua y Regular Observancia con la Provision Auxiliaria del Real y Supremo Consejo de Castilla.* En Madrid por Pedro Marin 1772. en 4. En el hay una Epistola que da noticia á sus subditos de la referida Reduccion, cuyo Plan va alli en pliego tendido, y corre hasta la pag. 16. En la 17. hay otra Epistola Latina sobre el mismo objeto, y como Comisario, y Visitador Apostolico, ofrece algunas Determinaciones. Sobre Novicios, Estudios, Sermones, el Coro, las Misas, Administracion de bienes, y la Observancia Religiosa, y sigue la mencionada Provision del Consejo.

2 *Juditium Rmi. P. M. Fr. Josephi Alberti Ximenez, Prioris Generalis totius Ordinis Carmelitarum in Causa Beatificationis V. Servi Dei Joannis de Palafox, et Mendoza, Episcopi Angelopolitani, et Oxomiensis, super dubio: An conster de Virtutibus tam Cardinalibus, quam Theologalibus.* Lo firmò en 28. de Enero de 1777. en que se imprimiò en folio. 1

3 *Una Disertacion* en Italiano sobre ciertas Providencias, que S. M. la Emperatriz de Alemania queria tomar sobre puntos pertenecientes *al Estado Eclesiastico.* La que no se hizo frequente.

4 *Coordinacion* é Ilustracion del Bulario de la Religion del Carmen en tres *Tomos en folio.* tambien trabaxò:

5 *Algunos Papeles* instructibos con motivo de sus Comisiones, *y algunas Epistolas* dignas de Observarse.

El que mas ha manifestado su reconocimiento á la memoria de este General del Carmen ha sido su Convento de Zaragoza, colocando dos retratos suyos de cuerpo Entero con Inscripciones. Uno en la entrada de su Claustro, y otro en su Escalera principal. El Erudito Abate Don Juan Andrés en sus Cartas familiares, Tomo 2. pag. 82. y 83. alaba tambien su cultura politica, urbanidad, y benebolencia.

CCXXIV.

PADRE DON JOSEF LALANA, Y CASTILLO 1781.

NAtural de la Ciudad de Jaca, completò con lucimiento los Estudios de Filosofia, y Teologia, y despues vistiò el Hàbito de San Bruno en la Real Cartuxa de Aula Dei de Zaragoza. En esta Ciudad fue su Procurador en 1774, y otros años; haviendo antes desempeñado en dicho Monasterio diferentes Cargos. Fue Literato vario, y de buen gusto, y muy aplicado á los Estudios propios de su estado, y con particularidad à las memorias, que mas ilustran à dicha Cartuxa, como lo manifestò en di-

ver-

versas Obras, que nos comunicò liberalmente, como que podian servir à nueſtra ocupacion, de que le quedamos agradecido. Murió en dicha Cartuxa en 1781. haviendo escritos

1 *Biblioteca de los* Escritores de la Real Cartuxa de Nueſtra Señora de Aula Dei de Zaragoza, desde su fundacion haſta el *presente año de* 175.. MS. en 8. No es obra completa corre desde el año de 1579. en que murió el primer Escritor de eſte Monaſterio haſta el de 1705. y solo trata 13. Escritores con buen metodo, eſtilo, y Orden.

2 *Hiſtoria succinta de la Real Cartuxa de Nueſtra Señora de Aula Dei de Zaragoza.* Completò su asunto haſta sus dias. MS. en 8.

3 *Elenco del Lidius Theologicus, que compuso el P. Don Agustin Nagué, Monge de eſta Real Casa, que murió el año de* 1705. *en un Volumen en folio MS. donde combate los herrores de Miguel Molinos, doctamente.* MS. en 4.

4 *Adiciones, y Notas al Libro MS. intitulado: Discursos practicables del Nobiliſimo Arte de la Pintura &c. ò insignes Artifices que la han ilustrado especialmente en Aragon, naturales de eſte Reyno. Su Autor Don Josef Martinez, Pintor de S. M. Catolica* MS. en 4. que con eſte Libro va junto, y con ambos un Indice muy completo de que carecia, y va alli suelto.

5 *Coleccion de muchas, y diversas Poeſias de Monges de dicha Real Cartuxa.* MS. en 4.

6 *Memorias diferentes pertenecientes à la referida Real Cartuxa*, en dos tomos en 4. y en 8. MS. Todas eſtas Obras quedaron en la misma Cartuxa,

CCXXV.

DON LEON BORDANABA.

1781 DE la Ciudad de Daroca. Doctor Teologo, y Racionero de la Iglesia Parroquial de Santo Domingo de Silos de dicha Ciudad, publicó:

1 *Sermones para la Octava del Santisimo Sacramento, compuestos por el R. P. Dufay, de la Compañia de Jesus, traducidos de la Lengua Francesa à la Española.* En Madrid 1759. en 4. Solicitud, y trabajo del Traductor, que alabaron sus Censores.

CCXXVI.

1734. DON VICENTE DOZ Y FUNES 1781.

EN 1734. nació en la Ciudad de Tarazona de una Familia ilustre. Era Sobrino del Ilustrisimo Señor Frey Don Silverio Doz y Naval, Baylio de Caspe, de la Religion Militar de San Juan de Jerusalén, que murió en 1793. y fue tambien Caballero de esta Religion. En 1747. estudiaba Artes en la Universidad de Zaragoza, y habiendo tomado la Carrera Militar, sirvió á S. M. en la Real Armada desde Guardia Marina, pasando por todos los Grados al de Gefe de Esquadra. Siendo Alferez de Fragata fue destinado al reconocimiento del Rio Orinoco, y siendo Capitan fue á observar en las Californias el paso de Venus, con credito de sus conocimientos Matematicos, y no menor fortuna en esta arriesgada, y trabajosa empresa, y expedicion

hecha por disposicion de las Cortes de España, y Francia; pues de ella solo él pudo regresar, habiendo fallecido todos sus Compañeros. Sirviò tambien por nombramiento de S. M. el Cargo de Director del Colegio de Nobles de Madrid, donde como en sus otros destinos, acreditò su sabiduria, esmero, y cibilidad hasta el 4. de Diciembre de 1781. en que muriò en Cadiz. Entre *varios Papeles* que escribiò pertenecientes á sus destinos Matematicos, y otros de muy util instruccion, tienen tambien merito sus

2 *Observaciones hechas en las Californias sobre el paso de Venus*, de cuyos objetos tratan las Observaciones sobre el Articulo *España de la nueva Encyclopedia*, escritas en Francès por el Doctor Don Antonio Cabanillos, Presbytero, y traducidas al Español por Don Mariano Ribera, pag. 51. edicion de Madrid de 1784. donde hablando sobre las Matematicas, y manifestando sus progresos en España, y adelantamientos en estos ultimos tiempos, dice: „*Y porqué „habia* de ignorar Mr. Masson la existencia del unico „Compañero del Abate Chappe, que bolviò de la „azarosa expedicion de California? Don Vicente Doz „fue el que trayendo à Europa las Observaciones del „Francès, *añadiò las suyas.*“

Se insertó asimismo su memoria en los Papeles publicos, y en el Mercurio Español del mes de Diciembre de 1781. pag. 398. Don Antonio Ponz *en el Tomo 5. del Viage de España*, pag. 192. edicion de 1776. tratando del Real Seminario de Nobles de Madrid, y refiriendo que ultimamente tubo su direccion el celebre Don Jorge Juan, advierte, que entonces lo gobernaba Don Vicente Doz, digno sucesor suyo.

CCXXVII.

1708. DON JOSEF ANTONIO PORTUGUES Y Monente 1781.

EN la Villa de Exea de los Caballeros naciò en 25. de Octubre de 1708. en la Parroquia de San Salvador, donde era diſtinguida su Familia. De joven pasó á la Corte de Madrid, y en ella vivió ocupado en deſtinos del Real Servicio por espacio de 46. años. Fue Caballero de la Orden de San Tiago, Comendador con goce de frutos de Villarubia de los Ojos, en la de Calatraba, Regidor honorario de Madrid, del Consejo de S. M. su Secretario, y del Consejo de Guerra, primero en Egercicio de la primera Mesa de la Secretaría de Estado, y del Despacho Universal de la Guerra, y tubo otros Cargos, y Comisiones del Real Servicio, que acreditaron su ilustracion, zelo, è inteligencia. Murió en la referida Corte en primero de Agoſto de 1781. Escribiò:

1 *Coleccion General de las Ordenanzas Militares del Exercito de España, desde el año de* 1551. *hasta el de* 1758. en diez Tomos en 4. que comprenden las Expedidas en los Reynados de Carlos I. y Felipe II. las impueſtas en Flandes por Alexandro Farnesio, Duque de Parma, y Plasencia, ſiendo Gobernador, y Capitan General de aquellos Eſtados, las de Felipe III. Felipe IV. Carlos II. Felipe V. Luis I. y Fernando VI. inclusas las de Intendentes, Comisarios Ordenadores, y de Guerra, y *las Ordenes* que declaran la forma, en que la Jurisdiccion Ordinaria, y demàs deben entenderſe con la Militar, &c. Notandose à las margenes donde corresponde, las

Inovaciones, y Aditamentos, *que han tenido estas Leyes.* En Madrid 1746. los quatro primeros Tomos, que posteriormente se dieron al público, y despues los demàs hàsta el año de 1765. por Antonio Marin.

Esta sabia Coleccion de Ordenanzas, mediante Consulta de 10. de Junio de 1758. hecha por la Junta de Guerra, que S. M. mandò formar para examinar toda esta Obra, y en ella se juntaron los Señores Marquès de Arellano, y Campo-Fuerte Don Isidoro Gil de Jaz, y Don Pedro Valdès Leon, en el Consejo de Guerra fuè declarada por de mucha utilidad al Real Servicio, y al Estado, y entonces se publicò la Resolucion de S. M. honràndola con su aprobacion, y las expensas para su Impresion. Los Papeles publicos han elogiado el merito del Autor, y recientemente Don Fray Josef Felipe Ferrer, del Real Monasterio de San Juan de la Peña *en su Compendio Historico de Exea de los Caballeros*, pag. 206. Edicion de 1790. y Don Mariano Madramay y Calatayud *en su Discurso sobre la Nobleza de las Armas, y de las Letras*, se vale de dichos Escritos, pag. 78. Edicion de 1790.

CCXXVIII.

DON MANUEL DE URCULLU.

1781 Hijo de la Parroquia de San Pablo de Zaragoza, Consul de S. M. Catolica en Amburgo escribió por el año de 1780

1 *Dos Comedias en Aleman*, que se representaron con elogio de su Autor. Compuso tambien

2 *Otras Piezas Poeticas en Aleman*, que tubieron igual merito.

CCXXIX.

CCXXIX.

DON BRUNO PLOU, Y ROMANCE 1781.

DE Ferreruela. Estudió Artes, y Teología en la Universidad de Zaragoza y obtuvo la Retoría de su Patria hasta el año de 1781 en que murió en el mes de Diciembre. Fue Eclesiastico que tubo ingenio, è invencion para varias curiosidades, y sumamente apasionado de las que pertenecian al Partido de Daroca donde existe su Patria. Con este motivo publicò en 1773 en ilustracion de las Medidas de Granos:

1 *Disertacion Aritmetica de la Mensura Fanega por Analogias de numeros ilustrada de algunas noticias del Verso Sacro, Cronologias, y Musicas.*

2 *Clave de tiempos para sincronizar Mensuras*, que và unida con la antecedente, desde la pagina 103 hasta la 155; dedicandola à los SS. Diputados, Muy Ilustre Junta de Govierno de la Comunidad de Daroca. A esta Dedicatoria acompaña otra mas breve dirigida à San Victorian Abad. Se imprimió en Zaragoza en la Oficina de Juliana Destre, Viuda de Josef Fort, el año de 1773. en 8.

CCXXX.

FR. AGUSTIN DE GRAUS, MONCLUS.

1781 RElígioso Capuchino, Letor que fue de Artes, y Teologia en la Provincia de Aragon, Guardian de algunos de sus Conventos; Calificador de la Santa Inquisicion de este Reyno, y Examina-

nador Sinodal del Arzobispado de Zaragoza que residia en 1781 en su Convento de Zaragoza. Publicò:

1 *Oracion Panegirica de los Desposorios de San Josef, que dixo en el Real Monasterio de Santa Engracia de Zaragoza el dia 26 de Noviembre de 1780*, donde se imprimiò en 4.

CCXXXI.

1707 FRAY PEDRO MARTIR MIRAVETE, y Moya 1781.

NAciò en la Cañada el año de 1707 de una Familia Antigua, è Ilustre. Recibiò el Hábito de Santo Domingo en su Real Convento de Zaragoza en 1725, y profesò en el siguiente. Estudiò Artes, y Teologia en el Colegio de San Vicente Ferrer de dicha Ciudad y en èl defendiò dos Actos mayores al terminar el Curso de dichas Facultades. Tambien defendiò Conclusiones de Capitulo Provincial en èl celebrado en Barcelona en 1738. Egerciò el Magisterio entre los Domesticos, y obtubo el Grado de Maestro de Numero en su Provincia de Aragon, y antes el de Doctor Teologo en la Universidad de Zaragoza, en 1 de Junio de 1733, y en la misma recibiò el de Maestro en Artes en 25 de Noviembre de 1747, habiendose posesionado de una de sus Catedras de Filosofia en 6 de Setiembre del mismo año, y otra vez en 10 de Octubre de 1750 por merced del Señor Don Fernando el VI. El Rey Don Carlos III. se la hizo de Catedratico de Sagrada Escritura en 1776, y en el de 1780 de la de Prima de Teologia, que obtuvo hasta el de 1781 en que murió.

rió Miercoles 7 de Noviembre en dicho Real Convento, siendo Provincial de Aragon, y antes Prior de esta Real Casa, y de los Conventos de Albarracin, y Magallon, y Retor del referido Colegio. Fue tambien Examinador Sinodal del Arzobispado de Zaragoza, y de los Obispados de Lérida, y Jaca, y en la Oratoria Evangelica tubo egercicios distinguidos, entre ellos las Quaresmas de Teruel en 1757, y en 1760 la de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza. Escribió:

1 *Oracion Panegirica del Angelico Doctor Santo Thomás de Aquino en la Fiesta de su Escuela en 5 de Febrero de 1747 en el Convento de San Ildefonso de Zaragoza.* En esta Ciudad por Josef Fort en dicho año en 4.

2 *Consuelo de Jugadores, Aviso de Divertidos, è Instruccion para todos*, que dió à luz su hermano el Doctor Don Juan Miravete, Colegial, que fue del de Aragon de Alcalà, Retor de la Iglesia Parroquial de Villafranca del Rio Celda, &c. En Zaragoza por Josef Fort 1756 en 4. Escribió este Opusculo de 30 paginas con motivo de haber prohibido el Señor Rey Don Fernando VI. el 2 de Junio del dicho año los Juegos de Banca, Flor, Cacho, y otros de Resto; sobre que hace juiciosas Reflexiones.

3 *Noticia Historica de la Vida del Invicto Mártir San Pedro de Verona, Apostol de Lombardia, Inquisidor zeloso, y gloria de la Religion de Predicadores, y su Santa Novena.* En Zaragoza por Juliana Destre en 16 de 72 pag. se publicó sin su nombre.

4 *Theologia Moralis universalis*, en un Tomo en folio de mas de 500 paginas, que he visto en quadernos sueltos en el Archivo de la Libreria del referido Real Convento de Zaragoza.

Los Censores de sus Obras manifiestan bien el mé-

merito de este Autor, y de él trata el Doctor Don Inocencio de Camon en las Memor. Liter. de Zaragoza part. 3. folio 441 y en el Plan de la Obra pagina 7.

CCXXXII.

DON JOSEF ESTRADA, Y ANDRES 1782.

De la Ciudad de Alcañiz, de una distinguida Familia. Completò los Estudios de Artes, y de Teologia en la Universidad de Zaragoza, y dió pruebas de sus Talentos en los Concursos Sinodales de este Arzobispado, en cuyo tiempo lo eligió su Cabildo Metropolitano para Archivero, y despues para Secretario del Santo Templo de Nuestra Señora del Pilar de dicha Ciudad cargos que desempeñó juntamente con el de Secretario de Camara, y Govierno del Ilustrisimo Señor Don Juan Saenz de Buruaga, Arzobispo de Zaragoza residiendo en Madrid, y siendo su Gobernador en esta Diocesi el Doctor Don Baltasar de Justa Navarro, Dean de dicha Santa Iglesia, y despues Obispo de Leon desde 1771, á quien siguiò con aquel Cargo, y S. M. lo presentò en una Racion de Mensa de la Seo de Zaragoza que obtuvo hasta el año de 1782 en que muriò en Madrid en 27 de Noviembre. Escribió:

1 *Epocas de la Historia Moderna: Idea general de España, y de la Ciudad de Zaragoza, con un Breve Diseño suyo, y con las mas notables Memorias Eclesiasticas, y Establecimiento de las Ordenes Religiosas por Orden Chronologico de tiempos.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1747 en 12, que uniò al Quadernillo de la Exposicion del Santisimo en esta Ciudad:

cu-

suyo culto promoviò con zelo.

2 *Modo practico, y fructuoso para visitar devotamente el Santisimo Sacramento del Altar.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1748 en 12 de 61 paginas que recomendò su Censor el Maestro Jesuita Padre Francisco Antonio Palomar, Retor de su Colegio de Zaragoza, y Calificador de la Santa Inquisicion de Aragon.

3 *Diferentes Sermones que dixo en festividades distinguidas. MSS.*

4 *Varios Planes, y Estados de Cuentas de Especial instruccion*, trabaxados con notable curiosidad, y belleza de letra.

CCXXXIII.

FRAY NICOLAS JOSEF FRAYSE 1782.

NAciò en la Villa de Luna de un Linage Infanzon, y distinguido en ella. Sus Estudios los hizo en la Universidad de Zaragoza y en los de la Filosofia defendiò las Conclusiones de Curso con mucho lucimiento, y recibiò su Grado de Bachiller. Cursò despues en la misma dos años de Teologia, y en este tiempo vistiò el Hàbito de San Agustin en el Convento Mayor de la referida Ciudad, donde completò los Estudios de Teologia, y la defendiò en el Capitulo Provincial de su Orden, celebrado en Barcelona. Leyò Artes, y Teologia à los Domesticos con notable aprobechamiento, y de ambas Facultades recibió los Grados Mayores en dicha Universidad en 29 de Noviembre de 1759, y en 13 de Junio de 1753. En aquel año obtuvo en la misma Catedra de Filosofia, de donde ascendiò à la de Escoto de Teologia, y despues à

la mayor de Sagrada Escritura que poseyó hasta el Setiembre de 1782 en que murió en el referido Convento de Zaragoza, del que havia sido Prior, y Retor del Colegio de Santo Tomàs de Villanueva de la misma Ciudad, y Difinidor de la Provincia de Aragon. El Doctor Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz *en la Hiſtor. Crònol. del Pil.* pag. 346 alaba tambien su merito en la Oratoria Sagrada. Quando se formó en 1757 en Zaragoza la Academia del Buen Guſto en las Ciencias, y Artes fue recibido en ella, y se le encomendó disertar, con cuyo motivo escribió:

1 *Diſertacion del buen guſto en el Eſtudio, y uſo de la Logica*, la qual leyò en la misma Academia, Jueves diez de Enero de 1760, como conſta de las Actas de aquella pagina ciento dos, tambien dexò:

2 *Diferentes Sermones en un Libro*, que quedò en el citado Convento, y tengo noticia que trabajaba.

3 *Memorias sobre los Eſtudios Teologicos en la Univerſidad de Zaragoza, y demàs de España.*

CCXXXIV.

MIGUEL PEDRO LAPUERTA, Y CHEQUET

1782 Hijo de Villafeliche. De joven eſtudió la Facultad Veterinaria, y la practicò en la Villa de Belchite con su Abuelo. Como Maeſtro Albeitar de Aragon obtuvo el Partido de su patria, de donde pasò al de la Villa de la Almunia de Doña Godina, y en 1782. era su Albeitar Titular. Atendiendo al beneficio comun de su Facultad, y al que debe esperarse de su buena Inſtruccion aſi teorica, como practica publicò:

y Ilustracion Veterinaria, y Tratado de Afectos, y modo de febricitar el Animal. Añadense al ultimo, algunos señales criticos, y sinthomaticos para con ellos conocer con mayor evidencia el sindrome de muchas fiebres. En Zaragoza por Antonio Heras 1781. en 4. de 249. paginas. Desde la 239. trata *de las propiedades, y ventajas del Caballo á todos los demàs Brutos quadrupedos*, hasta el fin del Tomo en que pone su figura con demostracion anatomica, conforme al Titulo que le precede. Dando alli una curiosa noticia del mismo Animal.

En la misma Obra ofrece *el Tomo segundo, que la continua.* Solo nos dexa que advertir el que haciendo memoria en dicha Obra pag. 223. de Serveto, dice que fue de Cataluña, constando lo contrario por el mismo Serveto, como se vè en su Memoria.

CCXXXV.

1708. FR. PEDRO SEGURA 1782.

Este digno General de los Minimos naciò en la Villa de Cella, Diocesi de Teruel el año de 1708. Profesó aquel Instituto en su Convento de Zaragoza en 25. de Setiembre de 1725. Asi en los Estudios, como en su Magisterio de Artes, y de Teologia tubo particular esmero, y diligencia, y habiendo recibido el Grado de Letor Jubilado fue Superior local, Asistente, y Provincial dos vèces de Aragon, y Navarra, y tambien Examinador Sinodal de los Obispados de Jaca y de Barbastro. En el Capitulo que celebrò su Religion en Barcelona el año de 1770. fue electo General de la misma; hallandose persuadidos los electores, que su religiosi-

dad, literatura, y demàs prendas que lo adornaban lo hacian digno de serlo. En efecto la prudencia, discrecion, y exemplo con que gobernò lo acreditaron. Retiròse despues de concluido el tiempo de su Generalato al Convento de Zaragoza y en el murió el 10. de Enero de 1782. Las Obras que escriviò son:

1 *Una muy docta Carta Pastoral dirigida à las Provincias de Francia recomendandoles la Observancia regular, y particularmente la del Voto de la Vida Quadragesimal.* Esta Carta mereciò los elogios de muchos Arzobispos, y Obispos de aquel Reyno, especialmente de los de Leon, Tours, y Tolosa, è igualmente del Cardenal de Berais, quien tambien la ilustrò, y adornò con algunas observancias. Se imprimió en Roma el año de 1771. en 4.

2 *Constituciones para el feliz, y acertado gobierno de la Provincia de Napoles de la Religion de San Francisco de Paula, formadas de Orden del Rey Don Fernando IV de las dos Sicilias.* Se estàmparon en Italiano en Napoles el año de 1774, en folio.

El Convento de su filiacion haviendo colocado su retrato de cuerpo entero con su Inscripcion en su Claustro inferior, le ha dedicado un obsequio propio de su reconocimiento, y capaz de preservar su memoria del olvido.

CCXXXVI.

1712 FR. ANTONIO ABIAN 1782.

Naciò en la Villa de Pedrola el año de 1712. y recibiò el Hàbito de la regular Observancia de San Francisco en el Convento de Santa Maria de Jesus de Zaragoza, donde profesó en el año de 1728.

De-

Desempeñò el Magisterio de Artes, y de Teologia y lo completò en el Colegio de San Diego de Zaragoza donde fue Guardian, y despues Letor Jubilado, Custodio, y Ministro Provincial. En 21. de Mayo de 1753. jurò de Calificador de la Santa Inquisicion de Aragon, y en 17. de Abril de 1757. obtuvo el Grado de Doctor Teologo de la Universidad de Zaragoza; de cuyo Arzobispado yà era Examinador Sinodal. Visitò tambien las Provincias de Burgos, de San Tiago, de la Concepcion, y Valencia, y mereciò ser reconocido por Padre de ellas. Llebólo su Religion á Roma con el Cargo de su Procurador General, y despues lo hizo Comisario General de su Familia Cismontana: Superioridad en que fue prorogado por su Santidad, de voluntad del Señor Don Carlos III. Rey de España, quien asimismo lo hizo su Teologo por la Real Junta de la Inmaculada Concepcion de Nuestra Señora. Muriò en Ocaña, Martes 30. de Julio de 1782. Imprimió:

1 *Oracion Panegirica de la Inmaculada Concepcion de Maria Santisima, que dixo en su Festividad en el Real Convento de San Francisco de Zaragoza en* 1745. En Zaragoza, por Francisco Moreno en dicho año, en quarto.

2 *Oracion Gratulatoria à Maria Santisima en el admirable Misterio de su Concepcion Inmaculada, con motivo de la Eleccion de Ministro Provincial hecha en el Capitulo de Huesca.* En Zaragoza por Francisco Moreno. 1750. en 4.

3 *Varias Cartas Pastorales, dirigidas à los Religiosos, y Religiosas de su Obediencia.*

Entre varios que conservan su memoria son dignos de nombrarse. En 1777. el Padre Fray Nicolàs Aniceto Alcolea, Letor Jubilado, y Guardian del Colegio Mayor de San Pedro, y San Pablo de Al-

Alcalá, *en su Seminario de Nobles, y Varones Ilustres del dicho Colegio*, donde dice, que fue Coopositor á una de sus Becas en 1737. Vease su pag. 345. y el Colegio referido de San Diego, colocando un Retrato suyo con su Inscripcion en su Aula, entre los de otros doctos Alumnos, y Maestros que ha tenido, recomendables por sus prendas.

CCXXXVII.

FR. JUAN BERNAL.

1782 DE Galve, de la Comunidad de Teruel, en cuya Ciudad vistiò el Hábito de la Merced, y perteneciò à la Provincia de Valencia, donde desempeñò su Magisterio de Artes, y Teologia, y fue Maestro de Numero. Asimismo fue Comendador del Puche, del de la Ciudad de Valencia, y otros Conventos, siendo muy estimada su persona, por su religiosidad, literatura, y zelo en la Oratoria Evangelica. En el año de 1782. vivia, y estampò las Obras siguientes.

1 *Compendiosa Noticia de la exemplar Vida, y singulares Virtudes de la V. Hermana Francisca Badia, Beata profesa de la Tercera Orden de Penitencia de Nuestra Señora de la Merced, Redencion de Cautivos.* En Valencia 1755. en 8.

2 *Exequias de la Señora Reyna de Españ Doña Maria Amalia de Saxonia.* En Valencia 1760. en 4.

3 *Sermon Panegirico del Glorioso Martir Español San Fermin, Obispo de Pamplona.* En Valencia 1765. en quarto.

4 *Sermon del Glorioso San Josef de la Madre de Dios Calasanz, Insigne Aragonés, Fundador de la Religion de las Escuelas Pias.* En Valencia 1768. en 4.

5 *Teſtamento, y ultima voluntad de Don Raymundo de Morellò, acerca del deſtino de las Rentas, y frutos del Lugar de Algàs, y de la obligacion que por ellos tiene la Religion de Nueſtra Señora de la Merced.* En Valencia 1770.

CCXXXVIII.

P. DON FRANCISCO MOLINER 1782.

NAciò en la Villa de Aliaga à principios del Siglo XVIII. Eſtudiò Artes, y Teologìa en la Univerſidad de Zaragoza, con mucha aplicacion. Dexó despues el Siglo, y se retirò á la Cartuxa de la Concepcion de dicha Ciudad, donde fue conocida su observancia Monaſtica, y zelo por eſta Casa, asi en los que habian de ser recibidos en ella, como en los Empleos que alli tubo. Yo le debì inclinacion, y amiſtad, y el que me comunicase algunas noticias, y Papeles utiles à mi deſtino, relatibos à Monges de su Inſtituto, que ſiempre excitarán mi agradecimiento. Muriò eſte Piadoso Cartuxo en dicho Monaſterio en 17. de Noviembre de 1782. y dexò escritos:

1 *Catalogo Cronologico de los Priores Generales de la Cartuxa, desde su Fundador San Bruno, con algunas Memorias suyas, y de su Orden.* Quedò MS. en la referida Cartuxa.

2 *Compendio de la Hiſtoria de la Cartuxa de Nueſtra Señora de la Concepcion, asentada en los terminos de la Ciudad de Zaragoza junto al Rio Ebro en su parte Oriental, primero sacado del Libro, y Cartèo escrito por su Monge el P. Don Solano, y despues seguido por el P. Don Francisco Moliner, haſta su tiempo. Con las Memorias de las cosas dignas de nota, y de los Priores, que*

ha

ha tenido. MS. en 4. que quedò en dicha Cartuxa. En 1779. me preſtò con las cauciones neceſarias eſte Libro el referido P. Molinèr, y lo debolví. La noticia de los Priores llega haſta el P. Don Martin de Reparaz, Prior antes de Porta Cæli, y de Val de Criſto Prelado docto, y muy religioso, Deudo mio. Lleba eſta Hiſtoria 28. Capitulos en 101. paginas. quedando muchas ſin foliar, y en blanco.

3 *Un Papel de diferentes Obſervaciones, utiles en ſu noticia ſobre diverſos aſuntos Domeſticos, y eſtraños.* MS. en 4. que quedò en dicha Cartuxa.

CCXXXIX.

DON JUAN ANTONIO LA IGLESIA, Y TRUEL 1782.

DE la Villa de Epila. Siguiò la Carrera de los Eſtudios en la Univerſidad de Zaragoza, donde recibiò los primeros Grados de Artes, y de Teologia, y de eſta Facultad defendiò en 1737. unas eruditas Concluſiones, que dedicò à la Nobiliſima Señora Doña Maria Teresa Davila, Tello, Carrillo de Albornoz, de la Casa de los Condes de Valhermoso, en cuyo año hera ya Colegial del *Inſigne* de San Vicente Martir de la misma Univerſidad, donde tambien fue Opoſitor à sus Catedras, Obtuvo el Grado de Doctor Teologo, una Racion en la Igleſia Mayor de su patria, y un Beneficio Penitenciario en la de San Felipe de Zaragoza, en cuya Igleſia Metropolitana egercitò con lucimiento à sus Prebendas de Oficio, y egerciò muchas veces la Oratoria Sagrada, cuyas funciones fueron muy frequentes en eſtos Reynos en Sermones, Advientos, y Quaresmas. Tampoco le faltò numen, y facilidad en la Poeſia. Murió en su patria en 4. de Octubre de 1782. con el merito de mejor fortuna. Escribió:

1 *Oracion Panegirica à la Purisima Concepcion de Maria Santisima en su festividad que dixo en Zaragoza el 10 de Diciembre de* 1741. En esta Ciudad por Francisco Moreno en dicho año, en 4.

2 *Oracion Panegirica à Maria Santisima del Rosario, que dixo en la fiesta que celebrò en Zaragoza el Regimiento de Suizos de Buch en el Real Convento de Santo Domingo.* En Zaragoza por Josef Fort 1755. en 4.

3 *Puntual, y festiva Relacion de las sencillas, y afectuosas demostraciones que hizo la fidelisima Villa de Epila à la venida de su Señor el Excelentisimo Señor Conde de Aranda Don Pedro Pablo Abarca de Bolea, Ximenez de Urrea, Presidente del Supremo Consejo de Castilla, Capitan General de los Reales Exercitos, Caballero de la Insigne Orden del Toyson de Oro &c. y obsequios que le tributaron los Gefes, y Cuerpos mas distinguidos de la Ciudad de Zaragoza, y Pueblos comarcanos.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1769. en 4. La dedicò à la Excelentisima Señora Doña Ana Maria del Pilar, Silva, y Portocarrero, Fernandez de Hijar, Condesa de Aranda. Hay en esta Obra varias Poesias, y noticias conferentes à dicha Villa.

4 *Un Libro de Oraciones Sagradas, Quaresmas, y Advientos, que predicò* el qual no ha visto la luz publica.

5 *Poesias Diferentes en varios metros*, de que hay algunas Copias, y algunas se imprimieron en el Diario de Zaragoza 1797.

Alabaron su merito los Censores de dichas Obras, especialmente el Maestro Cisterciense Don Isidoro Francisco Andrès, Abad de la O. El Maestro Jesuita P. Pedro Lumbreras, Examinador Sinodal del Arzobispado de Zaragoza, y Calificador del Santo Oficio, y el Letor Jubilado Franciscano Fray Marco Antonio Varón, Difinidor, Croniſta, y Padre de la Provincia de Aragon.

CCXL.

1738 DON VICENTE CALBO, Y JULIAN 1782.

De Hinojosa, Diocesi de Teruel donde parece nació en 1738. de un Linage Noble. Cursò la Jurisprudencia en la Universidad de Zaragoza, y asi en esta Facultad de que recibió el Grado de Doctor como en las Humanidades, y la Filosofia fueron manifiestos sus adelantamientos, como lo declaran las funciones, y egercicios que les dedicò, como tambien à otras Ciencias, y à las Artes mas agradables, è instructibas. Fue Canonigo de la Santa Iglesia Catedral de Tarazona, Socio de merito de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del Pais, desde el año de 1771. y desde el de 1777. de la de Madrid en la misma clase. La Real Sociedad Aragonesa lo contò tambien por uno de sus distinguidos Individuos, y la Religion Militar de San Juan de Jerusalén, le embiò la Cruz de Caballero con una pension de 200. escudos anuales, por haber ilustrado con sus Escritos muchos de sus *Privilegios*. Fue grande su aplicacion, gusto, y desvelo literario, del que se hubieran logrado mayores frutos, si hubiera sido mas larga su vida. Murió en 8. de Diciembre de 1782. en la edad de 48. años, segun parece. Las Obras que escribiò son:

1 *Discurso Politico, Rustico, y Legal sobre Labores, Ganados, y Plantios, en el qual se intentan persuadir los considerables beneficios que resultarian à esta Monarquia de la union, y concordia de aquellos tres hermanos. Donde conviene, ò disconviene su aumento, y dilatacion, las causas supuestas, ò verdaderas de su decadencia, los medios para lograr su restablecimiento, y los abusos, que lo detie-*

nen. En Madrid por Antonio Marin 1770. en 4.
Es Obra que fue premiada por la Real Sociedad Bascongada en 1771. haciendo al Autor Socio de merito.

2 *Carta Politica sobre los medios de erigir un fondo publico para sostener las necesidades comunes de los Españoles.* En Madrid 1771. en la Imprenta de Don Francisco Nifo, y se enquentra en el Tomo 5. de la Descripcion de España, desde la pag. 135. à la 178. publicado por el mismo Nifo en 8.

3 *Ilustracion Canonica, é Historial de los Privilegios de la Orden Militar de San Juan de Jerusalén.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1777. en 4. mayor. La dedicò al Sereniſimo Señor Infante Don Gabriel, Gran Prior de Caſtilla. Esta Obra fue reconocida dos veces por el Real Colegio de Abogados de Madrid, una por la Real Academia de la Hiſtoria, de orden del Supremo Consejo de Caſtilla; y finalmente dos veces mas por providencia de S. M. viendo la contradiccion, que padecia, è intervino Real Decreto de S. M. para que se imprimiese, como me lo noticiò su mismo Autor.

4 *Discurso sobre el Premio que anunciò la Real Sociedad Economica de Amigos del Pais de Madrid, el año de 1776. al que prescribiese los medios mas oportunos de fomentar la Agricultura en España, sin detrimento de la cria de Ganados.* Fue premiada en 13. de Mayo de 1777. haciendo al Autor, Socio de merito en la Clase de Agricultura, regalandole un Exemplar de sus Estatutos, y mandando que se imprimiese por compendio, ò Extracto en el Tomo I. de sus Memorias, como se hizo desde la pag. 288. Edicion de Madrid por Don Antonio de Sancha 1780. en quarto mayor.

5 *Idea succinta de la Vida Rustica en Odas Castellanas, imitando à Fray Luis de Leon.* La presentò à la

Real Sociedad de Madrid, quien la eſtampò en el Tomo I. de sus Memorias, desde la pag. 312. por Don Antonio de Sancha 1780. He viſto tambien una Copia del primer trozo de eſta Obra en un Lio de Poeſias MSS. en la Libreria del Excelentiſimo Señor Don Manuel de Roda, en el Real Seminario de San Carlos de Zaragoza.

6 *Discurso en que se prueba, que los Beneficios de la Orden de San Juan de Jerusalèn, no eſtán comprendidos bajo las Reservas Apoſtolicas, y Reglas de la Cancelaria.* MS. en 4. que quedò en poder del Autor.

7 *Discurso, en que se intenta manifeſtar, que la Canongia Penitenciaria de la Santa Iglesia Catedral de Tarazona, es compatible con Dignidad de la misma Santa Iglesia.* MS. en folio, que quedò en poder del Autor.

8 *Discurso sobre la formacion natural de las Conchas de piedra de la Ciudad de Tarazona, probando que no son petrificaciones del Diluvio, sino Obra de la Naturaleza.* MS. en 4. en poder de su Autor.

9 *Carta del Conde Pupieni à un Amigo suyo, que queria formar una grande Biblioteca.* La traduxo del Italiano al Español. MS. en 4. que he viſto en la Libreria del Doctor Don Juan Antonio Hernandez de Larrea, Dean de la Santa Igleſia Metropolitana de Zaragoza. Ocupa 8. paginas.

10 *Descripcion Fiſica, y natural de la Ciudad de Tarazona, y su Partido, en que à demás de las producciones actuales, y de los adelantamientos que permiten varios Ramos de la Agricultura, Induſtria, y Poblacion, presenta una Idea practica, para que en breve se forme la Hiſtoria Natural de todo el Reyno de Aragon, la graduacion de los frutos, que con preferencia deben cultivarse en los dos Partidos señalados por la Real Sociedad Aragonesa para eſte año de 1781. y una Memoria en la pag. 162. sobre cierta petrificacion de Conchas terrestres, que parece analoga*

à

i casi todo el Distrito de la Ciudad de Tarazona, y de muchos Lugares de su Partido. MS. en folio de 179. paginas. sin las que ocupan los Diseños de Conchas, Caracolas, y otras figuras petrificadas. Hay tambien en la pag. 90. noticia particular del Monte Moncayo, y otros territorios de Aragon. Se conserba este Instructibo, curioso, y prolixo Manuscrito en el Archivo de dicha Real Sociedad Aragonesa.

11 *Diversas Memorias, y Papeles de Agricultura, Industria, y Comercio*, que quedaron en el Autor.

12 *Poesias diferentes de asuntos agradables*, que tubieron la misma suerte. Las referidas Sociedades han anunciado el merito del Autor del modo mas honorifico, como los Papeles publicos, y el Mercurio Español del Mayo de 1777.

CCXLI.

1727. DON JOAQUIN VICENTE.

1783 Nació en la Villa de Fortanete en 1727. Heta Beneficiado de la Iglesia Parroquial de Cantavieja en 1783. y Preceptor de Letras Humanas en su Escuela Pontificia, cuyo Magisterio egerciò 18. años con un cuidado sabio, y diligente. En este tiempo escribió:

1 *Varias Oraciones Retoricas en elogio, y obsequio del Obispo San Nicolàs de Bari, Patron de la referida Escuela*, MS.

2 *Diversos Poemas asi Latinos, como Españoles en alabanza del mismo Santo Obispo.* MS.

3 *Drama Sacro Historico intitulado: La mas valiente Muger, y Libertad de Betulia*, que tampoco se imprimiò.

CCXLII.

CCXLII.

1717. P. DON ANTONIO DIEZ DE ARMENdariz.

1783 FUe su nacimiento en 1717. en Valdalgorfa Profesò el Inſtituto de los Clerigos Reglares de San Cayetano, entre quienes Leyò Teologia. Obtuvo el honor de Examinador Sinodal del Obiſpado de Barcelona, y reſidiendo algun tiempo en la Casa que tiene su Religion en eſta Ciudad, se empleò con acceptacion en la Oratoria Evangelica. En el año de 1783. eſtaba en la de Madrid. En eſte tiempo escribió:

1 *Sermon Panegirico en la Dedicacion del Templo de San Miguel del Puerto de Barcelona, que dixo el año de* 1755. Se imprimiò en eſta Ciudad en dicho año, en 4. juntamente con la

2 *Descripcion de los Metopas, ò Geroglificos, que eſtaban en lo interior del referido Templo, y una explicacion suya en Español de los Emblemas, y Epigramas Latinos, compueſtos con eſte motivo, que dediò à la Excelentisima Señora Marquesa de la Mina.* Conſta de 50. paginas eſte Escrito.

3 *Exercicios para la Congregacion de San Andrès Avelino*, que por dicho tiempo se imprimieron en la Ciudad de Barcelona.

4 *Sermones diversos predicados en diferentes tiempos, y feſtividades.*

CCXLIII.

DON ANTONIO FAUSTINO CAVERO.

1783 NAtural de la Villa de Pertusa, muy eſtudioso de las noticias de su patria, Pèrito en ellas, y en el conocimiento de otras Ciencias como lo manifieſta la Obra de que se vá á tratar. Escribiò el año de 1782

1 *Hiſtoria de Nueſtra Señora de la Victoria venerada, en los Terminos de la Villa de Pertusa, y su Novena, para merecer su patrocinio.* La dedicó á la M. I. Antigua, y Devota Cofradia de dicha Santa Imagen, à cuyas expensas se imprimiò en Zaragoza por Medardo Heras 1782 en 8 de 56 paginas. Es un Opusculo circunſtanciado, y piadoso.

CCXLIV.

1711 P. DON JUAN CHRISOSTOMO BENITO de Oloriz 1783.

EL Año de 1711 nació en Zaragoza. Fue hijo de Don Ambroſio de Oloriz y Arbiol, Ciudadano Iluſtre de dicha Ciudad, su Maeſtro Racional, y Coronel de un Regimiento Nacional, y de Doña Manuela Nadal. Siendo joven de grandes esperanzas profesò el Monacato Ciſterciense en el Real Monaſterio de Nueſtra Señora de Santa Fe, Extramuros de su Patria en 1724, donde desde luego lograron eſtimacion sus inclinaciones piadosas, y sus talentos propios para el Magiſterio, que egerciò en-

tre

tre los Domeſticos, y en su Colegio de San Bernardo, de la Univerſidad de Huesca donde fue su Catedratico de Prima, y lució ſiempre las funciones literarias. Despues obtuvo el Grado de Maeſtro de Juſticia. La Real Academia de la Lengua Española lo admitió por su Individuo en 4 de Julio de 1737., manifeſtandose agradecida al merito que tenia tan conforme á su Inſtituto, y la Santa Inquiſicion de Aragon lo recibiò del mismo modo por Calificador en 17 de Febrero de 1739. La Congregacion Ciſterciense de Aragon, y de Navarra, varios Prelados, Cavildos, y un grande numero de Literatos, y Personas Iluſtres apreciaron su agudo ingenio, su gran capacida, y extraordinaria vivacidad, y aplicacion à las humanas, y Divinas Letras, su erudicion Teologica, su admirable comprenſion de las Eſcrituras, Concilios, y Santos Padres, y su ameniſimo trato por su vaſta literatura, y sabios conocimientos de todo genero de bellas Artes, como se anunciò en los Papeles públicos, y particularmente en la Oratoria Evangelica, en que fue famoso en su tiempo. Victima pues de sus profundas meditaciones, y serios Eſtudios, murió para el Orbe Literario algunos años antes, que llegára al fin de su vida, el qual fue de suma edificacion, y digno de un verdadero Monge, penetrado de los mas vivos sentimientos que inspira la Religion, y la conſtante practica de las virtudes Evangelicas, en 17 de Junio de 1783, à los 74 años, y 5 meses de edad, y à los 59, y 11 meses de Religion, en dicho Real Monaſterio, segun los citados teſtimonios públicos. Escribiò, y publicò las Obras ſiguientes:

1 *Oracion Panegirica en la Fieſta de la Puriſima Concepcion de Maria Santiſima, que dixo en 11 de Noviembre de* 1732. En Zaragoza por Pedro Ximenez en dicho año en 4. 2

2 *Oracion Evangelica Politica, que predicó à la Ilustrisima Ciudad de Zaragoza el dia tercero de Pasqua del Espiritu Santo en el Santo Metropolitano Templo del Salvador de esta Ciudad, publicado por Don Martin Altarriba, y de Exea, del Consejo de su Magestad, Alguacil Mayor de la Real Audiencia de Aragon, Regidor de la misma Ciudad*, donde se imprimiò en 4. en la Real Imprenta el año de 1733.

3 *Oracion para antes de proceder à la eleccion de Vicario General de la Congregacion Benedictina Cistertiense de los Reynos de Aragon, y de Navarra, que se hizo en el Real Monasterio de Nuestra Señora de Beruela el dia 2. de Mayo de* 1741. En Zaragoza por Francisco Moreno en dicho año en 4. La sacò á luz Don Estevan de Oloriz, Secretario del Rey Nuestro Señor, y dedicò al Ilustrisimo Señor Don Josef del Campillo, y Cosio, Secretario de Estado, y del Despacho universal de Hacienda.

4 *Sermon del Miercoles de Quaresma, que dió à luz Don Francisco Antonio de Arvizu Comisario de Guerra, y dedicó al M. Ilustre Señor Don Josef de Fonsdeviela, Señor del Abadiado de Les, é Intendente de Valencia.* En esta Ciudad por Antonio Bordazar 1740 en 4.

5 *Desagravio de la perfecta Oratoria en cinco Dissertaciones Apologeticas para conbencer á la Malicia.* En Zaragoza por Josef Fort 1735 en 4. Lo retirò la Santa Inquisicion.

6 *El porque mas antiguo de la Aficion. Dedicado á Dios Nuestro Señor.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1742 en 8.

7 *Oracion que en el Domingo de Ramos dixo en el Santo Templo Metropolitano del Salvador de Zaragoza Dia en que el Ilustrisimo, y Reverendisimo Señor Don Francisco Ignacio de Añoa, y Busto, Arzobispo de esta Ciudad hizo en ella su entrada pública el año de*

1743, *predicando su Quaresma, y dedicò al mismo Ilustrisimo Prelado.* En Zaragoza por Francisco Moreno en dicho año en 4.

8 *Oracion de Despedida de su referida Quaresma.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1743 en 4.

9 *Oraciones Sagradas diversas, que son, de Nuestra Señora del Pilar. De la Purisima Concepcion de Maria Santisima. Otra del mismo asunto. Tres de Santa Ana. De San Bernardo Abad. De San Pedro Apostol. De San Francisco de Paula. De Santo Tomas de Aquino. De las Sillas. De San Roque. De San Josef, y de Santa Teresa de Jesus, que dedicò à la Excelentisima Señora Doña Ana Maria del Pilar Silva, y Portocarrero, Fernandez del Hijar, Condesa de Aranda, &c.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1743 en 4. Tomo I. No saliò el II.

10 *Quaresma que en el Templo Metropolitano del Salvador de Zaragoza predicò en 1743. Dedicada á la Excelentisima Señora Doña Maria Magdalena Carrillo de Albornoz, Condesa de Valhermoso, hija meritisima del Excelentisimo Señor Don Josef Carrillo de Albornoz, Duque de Montemar.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1744 en folio.

11 *Sermones sobre el Miserere dedicados à la Excelentisima Señora Doña Isabel Maria Tellez Giron, Marquesa de Villena, Duquesa de Escalona.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1744 en 4.

12 *Molestias del trato humano, declaradas con reflexiones Politicas, y Morales sobre la Sociedad del Hombre. Al Excelentisimo Señor Don Isidoro Fadrique Fernandez de Hijar, Conde Duque, y Señor de Hijar, Conde de Belchite, &c.* En Madrid por Antonio Marin 1745 en 8, y por Don Antonio Espinosa 1788 tambien en 8.

13 *Sermon de San Bernardo Abad. Diseño de su Vida, predicado el año de 1747 en el Real Monaste-*

tario de Santa Fè. En Zaragoza por Francisco Moreno 1761 en 4.

14 *Duda contra certeza, y certeza contra duda; ſi hay alguno que pase buena Vida.* En Zaragoza en la Real Imprenta 1765 en 8.

15 *Sagrado Novenario del Dulciſimo Mariano Doctor San Bernardo.* En Zaragoza por Francisco Moreno en 8.

16 Cinco *Libros de Quaresmas, y Sermones de todas clases*, que quedaron MSS.

17 *Diferentes Cartas dignas de la Imprenta por sus asuntos, y modos de explicarlos.*

18 *Memorias diversas, y Apuntaciones utiliſimas*, que quedaron como las dichas Cartas.

19 *Varios Quadernos para componer la Vida de San Bernardo Abad, donde recopiló Materiales, y Noticias propias de eſte asunto.*

20 *Idea de Dios.* Si el primer insulto de Epilepſia no le huviera eſtorvado concluir eſta ingeniosa Obra, huviera ſido un monumento eterno de su ingenio, delicado guſto, y recto juicio. Pero ni la salud le diò lugar à proseguir una Obra que tenia la sublimidad, y mageſtad de un Poema Epico, aunque en prosa, ni la debilidad de su cerebro herido con el accidente le pudo defender contra la Sorpresa de un erudito, que le sacò lo que tenia trabaxado. Vease la Gazeta de Zaragoza del Martes 24 de Junio de 1783 n. 15 pag. 199 donde se imprimiò un Elogio digno del Autor tan celebrado por tantos, y tan diferentes Literatos en las Censuras de sus Obras.

CCXLV.

1710 FRAY TOMAS NAVARRO 1783.

EN dos de Diciembre de 1710 naciò en Zaragoza. Viſtiò el Hábito del Orden de Predicadores en el Real Convento de Santo Domingo de eſta Ciudad en 27 de Mayo de 1725, y profesó en 3 de Diciembre de 1726. Eſtudiò en el Colegio de Orihuela, de donde bolvió, á Aragon à completar los Eſtudios, por falta de salud. Su complexion delicada, y achacosa le impidiò el seguir las Leturas de su Religion, pero no los deſtinos del Pulpito, y Confesonario. Desde el año de 1743 acompañò al exemplar Padre Maeſtro Garcés en las Miſiones que hizo en Aragon, Navarra, Provincia de Alava, y Ciudad de Tortosa, empleandose en explicar la Doctrina Chriſtiana, y en el egercicio del Confesonario, pero impedido de una graviſima enfermedad, y de varios achaques, dexó eſta tarea el año de 1746. Despues de eſte tiempo predicò varias Quaresmas en Zaragoza, en Tudela, y en otras partes, y ultimamente por muerte del referido Maeſtro Garcés, á quien tambien acompañò, como Secretario, en su Provincialato, predicò las Platicas que en los dias feſtivos se hacen en el Templo del dicho Convento de Zaragoza por espacio de diez años con mucho fruto, y edificacion de los Fieles. En 1778 fue à Albarracin llamado de su Iluſtriſimo Señor Obispo á dar exercicios á su Clero, lo que egecutó con mucho zelo, y aprovechamiento espiritual. Fue Religioso muy observante, y zeloso del bien de las Almas, y dirigiò à muchas, aſi de Religiosas,

co-

como de Seculares con especial consuelo de los mismos. Fue infatigable en el Estudio de la Sagrada Escritura, Santos Padres, y de la Moral Christiana, de que dexò *muchas apuntaciones*, á mas *de otros muchos Tomos de Quaresmas, Misiones, y Sermones, Platicas Doctrinales, y Exortaciones*, asi para Eclesiasticos, como Seculares, y Religiosos, y retiro en sus exercicios, que he visto en poder del Presentado Boneo, escritos todos de su mano. Murió con el Grado de Presentado en dicho Convento de Zaragoza en 31 de Enero de 1783. Escribiò:

1 *Nuestra Señora del Pilar en la Catedra de su Columna declarando, proponiendo, y exortando. Declarando providencia muy particular de su precioso Hijo, el haver fido los Niños, los que en esta su Mariana Ciudad extendieron, y dilataron la devocion de su Rosario. Proponiendo la necesidad de introducirse, y continuarse el Rosario, que al amanecer de la Aurora sale diariamente del Templo grande de su Columna. Exortando à todos, à que la sigan acompañandola por las Calles, por ser esta disposicion para lograr sus favores. Expresiones, y Afectos que adopta en Nombre de Maria Santisima para obligar mas à sus devotos.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1756. en 8.

2 *Novenario de San Judas Tadeo, Apostol, Primo de nuestro Dios humanado, Sobrino de la Reyna del Cielo,* y particular protector para arreglar una Vida Christiana, y alcanzar una muerte feliz; asistiendo à sus Devotos en los amarguisimos pasos de la muerte, *para que no peligren.* En Zaragoza en la Imprenta de Juliana Destre, Viuda de Josef Fort 1770 en 12 de 106 pag.

3 *Consulta Espiritual*, en que un pecador verdaderamente arrepentido propone con deseo de acertar el infeliz estado de su vida para una buena confe-

feſion general, y solicita los medios mas oportunos para vivir arreglado á la Ley de Dios; respondida con un metodo facil, seguro, y practico para el fin que se propone. *Con Avisos muy utiles para la perseverancia.* En Gerona por Narciso Oliva 1771 en 8. Despues huvo quatro ediciones mas, y en la ultima de Madrid por Andres Ramirez 1773 añadió el Autor conſiderablemente eſta Obra, que aſſimismo se publicò en 8.

4 *Novenario al portentoſiſimo Anacoreta, el Glorioso San Onofre, cuya asombrosa vida escribiò el Santo Abad Pafnucio, que fue embiado por el Señor para que el mismo Santo se la refiriera, y él la publicàra. Le precede una muy piadosa Advertencia, especialmente sobre la Confeſion, y frutos de eſte Santo Sacramento.* En Zaragoza 1778 en 8. de 76 paginas. La devocion que manifieſta aqui el Autor al Santo Anacoreta, la hizo antes publica en una bella Imagen suya, abierta en una Lamina de medio pliego para consuelo de sus Devotos, y al pie de ella diò el Autor *una Breve Inſtruccion* del bien que podia traher tan Santo patrocinio.

5 *Afectos devotos para antes, y despues de la Sagrada Comunion. Utilidades en confesar, y comulgar frecuentemente.* Obra Poſtuma publicada en Zaragoza en la Imprenta de Juan Ibañez, año 1788 en 12 de 84 pag.

6 *Consuelo de Moribundos sacados de algunas Apuntaciones, ò Fragmentos poſtumos del V. P. M. Fr. Antonio Garcès, Provincial que fue de Aragon de la Orden de Predicadores, Predicador de S. M. y Miſionero Apoſtolico, y alargados por el Presentado Fray Thomas Navarro de la misma Orden.* Son dos Tomos en 4. remitidos al Consejo de Caſtilla para imprimirlos.

7 *Nueſtra Señora del Pilar viſitada de sus hijos*

los

los Españoles. Filiales afectos con que explican el reconocimiento del beneficio, y dulces anſias, con que desean disponerse para disfrutar su amparo. MS. en folio. Para cada dia escribe una Oracion de viſita à Nueſtra Señora y llega al numero 271. Eſtà eſta Obra en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Santo Domingo de Zaragoza.

8 *Vida, y Virtudes del V. P. Maeſtro Fray Antonio Garcés, Ex Provincial de Aragon de la Orden de Predicadores, Miſionero Apoſtolico, Predicador de S. M. y Examinador Sidodal, del Arzobiſpado de Zaragoza.* MS. en folio de 100 paginas de letra ancha, y gruesa, que acabó el 12 de Marzo de 1780, y dexó en su muerte al citado Presentado, Boneo. Por el grande amor, que tubo al referido Maeſtro Garcès, y por ver baſtante olvidada su buena memoria, escribiò en menos de dos años *su Hiſtoria, ò mejor, Apologia* en un Tomo en folio de mas de 300 paginas, añadidas à las margenes, muchas Noticias, y Auctoridades, que he viſto Original en poder del dicho P. Presentado Boneo. Obra que despues abreviò omitiendo varias Auctoridades, y reflexiones, é intitulò, como antes se dixo. Eſte MS. abreviado tiene muchas, y diſtinguidas Calificaciones. Todas eſtas Obras eſtàn escritas de mano del Autor, à quien tambien alabaron en sus Censuras, entre otros. El Maeſtro Dominicano Fray Josef Emperador, Calificador del Santo Oficio, y Examinador Sinodal del Obiſpado de Lerida. El Maeſtro Dominicano Fray Manuel Gallinero, Catedratico de Prima de Teologia de la Univerſidad de Zaragoza Retor del Colegio de San Vicente Ferrer de la misma. El Letor Jubilado P. Fray Francisco Ibañez, Provincial de los Minimos de Aragon, y Navarra, Examinador Sinodal del Obiſpado de Jaca, y el Maeſtro Dominicano Fray Lorenzo Santolaria, Califi-

lificador del Santo Oficio, y Examinador Sinodal del Obispado de Jaca; siendo muy particular la memoria que de èl dà el citado P. Presentado Boneo *en sus Apendices, y Notas à la Vida del Venerable Padre Maestro Garcés publicada en* 1788. Quaderno I. de este MS. y en otros.

CCXLVI.

1723. DON AGUSTIN BUX 1783.

NAció en la Villa de Fortanete en 23. de Marzo de 1723. Fueron sus Padres Gaspar Buz, y Barbara Perez, quienes eran Dueños de un Heredamiento de la Partida llamada Mercadales en la misma Villa, y lo administraron havitando en él, como lo havian practicado sus Mayores. Se dedicò desde luego al estudio de las Humanidades en la Villa de Aliaga, de la Filosofia en la Ciudad de Valencia, y de la Musica en la de Teruel, en la qual hizo considerables progresos, que le proporcionaron el Beneficio anexo à la plaza de Organista en la Villa de Villel, que obtuvo en su primera oposicion, sin que su moderacion le dejase pensar en otros acomodos ventajosos, afianzados en su habilidad. Su ingenio, y talento se ha hecho recomendable, no solo por su estudiosidad, zelo del bien espiritual, y buena erudicion, sino tambien por lo util en fabricar varios generos de instrumentos, como son Clavicordios, Flautas, Tornos, Reloxes de madera, &c. y en mejorar varias Maquinas que llegan à sus manos. En Roma hizo aprecio de sus luces, y conocimientos el Excelentisimo Señor Don Tomàs de Azpuru, Ministro de S. M. en aquella Corte, y Arzobispo de Valencia, y su residencia de mas de

un

un año en ella, le facilitò varias observaciones, y el mejor uso de la lengua Italiana, en la que como en la Francesa debiò su inſtruccion al Erudito Don Juan Martinez Salafranca, sincero apreciador de los hombres virtuosos, y dedicados á las letras, y formò algunos Compendios, y Extractos, que eſte mismo sabio tubo la bondad de regiſtrar, y corregir. Parece que muriò en 1783. habiendo escrito:

1 *Compendio* del Teatro Critico Universal del *Reverendisimo Padre Maeſtro Feijoó.* MS. que donò al P. Fray Antonio Lopez, Religioso Dominicano, y parece que parò en Calatayud, segun un Papel de Autor, que tengo en mi poder. Es eſta Obra del particular inteligencia.

2 *Hiſtoria* de los nombres propios del Evangelio del *P. Donato Calvi.* Verſion del Italiano en 4. de 575. paginas, que mereciò particular aprobacion, y elogio del dicho Don Juan Martinez Salafranca, y de pulirlo, y darle perfeccion, como á Obra digna de la Imprenta.

3 *Secretos* pertenecientes à la Tintura, ò Traduccion del Francés del Arte de los *Tintes.* MS. en 4. de 306. paginas. Obra util, y curiosa.

4 *Hiſtoria* de las Religiones de todo el Mundo, escrita en Francés por el Señor Jobet, Canonigo de Lyon en dos Tomos *en quarto mayor.* Traducida al Eſpañol, y compendiada en un Tomo en 4. de 606. paginas. MS. util en sus asuntos.

5 *Relacion* de la Canonizacion de los Beatos Juan Cancio, Josef de Calasanz, Josef de Cupertino, Geronimo Emiliano, Serafino de Montegranario, y Juana Fremiot de Chantal, hecha en 16. *de Julio de* 1767. Verſion del Italiano. El Autor añade, que se hallò presente en eſta celebridad.

6 *Explicacion Literal*, y Miſtica de la Santa Mi-

sa, traducida, y extractada en Español, de la que dió à luz el P. Fr. Dionisio de la Concepcion en Latin. Con la Adicion del mejor modo de oirla de *Torneaux*. MS.

7 *Roverto Persenio*: Tratado de las Tribulaciones, que se imprimieron en Roma en 1768. con destino à los Padres Jesuitas, que se habian reunido *en Corcega*. El Autor advierte en su citado Papel, que el Señor Obispo de Teruel, le hizo trabajar esta Version del Italiano, con el fin de imprimirla por la utilidad de su argumento; pero con su muerte se frustró este destino, y añade: „ *Creo* que este „ mi Escrito se hallará en la Librería del Palacio „ Episcopal de la dicha Ciudad. No và en él mi „ nombre, como en los demàs Papeles, y *Ver-* „ *siones*.

8 *Historia del Viejo*, y Nuevo Testamento para reglar las acciones de toda suerte de Personas. Traduccion *del Francès*. Està incompleta.

9 *Compendio*, y Traduccion del Cathecismo Historico, Teologico, Dogmatico del P. Leipsin. Es version del Latin *al Español*.

10 *Defensa de la Theologia* Moral contra las falsas Acusaciones del fingido Apologista de los Santos Padres. Su Autor, Sarconio. Version del *Italiano al Español*.

11 *Compendio* de los cinco Tomos del Diccionario Historico de *Ladvocat*. Es un Tomo en 4. de 253. paginas.

12 *El Perfecto Confitero*. Obra curiosa traducida del Francés *al Español*.

13 *Extracto Español* de la Biblia, que comprende todo el Pentateuco, hasta el Libro IV *de los Reyes*.

14 *Parafrasis* de diferentes Psalmos *en Español*.

15 *La Carcel perpetua del Infierno*, que en XXXI.

La-

Laminas, con casos representa, y declara los tormentos de aquellos Calabiozos. Version del Italiano al *Español.*

16 *El Purgatorio abierta* à la piedad de los Vivos. Traduccion del Italiano *al Español.*

17 *Hiſtoria de Villel, que en diferentes Tratados* contiene una Serie Cronologica de sucesos, casos y coſtumbres del Pais desde el año de 1180. que se ganò de los Moros, haſta el tiempo presente. Lleba tambien una Descripcion del Terreno. De sus aguas de sus qualidades, hiervas, y sus virtudes. Las partidas mas propias à particulares producciones: Avisos á los Labradores. Piedras, y Minerales que se hallan. Comendadores, Curas, y Priores que ha tenido, con lo perteneciente al tiempo de sus residencias. Pleytos, sucesos &c. Mojonaciones, y Declaraciones Territoriales. Serie de los Linages de eſta Villa, de donde vinieron, tiempo, y duracion de los mismos, con unas Tablas Cronologicas de los enlazes, que entre sì tubieron, y una Memoria de las *Devociones antiguas, y modernas del mismo Pueblo.* Es obra de util, y prolixo trabaxo. Asi eſte Manuscrito, como los antecedentes, que no lleban otra advertencia, quedaron en poder de su Autor.

CCXLVII.

1748. DON RAMON GASQUE.

1783 Naciò en Abiego el año de 1748. Eſtudiò la Farmacia; y fue Boticario de la Villa de Villarroya de los Pinares en 1783. Es Profesor curioso, ingenioso, y muy aplicado en su Facultad. Ha escrito:

1 *Tratado de los* Metalicos, Aguas Termales, Suc-

cinos, é Inſectos propios de la Serrania de las Bylias *de Aragon*. MS. en folio de quatro pliegos.

2 *Una Coleccion* de Plantas propias del mismo *Territorio*, cuyo numero es ya de 70. con sus nombres propios; anotando tambien varias Petrificaciones, y otras curioſidades naturales. Pueden prometerse de su aficion, diligencia, é inteligencia otros Adelantamientos, quando en la edad de 30. años ha manifeſtado los referidos.

CCXLVIII.

1714. DON JUAN ANTONIO ARNAL 1783.

Hijo de la Ciudad de Teruel, donde nació en 18. de Junio de 1714. Viſtiò la Ropa de Jesuita, en 26. de Agoſto de 1730. y en su Provincia de Aragòn se apreciò su Magiſterio en las Humanidades, en las Artes, y Teologia, donde lucieron su sabiduria, diligencia, y excelencia de ingenio. Por otra parte su amable suavidad de coſtumbres, de trato, y conversacion, le dieron acceptacion en el Pulpito, en el Confesonario, y en las funciones del gobierno, y otros Empleos propios de su Caracter, y profeſion. Fue Retor de los Colegios de Teruel, de Huesca, y de Zaragoza, y el merito que tubo en la Oratoria Evangelica, lo escribiò el Excelentiſimo Señor Don Felipe Beltran, Obispo de Salamanca, è Inquiſidor General en la Censura de la Oracion funebre del Señor Perez de Prado, Inquiſidor General, Obispo de Teruel, que diò ſiendo Canonigo Lectoral de Valencia, diciendo: „ *Que tenia* su zelo, sabiduria, y aptitud ſingu„ lar en él, digno desempeño de las funciones de „ eſte

„ este Santo Ministerio, tan extendida su noticia, „ quanto ha podido comunicar la comun edificacion, „ y alabanza de quantos en Teruel, Tarazona, Hos„ pital de Zaragoza, y Huesca, por aclamacion „ solicitaban la repetida enseñanza, y doctrina de „ este digno Ministro en el precioso tiempo de la „ Santa Quaresma. Pasò á Italia, quando la Expul„ sion de los Jesuitas de España, donde murió en „ 1783. parece. " Las Obras que escribiò son:

1 *Sermon que en la Santa Iglesia de Teruel dixo antes de la Procesion General de Rogativa con la Reliquia de S. Francisco Borja, y Estatua de San Vicente Ferrer, con ocasion de los temblores de tierra de los dias 1. y 4. de Noviembre.* En Valencia por Josef Estevan Dolz 1756. en 4.

2 *Honras à la Venerable Memoria del Ilustrisimo Señor Don Francisco Perez de Prado y Cuesta, Obispo de Teruel, Inquisidor General, y Comisario General de la S. Cruzada, y demàs Gracias, con el motivo de la translacion de su Cadaver desde el Colegio Imperial de la Compañia de Jesus de Madrid, al de la Ciudad de Teruel, erigido, y dotado por su Ilustrisima, y Sermon, que predicò en ellas.* En Valencia por Benito Monfort 1761. en 4.

3 *Oracion funebre en las Exequias del Ilustrisimo Señor Don Francisco Ignacio de Añoa, y Busto, Arzobispo de Zaragoza, del Consejo de S. M. que hizo el Convento de Señoras Religiosas de la Enseñanza, Compañia de Maria Santisima de Zaragoza el dia 3. de Marzo de 1764.* En Zaragoza en la Real Imprenta en dicho año, en 4.

4 *Arte Poetica de Q. Horacio Flaco traducida en Prosa Española.* Lleba al principio una breve Noticia de esta Obra, baxo el Titulo de Argumento dél Arte Poetica. MS. en 4. de que he visto una Copia en la Libreria que perteneciò á Don Antonio Berdejo, que muriò Canonigo de Tarragona.

5 *Disertacion, en que se declara hasta que termino se puede, y debe buscar la verdad*, que leyò Miercoles 22. de Noviembre de 1758. en la Academia del Buen Gusto en las Ciencias, y Artes de Zaragoza, de la que fue Academico, como consta del Libro de las Actas de dicha Academia, pagina 75.

6 *Cinco Libros de Sermones, y Exortaciones*, que dixo en diferentes tiempos.

Los Censores de dichas Obras conservan la religiosa, y sabia memoria del Autor.

CCXLIX.

1713. P. JUAN JOSEF DE JESUS MARIA 1783.

ESte Padre de las Escuelas Pias, naciò en Ferrerueła el año de 1713. Fue digno apreciador, y reconocedor de la feliz enseñanza del P. Juan Francisco de Jesus Maria, de su Instituto, de quien se trató en 1760. y procurò imitarlo. Se dedicò con particular diligencia á las Matematicas, y sus sobresalientes conocimientos en la Algebra vinieron à hacerse muy utiles por su enseñanza. No fue menos provechoso en otros Cargos, y destinos que le dieron sus Superiores, y la virtud, y sabiduria, que unia en sus funciones, le dieron aprecio, y estimacion. Muriò en su Colegio de Zaragoza en 1783. habiendo dexado escrita una

1 *Traduccion al Español de la Algebra, que habia publicado en Italiano el P. Paulino Chiluci de San Josef, de su misma Profision*, la qual quedó sin publicarse.

2 *Advertencias sobre varios puntos de Enseñanza, y otros Papeles à ella pertenecientes.*

CCL.

CCL.

FR. CONSTANTINO DE CASTELLOTE.

1783 Hijo de un Medico de esta Villa, Religioso Capuchino de la Provincia de Valencia, muy estudioso, y aplicado à la Botanica, à quien por su pericia encomendò el Señor Arzobispo de Valencia la direccion de su Jardin de esta Clase, ha escrito:

1 *Diferentes Tratados Botanicos, dirigidos à la utilidad de sus Profesores.*

CCLI.

1702. DON FRANCISCO GONZALEZ 1783.

Hijo de Don Martin, y Doña Maria Ximenez de Baylo, de Linages distinguidos de la Villa de Exea de los Caballeros, nació en ella en 25. de Octubre de 1702. Sus Estudios de Humanidades, de Filosofia, y Teologia los señalò su aprovechamiento, y lo tubo tambien en la virtud, bajo la direccion del Ilustrisimo Franciscano, el Exemplar P. Arbiol en Zaragoza. En 1725. á 4. de Mayo, recibiò el Grado de Doctor Teologo en la Universidad de esta Ciudad, y en el de 1727. se ordenó de Sacerdote, habiéndole conferido el Ilustrisimo Señor Don Manuel Perez de Araciel, Arzobispo de Zaragoza, el Beneficio de Tesorero en su patria, donde despues fue Racionero de la Iglesia de San Salvador de ella. En este tiempo, misionando el Ilustrisimo Señor Don Gregorio Galindo, Cura entonces

ces de Belchite, y despues Obispo de Lerida, lo acompañò, y explicò con fruto la Doctrina Christiana. Luego entrò en la Congregacion de Presbyteros Seculares Misioneros, que fundò el V. Doctor Don Francisco Ferrer, donde fue admirable su piadoso egercicicio en los Seminarios de Belchite, y de Zaragoza, de que tambien fue Fundador, y Presidente desde el año de 1737. por disposicion del Ilmo. Señor Don Tomàs Crespo de Aguero, Arzobispo de esta Ciudad, trasladado á ella el Seminario de Belchite. Fundò tambien el de Ciguela, Partido de Calatayud. De las demás Casas de su Instituto no tubo menor cuidado. Misionò, y predicò por mas de 40 años, hizo, Doctrinas, y dió Exercicios Espirituales dentro, y fuera del Reyno con admirable aprobechamiento, y lo tubo del mismo modo en sus Exortaciones, y visitas de las Carceles, Hospitales, Casas de Correccion, Hospicios, y otros Establecimientos pios. Al mismo tiempo era Examinador Sinodal del Arzobispado de Zaragoza, y Obispado de Huesca, de Jaca, y Lerida, y Calificador, è Inquisidor Ordinario de la Santa Inquisicion de Aragon, y Director de tantos otros puestos de religion, y de piedad, suportando tantas, y tales fatigas su zelo, su afabilidad, trato dulce, y desinteresado, sabiduria, caridad, è inocencia de costumbres. Murió como los Justos con suma edificacion, y comocion universal en Zaragoza, Juebes 27. de Marzo de 1783. como se grabò al pie de su retrato. Fue sepultado en el Panteon del Real Seminario de San Carlos de la referida Ciudad, de donde se trasladó à su patria en 3. de Diciembre de 1787. acompañando, entre otros, su respetable Cadaver el Doctor Don Blas Lopez Carilla, Arcediano de Sobrarbe de la Santa Iglesia Catedral de Huesca, que lo habia estimado mucho, siendo su Comensal, predicò sus Exequias

en

en aquella Villa, é hizo publico su reconocimiento delante del magnifico Sepulcro en que fue colocado en su Iglesia del Salvador al lado del Evangelio de la Capilla mayor. Las Obras que escribiò eſte Varon Apoſtolico son:

1 *Oracion funebre que dixo en las Solemnes Exequias que el dia 22. de Marzo de 1749. hizo el Excelentisimo Señor Don Jaime de Silva, Fernandez de Hijar, Portugal, y Portocarrero, Teniente General Comandante General con Cargos de Virrey, Interino del Reyno de Navarra, Gobernador de la Plaza, y Ciudadela de Pamplona, à su amantitimo Hermano el Excelentisimo Señor Don Isidro Fadrique, Fernandez de Hijar, y Silva Conde Duque, y Señor de Hijar, Conde de Belchite &c. &c. &c. celebradas en la Iglesia del Religiosisimo Convento de MM. Agustinas Recoletas de Pamplona, siendo Predicador Ordinario de eſta Ciudad.* Donde se imprimiò por Martin Joſef de Rada en 1749. en 4.

2 *Inſtrucciones para Seminarios Conciliares, y Eclesiasticos, donde se demuestra la utilidad, y necesidad de estas Casas. Obra util para todo Eclesiastico, particularmente para los Directores, y Maeſtros de ellas, Misioneros Apoſtolicos, Curas de Almas*, Ordenandos, y Directores de Espiritus, que se dedican á dar Exercicios á Sacerdotes, Monjas, y Seglares. Con una Liſta de los Libros convenientes para desempeñar *eſtas funciones*. En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1777. en 4. Son dos Tomos en uno con los Titulos de Primera, y Segunda Parte. Dedicados á la Mageſtad Catolica del Señor Don Carlos III. Teniendo su Autor MS. eſta Obra la solicitaron muchos Prelados, y otros, y de ella se hicieron varias Copias.

3 *Quatro Libros de Quaresmas, Adviento, Misiones, Exortaciones, y Sermones diferentes*, que quedaron Manuscritos.

Se publicò un largo elogio suyo en la Gaceta

de Zaragoza de 8. de Abril de 1783. otro en una Carta que imprimiò la V. Escuela de Criſto de eſta Ciudad, de que fue Individuo el Autor 57. años, en 4. paginas en folio, como en la Oracion Funebre que le predicó el Doctor Don Manuel Oliver, Canonigo de Tarazona, en Exea, ſiendo Cura de eſta Villa, donde tambien se colocò su retrato, y en otras Memorias, juntamente con Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz en su Hiſtor. Cronol. de Nueſtra Señora del Pilar, pag. 280.

CCLII.

1729. DON AGUSTIN XARNES.

1783 NAtural de la Villa de Quinto, donde naciò en 1729. Eſtudiò con aprobechamiento la Farmacia. En 1783. era Boticario de Tronchon en las Baylias de Aragòn. Sus iluſtrados conocimientos en la Botanica, le dieron ocaſion de trabajar:

1 *Una Liſta de Erbario ſeco, que ya contiene 190. plantas vulgares, y exquiſitas, contrayendose à las que producen las Baylias de Aragón, y adornandola con una Deſcripcion particular de cada una, habiendole merecido una muy especial el Galantus Nivalis, que se cria en abundancia en la Sierra de Palomita la mas alta de dichas Baylias, despues de la de Val de Bacas, y Monegro, que dà su flor hermosa, toda blanca, de seis ojas, dos mayores que las quatro, debajo la nieve, sin marchitarse, ſiendo medicinal para Contuſiones.*

CCLIII.

CCLIII.

DON JUAN JOSEF MIRAVETE Y MOYA 1783.

HErmano del Maeſtro Dominicano. Fray Pedro Martir, de quien se trató en 1781. Naciò como él en la Cañada à principios del XVIII. Obtuvo Beca en el Colegio de Aragòn de la Univerſidad de Alcalá de Henares, donde tomó el Bonète de Doctor Teologo, y manifeſtò su aplicacion, asi en eſta Facultad, como en la de Artes. Fue proviſto en la pingue Retoria de la Parroquial de Villafranca del Rio Celda, y gobernò eſta Feligresía con zelo, è inteligencia. Muriò en 1783. y escribiò:

1 *Praxis Jejunii SS. D. N. Benedict. XIV. Dule, et Praceptore. Ilmo. ac Rmo. Doctor Don Francisco Perez de Prado, et Cueſta, Inquisitore Generali, et Episcopo Turclensi.* En Valencia por Josef Tomàs Lucas 1748. en 4. La inſtruccion, y utilidad de eſta Obra la reconocieron primero sus Censores el Doctor Don Francisco Antonio Campillo, y Tarin, Canonigo de Teruel, su Vicario General, y Gobernador, Inquisidor de Valencia, el P. Fr. Jaime de San Josef, Prior de los Conventos de Carmelitas Descalzos de Tarazona, y de Teruel, y el Presentado Dominicano Fr. Domingo Martinez, Prior que fue del Convento de Teruel, y Orihuela, Examinador Sinodal de eſte Obiſpado.

2 *Consuelo de Juzadores, Aviso de Divertidos, Instruccion para todos.* Que escribiò su hermano el Maestro Miravete, y èl publicò en Zaragoza en 1756. en 4. por Josef Fort.

3 *Versos diferentes.* En el Certamen que celebrò

la Universidad de Zaragoza, con motivo de la concesion del Rezado de Nuestra Señora del Pilar, que publicó el Maestro Madalena en 1724. se estampó en la pagina 145. un Epigrama Latino suyo.

CCLIV.

1722. DON JOSEF DE MOLINA, LARIO Y Navarro 1783.

NAciò en Camañas, Dioceſi de Teruel en 5. de Marzo de 1722, y sus Apellidos acuerdan el lustre de su calidad. Despues de haber seguido con aprovechamiento la carrera literaria, y recibido el Grado de Doctor Teologo, obtuvo el Curato de la Catedral de Teruel, y su Canongia Magiſtral con el Cargo de Examinador Sinodal del mismo Obispado, en cuyas funciones, como en las de otros deſtinos, hizo util su literatura, y su inſtruccion. En el 9. de Diciembre de 1765. fue proviſto en el Obispado de Albarracin, cuyo Diocesi governò diez años, con provecho de sus feligresias. Fundò un Monte de Piedad para socorrer à los Fabricantes de Paños de aquella Ciudad. Dió auxilios, y fomentó algunas de sus Manufacturas, socorrió con utilidad à los neceſitados, edificò, y reparó varias Igleſias, y Capillas, è hizo otras Obras que multiplicaron los empleos de su zelo, y piedad. Tambien asiſtió en el Consejo Extraordinario de S. M. formado en Madrid en los años de 1768. y 1769. En el de 1775. fue trasladado al Obispado de Malaga, donde continuò su beneficencia. Comenzò, y acabò varias Obras coſtosas en su Catedrál, aſi en su Capilla Titular, como en uno de sus Organos, y otras fabricas. Repartiò Limosnas quantiosas, dió so-

socorros utiles, y acudió al gasto de otras memorias. Diò caudales para la ayuda de la construccion de un camino de Malaga á Velez. Empezò el Aqueducto de Malaga en 8. de Octubre de 1782. para abastecer de aguas abundantes à esta Ciudad, y depositó fondos para seguir esta Obra, quando murió en 4. de Junio de 1783. dispuso esta Obra, moderando gastos de su persona, y Casa, y ella será un perpetuo monumento de su piadosa liberalidad en beneficio de la publica felicidad, aun mas duradero que el que los Malagueños le han erigido en su agradecimiento, como expresò à S. M. el Doctor Don Ramon Vicente y Monzon en la Dedicatoria *de la Relacion de la Obra del referido Aqueducto*, estampada en Madrid en 1786. extiende tambien su memoria el Excelentisimo Señor Conde de Floridablanca, del Consejo de Estado de S. M. en una larga Carta, con fecha de San Ildefonso, y Setiembre 21. de 1782. copian el citado Vicente, y Don Antonio Ponz, Tomo II. *de su Viage de España*, en el Prologo pag. XXXIII. y siguientes, y alli mismo se traslada el Elogio que hizo S. M. de este Prelado, y el que le dieron otras Personas de Caracter, se repitieron *en los Elementos Preliminares* para poder formar un Sistema de govierno de *Hospicio General*, que escribiò Don Tomás Anzano en sus Notas, pag. XIV. *en la Disertacion* sobre el lugar de las *Sepulturas*, pag. 147. Edicion de Madrid de 1785. escrita por Don Benito Bails, *en la Obra* de igual asunto de Don Ramon Cervera. *En su Informe al Real Consejo de Castilla* sobre la Disciplina Eclesiastica antigua, y moderna, relatiba à este objeto *de las Sepulturas*, de la Real Academia de la Historia, en el Prologo, pag. XXXIII. y XXXIV. Edicion de Madrid 1786. y *en otros Papeles publicos*. Yace este Ilustrisimo Prelado en un magnifico Sepulcro de Marmol de Genova, que

le

le erigió su Sobrino Don Joaquin de Molina, Canonigo de dicha Santa Iglesia de Malaga, en la Capilla de la Encarnacion de la misma, cuyo Retablo rico, de Marmoles, y adornos bien acomodados, costeò la piadosa generosidad de este Prelado, donde, y en las Alhajas de plata para el servicio del Altar, gastò un millon, y cien mil reales. Vease al citado Ponz, Tomo XVIII. de su Viage, pag. 187. Escribió este Ilustrisimo Prelado:

1 *Sermon de los Santos Martyres de Teruel, que predicò en esta Ciudad.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1757. en 4.

2 *Carta Pastoral que dirigiò siendo Obispo de Albarracin con motivo de la Pragmatica Sancion sobre el estrañamiento de los Regulares de la Compañia de Jesus de los Dominios de España, y habiendosele remitido con Carta de tres de Abril de* 1767. en Madrid en este año en folio.

3 *Carta Pastoral dirigida con motivo de la remision del Tratado de la Industria Popular, á su Diocesi de Albarracin, recomendando los asuntos que alli se tratan.* Se divulgò en dicho tiempo.

4 *Carta Pastoral à su Iglesia, y Diocesi de Malaga sobre el lugar, y sitio de las Sepulturas*, que se publicò en 1781 despues de la Determinacion de la Real Camara de Castilla sobre este Objeto en el Reyno de Granada. De esta Carta trata el *referido Informe* de la Real Academia de la Historia, en su citado Prologo, y la estractaron Don Ramon Cabrera; y Don Benito Bails en sus mencionados Escritos.

5 *Otros Papeles relativos al bien publico, y al particular de sus determinaciones en esta materia.*

CCLV.

DON JUAN ANTONIO MAÑAS

1784 BOticario de la Villa de Exea de los Cavalleros, que nació en la de Sadava antes de la mitad del Siglo XVIII. Su inteligencia, y gusto en la Botanica lo hicieron Autor en 1784 de:

1 *Un Libro de Plantas con su genuina, y natural explicacion segun el metodo de Tournefort, y de Lineo.* Trabaxo que quedò en disposicion de extenderse.

CCLVI.

DON JOSEF MARQUEZ, Y GOÑI 1784.

HIjo del Doctor Don Josef, Catedratico de Medicina de la Universidad de Zaragoza de quien se tratarà, y de Doña Maria Goñi. Sus Estudios de Artes, y de Teologia en dicha Universidad le merecieron su Grado de Doctor en esta Facultad en 28 de Enero de 1754, y el ser Opositor à sus Catedras, en las que en la Facultad de Artes leyò un año completo. En este tiempo era Beneficiado de la Parroquial de Santiago de dicha Ciudad y Examinador Sinodal del Obispado de Albarracin. En 1768 lo probeyò S. M. en una Racion de Mensa de la Santa Iglesia Metropolitana de la Seo de Zaragoza, la qual residiò hasta el Junio de 1784, en que muriò. El Colegio de San Cosme, y San Damian de la misma Ciudad le imprimiò en 1758 una

1 *Oracion Panegirica que predicó en la Feſtividad anual que conſagra à los Santos Martires San Cosme, y San Damian, sus Patrones, en la Igleſia del Santo Hospital Real y General de la misma Ciudad*, donde se imprimiò en la Real Imprenta en 1758 en 4, cuyo merito calificaron sus Censores el Doctor Don Francisco Caſtillo, Catedratico de Filosofia, y Teologia de la Univerſidad de Zaragoza, Canonigo de su Santa Igleſia Metropolitana, Examinador Sinodal de su Arzobispado, y el Doctor Don Tomas Valdés, Vicario de la Igleſia Parroquial del Apostol Santiago de Zaragoza.

CCLVII.

FRAY JUAN ALLUEVA.

1784 RElegioso Franciscano Observante. Se dedicò á los Eſtudios de Humanidades con particular esmero. De ellas fue Maeſtro publico en las Villas de Cariñena, la Almunia de Doña Godina, y Mallèn, despues de la mitad del Siglo XVIII. Su cuidado, y diligencia, le hicieron escribir:

1 *Arte Completo de Antonio de Nebrija, utilisimo para los Eſtudiantes, y de grande alivio para los Maeſtros de Gramatica, añadido, è iluſtrado.* He viſto eſta Obra MS. en dos Tomos en 4. en 1786. Divideſe en primera, y segunda Parte. Desde la pag. 70. haſta la 81. lleba una Explicacion de la Doctrina Chriſtiana, y en la 79. el Titulo de *las Principales* Devociones que debe tener *un Chriſtiano.* Al fin eſtà la de la Via Crucis. Sus paginas son sencillas. La segunda Parte lleba 135. paginas sencillas, y la advertencia del dia en que acabò eſta Obra, que fue el 21. de Marzo de 1784. y despues la firma su Autor.

CCLVIII.

CCLVIII.

1690. P. MAESTRO ANTONIO LAZARO 1784.

NAciò en la Villa de Moyuela en 1690. de una antigua Familia, de calificado honor. En 19. de Diciembre de 1714. viſtiò el Hàbito Religioso de los Clerigos Reglares Menores, en su Casa del Espiritu Santo de Madrid, y profesò en 2. de Febrero de 1716. La excelencia de su ingenio en las Letras Humanas, la Filosofia, Teologia, Canones, Hiſtoria, y toda selecta erudicion, iluſtrò su Magiſterio entre los Domeſticos, entre los Eſtraños, y demàs gentes por sus exortaciones doctrinales, y otros oficios de caridad, y la Univerſidad de Alcalà de Henares eſtimò su merito. Fue Letor Jubilado dos veces, dos veces Prepoſito del Colegio de San Josef de eſta Ciudad, Viſitador Provincial, Prepoſito Provincial de las dos Caſtillas, Doctor Teologo Abulense, y de Alcalá, su Catedratico de Durando, de Visperas del Maeſtro de las Sentencias, de Prima de Sagrada Escritura, Decano de su Facultad, y Protector del bien espiritual del Pueblo. Aſiſtiendo en Roma como elector á uno de los Capitulos Generales de su Religion, de nada parece cuidaba mas, que de viſitar sus Santos Lugares, y los de las Bibliotecas, y Museos eruditos, para satisfacer su piedad, y topar con utiles conocimientos de las Ciencias. Al mismo tiempo era humildiſimo, y atento con todos, y ſiempre exacto, y puntual en sus deberes, como conſta de la Oracion funebre de sus Exequias celebradas por el referido su Colegio en Alcalà el año de 1787. que predicò el Letor Jubila-

do P. Ezequiel de Figueroa, Catedratico de Prima de Santo Tomás de la Universidad de Valladolid, y Visitador Provincial de las dos Castillas, è impreso en dicha Ciudad, y de unas Memorias MSS. suyas, trabajadas con exactitud, y belleza de estilo por el P. Muricio Velez de Cosio de su mismo Instituto, con fecha de Alcalá 16. de Mayo de 1794. donde se coloca su muerte en esta Ciudad el 8. de Octubre de 1784. en la edad de 94. años, y su Sepultura al pie de las gradas del Presbyterio del Templo de dicho Colegio, donde es ilustre su memoria. Escribiò:

1 *Oracion Funebre que dixo en el Colegio de su Religion de Alcalà en 17. de Abril de 1742. en la muerte del R. Maestro Josef Valdès, Provincial de ella en las dos Castillas.* En Alcalà por Josef Espartosa 1742. en quarto.

2 *Oracion à la tierna, y piadosa memoria del V. Cardenal, y Arzobispo de Toledo Don Fray Francisco Ximenez de Cisneros.* En Alcalà en la Imprenta de Doña Maria Garcia Briones 1751. en 4.

3 *Doce Oraciones Laudatorias que dixo en la Universidad de Alcalá en la inauguracion de otros tantos Laureados en Sagrada Teologia.* Papeles de buen gusto en la eloquencia, que están en el referido Colegio de Alcalá.

4 *Un Tratado de Angelis.* De especial composicion, que no se halla en dicho Colegio.

5 *Otro Tratado Isagogico para la mejor inteligencia, y Estudio de la Sagrada Escritura*, que tampoco está en el referido Colegio, y ambos Escritos fueron muy alabados.

6 *Una Carta Latina Postulatoria al Sumo Pontifice Clemente XIV. de la Beatificacion del V. Siervo de Dios Fray Tomàs de la Virgen, de la Religion de Padres Trinitarios Descalzos, escrita de Comision de la Universidad*

de

de Alcalà. Veàse el su citado Sermon Funebre, pag. 58. y 59.

7 En la edad de 79. años compuso para solemnizar las Fieſtas de Beatificacion del Fundador de su Religion, el Beato Francisco Caracciolo en 1769. por encargo de su Provincia, *una Cancion en Vèrso heroyco*, comprensiba de los principales sucesos de su Vida, donde se reconocen todas las gracias de la Poeſia, y *unos Hymnos Saficos, y de otros metros*, que despues de bien examinados por dispoſicion de su Autor, por Don Antonio Alameda, doctò Catedratico de Humanidades de Alcalá, se colocaron en la Casa del Espiritu Santo de Madrid, y en el citado Colegio de Alcalà, en cuyo Archivo se conservan no todos, segun el referido Padre Velez de Coſio,

8 *Diversas Consultas* sobre asuntos graves, en que fue preguntado, y *otros Papeles Teologicos*, donde se reconociò su mucho saber, y discrecion, segun el dicho Sermon Funeral, pag. 58.

9 *Platicas Doctrinales, que en algunas Quaresmas predicò en el referido Colegio de Alcalà*, y se conservan en su Archivo, que contienen la mas juiciosa Moral, y el mejor metodo, y claridad en el eſtilo de noble ſimplicidad, qual convenia al asunto, y al Auditorio. Aun las hacia en 1767. à los 77. años de su edad, y à su zelo se debe el que se eſtableciese eſte Santo Exercicio en todas las Casas de su Orden, segun conſta del citado Sermon, pagina 62.

10 *Otros Escritos*, que habian de ser muchos de un hombre, que no dexaba la pluma de la mano, y aspiraba ſiempre à la utilidad comun. Tambien son suyos *dos Diſticos Latinos*, que se abrieron à buril en una Lamina que representa à la Señora Reyna Doña Isabèl Farneſio, viviendo en el Eſtado de Viuda.

CCLIX.

1707 D. MANUEL DE LAY, Y ANZANO 1784.

En 17 de Setiembre de 1707 naciò en la Ciudad de Huesca, y fue bautizado en su Igleſia Parroquial de San Martin. En eſta Ciudad hizo sus Eſtudios, y recibiò los Grados Academicos en Filosofia, y Medicina, y obtuvo Catedra de eſta Facultad con aceptacion de sus Paisanos, que ſiempre alabaron su erudicion, y prontitud feliz de su ingenio. Pasò á la Ciudad de Zaragoza donde incorporó sus Grados, y fue Colègial de su Colegio desde el 27 de Noviembre de 1734. En el de 1740 hera Catedratico de la Segunda de curso de su Univerſidad por merced del Señor Rey Don Felipe V. y se la repitiò en 1744. En 1749 ascendió á la de Visperas de la misma Facultad, y cumpliò 26 años de Magiſterio. Fue tambien Regente de Protomedico de Aragon, y Medico de Camara honorario de S. M. Individuo de varias Academias, y ultimamente Medico de Camara con egercicio del Señor Rey Don Carlos III. Cargo que egerciò con satisfaccion, especialmente del Señor Don Carlos IV. y de su Esposa, entonces Principes de Aſturias. Murió en Madrid en 14 de Junio de 1784 à los 77 de su edad, y fue enterrado como Religioso Dominico en el Convento del Rosario de eſta Corte en el Panteon de su Comunidad, y tambien su Esposa Doña Maria de Rolandegui, de quien no teniendo succeſion, dexò sus Bienes á la Casa de Beatas Dominicas de la Ciudad de Huesca donde habia ſido tan conocida la virtud de Sor Tomasa de Lay, y se eſtima-

ba

ba la inſtruccion de su Comunidad. Escribió:

1 *Diferentes Conſultas Medicas ſobre asuntos de gravedad*, que le dieron particular eſtimacion.

2 *Una util Diſertacion, y Recetario para Dolencias regulares, que suelen acontecer en parages, y lugares cortos, con deſtino al Excelentiſimo Señor Conde de Fuentes Don Juan Joaquin Fernandez de Heredia, y Pignateli, que fue Embajador en varias Cortes &c.*

3 *Carta en que se trata de las Aguas Acidulas, y Termales del Reyno de Aragon, y de las proporciones para su buen uso en beneficio de la ſalud pùblica* MS. con fecha de Zaragoza en folio à 19 de Abril de 1768, dirigido al Señor Doctor Don Manuel Martinez de la Raga, Medico de Camara de S. M. quien à buelta de Correo le pidió reſpueſta ſobre eſte asunto.

Trata en eſte Escrito de las Aguas de *Thiermas*, reconocidas por mas antiguas en sus virtudes en Aragon. De las de la *Ciudad de Teruel*, que ſon tres Fuentes de Aguas Termales, ſitas en medio de su Vega, diſtantes media legua de dicha Ciudad. *De las de Alama*, Aldea de Calatayud, á un quarto de diſtancia de aquel Lugar, que es una Fuente de Agua termal. *De las de Albalate del Arzobispo*, y Lugar de Ariño, junto al Santurio de Nueſtra Señora de Arcos en dos Manantiales de Agua Termal. *De las de Villanueva de la Huerva*, à media legua de diſtancia de eſte Pueblo, en una Fuente cerrada de Agua Termal. *De las de la Villa de Segura*, 4 leguas diſtante de Daroca, hácia la Sierra en una fuente de agua Termal, diſtante mas de media legua de dicha Villa. *De las de Quinto*, 7 leguas diſtante de Zaragoza à media legua diſtante de dicha Villa es fuente de Agua Termal. *De las de Panticosa*, 4, ó 5 leguas diſtante de Jaca, hácia el Valle de Tena en unas Fuentes de

Aguas

Aguas Minerales à dos leguas diſtantes de aquel Pueblo. *De las de la Villa de Fuentes de Ebro*, 4 leguas diſtante de Zaragoza, á un quarto de aquella Villa en una fuente de clara agua en poca cantidad. *De las de Monegrillo.* 7 leguas diſtante de Zaragoza en una Fuente profunda, á modo de Pozo, diſtante una legua de dicho Lugar, que son, dice, las Aguas mas acreditadas de eſte Reyno, aunque hay otras muchas como las de Mediana, que brotan hácia arriba con un surgidero admirable, y copioso, y otras que nacen en *sus* Terminos. Otras que se enquentran en la Carrera del Rio Martin, del Rio Celda, &c. y advierte Don Manuel de Lay que prebalecen con opinion experimental à beneficio de los Dolientes las virtudes de dichas Aguas. He viſto de dicha Carta una Copia en folio de 3. pliegos en la Libreria del Doctor Don Josef Royo, Regente del Protomedicato de Aragon, à quien dexò el referido Señor Lay sus MSS. y otros Libros Facultatibos.

CCLX.

ANONIMO.

1784 Escribiò: *Plauſibles Obsequios, con que la Leal siempre, y ſiempre Nobiliſima Ciudad de Barbaſtro ha manifeſtado su regocijo en las presentes prosperidades de la Nacion: Feliz Parto de la Princesa Nueſtra Señora Nacimiento de los Sereniſimos Infantes, y Ajuſte diſinitibo de la Paz en los dias 8. 9. y 10 de Diciembre de 1784.* En Zaragoza por Blas Miedes en dicho año en 4. Lleba Poeſias diferentes.

CCXIII.

CCLXI.

DON SIMON GONZALEZ

1784 Hijo de la Villa de Exea de los Caballeros, y Racionero de ella, Sobrino del Exemplar Doctor Don Francisco Gonzalez, de quien se tratò, Eclesiastico instruido, y aplicado à las funciones de la Oratoria Evangelica Imprimió por disposicion del Ayuntamiento de dicha Villa:

1 *Oracion de Accion de Gracias, que en la Festividad que por mandado del Rey Nuestro Señor (Dios le guarde) fue celebrada por el Ilustre Ayuntamiento, y Reverendo Capitulo de la Villa de Exea de los Caballeros en el dia diez y ocho de Enero del año de* 1784 *con el motivo del feliz Nacimiento de los dos Infantes Gemelos que diò à luz Nuestra Serenisima Princesa, y la publicacion de la paz.* En Zaragoza por Blas Miedes 1784 en 4. de 56 paginas.

CCLXII.

FR. JOSEF ANTONIO ANZANO 1784.

NAtural de la Ciudad de Huesca, Religioso Francisco Observante del Convento de Santa Maria de Jesus de Zaragoza, donde profesó en 19 de Marzo de 1746. Hizo los Estudios con lucimiento, y en el Real Convento de San Francisco de esta Ciudad defendiò con el mismo, Conclusiones de Filosofia, cuya Dedicatoria le admitiò el Señor Marques de la Fresneda, Intendente del Exercito y Reyno de Aragon. Fue despues Predicador Con-

Conventual del mismo Convento, y entre otros deſtinos de su aplicacion, le mereciò especial atencion la Poeſia. Muriò de edad temprana en su patria en el Abril de 1784 haviendo escrito:

1 *Carta del Parnaso. Felicitacion de las Musas al Reyno de Aragon en el parabien del feliz arribo à su patria del Excelentiſimo Señor Conde de Aranda, Preſidente del Supremo Consejo de Caſtilla. Poema Heroico.* En Zaragoza 1769 en 4.

2 *Oracion Panegirica de San Pio V. que dixo en el Templo de las Bestas de Santa Rosa de la Ciudad de Huesca el dia 11 de Mayo de 1777, con el motivo de haver experimentado del Santo la Proteccion en un grave insulto del mal de piedra el Doctor Don Manuel de Lay, y Anzano, su Primo, Medico de Camara de S. M. con egercicio.* En Madrid por Don Manuel Martin 1779 en 4. Lo dedicó à la Sereniſima Señora Doña Maria Luisa de Borbon, Princesa de Aſturias, *Don Thomas Anzano, su Hermano Contador, entonces, del Exercito de Caſtilla la Vieja.*

3 *Poema del Incendio acaecido en el Coliseo, y Teatro de Comedias de la Ciudad de Zaragoza en el Noviembre de 1778.* En 4.

4 *Oracion Gratulatoria que dixo en la Fieſta que celebrò el Real Convento de San Francisco de Zaragoza el 4 de Enero de 1784 en accion de gracias por el beneficio de la paz y Real Succeſion de España. La diò à luz la Provincia Franciscana de Aragon, y dedicò à Maria Santiſima concebida ſin pecado Original el Padre Fray Joſef Fuſàn Miniſtro Provincial.* En Zaragoza por Juan Ibañez 1784. en 4.

CCLXIII.

DON DIEGO XIMENEZ, Y RUBERTE 1784.

HEra Hermano del Padre Maeſtro Fray Joſef Alberto Ximenez, General del Carmen, de quien se trató en 1781, y nació como él en la Villa de Aynzon. Eſtudió en la Univerſidad de Zaragoza, ſiguió las opoſiciones á sus Catedras, à los Beneficios Curados, del Arzobiſpado de eſta Ciudad, y á las prebendas de Oficio en las Igleſias de eſte Reyno, y del de Caſtilla. En eſte tiempo obtuvo la Retoria de Cortes de la Zalagarda del referido Arzobiſpado. Despues la Canongia Magiſtral de la Colegial de Santa Maria la Mayor de Calatayud, y ultimamente por merced de S. M. la Dignidad de Arcediano de Daroca de la Metropolitana de Zaragoza, de cuya Dioceſis fue tambien Examidador Sinodal. De dicha Dignidad tomò poſeſion en 23. de Agoſto de 1766 y murió reſidiendola, dia Jueves 15 de Enero de 1784. En la Oratoria Sagrada tubo ocupaciones muy honrosas en Quaresmas, Advientos, y Sermones diferentes que predicò en varias Igleſias de eſtos Reynos y de dichos Sermones se hallan impresos los ſiguientes:

1 *Oracion, que en la Oposicion à la Prebenda Magistral de la Santa Iglesia Catedral de Siguenza dixo con el termino preciso de 24. horas sobre el Capitulo VIII. de San Lucas, el dia 22. de Enero de* 1748. En Zaragoza por Joſef Fort en dicho año, en 4.

2 *Oracion Panegirica sobre el hallazgo de Nuestra Señora de Xaraba.* En Calatayud por Joaquin Eſteván 1760. en 4.

Juntamente con los Cenſores de eſtos Sermones,

acordò su merito el Reverendisimo P. Cayetano de San Juan Bautiſta, General, que fue de la Religion de las Escuelas Pias *en su Relacion* de Fieſtas de Zaragoza. por la Canonizacion de su Fundador San Josef de Calasanz. pag. 34.

CCLXIV.

1704. DON FRANCISCO VINCUEIRA 1784.

NAció en Sabiñan en 1704. En el de 1716, lo recibiò con deſtino à la Cirujia el Hospital Real y General de Zaragoza, y, desde eſte tiempo fueron conocidos sus progresos en eſta Facultad, ya en la Sala del Rey, ya en la de San Miguel del mismo Hospital. Habiendo obtenido en 1726. el Titulo de Maeſtro, egerciò 16. años continuos la Cirujia en las Villas de Encinacorba, de la Almunia de Doña Godina, de Exea de los Caballeros, y de Mallèn, cuyos Partidos tubo, y en ellos se apreciò su pericia, y practica. Vease la Relacion de meritos impresa para la Obtencion de la Catedra de *Cirujia* de la Univerſidad de Zaragoza, año 1754. pag. 48. y sig. en 5. de Agoſto de 1739. fue admitido Colegial en el de San Cosme, y San Damian de eſta Ciudad, y en 1744. el Grado de Bachiller de su Facultad, que havia recibido en la Univerſidad de Huesca, en la de la referida Ciudad, donde obtuvo su Catedra de Cirujia en 1746. repitiendole su Real Merced el Señor Rey Don Fernando VI. en 10. de Octubre de 1750. y otra vez en 7. de Setiembre de 1754. y se perpetuó en eſte Magiſterio. Del mismo modo tubo la direccion de varias Salas del mencionado Hospital de Zaragoza: Practicas que unidas

dar á las que desempeñó cumplidamente en esta Ciudad hicieron particular honor á su distinguida aplicacion, estudio, y experiencia sabia: Murió, Viernes 22. de Octubre de 1784. en Zaragoza, y fue sepultado en la Iglesia de su Real Convento de San Francisco. Poseyó tambien estimables conocimientos de otras Ciencias, que los debió á su particular diligencia, y á una copiosa Librería que formó de obras, y Escritos nada vulgares. Fue asimismo Academico de la Real de Oporto, y siendolo de la del Buen Gusto de las Ciencias, y Artes de Zaragoza escribió:

1 *Disertacion sobre la utilidad de los Experimentos Anatomicos, y Quirurgicos en Cadaveres, para el estudio, y practica de la Cirujia*, que leyó en dicha Academia en el Sabado 22. de Marzo de 1760. segun consta de las Actas de la citada Academia pag. 105.

2 *Diferentes Tratados Facultativos* de mucha utilidad, que aprobó el mencionado Colegio de Zaragoza, segun se refiere en la citada Relacion de Meritos pag. 30.

3 *Otras Reglas de Cirujia, trabajadas sobre asuntos que le propusieron, y Diversas Consultas*, que se estimaron.

Trata de este Autor con elogio el Doctor Don Inocencio de Camon *en las Memor. Liter. de Zarag.* Parte 3. pag. 420. y 421.

CCLXV.

1731. DON JOSEF PARISANI DE HARO 1784.

DE Zaragoza de Noble Linage en 1731. nació en esta Ciudad. En su Universidad cursó Artes, y

Teologia, y cultivò con aprovechamiento la Poesia, dandole sus composiciones gustosa ocupacion. Obtuvo una Capellania de los Reyes Viejos de Toledo, y luego una Prebenda de la Santa Iglesia de Cartagena, la que residiò hasta el año de 1784. en que muriò. Fue tambien Individuo de la Real Sociedad Economica de Amigos del *Pais* establecida en Zaragoza, donde haviendose concluido el precioso Tabernaculo de Nuestra Señora del Pilar; y celebrandose con este motivo fiestas, y demostraciones publicas en 1765. escribiò

1 *Descripcion de las* Demostraciones fervorosas, y plausibles con que festejò gozoso este Augusto, y fino Pueblo de Zaragoza à su Soberana Madre, y Protectora, Maria Santisima del Pilar, al ver descubierto el sumptuoso, y magnifico Tabernaculo *de su Sagrada Capilla.* En Zaragoza por Josef Fort 1765. en 4. es Obra Poetica varia. La publicó baxo un Anagrama de su Apellido, confesandose por el mas fiel esclavo de Nuestra Señora, y Natural de la Ciudad de Zaragoza.

2 *Glorioso Parabien que recibe el Reyno de Aragon. Demostracion festiva de su gozo por el feliz arribo à su patria del Excelentisimo Señor Don Pedro Pablo Abarca de Bolea, Ximenez de Urrea, Conde de Aranda, y Castelflorit, Marques de Torres, Vizconde de Rueda &c. Grande de España de primera Clase, Caballero de la Insigne Orden del Toyson de Oro, Gentil Hombre de Camara de S. M. con egercicio. Capitan General de los Reales Exercitos, y de Castilla la nueba, Presidente del Supremo Consejo de Castilla &c. y fiel testimonio de que le reconoce por uno de sus mayores timbres.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1769. en 4. es Obra de Octavas Reales ilustrada de Notas Historicas, Genealogicas, y eruditas.

3 *Ligero Rasgo en que se ven copiadas las Solemnissimas*

mos Reales Fiestas con que la M. N. M. L. Fidelisima, y siete veces coronada Ciudad de Murcia celebrò en el presente año de 1784. por el gran beneficio, que la omnipotente mano del Altisimo se ha dignado conceder á nuestra Monarquia en el feliz nacimiento de los dos Serenisimos Infantes Gemelos, Carlos, y Felipe, y por el plausible motivo del ajuste de paz con la Nacion Britanica. En Madrid en la Imprenta Real en 4. de 85. paginas sin las 12. de la Dedicatoria à la misma Ciudad de Murcia, y de su Prologo en Prosa.

4 *Fiestas que se hicieron en la Coronada Villa de Madrid con motivo del Nacimiento de los dos Serenisimos Infantes Gemelos, y ajuste de paz &c.* Papel Poetico que no vió la luz publica.

5 *Diferentes Villancicos, y Poesias devotas para funciones de Iglesia*, que se divulgaron en diversos tiempos.

6 *Versos diferentes à varios asuntos*, de que hay Copias, y se han apreciado por su bondad, y gracia.

CCLVI.
DON JOSEF MIGUEL ROYO.

1784 Natural de Peñalva. Al fin de sus Estudios de Filosofia, y Medicina, recibiò los Grados de Bachiller de estas Facultades en la Universidad de Zaragoza, y en ella incorporò el Grado de Doctor en Medicina en 2. de Setiembre de 1745. que habia recibido en la de Cervera. En 28. de los mismos fue admitido en el Colegio de aquella Ciudad, y tambien obtuvo en su Universidad el Grado de Bachiller en Cirugia: premiò en ella su merito el Señor Rey Don Fernando el VI. nombrandolo en 4. de Diciembre de 1756. para la Catedra de Medicina, primera de Curso, cuya Real gracia le repi-

pitiò el Señor Don Carlos III. y de ella ascendió à la Catedra de Prima por merced del mismo Monarca, donde egercia su Magisterio en 1784. Era tambien Teniente de Protomedico de Aragon, Academico de la Real Medico-Matritense, y de la Sociedad Economica de Amigos del País de Aragòn. En 1781. fue uno de los cinco Individuos Componentes la Junta de esta Sociedad para elebar à la reflexion de S. M. los mas eficaces medios para el restablecimiento del Jardin Botanico, y Laboratorio Quimico en Zaragoza, y la Enseñanza de ambas Facultades en la misma, y en las ocupaciones de unos, y otros destinos, fue constante su sabio cuidado, su laborioſidad, y no interrumpido egercicio en las funciones de su Empleo, como lo manifiestan las Obras, que escribiò, y son:

1 *Respuesta à la pregunta que hacen los Señores Medicos Socios, establecidos en Madrid en la Real Congregacion de Nuestra Señora de la Esperanza: Porque siendo el regular domicilio de las Lombrices el Canal Intestinal, comunmente producen picazon en las Narices? Se insinua el modo de producirse dicha picazon, ajustado à las Reglas del Mecanismo. Se proponen dudas à las quatro razones, que doctamente expone el Doctor Don Diego de Torres en su respuesta á la Sociedad, y se deduce el modo de responder á la pregunta que hace el dicho Doctor Torres en la ultima pagina de su Papel, y es: Por qué las Lombrices que residen en los Intestinos, producen comezon en las Narices, y no la producen el Dolor Colico, Hernias, y las Inflamaciones de Tripas?* En Zaragoza por Tomàs Francisco de Revilla, sin año de Edicion, en 4. de 24. paginas.

2 *Contra-Aviso à los Literatos de España sobre el Aviso de Mr. Tissot, Profesor de Medicina de la Sociedad de Londrès, de la Academia Medico Fisica de Basle y de la Sociedad Economica de Berna, traducido del Fran-*

cès

cès al Español por el Dr. D. Alexandro Ortiz, Colegial Medico de Zaragoza. En esta Ciudad en la Imprenta Real 1771. en 8. de 106. paginas.

3 *Observacion Practica sobre la Curacion de una grave Hydropesia de cierta Señora de Zaragoza.* En ella por Francisco Moreno en 4. de 16 paginas sin año de edicion, que fue posterior al año de 1771.

4 *Disertacion sobre el Origen, y progresos de la Medicina. Primera, y Segunda Parte.* Se leyó en la Academia del Buen Gusto en las Ciencias, y Artes formada en Zaragoza en 1717, de la que fue Academico, Miercoles 7 de Abril de 1760, y Sabado 26 de los mismos segun sus Actas pagina ciento cinco, y ciento seis.

5 *Notas Criticas sobre el Estudio de la Medicina,* que leyó en dicha Academia Lunes 26 de Enero de 1761, y Lunes 9 de Febrero, segun dichas Actas pag. 117 y 118.

6 *Un Cuerpo de Instituciones Medicas, conbenientes à los Estudiantes, y Cursantes de esta Facultad en Universidades, y Estudios Generales.*

7 *Disertacion hecha por encargo de la Real Sociedad Economica Aragonesa sobre las propiedades, y virtudes de las Aguas Termales de Paracuellos de Xiloca,* cuyo Borrador en folio dividido en 11 Paragrafos he visto en la Libreria del Autor, y en ella se vale tambien de las Observaciones que le comunicaron los Medicos mas proximos al dicho Pueblo, los Doctores *Don Vicente Oliver*, de la Almunia de Doña Godina. *Don Manuel Marco*, de Almonacir de las Ollas, y *Don Juan Antonio Ruiz*, de Paracuellos de Xiloca.

La referida Real Sociedad se moviò à hacer al Autor el referido Encargo, en virtud de un Papel con fecha de Zaragoza, 27 de Octubre de 1780, que le presentó su Socio Don Miguel de Tor-

Tornos, Tesorero del Exercito, y Reyno de Aragon sobre las referidas Aguas. El qual Papel estaba en dicho Borrador.

3 *Fragmentos de la Disertacion del Agua Termal de Paracuellos de Xiloca, su uso, y esperiencias, que escribió el Doctor Don Juan Antonio Ruiz, Medico Titular de dicho Pueblo, entresacados, y notados para mejor conocimiento de las propiedades de dichas Aguas.* MS. en folio.

9 *Observaciones sobre todo genero de Enfermedades, y Advertencias Medicinales utiles en la practica.* MS. Es un grueso Tomo en folio, que con los demàs MSS. pertenecieron à la Libreria del Autor, que se dispersò en su muerte.

CCLXVII.

1719 DON JOAQUIN IBARRA 1785.

Hijo de Zaragoza. Tubo una feliz crianza, y util Instruccion en Cervera, que continuò en Madrid con particular beneficio en la Arte de la Imprenta, hasta hacer Epoca para los *Anales Tipograficos* de España por la gran perfeccion, á que llebò dicha Arte sin salir de este Reyno, habiendolo hallado muy decadente quando lo comenzò à cultibar mas ha de 40 años. A fuerza de inteligencia, desvelo, y aplicacion infatigable fue el que lo puso en el auge, que hoy tiene, capáz de competir con el de los Paises donde mas florece: Exemplo son de ello las ediciones de la Biblia, del Breviario Muzarabe, del Saluftio en Español, del Quixote, de la Hiftoria de España del Padre Mariana, del Diccionario de la Real Academia Esñola en un Tomo, y de otras muchas Obras correc-

recta, castigada, y elegantisimamente estampadas por él en todos tamaños, y genero de caracteres, que han esparcido justamente su fama por la Europa Literaria, igualandóse à los Basquervilles, Foulis, Didoes, Bodonis, y otros Artifices famosos de su Clase en nuestra edad; y harán con el tiempo tan buscadas sus ediciones por los curiosos eruditos, como lo son hoy las de los Manucios, Estefanos, Plantinos, Elzevirios, Robles, y las de aquellos Flamencos, ó Alemanes, establecidos en otro tiempo en España, Combergers, Portonariis, Millis, Cocis &c.

Sobresalió en la preparacion de las tintas; teniendo particular secreto para su composicion, y esmerandose en hacerlas de distinto temple, y espesura para las varias Estaciones del Año. Fue tambien el que introduxo el uso de pasar por el Torculo los Pliegos impresos para quitar toda huella de la prensa, las arrugas del batido, que nunca puede salir igual, y darles lustre; debiendosele en mucha parte el buen gusto, que han imitado, y reyna entre los Impresores Españoles. Heran al mismo tiempo singulares la moderacion, arreglo, y parcimonia, con que vivió este buen Ciudadano, sin embargo de estar ya acaudalado y dirigir una Oficina, en que tenia empleados regularmente al dia mas de 100 personas; proporcionando à mas ocupacion à los Fundidores, Fabricantes de Papel, y Enquadernadores, y siendo Impresor de Cámara de S. M. del Arzobispo de Toledo, y de la Real Academia Española. Murió en Madrid á 13 de Noviembre de 1785, en edad de 60 años. Este justo elogio le dieron los Papeles públicos, y no le faltò à este Insigne Hombre como á los mas celebres Impresores el utilisimo Empleo de hacer ediciones de Obras utiles à la Literatura de su

Nacion, y de otras, y de imprimir con ellas Prefacios, y Memorias debidos à aquellas, trabaxados por èl mismo, como se vé en el

1 *Psalterium Paraphrasibus illustratum, servata ubique ad Verbum Hieronymi translatione, Raynerio Sney Goudeano Auctore.* Recusum Matriti apud Joaquinum Ibarra, anno 1762, et 1780 en 8. donde publicó un Instructibo Prologo Latino. En

2 *La Indignacion, y Reflexiones sobre la Geografia, con algunas noticias previas, è indispensables por el Teniente Coronel Don Manuel de Aguirre, Sargento Mayor del Regimiento de Caballeria de Borbon, è Individuo de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del Pais.* En Madrid, 1782 por Don Joaquin Ibarra Impresor de Camara de S. M. en 4. Donde imprimió el mismo una muy oportuna Advertencia suya con el Prospecto ó noticia que dió à luz dicha Real Sociedad, para que se forme una Idea exacta de esta Obra. Del mismo modo lo hizo en otras Obras.

Don Fernando Perez en su Carta de Paraguellos, edicion de Madrid de 1789 por la Viuda de Ibarra, pagina 105 not. 3. le llama tambien uno de los mejores Impresores de Europa.

CCLXVIII.

1708 DON ISIDORO FRANCISCO ANDRES 1785

NAciò en Zaragoza el año de 1708 de la distinguida Familia del Croniſta Andrès. Siendo joven de agradables esperanzas viſtiò la Cogulla Ciſtercience en el Real Monaſterio de Nueſtra Señora de Santa Fé, dos leguas diſtante de su Patria. En 1725 seguia con lucimiento los Eſtudios, y

con

con exemplo la Observancia Monastica. Empezò á manifestar su literatura, y erudicion leyendo Artes en el Monasterio de la Oliva; „ sacando à luz, „ dice el Sabio Maestro Feijoò, Tom. 7. del Teat. „ Crit. Disc. 10. pag. 281. num. 100 al fin de „ su primera edicion, un docto Escrito sobre „ el Tratamiento del Don entre los Monges este „ joven de amenisimo ingenio, y de altas *esperan-* „ *zas.*" Fue Maestro de su Congregacion, y Doctor Teologo. El Rey lo hizo su Predicador. La Real Academia Española, Individuo suyo desde el 4 de Julio de 1737. El Arzobispo de Toledo, Examinador Sinodal de su Diocesis, como los Obispos de Albarracin, y de Solsona, y el Nuncio de S. S. en España lo creò Teologo suyo, y Examinador de su Apostolico Tribunal, egerciò la Oratoria Sagrada en los mas respetables Pulpitos de España asi en Quaresmas, como Adviento, y un grande numero de Sermones, y al mismo tiempo se aplaudiò su erudicion, y amena Literatura. El año de 1761 le nombrò S. M. para la Abadia Consistorial del Real Monasterio de Nuestra Señora de la O de la Congregacion Benedictina Claustral Tarraconense, Cesaraugustana, de la que fue tres veces Presidente, y Visitador General. Muriò en dicho Monasterio en 22 de Noviembre 1785 de 76 años, y 8 meses de edad. En los 25 que tubo esta Prelacia fue continuo en la predicacion, y en las fiestas principales la egercia tres veces al dia, instruyendo à sus Feligreses, y especialmente à los niños, à quienes por si mismo explicaba, y preguntaba la Doctrina Christiana, haviendo su muerte causado universal sentimiento en todos sus Monges, Subditos, y pobres por su caridad, zelo pastoral, y vida exemplar, como lo anunciaron los Papeles pùblicos, especialmente la

Gaceta de Zaragoza del Martes 13 de Diciembre de 1785 del num. 50 pag. 417 donde asimismo se acuerda su relebante merito en la Oratoria Evangelica, la aceptacion que tubo en ella y lo agradable de su erudicion. Las Obras que escribiò son las siguientes:

1 *Reprobacion de la Aprobacion. Defensa Critica, y Expresion Apologetica, en que se demuestra el debido uso del Titulo con que se nombran los Monges; venerando siempre el que practican los Mendicantes.* En Zaragoza en la Imprenta Real 1733 en 4.

2 *Oracion Panegirica del Grande Apostol de Navarra, San Saturnino.* En Madrid en 4. y segunda vez en 1737. en 4. tambien.

3 *Oracion Panegirica en la Solemne fiesta, con asistencia de la Real Audiencia de Aragon, que consagrò el Real Colegio de Abogados à San Ivò en el Convento de San Agustin de Zaragoza en 19 de Mayo de 1736.* En esta Ciudad en dicho año en Casa de Antonio Lafuente en 4. La publicaron, y dedicaron à Nuestra Señora del Pilar los Doctores Don Francisco Calaf, y Don Francisco Tomas de Soto, Decanos de dicho Colegio.

4 *Sermon de Nuestra Señora de la Porteria, dicho en el Templo del Colegio de las Escuelas Pias de Zaragoza.* En esta Ciudad 1740 en 4.

5 *Oracion Funebre; que dixo en el Templo de San Felipe de Zaragoza el 3 de Julio de 1740 en las Exequias, que celebrò el Excelentisimo Señor Don Lucas Fernando Patiño, Bolognino, y Visconti, Marquès del Castelar, Comandante General del Exercito, y Reyno de Aragon, &c. por el Excelentisimo Señor Don Manuel de Orleans, difunto Duque de Charni, Capitan General de los Reales Exercitos, Generalisimo de las Armas de S. M. Siciliana, Caballero de la Real distinguida Orden de San Genaro &c.* En Zaragoza por Juan Malo 1740. en 4.

6 *Oracion Panegirica en la translacion del Santiſimo Sacramento al nuevo Templo de los RR. PP. de las Escuelas Pias de Zaragoza. Dia 22 de Febrero de 1740.* En Zaragoza por Juan Malo 1740 en 4.

7 *Oracion Doctrinal Gratulatoria en la Profeſion de las Muy Ilustres Señoras, la Hermana Maria Ignacia de Azlor, y la Hermana Ana de Torres, celebrada en el Convento de Señoras de la Enseñanza de la Ciudad de Tudela.* En Zaragoza por Josef Fort 1745 en quarto.

8 *Gemidos de la Lealtad.* Triumfo de la Gratitud. Succinta Relacion de las solemnes Exequias Reales que celebró en su Templo el Santo Hospital Real y General de Nueſtra Señora de Gracia de Zaragoza por la Catolica Mageſtad difunta de nueſtro Rey Don Felipe V. el Animoso. (que eſtà en el Cielo) su ſingular Protector. Dia 20 de Setiembre de 1746, trabaxada de Orden de la Iluſtriſima Sitiada del mismo Santo Hospital, que la publicó, y dedicò al Señor Rey Don Fernando el VI. *el Benigno.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1746. en 4.

9 *Oracion Funebre en dichas Reales Exequias.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1746 en 4. Vá con la referida Relacion.

10 *Oracion Panegirica en el Siglo III. de la Canonizacion de San Vicente Ferrer, en Valencia. Dia 3 de Julio de 1755, que hizo la fieſta el Diſtinguido Cuerpo de Comercio de dicha Ciudad.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1755. en 4.

11 *Oracion Gratulatoria en la Villa de Agreda por el favorable decreto de la Sagrada Congregacion de Ritos, en que declara que la V. M. Maria de Jesus, escribió la Obra intituladà: Miſtica Ciudad de Dios.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1757 en 4.

12 *Oracion, que en agradecimiento de haverle admi-*

tido

tido Academico la Real Academia Española, escribiò en 1737. *Al Excelentiſimo Señor Marquès de Villena.* MS. He viſto una Copia de ella en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Santo Domingo de Zaragoza.

13 *Quatro Libros de Quaresmas, Adviemos, y Sermones diversos, predicados en diferentes tiempos* MS.

14 *Versos, y Poeſias diferentes* de que he viſto algunas Copias, y son eſtimables por su propiedad, arte, y agudeza. Tengo algunas de eſtas Poeſias. En eſte numen poetico, y sus gracias, imitò à su Padre Don Iſidoro Andres, que fue conocido en Zaragoza por su aficion, y paſion à eſtas amenidades.

CCLXIX.

FRAY FRANCISCO FUERTES.

1785 NAciò en Celadas Partido de Teruel à principios del Siglo XVIII. Recibiò el Hàbito de Monge Geronimo en el Real Monaſterio de Santa Engracia de Zaragoza el 22 de Octubre de 1727 y profeſò en 28 del mismo de 1728. Siguiò con aprobechamiento la carrera de los Eſtudios, y despues leyò Artes, y Teologia, y tubo el Grado de Maeſtro. Fue tambien Prior del referido Monaſterio, y obtuvo otros Cargos antes del de General de la misma Orden, cuyo gobierno se eſtimò por la regularidad de sus diſpoſiciones, y por la benignidad, y suavidad de su trato. Viviò despues que acabò las funciones de eſta Prelacia, en dicha Real Casa de Santa Engracia del modo mas observante de su Inſtituto, y en ella falleciò, Domingo 17 de Abril de 1785. Fue en-

enterrado en su Claustro interior, donde se distingue su Sepultura con una breve Memoria de su merito, como en su Retrato colocado en el Transito de las escaleras del Coro, junto à sus ventanas. A mas de algueas *Disposiciones Monasticas*, que publicò siendo General. Escribiò en mil setecientos cinquenta y nueve una

2 *Disertacion sobre la importancia de la Filosofia Moral, especialmente para los Profesores del Buen Gusto*, que leyò Jueves 4 de Octubre de dicho año en la Academia del Buen Gusto en las Ciencias, y Artes de Zaragoza, de que hera Individuo, segun consta de sus Actas pag. 93.

CCLXX.

1712. DON FRAY MARCOS BENITO DE VICO 1785.

NAciò casualmente en Bergosa el año de 1712, pues su Linage, y Casa es de la Villa de Borau, ambos Pueblos del Obispado de Jaca. En la Universidad de Zaragoza estudiò la Filosofia, y 4. años de Jurisprudencia, de cuya Facultad recibiò el Grado de Bachiller, y despues el de Doctor. Fue Opositor à las Catedras de dicha Universidad, Regente de su Catedra de Iustituta, Repasante publico de la Academia Juridico-Practica de dicha Ciudad, Abogado de su Real Colegio, y de los Reales Consejos, cuyas funciones egerciò once años, y por 6. meses las de Relator en la Sala de Justicia, y Govierno de la Real Audiencia de Aragon, y por comision del Supremo Consejo de Castilla fue Juez de Residencia del Gobernador, Corregidor, Alcalde Mayor, Regidores, Ministros, y Oficiales de la Ciudad

dad de Jaca, y en este tiempo en que podia esperar combeniencias en el Siglo, vistiò en 1754. la Cogulla de Monge Benedictino Clauſtral en el Real Monaſterio de San Juan de la Peña, y profeſò en él. Con poderes de esta Real casa asistió al Capitulo General de su Congregacion Tarraconense Cesaraugustana en Barcelona en el Mayo de 1759. donde tubo Comisiones de particular honor, y aprecio de su persona, y el mismo Monaſterio en este año lo comisionò tambien para besar la mano al Señor Rey Don Carlos III. en su tranſito por la Ciudad de Zaragoza. Tiempo en que asi mismo fue recibido en su Sabia Academia del Buen Gusto en las Ciencias, y Artes, y el Ilustrisimo Señor Don Pasqual Lopez Estaún, Obispo de Jaca entonces, lo nombrò Examinador Sinodal de esta Diocesi. Tubo tambien el Cargo de Vicario General del Abadiado de San Juan de la Peña, el de Consultor de la Santa Inquisicion de Aragon desde el Octubre de 1762. y desde el 14. de Abril de 1766. del Consejo de la Suprema Inquisicion de España. En dicho Monaſterio obtuvo asimismo la Dignidad Clauſtral de Limosnero, y muriò en èl, el año de 1785. Por encargo de la referida Sociedad del Buen Gusto, escribió:

1 *Catalogo Hiſtorico-Critico de los Escritores Benedictinos Clauſtrales de Aragon*, que se leyò en dicha Academia Jueves 8. de Enero de 1761. segun consta de sus Actas pag. 115. La fecha de este Escrito en folio es de dicho Monaſterio y Abril 23. de 1759. bien que omitiò en el muchas memorias de su objeto.

2 *Algunas Advertencias sobre el Cronista Zurita.* De ambos MSS. recibí en 1782. con fecha de 18. de Diciembre copia remitida y firmada por su Autor: Expresion que siempre agradeceré á este Ilustre Aragones.

CCLXXI.

FRAY HILARION HOMELLA 1785.

A Principios del Siglo XVIII. nació en Calaceite. Fue Religioso Dominico, que siguió los Estudios con aplicacion, y despues los destinos de su Instituto. Obtuvo el Cargo de Procurador del Real Monasterio de Santa Inès de Zaragoza, de Religiosas de su Orden, donde su cuidado, è inteligencia ordenò las Escrituras, y Papeles de su Archivo, que totalmente coordinó, y escribió *un Lucero*, ò Libro Cabreo de govierno para uso del mismo Archivo. He visto este Escrito en folio. Murió el P. Homella en el referido Monasterio á fines de Noviembre de 1785. y fue sepultado en su Iglesia. Escribió:

1 *Noticia del Real Monasterio de Santa Inès de Religiosas Dominicas de Zaragoza, que reconoce por su Fundador al Señor Rey de Aragòn Don Jayme el II. y á su Muger Doña Blanca, habiendo decretado su fundacion la Orden de Santo Domingo, en el año de* 1299. Existe esta Noticia Historica en el referido Cabreo.

2 *Tratado en que se hace ver por Escrituras, y Documentos Originales, que se guardan en el Real Convento de Santa Inès de Zaragoza, que las Monjas de Perramón, unidas à dicho Convento, profesaban la Regla de San Benito.* Se halla en dicho Libro.

En aclarar, y verificar este punto, hizo el P. Homella un trabajo util; pues Zurita ignorò de què Instituto eran; por esto tratando de este antiguo Monasterio en sus Anales, p. 1. lib. 2. cap. 56. pag. 94. col. 4. dexò en blanco la linea donde correspondia el decirlo. Blancas, *Comm.* pag. 168. dice,

que fue Casa de la Orden de Santa Brigida, à que no se acomoda el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Hiſtor.* Tomo I. pag. 549. col. 1. y otros dexan indeciso el asunto.

Eſte Monaſterio de Peramán lo fundò en 1208. la Señora Reyna de Aragòn Doña Sancha, Muger del Señor Rey Don Alonso II. segun Zurita en el Lugar de Peramon, hoy Peramàn, à las Riberas de Xalòn, no lejos de la Villa de Alagón, y fue unido al referido Monaſterio de Santa Inès, con todas sus rentas, y pertenencias. La Bula en que Benedicto XIII. Comiſiona para eſta union á Juan Subirats, Doctor en Leyes, y Sacriſta de la Seo de Zaragoza, se despachó en el Final, Diócesi de Saona á 16. de las Calendas de Agoſto, año 12. de su Pontificado. La qual Bula con las Letras Originales de la Union, y demás Escrituras pertenecientes à dicho Monaſterio, se hallan en el Archivo del referido Convento de Santa Inès. Se hizo la Union el año de 1406.

CCLXXII.

FR. ROQUE JOAQUIN TOLOSA.

1785 RElegioso Franciscano Observante, natural de la Ciudad de Teruel. Acabados los Eſtudios, leyò la Teologia Moral, y obtuvo el Empleo de Predicador Conventual de las Casas de Santa Maria de Jesus, y de San Francisco de Zaragoza, y su merito fue baſtante, para que el Reverendimo Padre Fray Juan de Soto, Miniſtro General de su Orden, le decretase el honor de la aprobacion para Letor General de Teologia, antes del año de 1754. Vivió despues muchos años, y escribiò:

1 *Historia del Santisimo Misterio de Anñon, que dió à luz este Pueblo.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1754. en 8. Està dedicada esta Obra al Señor Don Fernando de Prado, Marquès de Villèr, Vizconde de Algar, Corregidor de la Ciudad de Calatayud, y su Partido.

2 *Tabula ad Prædicatorum Examen, educta ex Alapide, Graveson, Haye, & Poteſta.* En Zaragoza por Francisco Moreno en 8. sin año de Edicion.

3 *Otros Papeles, y Sermones*, que predicò en diferentes tiempos.

CCLXXIII.

1706. DON JOSEF IGNACIO DOMINGUEZ Y Sada 1785.

EN 1706. naciò en la Villa de Sos. Fue Colegial del Insigne de San Vicente Martir de Zaragoza, y en su Universidad siguiò los Estudios de Artes, y de Teologia, y obtuvo en ella los Grados Mayores de estas Facultades en 7. de Mayo de 1733. y en 30. del mismo de 1734. En 26. de Abril de dicho año, tomò posesion de una de sus Catedras de Filosofia, y otra vez en 27. de Julio de 1737. por merced del Señor Rey Don Felipe V. Del mismo modo obtuvo en 24. de Enero de 1747. la Catedra de Teologia de Durando, y en 1751. y la renunciò en 1754. como lo hizo su Tio el Doctor Don Simon Dominguez, que leyó 9. años, y en 19. de Noviembre de 1733. renunciò la Catedra de Teologia de Santo Tomàs, habiendo sido electo Canonigo Magistral de Tudela. Tubo tambien merito Don Josef en los Concursos de Curatos, y Prebendas, y en la Oratoria Evangelica. Fue Vicario de

la Iglesia Parroquial de San Gil de Zaragoza, Rector de los Reales Hospitales de Madrid, Consiliario de la Real Junta, Capellan de Honor de S. M. Penitenciario de su Real Capilla, Administrador del Real Hospital de Aragòn, Examinador Sinodal por la Real Jurisdiccion del Señor Patriarca de Indias, y de otras Diocesis de España: Cargos que desempeñò con inteligencia, y desinterès. Murió en 1785. en Madrid, habiendo este Ilustre Aragonès escrito:

1 *Carta Respuesta de otra; Examen, è impugnacion de la Doctrina que expone, y defiende el M. R. P. Fr. Antonio de San Joaquin, Carmelita Descalzo en su Año Teresiano, y Mes de Julio, baxo el dia 22; sobre que las Monjas deben estar sugetas à los Prelados de su Religion, asi en el Fuero Interior, y de la Conciencia, como en el exterior, y Judicial, Escrita à un Amigo suyo curioso, y erudito.* En Madrid por Manuel Martin 1760 en 4 de 126 paginas.

2 *Carta Respuesta de otra; Examen, è impugnacion de la Doctrina, que expone, y defiende el M. R. P. Fr. Antonio de San Joaquin, Carmelita Descalzo en su Año Teresiano, y mes de Julio, baxo el dia 22, con una Posdata respondiendo al M. R. P. Fr. Manuel Pinillos, de la Orden de San Agustin, sobre el Monacato de este Santo Doctor. Escrita à un Amigo curioso, y erudito.* En Madrid por Manuel Martin 1762 en 4. de 143 paginas.

3 *Carta tercera al M. R. P. M. Don Antonio Josef Rodriguez, Monge Cisterciense sobre la Apologia, que por RR. PP. MM. Fr. Antonio de San Joaquin, Carmelita Descalzo, y Fray Manuel Pinillos, Agustino hace de sus respectivos Escritos, à quien responde.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1768 en 4 de 132 paginas.

4 *Disertacion Historico-Canonico-Moral sobre el uso*

de

de los Oratorios Domesticos segun los frequentes Indultos Apostolicos. En Madrid por Pedro Marin 1772 en 4 de 95 paginas Don Fernando Rico Fixas publicò en 1776 en Santiago una Impugnacion de esta disertacion, asimismo en 4. con el Titulo de *Disertacion Critico-Apologetica* á favor de los Privilegios de la *Bula de la Santa Cruzada*, sin que excitase la Defensa del Autor.

Es conocida su memoria, la que renobo el Doctor Don Inocencio de Camon *en las Memor. Literarias de Zaragoza.* Parte I, y III. paginas 75, y 453.

CCLXXIV.

1711 FR. LAMBERTO DE ZARAGOZA 1785.

Llarte, y Pardo. Nacìo en la Parroquia de San Miguel de los Navarros de Zaragoza en 5. de Noviembre de 1711, y en 17 de Mayo de 1728 tomò el Habito de Capuchino, y professò su Instituto. Se abentajò en los Estudios de Filosofia, y de Teologia, enseñò estas Facultades en la Provincia de Aragon, y en ella fue Guardian de los Conventos de Epila, y de Teruel, del de Zaragoza, y en 1777 del de Nuestra Señora de Cogullada de la misma Ciudad. En 1778 egerciò el Cargo de Visitador Provincial de Aragon. Tubo del mismo modo el Empleo de Teologo del Señor Nuncio de España, de Examinador de su Apostolico Tribunal, y de Examinador Sinodal de los Obispados de Huesca, y de Jaca. „ Se dedicò con es-
„ pecialidad á la Oratoria Evangelica *con tal suceso,*
„ dice el Maestro Cisterciense Don Isidoro Francis-
„ co Andrès, Predicador de S. M. y Abad de la

O,

„ O, en la *Cens. de su Orac. del dia III. de Pasq. del Espiritu Santo* en 1749, de sus creditos, ze-„ lo, y religiosa moderacion, que no hay prenda „ alguna Oratoria, que no la admirase en este Sa-„ bio, sentencioso, y elegante Panegirista, y que „ parecia la luz de Gedeon dentro de un grose-„ ro barro, ó una Palma floreciendo en el fertil „ Cadès de su Religion de Capuchinos. " Otros semejantes elogios le estamparon en otros Sermones. En efecto diò empleos á la Oratoria Sagrada en un grande numero de Sermones, en dos Quaresmas de todos los dias, que predicó en el Hospital General de Zaragoza en otras dos continuas de la Catedral de Huesca, tres tambien continuas en la de Tudela, y hasta 36 en otras Iglesias de estos Reynos. En los Estudios de la Historia, especialmente Eclesiastica no careciò de progresos, y en los ultimos años de su vida fue extraordinaria su aplicacion à este ramo de literatura. Muriò en su Convento de Zaragoza, Sabado 17 de Diciembre entre doce, y una de la noche del año de 1785. Son frutos de su constante laboriosidad las Obras que escribiò con los Titulos siguientes:

1 *Oracion Politico-Moral del Espiritu Santo, predicada en el Santo Templo Metropolitano del Salvador de Zaragoza el dia tercero de su Pasqua de* 1742. En esta Ciudad en dicho año por Francisco Moreno en 4.

2 *Panegirico de la Concepcion de Maria Santisima al Regimiento de Infanteria Española de Mallorca.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1743 en 4.

3 *Sagrada Oracion Evangelica, Politico, Moral à la Imperial Ciudad de Zaragoza en el dia tercero de Pasqua del Espiritu Santo, que dixo en el Santo Metropolitano Templo del Salvador de la misma.* En ella por Francisco Moreno 1749 en 4.

4 *Oracion Panegirica en la fiesta que hizo el Regimiento de Infantería Española de Mallorca à la Purisima Concepcion de Maria Santisima, al bendecir sus Banderas el Ilustrisimo, y Reverendisimo Señor Don Francisco Ignacio de Añoa, y Busto, Arzobispo de Zaragoza en el Metropolitano Templo de Nuestra Señora del Pilar de esta Ciudad. Dia 8 de Diciembre de 1749.* La Sacó à luz el mismo Regimiento en Zaragoza por Francisco Moreno 1749 en 4.

5 *Magnalia, et Miravilia S. P. N. S. Francisci, Ordinis Minorum Fundatoris, ex ejus Actis selecta. Sub Auspitio Per Illustris D. D. Joannis Valentini de Camargo, et Salcedo, Comitis de Villa-Rea &c.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1752. en 8. Obra que el Doctor Don Miguel Francisco Gomez, Canonigo Penitenciario de Zaragoza, y Examinador Sinodal de su Arzobispado, dice de ella en su Censura: *Vidi* „ Com„ pendium historicum, eruditum pariter, ac inge„ niorum (sale conditum, et gratia) consumatum „ in brevi explevisse volumina multa: Vidi subti„ lissimum spiritum, opulentum Declamatorem, su„ per papyrum candidum spirantem rubras fragran„ tes rosas; Opusculum aureum, et *mirabile &c.* “

6 *Novenario del Redentor redimido.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1753. en 8.

7 *Panegirico de la Asumpcion de Maria Santisima. Al Regimiento de Farnesio de Caballeria.* En Calatayud por Gabriel de Aguirre 1754. en 4. Lo publicò el mismo Regimiento.

8 *Oraciones panegiricas à diversos asuntos. Tomo 1. Dedicado al Ilustrisimo Señor Don Juan Francisco Navarro, Obispo de Albarracin.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1754. en 4.

9 *Novenario de la Divina Pastora.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1755. en 12.

10 *Panegirico de la Santisima Virgen del Pilar predi-*

ca-

cado en la fiesta, con que la obsequia la Real Casa del Comercio de Zaragoza en la Real Iglesia de Santa Isabel En Zaragoza por Francisco Moreno 1756. en 4.

11 *Novenario de San Fidel de Sigmaringa, y San Josef de Leonisa.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1756. en 12.

12 *Novenario de San Serafin de Monte Granario.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1769. en 12.

13 *Oraciones Panegiricas à diferentes asuntos. Tomo II.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1770. en 4. Antes se imprimieron algunos Sermones sueltos *por el* dicho y por Francisco Revilla en 1749. y 1750.

14 *Vida, Virtudes, y Milagros de San Serafin de Ascoli, ò de Monte Granario, Religioso Lego de la Orden de Capuchinos de San Francisco, Protector singular contra los Dolores de Cabeza, y Hechos admirables en la Causa de su culto, y Canonizacion. Dedicada à la V. Memoria del Ilustrisimo, y Excelentisimo Señor Don Juan de Palafox, Obispo que fue de Osma.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1770. en folio.

15 *La Paz interior; Tratado que escribiò el R. P. Fr. Ambrosio de Lombez, Ex-Lector de Teologia, y Guardian del Convento de Capuchinos de Auch, traducido del Francès al Español. Al Ilustrisimo Señor Don Juan Saenz de Buruaga, Arzobispo de Zaragoza.* En esta Ciudad por Francisco Moreno 1771. en 4.

16 *Institutio Philosophica brevi methodo exarata, et ad Theologica Studia accommodata.* En tres Tomos en 4. En Zaragoza por Francisco Moreno el I. en 1773. el II. y III. en 1774.

17 *Elogio del Rmo. P. Fr. Pablo Calindres, General de la Orden de Menores Capuchinos de San Francisco.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1773. en 4. de 75 paginas. Va adornado de su Retrato.

18 *Disertacion Historico-Critico-Apologetica sobre la Vida, y Martirio de San Lamberto Martir Cesaraugustano,*

en

en que se satisface á los Continuadores del Reverendisimo Padre Juan Bolando, y al M. R. P. Fr. Manuel Risco, Continuador de la España Sagrada del Rmo. P. M. Fr. Enrique Florez. En Pamplona en la Oficina de Don Josef Miguel de Ezquerro 1779. en 4. de 126. paginas.

19 *Teatro Hiſtorico de las Igleſias del Reyno de Aragon. Tomo I. Preliminar, en que se defienden diez Obiſpos de la Santa Igleſia Cesarauguſtana, excluidos de su Catalogo por el Rmo. P. Fr. Manuel Risco, de la Orden de San Aguſtin, Regente de Sagrada Teologia, y Continuador de la España Sagrada. Dedicado al Iluſtriſimo Señor Don Bernardo Velarde, Arzobiſpo de Zaragoza, del Conſejo de S. M.* En Pamplona en la Oficina de Don Josef Miguel de Ezquerro 1780. en 4.

20 *Teatro Hiſtorico de las Igleſias del Reyno de Aragon. Tomo II. Contiene la noticia de el Reyno, y de la Ciudad de Zaragoza: El origen, y progreſos de su Santa Igleſia; las Vidas de sus 49. Obiſpos.* En Pamplona en la Oficina de Don Josef Miguel de Ezquerro 1782. en 4. Dedicado á la Madre de Dios venerada en su Santa Imagen del Pilar en la Angelical Capilla de la Santa Igleſia Metropolitana de Zaragoza, donde se refieren memorias Iluſtres de ella.

21 *Examen del Papel del R. P. Fr. Manuel Risco del Orden de San Aguſtin intitulado: Juicio, y convencimiento de la Obra, que el R. P. Fr. Lamberto de Zaragoza del Orden de Capuchinos publicò el año pasado de 1780. contra el Tomo XXX. de la España Sagrada.* En Pamplona en la Oficina de Don Josef Miguel de Ezquerro 1782. en 4. Va unido al referido Tomo II. del Teatro Historico de las Iglesias de Aragon, desde la pag. 269. hasta la 336.

22 *Apologia de la venida de San Tiago el Mayor á España, y de la Aparicion á eſte en Zaragoza de Maria Santisima, viviendo en Carne mortal, perteneciente al*

Tomo II. del Teatro Hiſtorico de las Igleſias del Reyno de Aragòn, en la que ſe presentan reducidos los Documentos, y otras noticias contra algunos Escritores de eſte Siglo XVIII. Dividida en dos partes, y dirigida á los Criticos que las niegan, dudan, ò callan. En Pamplona en la Oficina de Don Joſef Miguel de Ezquerro 1782. en 4. de 338. paginas y eſtà dedicada al muy Iluſtre Señor Don Felix Lopez de Porras, Caballero Noble de Aragón, heredero del Marquesado de Villa Lopez, &c.

23 *Compendio Hiſtorico de la Vida del Beato Lorenzo de Brindis, General de la Orden de Capuchinos. Beatificado por el Sumo Pontifice reinante Pio VI.* En Pamplona en la Imprenta de la Viuda de Don Joſef Miguel de Ezquerro 1784. en 4. Dedicado al muy Iluſtre Señor Don Manuel Antonio de Terán Alvaro de los Rios, Cavallero de la Orden de San Tiago, Intendente General por Real Comiſion del Principado de Cataluña, &c. Se reimprimiò en Zaragoza por la Viuda de Moreno 1784. en 4.

24 *Teatro Hiſtorico de las Iglesias del Reyno de Aragon. Tomo IV. Continuando el de la Apologia, contiene las Vidas de sus XXXV. Obispos: Las Memorias de su Sede Metropolitana, y de las dos Colegiales Insignes de Daroca, y Alcañiz. Dedicado à Nueſtra Señora de Gracia.* En Pamplona en la Imprenta de la Viuda de Don Joſef Miguel de Ezquerro 1785. en 4.

25 *Oraciones Panegiricas à diferentes asuntos.* Tomo III. MS. Eſtà con las Licencias para publicarse, en el Convento de Capuchinos de Zaragoza.

26 *Appendix ad universam Theologiam.* MS. en 4. un Tomo, que quedò en dicho Convento.

27 *Apologia del Elogio del Rmo. P. Fr. Pablo de Colindres, General de Capuchinos.* Escrita en 4. MS. que eſtà con las Licencias para publicarse. Quedó en el referido Convento.

28 *Noticia del Santo Sacrificio de la Misa, y Exercicio para presenciarlo debidamente.* MS. en 4. Trabajó este Tratado en 1785. à peticion de un conocido suyo, y no se publicó por su fallecimiento. Està en dicho Convento.

29 *Tomo V. del Teatro Historico de las Iglesias del Reyno de Aragòn.* Lo tenia muy adelantado. Despues se ha publicado muy ilustrado por el Padre Huesca, de quien se tratarà.

30 *Diferentes Papeles, asi Historicos, como Sagrados*, que no tienen la ultima Lima. Se hallan en el citado Convento.

Son muchos los Censores que lo alaban en sus Obras, y con ellos el Rmo. P. Cayetano de San Juan Bautista, General que fue de la Religion de las Escuelas Pias en *su Relacion Encomiastica de las Fiestas que celebrò su Colegio de Zaragoza à San Josef de Calasanz, por su Canonizacion 1767. pag. 51. y 52.*

CCLXXV.

1747. P. ALEXO RELL DE LA ANUNCIACION 1785.

Este Religioso de las Escuelas Pias, nació en 1747. en Arnes; pero el mismo decia que debia tenerse por Aragonès; pueſto que de niño se crió en el Colegio de las Escuelas Pias de Alcañiz, profesò en él su Instituto, y que su voluntad jamàs varió en este punto. Con este respeto tratamos de èl. Fue sugeto de grandes esperanzas. Era sabio en el Griego, Humanidades, y erudicion de la Lengua Latina. Murió en Valencia el año de 1785. de 38. años de edad. Imprimió:

1 *In laudem Illmi. D. D. Francisci Fabiam, et Fue-*

ro, *Metropol. Valent. Archiepiscopi. Carmen Pastorale.* Alli 1779 en 4.

2 *Relacion de los Estragos causados en Valencia en los años de 1776 por la abenida del Turia.* En esta Ciudad en 8. sin nombre del Autor.

3 *Caton para los Niños*, que se estampò con nombre supuesto en Barcelona en 8. y tenia muy adelantada una Obra con el Titulo de

4 *Viage de Don Jorge Altamirano à los Espacios Imaginarios*, que hera una fina Satira contra los Semidoctos.

CCLXXVI.

DON FRANCISCO SAURA.

1786 ARagones del Partido de Barbastro. Literato condecorado con el Grado de Doctor, y la Catedra de Retorica de la Universidad de Valencia, donde residia en 1786. Su instruccion en el Griego hera tambien conocida. En 1783 fue Censor Presidente en la Oposicion que se hizo para obtener la Catedra de este Idioma en la *referida* Universidad, y en el Magisterio tubo alabanza. Escribiò:

1 *Un Librito sobre la Retorica, y Prosodia*, en 8 que se estimò. Estas son las noticias que he tenido de este Literato.

CCLXXVII.

DON PEDRO BURILLO 1786.

DE el Villar de los Navarros. Estudiò en la Uni-

ver-

verſidad de Zaragoza. Fue Beneficiado en el Santo Templo Metropolitano de Nueſtra Señora del Pilar de eſta Ciudad, y de su Parroquial de Santa Maria Magdalena, por cuya Comiſion tratò en Roma sobre la reduccion de sus Beneficios, y alli fue recibido por Academico de Numero de la Academia Hiſtorico-Critica-Theologico-Moral fundada por el Sumo Pontifice Benedicto XIII en la Univerſidad de Roma. Tambien fue Individuo de la Real Sociedad Economica de los Amigos del Pais de Zaragoza donde murió en 1786. Quando sucediò el rompimiento con Portugal el año de 1762 escribiò:

1 *Deſcripcion Hiſtorico-Geografica, y Cronologica del Reyno de Portugal.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1762 en 4. Lleba el adorno de una Carta Geografica. No lleba eſta Descripcion su Nombre.

CCLXXVIII.

DON VICENTE PASTOR.

1786 DE Mirambel Literato conocido por sus Eſtudios, y sabia laborioſidad en las Ciencias Exactas. Escribió:

1 *Diſcurso dirigido à la Real Sociedad Economica de Amigos del Pais de Zaragoza sobre las ventajas, y utilidades de promover, y fomentar las Artes.* MS. que quedò en dicha Real Sociedad.

2 *Tratado sobre el uso de la Lana, su crecimiento, y ventajas, que promete.* MS. que quedó en la citada Sociedad.

CCLXXIX.

CCLXXIX.

1707 P. JOSEF XERICO DE LA CONCEPCION.

REligioso de las Escuelas Pias que naciò en la Ciudad de Alcañiz, el año de 1707. El cuidado, y aplicacion que tubo en sus Eſtudios, y en su Magiſterio. Su religioſidad, y otras prendas eſtimables, iluſtraron su merito. Cultibò todo genero de Literatura, y fue Maeſtro del Duque del Infantado. A la Hiſtoria tubo especial inclinacion, y sus sabios progresos dieron motivo á la Real Academia de la Hiſtoria para recibirlo por Individuo suyo. En 1750 hera Rector del Colegio de San Joaquin de Valencia, y en 1751 Provincial de Aragon. Fue tambien Teologo de Camara del Señor Infante Duque de Parma, y en la Oratoria Evangelica muy conocido. Siendo Asistente General en Roma de su Religion muriò el año de 1786, dexando trabaxadas las siguientes Obras:

1 *Hiſtoria de Jacobo II, Rey de la Gran Bretaña, traducida del Francès.* Se publicò baxo el nombre de Don Josef Xericò, è imprimiò en Madrid por Antonio Marin 1746 en 8. Dedicò eſta util Version á la Real Academia de la Hiſtoria.

2 *Varones Inſignes en Santidad de vida del Inſtituto, y Religion de Clerigos Reglares Pobres de la Madre de Dios de las Escuelas Pias.* En Valencia por Agustin Laborda 1751 en 4. de 468 paginas.

3 *Vida del B. Padre Joſef Calasanz de la Madre de Dios, Fundador de la Religion de los Clerigos de las Escuelas Pias.* La qual se divulgò, è insertò en el *Flos Sanctorum de las Vidas de los Santos, que escri-*

libò

bió el Padre Pedro de Rivadeneira, Jesuita; añadido por los PP. Niremberg, y Garcia de la misma Religion y el P. Carmelita Lopez Guerrero. Tom. 2. edicion de Barcelona 1751 en folio mes de Agosto. Dia 27. desde la pag. 553 col. 1. hasta la 560 col. 2. Dicha Vida lleba alli el nombre del Autor, entonces, Retor del Colegio de Valencia. Se estampò tambien sola en Vich en 1756 en 8. Despues traduxo este Escritor del Italiano al Español:

4 *Un Compendio Historico de la Vida de su Santo Fundador, impreso para su Canonizacion*, el qual se publicò en 8 en aquel tiempo.

5 *Version del Frances al Español de la Recherchè de la Vite del P. Malebranche*, que no se publicò.

6 *Instruccion à los nuevos Predicadores*, que publicò en los ultimos años de su Vida. Y Vida de San Josef Calasanz en folio, y seis Tomos de Cartas del mismo Santo traducidas al Español.

7 *Diversas Oraciones Sagradas*, que se estimaron por su zelo, y eloquencia.

9 *Algunos Escritos pertenecientes à las Antiguedades* Eclesiasticas de España, en que fue muy versado, y de gran juicio, y critica, *y otros Papeles*, que asimismo no se publicaron. Entre los publicados dió un Librito en 16 sobre la preparacion para recibir los Santos Sacramentos, y otras devociones.

Fueron repetidos los Elogios que dieron á este Autor muchos hombres Sabios, y entre sus Censores, particularmente el Ilustrisimo Señor Don Josef Climent, Obispo de Barcelona, y el Padre Fray Juan de la Concepcion, Escritor Carmelita Descalzo, Calificador de la Suprema Inquisicion, y Academico de la Real Academia Española.

CCLXXX.

1712 DON PEDRO CORTES, Y LARRAZ 1786

Naciò en 6 de Julio de 1712 en la Villa de Belchite de una Familia Noble. Eſtudiò en la Univerſidad de Zaragoza donde tomó el Bonete de Doctor Teologo en 31 de Agoſto de 1741. Manifeſtò su merito en los Concurſos Sinodales del Arzobispado de Zaragoza y fue Parroco de las Igleſias de Exulve, de Rafales, y de Hijar. En 1754 obtuvo por opoſicion una Racion Penitenciaria de la Seo de Zaragoza, donde tambien compitiò sus Canonicatos de Oficio. En 2 de Junio de 1766 lo presentó S. M. para el Arzobispado de Guatimala, cuya Dioceſi gobernò haſta el año de 1781, en que fue electo Obispo de Tortoſa, donde hizo su entrada publica en el Noviembre de 1782, habiendo eſtado detenido en America por causa de la Guerra de España con Inglaterra, y en 1785 renunciò eſta Mitra por su adelantada edad, y achaques, y se retirò à Zaragoza en 1786, donde murió en su Casa de la Plaza del Carmen, Viernes 7 de Julio dia de San Fermin de dicho año, y fue sepultado el Domingo 9 en el Panteon de la Santa Capilla de Nueſtra Señora del Pilar en los nichos altos hàcia la parte del Altar de Santiago, por el Cabildo Metropoliano, que le havia concedido su hermandad. Aſi à la referida Igleſia del Pilar, como à la de la Seo de eſta Ciudad, à la de su Patria, y otras de sus Dioceſis diò alajas, y franqueò memorias, del mismo modo, que à otras partes, que merecieron su recuerdo. Escribiò, y publicó:

1 *Oracion funebre en las solemnes Exéquias, que la M. R. M. Sor Barbara Tomasa Galindo, Priora del Observantisimo Convento de San Pedro Martir de la Villa de Benavarre de Religiosas Dominicas, con asistencia de la Familia de su Ilustrisima; mandó celebrar al merito, y á la memoria de su difunto Hermano, el Ilustrisimo y Reverendisimo Señor Don Gregorio Galindo, Obispo de Lerida, del Consejo de S. M. en la Iglesia de dicho Monasterio. Dia 22 de Junio de 1757; Aniversario del que hizo su Ilustrisima la entrada solemne en el referido Obispado.* La dió á luz el Doctor Don Gregorio Galindo, su Sobrino, y Secretario, Doctor Teologo por la Universidad de Zaragoza, Canonigo de la Santa Iglesia Catedral de Lerida. Se imprimió en Zaragoza por Francisco Moreno, año 1757 en 4.

2 *Instruccion Pastoral sobre el metodo practico de administrar con fruto el Santo Sacramento de la Penitencia. Dirigida á los Confesores de su Diocesi de Guatemala.* En esta Ciudad en la Oficina de Antonio Sanchez Cubillas 1777 en 4 de 239 paginas. Se mandó reimprimir por el D. Fray Josef Matamoros en Valencia en la Oficina de Monfort 1784 en 4. de 203 pag.

3 *Relacion ó Informe de los daños que causó un Terremoto el año de 1775. en la Ciudad de Guatemala, y medios para el resarcimiento de aquellos, expresados segun la obligacion del Ministerio Pastoral.* No se divulgó.

4 *Carta Pastoral á los Parrocos, Vicarios, Beneficiados, y Clero de la Diocesi de Tortosa, con fecha de Enero de 1785.* Se imprimió en este año en 4. mayor.

5 *Otros Papeles en descargo de su Oficio Pastoral:* Acreditaron varios hombres doctos su merito, y renobó su memoria Don Manuel Vicente Aramburu

de la Cruz *en su Hiſt. Cronol. del Pil.* pag. 332. y el P. Fr. Lamberto de Zaragoza en el *Teatr. Eccles. de Arag.* Tom. 1. en la Dedicatoria.

CCLXXXI.

1705. FR. JOSEF LATRE 1776.

Fue su nacimiento en la Villa de Epila en 23. de Enero de 1705. y profesó en el Orden de los Minimos en su Convento de Zaragoza en 1721. Obtuvo el Grado de Lector Jubilado despues de haber desempeñado su Magiſterio, y otros Empleos Regulares en 30. de Junio de 1739. fuè de Calificador de la Inquiſicion de Aragón, de la què fue tambien Inquiſidor Ordinario. Fue del mismo modo Provincial de Aragon, y Navarra, Examinador Sinodal del Arzobiſpado de Zaragoza y de los Obiſpados de Jaca, y de Barbaſtro, y Comiso al Capitulo General de su Religion celebrado en Barcelona en 1770. donde rehusò sus primeros Cargos. En la Oratoria Sagrada tubo ocupaciones muy recomendables dentro, y fuera del Reyno y su zelo, y piedad siempre tubieron parte en eſtas funciones. Murió en su Convento de Zaragoza en 28. de Febrero de 1786. escribió:

1 *Diferentes Libros de Sermones asi Morales, como Panegiricos.* Su Sobrino Don Tomas Sebaſtian, y Latre, del Cónsejo de S. M. su Secretario, y Croniſta de Zaragoza le publicò:

2 *Oracion Panegirica Moral al Glorioso Obiſpo de Ascuſi, San Emigdio,* Patron especial contra los Terremotos, que dixo en su fieſta celebrada en el dicho Convento de la *Victoria de Zaragoza* Donde se imprimió por Josef Fort 1756. en 4. Tambien parece que

con

con motivo de la concurrencia à Examenes Sinodales empezò à trabar una.

3 *Obra de Teologia Moral propia para los referidos Examenes.* El mencionado su Convento de Zaragoza combencido de su merito quiso representarlo al pie de su Retrato de cuerpo entero que colocó en su Clauſtro.

CCLXXXII.

DON BLAS MATIAS SAN JUAN, Y QUARTE. ro 1786.

NAciò de una Familia diſtinguida en Tabuca à principios del Siglo XVIII. el año de 1734. concluyò el Curso de Artes en la Univerſidad de Zaragoza, y recibiò el Grado de Bachiller, y despues el de Maeſtro en eſta Facultad en 25. de Noviembre de 1741. en cuyo año en 29. de Agoſto havia recibido el de Doctor en Teologia en la misma Univerſidad, donde fue Subſtituto desde 25. de Octubre de 1742. de una de sus Catedras de Filoſofia, de cuya propiedad le hizo merced el Señor Rey Don Felipe V. en 11. de Julio de 1743. y de la Catedra de Santo Tomas de Teologia en 22. de Enero de 1754. La misma suerte tubo con la Catedra de Durando en dicho año. En 20. de Noviembre de 1756. con la de Biblia, en 13. de Febrero de 1763. con la de Visperas y en 10. de Mayo de 1767. con la de Prima de Teologia en la que se jubilò. Despues egerciò el Cargo de Rector, y aſi en las funciones de Catedra, y Pulpito se diſtinguiò su erudicion dentro, y fuera de eſte Reyno. En 23. de Mayo de 1760. fue electo Canonigo Penitenciario de la Metropolitana de Zarago-

za, hallandose Vicario de la Parroquial de San Felipe de esta Ciudad, y despues le nombrò el mismo Cabildo, Visitador del Arzobispado de Zaragoza, del que fue Examinador Sinodal, é igual honor le diò en la Diocesi de Segorve su Obispo el Señor Quartero, Deudo suyo. Muriò en Zaragoza, Viernes 3. de Febrero de 1786. siendo Academico de la del Buen Gusto en las Ciencias, y Artes de la referida Ciudad, escribiò:

1 *Disertacion sobre el buen gusto de la Arte Critica*, que leyò en dicha Academia Viernes 6. de Octubre de 1758. segun sus Actas pag. 71.

2 *Promptuario de Noticias con las Escrituras, Documentos, y Papeles, que las acreditan para la formacion de la Historia del Venerable, é Ilustrisimo Señor Don Pedro Cerbuna, Obispo de Tarazona, Amplificador de la Universidad de Zaragoza.* Vì este, y el antecedente Escrito en poder de su Autor, quien si hubiera tenido mas salud, creo que hubiera trabajado completamente la citada Historia; pues sobre el gusto que tenia en haber reunido dichas Memorias, propendia al mayor lustre de la mencionada Universidad, lo que tambien acuerda Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz, *en la Histor. Cronol. de Nuestra Señora del Pilar*, pag. 326. y 327. añadiendo que à expensas de su propio caudal logrò para el Archivo de la misma Universidad los quatro Procesos Originales, que con Autoridad Eclesiastica, y mediante Carta del Señor Rey Don Felipe II. de Castilla, y I. de Aragon, á Consulta del Supremo Consejo de esta Corona, con fecha de 25. de Enero de 1601. se formaron relativos á las virtudes, y ajustada Vida del referido V. Señor Cerbuna.

Alaba tambien este Escritor al Autor especialmente, pag. 401. tratando del Sermon que predicò en el Octavario de Fiestas de Nuestra Señora del Pilar, quan-

quando se descubriò su sumptuoso Tabernaculo el año de 1765.

3 *Elogio del celebre Maeſtro Diego de Espès, Racionero de Mensa, y sabio Hiſtoriador de la Santa Iglesia de Zaragoza.* He viſto Copia de eſta su Hiſtoria que perteneció á Don Manuel de Arvex, Procurador Causidico, y Ciudadano de Zaragoza, y de dicho Elogio tengo Copia.

4 *Apuntamientos muy utiles, y curiosos para la Historia de los Varones sabios, è Ilustres de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, y de la Universidad de eſta Ciudad.* MS. en dos Tomos en 4. que he viſto en poder de su Autor

CCLXXXIII.

DON CLEMENTE LACOSTA, E HILARIO 1786.

NAtural de Zaragoza donde ſiguiò los Eſtudios. En el año de 1743. fue uno de los Individuos del Certamen Poetico, Oratorio, y Gramatico, que tubo en el Colegio de las Escuelas Pias de eſta Ciudad su Maeſtro de Retorica el Padre Pedro de Santa Maria Magdalena, Profesor que habia ſido de Teologia, y en 1744. ſuſtentò con otros en las mismas Aulas, y bajo la direccion del mismo Maestro, Concluſiones Oratorias, que se imprimieron en 4, igualmente que el referido Certamen, en Zaragoza por Francisco Moreno en los citados años. En la Univerſidad de la misma Ciudad, completó sus Cursos de Filoſofia, y Teologia. Obtuvo el Grado de Doctor en eſta Facultad en 18. de Julio de 1753. y de su Catedra de Escoto, fue tambien Regente nombrado por el Clauſtro de Retor,

Con-

Consiliarios, y Catedraticos. Fue del mismo modo Comisario de la Santa Inquisicion de Aragòn, y Beneficiado de la Iglesia Parroquial de San Pablo de dicha Ciudad, donde venerandose una devota Imagen de Nuestra Señora con el Titulo del Populo, escribió en verso, y prosa piadosos:

1 *Compendio Historico de la Consecucion de la Imagen de Maria Santisima del Populo de la Parroquial Iglesia del Señor San Pablo de Zaragoza. Succinta Narracion de sus Prodigios, y devoto Novenario para excitar à la devocion de tan Soberana Reyna*, à quien lo dedicò. En Zaragoza por Francisco Moreno 1757. en 8. Adornó este Opusculo con una bella Lamina que representa esta Santa Imagen. Murió el Autor en el Junio de 1786. y de su merito trata el Padre General de las Escuelas Pias, Cayetano de San Juan Bautista *en su Relac. de Fiest.* por la Canonizacion de San Josef de *Calasanz*, año 1767. pag. 54. y 55. en las que predicò el Autor en 27. de Octubre, en los Cultos que le ofreciò su Ilustre Capitulo de San Pablo.

CCLXXXIV.

DON MIGUEL NASARRE DE LETOSA 1786.

Fue Capellan del Santuario de Nuestra Señora de Leciñena, y natural de este Pueblo. Se dedicò à varios conocimientos Matematicos, y curiosidades en la Maquinaria, Arte de Reloxes, Pintura, Miniatura, y otros Artificios utiles, è ingeniosos, y con particularidad al cuidado, y observancia de las Colmenas, è induſtria de las Abejas, para cuyas operaciones es muy del caso el territorio del referido San-

Santuario, donde tambien dexò muestras de aquella provechosa aplicacion en Pinturas, Quadrantes, Paseos, Caminos, y otras Obras propias de su laboriosidad, habiendo manifestado otros designios, y planes de particular invencion, que comprueban la cultura de sus talentos. Murió como à los 60. años de su edad, en Zaragoza el año de 1786. y fue sepultado en el Santo Templo de Nuestra Señora del Pilar. Dexó, segun me informan:

1 *Diferentes Observaciones sobre aquellas Ciencias, y Artes ingeniosas.*

2 *Tratado sobre Abejas, y Colmenas*, MS. en disposicion de publicarse.

3 *Un Plan que levantò* para hacer un Camino recto desde el referido Santuario hasta Zaragoza por mas de 4. leguas de distancia, consultando con la brevedad que llevaria este Camino nuevo, en beneficio de los que hubieran de transitarlo.

4 *Otros Papeles utiles al mencionado Santuario, y su territorio*; frutos de su devocion, é inteligencia, y ambas se manifestaron tambien en una bella Lamina que en pliego tendido representa à dicha Santa Imagen de Eeciñena, Orlada de quadritos que manifiestan su historia, y de ella diò un Relato en su parte inferior, y en aquellos.

CCLXXXV.

DON PEDRO AZNAR. 1786.

Hijo de la Villa de Palomar. Siguiò el Instituto de los Jesuitas en España con honorosos destinos asi en la Instruccion, como en el Pulpito, y Confesonario. Fueron estos muy estimados en Teruel donde residia quando pasò à Italia. Allì hera un Mi-

sio-

sionero de merito en las Visitas Diocesanas de su Obispo, Examinador Sinodal, y un Religioso de exemplo, y doctrina, y utilidad espiritual. Falleciò en Italia, por el año de 1786. y dexó al Abate Don Francisco Aznar, su Sobrino lo que tenia escrito y es.

1. *Unos apreciables Apuntamientos de Moral*, y

2. *La Version del Italiano al Español de un Libro en 12. de 300. à 10. paginas del Padre Jesuita Francisco Negen, cuyo Titulo es: El amor de Jesus, y de los medios para adquirirlo.*

En Teruel se acudió á Don Joaquin Juste, Preceptor de Retorica de los Estudios Reales en esta Ciudad en quien pararon los Papeles del Autor, y dixo que solo habia encontrado en ellos.

3 *Platicas, y Doctrinas Morales, con varios Panegiricos, que demuestran el fluido* estilo de este Autor, su mucha erudicion sagrada, y profana, y su zelo verdaderamente Apostolico.

CCLXXXVI.

DON JUAN ANTONIO ARAGONES

1786. ABogado de los Reales Consejos, Corregidor, y Justicia Mayor que fue de Chelva en el Reyno de Valencia, naciò antes de la mitad del Siglo XVIII. en Remolinos, Diocesi de Zaragoza, en cuya Universidad hizo sus estudios. A los de Jurisprudencia juntó los de varia erudicion, como se vé *por varios Papeles Periodicos, que imprimiò en Madrid por los años de 1764. baxo el titulo del Amigo del Publico.*

CCLXXXVII.

CCLXXXVII.

1730. DON SEBASTIAN MUNIESA, Y ORDOvàs 1786.

NAciò en la Villa de Mediana, de una Familia Infanzona en 1730. En las Escuelas de Zaragoza estudió las Humanidades, y fue uno de los Alumnos del Certamen Literario, celebrado en aquellas en 1749. Cursò despues la Filosofia en la Univerſidad de eſta Ciudad, y recibiò el Grado de Bachiller. Completò en la misma el Curso de Teologia, y el de la Moral, y despues obtuvo mediante Examen Sinodal una Capellania Penitenciaria en su Patria. En aſte tiempo lo llamò de Roma en 1772. el Excelentiſsimo Señor Don Tomàs Azpuru, Arzobispo de Valencia, y Miniſtro de S. M. en aquella Corte, para que fuesè su Capellan, y luego lo hizo Secretario de Camara, y Govierno del referido Arzobiſpado, Empleo que ſirviò á satisfaccion de aquel Prelado, y S. M. atendiendo à su merito lo presentò en un Beneficio Rural del Villar, Diocesi de Sevilla. Habiendo fallecido el referido Prelado en 1772. se bolviò á Zaragoza, viajò à Paris, donde reſidiò algun tiempo, como en Madrid, y en Tolèdo, y pasando à Biescas de Subiron en 1786. para vèr el Monaſterio de San Juan de la Peña, y otras antiguas memorias de las Montañas de Jaca, murió en dicha Villa en el referido año.

Hera Sugeto que eſtaba adornado de una buena inſtruccion, y util curioſidad, y con el motivo de su Viage à Roma, y regreso de eſta à Zaragoza, escribiò:

1 *Itinerario, y Relacion de su Viage desde Zarago-*

za á Roma á donde llegò el 13. de Mayo de 1772. habiendo salido de aquella Ciudad el 29. de Marzo del mismo. Hace en el utiles observaciones. Describe con exactitud las Ciudades de Barcelona, Perpiñan, Mompeller, Narbona, Nimes, Antibo Genova, Plasencia, Parma, Modena, Bolonia, y otras, y diversos Pueblos consilerables, dando otras noticias dignas de advertirse. He visto este Escrito en poder de su Autor.

2 *Viage de Roma á Zaragoza por el Camino de Loreto, comenzado el 22. de Julio de 1773. y finado á mediados de Agosto del mismo, hecho con las Postas ordinarias de Italia, y Francia.* En estas 3361. leguas Españolas que andò, da noticia de varios Pueblos, del numero de Millas de unos á otros, de sus Postas, Terrenos, y otras curiosidades. Copiè este Escrito del del Autor.

3 *Noticias formadas en 1784. del Viage que hizo á Paris, y sitios Reales del Rey Christianisimo, y de su residencia en aquella Corte.* Tambien apuntò *algunas memorias de su Viage á Madrid, Toledo, y otros territorios de España.*

CCLXXXVIII.

FR. FRANCISCO ELIAS SALAS 1786.

NAtural de Zaragoza, Religioso Carmelita Observante. Hizo sus estudios con aprobechamiento. Recibiò el Grado de Doctor Teologo en la Universidad de Zaragoza en 29. de Abril de 1747. Fue Maestro en su Provincia de Aragòn, y Socio de su Provincial para el Capitulo General de su Religion celebrado en Cesena, donde desempeñò uno de sus Actos publicos de Conclusiones de Teologia. En el Capitulo Provincial tenido en Zaragoza en 1758. fue

nom-

nombrado Retor de su Colegio de San Josef, y egerció otra vez esta Superioridad despues de haber sido Prior del Convento de la misma, y en 1779. fue otra vez nombrado en este Priorato, y Vicario Provincial. Quando en 1757. se empezó á formar en Zaragoza la Academia del Buen Gusto en las Ciencias, y Artes fue admitido por su Individuo de numero, con cuyo motivo trabaxò en 1758. unas:

1 *Disertacion sobre la necesidad de la erudicion para el buen gusto, y los medios para adquirirla*, que leyò en dicha Academia, Jueves 18. de Enero de dicho año, segun sus Actas pag. 79. Y siendo despues Individuo de la Real Sociedad Aragonesa de Amigos del Pais, haviendo esta determinado en 1777. y ofrecido premios sobre asuntos de su Instituto Escribiò:

2 *Disertacion en que se explican los medios de desterrar la Mendicidad, haciendo á los Mendigos utiles al Estado, sin reducirlos à ser infelices.* MS. cuyo merito calificò la misma Sociedad en su Junta celebrada para la graduacion de las Obras presentadas sobre este objeto, y publicò en la Ordinaria de 18. de Diciembre de 1778. la adjudicacion de 1505. Reales y 30. mrs. de Vellon al Autor; asunto que se publicò en la Gaceta de Zaragoza del Martes 29. de Diciembre de dicho año, pag. 419. el Maestro Fr. Miguel Martin *en el Carmel. Antiq. Casarang.* pag. 350. refiere tambien la memoria de este Autor, quien murió en el Marzo de 1786. estando predicando la Quaresma del Real Monasterio de Sixena de Señoras Comendadoras del Orden de San Juan de Jerusalèn.

CCLXXXIX.

DON TOMAS CAÑIZAR 1786.

Hijo de Don Francisco y Doña Maria Antonia Juan, Natural de Cretas, nació en la Villa de Mazaleon, Partido de Alcañiz. Hera hermano del Padre Pio Cañizar de San Sebastian de las Escuelas Pias, de quien se tratará, y Ministro Familiar de la Santa Inquisicion de Aragòn, que murió en la flor de sus años, en 31. de Mayo de 1786. Manifestò la cultura de su ingenio, escribiendo:

1 *Algunas Cartas Latinas de buen gusto*, de las que conserva algunas su referido hermano, y tambien

2 *Disertacion sobre el modo de perfeccionar los Molinos de Aceyte, de poner la Oliva en los Graneros, para que produzca el Aceyte claro, y sin menoscabo, aunque no se deshaga hasta pasado San Juan; con otras cosas relativas al mismo intento.* El Corregidor de Alcañiz Don Vicente Daoiz embiò este Escrito al Consejo de Castilla.

CCXC.

DON JOAQUIN VICENTE, Y MEAVE.

1786 Maestro de primeras letras, con Titulo del Real Consejo, en la Villa de Muel, patria suya, el año de 1782. y la misma facultad tuvo en la Ciudad de Zaragoza, donde fue examinado, y aprobado. Enseñò con util diligencia, y diò muestras

ras de su sabia aplicacion, escribiendo:

1 *Metodo breve para enseñar à leer por silabas en muy breve tiempo con toda perfeccion. Advertencias que se deben observar para enseñar á los Niños por este metodo. Tres ordenes de palabras para la practica de los niños, en las que se hallan las articulaciones, ó silavas necesarias para la lengua Castellana.* En Zaragoza por Blas Miedes 1785. en 8. de 68. paginas. En su introduccion, y Dedicatoria à los Maestros Profesores de Primeras letras dice que puso en practica este metodo el año de 1783. Esta misma Obra tubo MS. en su Libreria Don Tomàs Fermin de Lezaun en Zaragoza con el lema de *Metodo para enseñar á leer el Español à los Niños en quatro meses, con toda perfeccion.* Ocupaba 8. pliegos, y en la misma Librería estubo.

2 *Un Tratado de Almutazafes, que es cuenta, y arreglo de Abasto, y sobre Pesos, y Medidas.* MS. del mismo Autor en 8. pliegos, con las Licencias para la impresion, y tambien un Libro de

3 *Arithmetica Especulativa, y Practica, que contiene todo lo que pertenece al Arte mayor. Metodo facil, y claro para aprender á contar los Niños, y otros que se apliuan à esta Ciencia, y juntamente un Compendio de todo lo necesario, para los que egercen el Empleo de Almutazaf, dedicado á Nuestra Señora de Gracia, venerada en el Real, y General Hospital de la Ciudad de Zaragoza.* MS. en 4. Escritos que manifiestan la inteligencia, aplicacion, diligencia, y amor de este Autor à su facultad, y al bien del publico.

en fomentar en el Arzobispado de Granada del modo mas ventajoso la *cria de las Moreras*, y otras producciones, é Industrias. El Exemplo de sus acciones virtuosas no hera menos laudable. Así en la Catedral de Zamora, como en la Metropolitana de Granada dedicó una sumptuosa Capilla à Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza adornandolas con riqueza, y gusto, é hizo otros Donatibos. Quando en 1786 la dedicò en Granada, celebrò su fiesta en 12 de Octubre con muy religioso aparato, predicò en ella, é hizo otras demostraciones de su culto, el que dió antes en su Patria quando se descubriò el nuevo Tabernaculo de dicha Santa Imagen, tambien predicò en 1766 en su primera fiesta, como en la que hicieron los RR. PP. Capuchinos de Granada en 1785 por la Beatificacion del B. Lorenzo de Brindis General de su Orden, predicando en su Convento.

Manifestó su zelo, y vigilancia Pastoral en las Visitas de sus Diocesis, y lo mismo declaran los muchos Edictos que publicò para la comun instruccion. Tales son I. en Zamora con fecha de 13 de Mayo de 1773 *sobre la celebracion de los Matrimonios fuera de los Templos*; donde da tambien una instruccion tan verdadera, como energica *de lo que son las Casas del Señor*, y de la veneracion á que son *acreedoras*. II. con fecha de Zamora de 17 de Noviembre de 1774, *Paraque toda Demanda* sobre la obligacion Matrimonial contra los Oficiales del Exercito, y Armada se ventile, y decida en justicia ante sus respectibos Juezes Eclesiasticos, á fin de que resultando legitima la obligacion, y declarada como tal en aquel Juzgado, sea el Oficial *compelido à cumplirla*. III. Con fecha de Zamora à 10 de Diciembre de 1774; *Paraque los Parrocos* persuadan à toda muger embarazada evite quantas accio-

nes

de Edicion, que fue parece el de 1776.

2 *Dos Disertaciones. Una sobre las utilidades del Parto, que sucede por los pies, y otra sobre la Operacion Cesarea*, que añadiò el Traductor à dicha su Verſion, como complemento de ella, y vàn al fin de la Obra. Muriò el Autor en Zaragoza, à fines de Octubre de 1786. y fue sepultado en su Iglesia Parroquial de San Pablo, en cuya Calle de San Blas vivia en su Casa propia.

CCXCII.

FRAY FRANCISCO ESCOLAN 1786.

REligioso Franciscano de la Regular Observancia. Despues de haber complegado con lucimiento los Estudios de Artes, y de Teologia, enseñò ambas Facultades á los Domeſticos, leyendo la de Prima, en el Convento de San Francisco de la Ciudad de Tarazona el año de 1781. Murió en edad temprana el año de 1786. dejando en la Oratoria Evangelica memorias de su zelo, y erudicion, publicando:

1 *Sermon de la Degollacion de San Juan Bautiſta, predicado en su Parroquia de la Ciudad de Tudela.* En Pamplona por Antonio Caſtilla 1781. en 4.

2 *Sermon que en los Solemnes Cultos, que tributa la Iluſtre Villa del Milagro del Reyno de Navarra, en el Domingo Infraoctavo de la Natividad de Maria Santisima, à la preciosa Reliquia de San Blas, Obispo, y Martir, predicado el año de* 1783. En Zaragoza por Blas Miedes 1784. en 4. Eſte Sermon parece de otro Fray Francisco Escolàn, pues se titula Letor de Teologia Moral en el referido Convento de la Ciudad de Tarazona, y puede ser Deudo muy cercano del otro Autor.

CCXCIII.

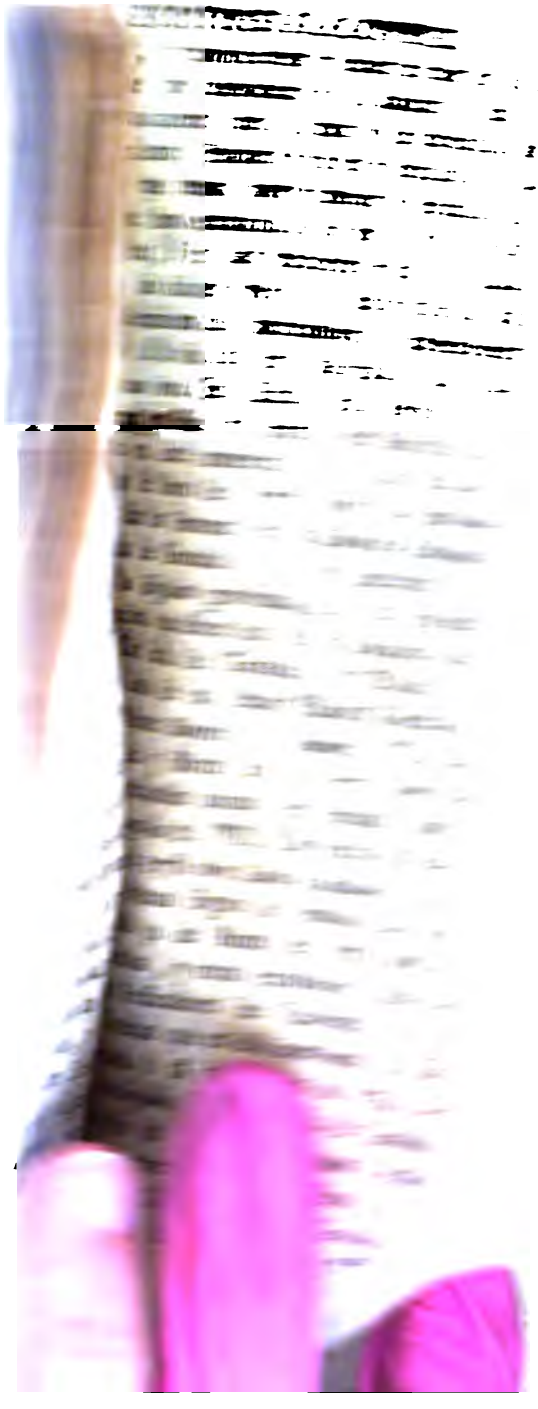
CCXCIII.

1740. PADRE DON FRANCISCO RUESTA.

1786 EN eſte tiempo florecia en la Congregacion de San Felipe Neri de Madrid, y habia nacido en la Ciudad de Jaca el año de 1740. Fue Eccleſiaſtico de reputacion en sus Miniſterios, y un Literato aplicado á Eſtudios, y Obras utiles, y tan conocido por sus desvelos eruditos, como por su modeſtia; pues habiendo trabajado la Verſion, de que se tratarà, la diò al publico bajo otro nombre. Muriò en Madrid, habiendo escrito:

1 *El Hombre feliz, independiente del Mundo, ó de la fortuna, ò Arte de vivir con este en qualesquiera trabajos de la Vida. Dedicado à la Serenisima Señora Infanta Doña Carlota Joaquina. Obra escrita en Portuguès, por el Padre Don Theodoro de Almeida, de la Congregacion del Oratorio, y de la Academia de las Ciencias de Lisboa, de la Real Sociedad de Londres, y de la de Vizcaya. Traducida por el Doctor Don Josef Francisco Monserrate y Urbina, Presbytero.* En Madrid *por* Blas Romàn 1782. 1784. y otra vez en 1785. siempre en tres Tomos en 8 El Informe que tengo de este asunto, me cerciora en 1786. que el referido Padre Ruesta tiene mucho trabajado para imprimir esta Obra *con Adiciones, y Correcciones*, que le añadirán mayor eſtimacion, y que tambien tiene *otros trabajos Literarios*, que dàn bien à conocer su buena, y selecta Literatura.

CCXCIV.



à
ɔ-
r-
li-.
re-
Se-
Pre-
a Se-
Obra.
de la
ɜ. 159.
su Ilus-
erido P.
la Cruz
ar, pag.
Perez Va-
Tom. I.
ent. pag.
dia meriti-
. Don An-
o 9 en el
Martinez, de
de la Dedica-
su Religion
adre Maestro
idad 1787.
has que im-
pri-

zar las Ave Marias haciendo los señales respectivos y otras providencias de *solida piedad.* con igual zelo, y discrecion escribiò:

1 *Diversas Memorias* sobre la utilidad temporal de los Pueblos de la Dioceſi de Zamora, y de Granada.

2 *Sobre el fomento de diferentes ramos de Agricultura y de Artes.*

3 *Sobre el Empleo, y deſtino de gente ociosa, que vive con preteſto de Mendigos, y otras*, que por su parte reduxo à efecto.

4 *En Zamora hizo Eſtatutos para una Casa de Recogidas que rigiò, y dotò; ayudandola con una fabrica de Texidos de Lana que alli eſtableciò*; donde alli mismo dotò en el Hospital de mugeres dos Quadras para partos ocultos, y por *una Carta* que dexò escrita para el Señor Colector General de Espolios, y Vacantes, que se imprimió, conſta de la lactancia de los Niños pobres del referido Arzobispado. De la Escuela gratuita para niños, de las Maeſtras para niñas. Del eſtablecimiento de los Examenes, y Premios de la Doctrina Chriſtiana en los tres dias de Pasqua de Espiritu Santo, y de los Hospitales de Hombres, y Mugeres, en los Baños de Graena, para gente pobre, en que *impendiaba* sumas conſideraciones: Caridad, que continuò el Señor Colector General, despues de la muerte de este Prelado, que sucediò en 2 de Setiembre de 1787 en la edad de 70 años, 4 meses, y 6 dias con sentimiento universal de las dichas Diocesis. Tambien escribió:

5 *Diſertacion del origen, progresos, y utilidad de las principales Academias de Europa*, que se leyò en la Academia del Buen Guſto de las Ciencias, y Artes de Zaragoza, de que hera Individuo, Miercoles 8 de Noviembre de 1758, segun las Actas

de

de esta Academia pag. 74.

6 *Parecer dirigido á la Real Camara de Castilla, con fecha de 24 de Abril de 1781 sobre el sitio de Sepulturas, y Cementerios en las Iglesias que se construyen de nuevo, ò reparasen en el Reyno de Granada, y de los entierros en los Templos.* De este Escrito hace memoria el *Informe* dado al Consejo de Castilla por la Real Academia de la Historia, sobre la Disciplina Eclesiastica antigua, y moderna, relativa à las *Sepulturas*, impreso en Madrid 1786 en el Prologo pag. XXXIV. y Don Benito Bails *en su Disertacion sobre el lugar de las Sepulturas.* pag. 146 edicion de 1785, donde tambien advierte el aprecio, que mereciò este Escrito al Excelentisimo Señor Conde de Campomanes.

Hacen tambien honorifica mencion de este Prelado, el Maestro Florez. Tomo 4 *de la España Sagrada*, tratando de los que contribuyeron á su Obra. El P. Fray Francisco Mendez *en las Noticias de la Vida, y escritos del M. R. P. M. Florez*, pag. 119. numero 300. donde tambien advierte, que su Ilustrisima se preciaba de ser Discipulo del referido P. Maestro. Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz *en la Histor. Cronol. de Nuestra Señora del Pilar*, pag. 386. El Ilustrisimo Señor Don Francisco Perez Vayer en la edicion *de la Bibliot. Hisp. Vet.* Tom. I. al fin *in Synop. Histor. de Granat. Monument.* pag. V. num. I. diciendo tambien, que presidia meritisimamente en la Santa Iglesia de Granada. Don Antonio Ponz *en su Viage de España* Tomo 9 en el Prologo pag. XXVIII. El Padre Juan Martinez, de los Clerigos Menores en las 16 pag. de la *Dedicatoria*, que le dirigiò el Colegio de su Religion de Alcalà del Sermon Funebre del Padre Maestro Antonio Lazaro, edicion de esta Ciudad 1787. Don Pedro Cayetano Lenard *en sus Endechas* que impri-

zar las Ave Marias haciendo los señales respectivos y otras providencias de *solida piedad.* con igual zelo, y discrecion escribiò:

1 *Diversas Memorias* sobre la utilidad temporal de los Pueblos de la Diocesi de Zamora, y de Granada.

2 *Sobre el fomento de diferentes ramos de Agricultura y de Artes.*

3 *Sobre el Empleo, y destino de gente ociosa, que vive con pretesto de Mendigos, y otras*, que por su parte reduxo à efecto.

4 *En Zamora hizo Estatutos para una Casa de Recogidas que rigiò, y dotò; ayudandola con una fabrica de Texidos de Lana que alli estableciò*; donde alli mismo dotò en el Hospital de mugeres dos Quadras para partos ocultos, y por *una Carta* que dexò escrita para el Señor Colector General de Espolios, y Vacantes, que se imprimió, consta de la lactancia de los Niños pobres del referido Arzobispado. De la Escuela gratuita para niños, de las Maestras para niñas. Del establecimiento de los Examenes, y Premios de la Doctrina Christiana en los tres dias de Pasqua de Espiritu Santo, y de los Hospitales de Hombres, y Mugeres, en los Baños de Graena, para gente pobre, en que impendiaba sumas consideraciones: Caridad, que continuò el Señor Colector General, despues de la muerte de este Prelado, que sucediò en 2 de Setiembre de 1787 en la edad de 70 años, 4 meses, y 6 dias con sentimiento universal de las dichas Diocesis. Tambien escribió:

5 *Disertacion del origen, progresos, y utilidad de las principales Academias de Europa*, que se leyò en la Academia del Buen Gusto de las Ciencias, y Artes de Zaragoza, de que hera Individuo, Miercoles 8 de Noviembre de 1758, segun las Actas de

CCXCVI.

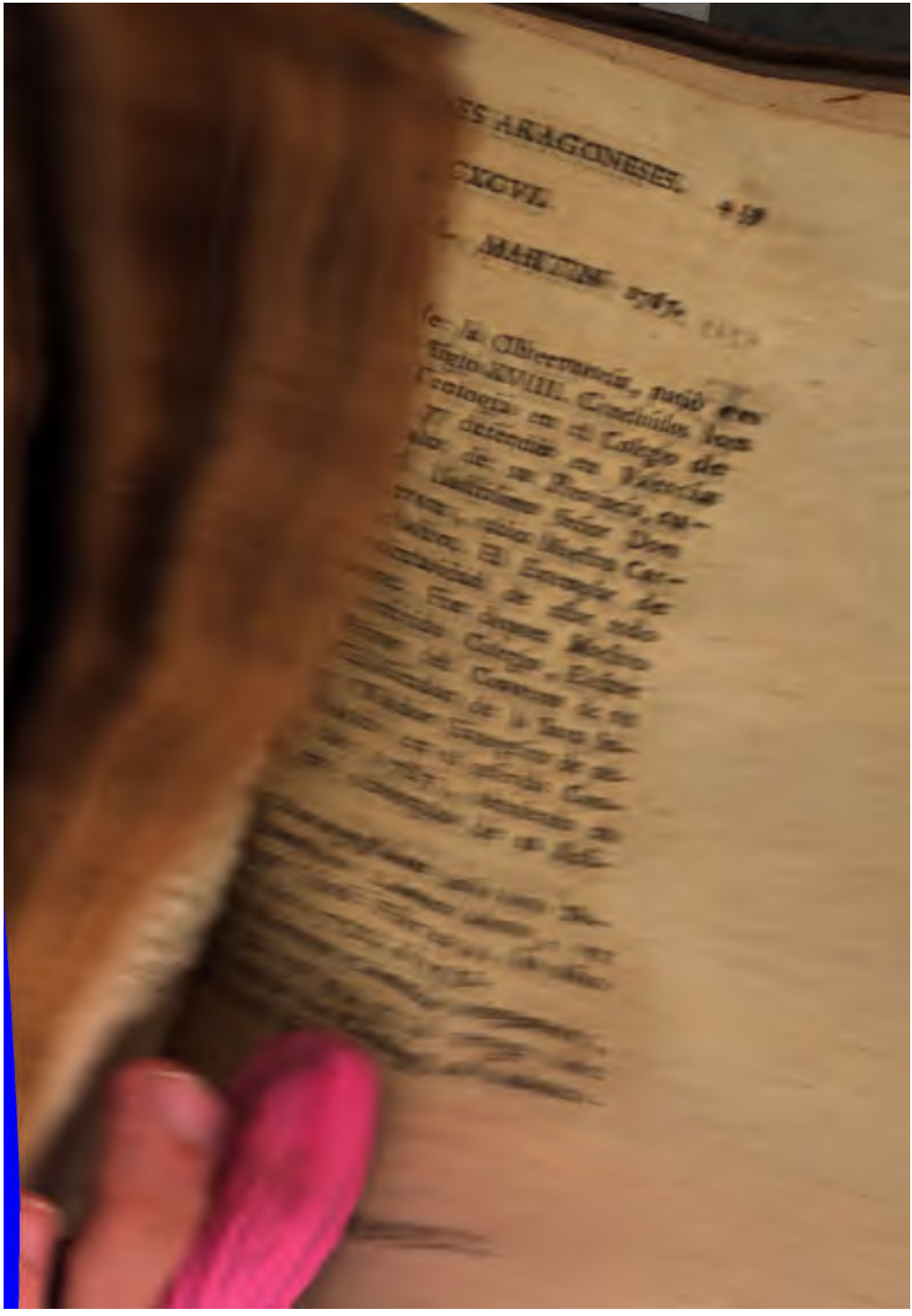
FRAY MIGUEL MARTIN. 1787.

RElig.oso Carmelita de la Observancia, nació en Zaragoza à principios del Siglo XVIII. Concluidos los Estudios leyò Artes, y Teología en el Colegio de San Josef de su Patria, y defendiò en Valencia las Conclusiones del Capitulo de su Provincia, cuya Dedicatoria admitiò el Illustrisimo Señor Don Fray Juan Ladron de Guevara, sabio Maestro Carmelitano, Obispo de Barbastro. El Exemplar de estas Teses tiene la particularidad de estar todo èl en verso Latino elegante. Fue despues Maestro de Numero, Retor del referido Colegio, Elector General, y dos veces Prior del Convento de su Orden, de Zaragoza, Calificador de la Santa Inquisicion de Aragon, y Orador Evangelico de zelo solido, y devoto. Muriò en el referido Convento en 18 de Mayo de 1787, obteniendo su Priorato, y escribiò en obseguio de su Religion:

1 *Carmelus Antiquæ Cæsaraugustanæ Inclito huius Urbis Lauro Doctoribus, Domesticis Laureatis decorus, et ornatus.* En Zaragoza por Josef Fort en 4, sin año de edicion, que fue el de 1752, ò 1753.

2 *Breve Memoria de Escritores Carmelitas Aragoneses*, que la trabaxò en 1780 en 4, y la tengo de su mano, no es completo su Catalogo, ni abundantes las noticias que alli da.

CCXCVII.



CCXCVII.

1725 DON TOMAS JOVEN DE SALAS 1787.

EN 1725 nacio en la Villa de Benavarre de un Linage diſtinguido. Recibió los Grados Academicos de Juriſprudencia en la Univerſidad de Huesca, y en Madrid ſiguió con mucho credito la carrera de Abogado. Fue elegido Alcalde de la Real Caſa, y Corte de S. M. de cuya Sala ſiendo Decano, murió en Madrid el año de 1787. „ *Habiendo* el Con„ sejo de Caſtilla dado comiſion al Señor Don Ma„ nuel de Lardizaval para que formara un Extrac„ to de las Leyes penales de la Recopilacion, aña„ diendo las concordantes de todos los demàs cuer„ pos legislatibos Españoles, concluyó el Señor Lar„ dizaval su trabaxo, y haviendolo presentado al „ Consejo, mandò eſte que pasarà à la Sala de „ Alcaldes, para que examinandolo con reflexion, „ corrigiese, enmendase, ò adicionase las Leyes „ que lo neceſitaran, suavizando las penas, ò agra„ bandolas en caso que lo merereciesen los delitos: „ y para adelantar mas el asunto, se encargò al „ Señor Don Tomas Joven de Salas la reviſion de „ aquella Obra, y que fuera dando cuenta de „ sus Observaciones en la Sala, para que esta pu„ diera hacer el debido Examen ſin confuſion, y „ con el correspondiente conocimiento. Haviendo„ se inhavilitado el Señor Joven de Salas para la „ continuacion de aquel trabaxo por una larga en„ fermedad, la Sala solicitò del Consejo el que „ se le diera nueva forma á la Comiſion del Co„ digo Criminal, y se mandò ultimamente, que „ recogiendose todo lo que eſtaba trabaxado, se

„ entre-

„entregara á otros dos Alcaldes &c.“ Como refiere Don Juan Sempere *en la Biblioт. Español.* Tomo 3. pag. 175 y 176 con cuyo motivo escribiò el Señor Joven de Salas.

1 *Observaciones, y Memorias sobre el referido Estracto de Leyes penales para la formacion de un Codigo.* Tambien escribiò:

2 *Tratado sobre la pertenencia del Escusado al Rey Nuestro Señor*, en un Volumen, donde ha reunido lo mas particular, è interesante de esta Gracia Apostolica, y Derechos, que contiene, y nacen de la percepcion de estos Diezmos en todos tiempos, respecto de S. M.

CCXCVIII.

DON MANUEL JOVEN, Y TRIGO.

1787. NAciò en la Villa de Arandiga á principios del Siglo XVIII. Sus Estudios los hizo en la Universidad de Zaragoza con util aplicacion, y en ella recibiò el Grado de Doctor Teologo en 30 de Mayo de 1734. En 24 de Enero de 1733 se havia posesionado de un Beneficio de la Santa Iglesia Metropolitana del Salvador de dicha Ciudad. Continuò en ella su merito literario, y pasando á Cervera de Cataluña, lo distinguiò su Universidad á los principios de su establecimiento, estimando el Magisterio, que egereciò en ella en Catedra de Teologia, que enseñó hasta el año de 1753, en el que obtuvo los honores de la Jubilacion en su Catedra de Prima, y tambien por merced de S. M. una Canongia en la Santa Iglesia Catedral de Barcelona, cuya Prebenda residia el año de

1787. Por encargo de la referida Universidad de Cervera trabaxò:

1 *Oracion funebre, que en las honras funerales hechas por la Universidad de Cervera à su Real Fundador el Señor Don Felipe V. el Animoso, Rey de las Españas dixo en el dia 8 de Octubre de 1746.* En Cervera en este año en 4. de 46 paginas. Está unida à la Relacion, que publicò la dicha Universidad de estas Exequias por su Impresor Manuel de Ibarra, con la Oracion Latina que dixo en esta funcion el Padre Blas Larraz, eruditisimo Aragones, de quien se tratará.

2 *Una Arenga à los Señores Reyes de España Don Carlos III. y Doña Maria Amalia de Saxonia, su Esposa en su transito por Cervera, viniendo de Napoles à Madrid*, que se publicó en 4, en Cervera en la Imprenta de su Universidad.

3 *Otros Papeles relativos à diversos asuntos.* Hace particular memoria del merito del Autor el citado Padre Larraz en la *Gratul. ob Decret. Magist. sui vocat. an.* 1753. y el Maestro Dominicano Fr. Sebastian Agustin Prats, y Cabrer *en su Orat. ad Cervar. Academ. An.* 1782. *pro Emerit. Profess. Prim. Theol. R. P. M. Pier.* pag. 41 n. 7.

CCXCIX.

1721. DON JUAN ESTEVAN CALVO, Y Sanchez 1787.

QUe nació en la Villa de Aliaga el año de 1721. Estudiò Artes, y Teologia, y Ordenado de Sacerdote, obtuvo despues la primera Capellania de la Santa Capilla de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, y una Racion en su Santo Templo,

pio, que servió hasta el año de 1786. en que logró jubilacion, y se retirò á su Patria, donde parece muriò en 1787. Fue conocido su zelo por el aumento de la devocion á aquel Santuario, y con este motivo dió à luz con *Adiciones*.

La Corona de doce Estrellas: 1 Semana Virginea, y Diario à Nuestra Señora con que el Autor del Año Virgineo, el Doctor Don Estevan Dolz del Castellar, combida à los Devotos de la Santisima Virgen Maria à coronarla todos los dias, adornandola de una piadosa, è instructiva Dedicatoria, hecha en 26 paginas á Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, y despues de la Obra dá los Opusculos siguientes.

1 *Expresiones de un pecador sin consuelo, que confia hallarlo en Nuestra Señora del Pilar; haciendole como à Madre una narracion de sus miserias esperando el socorro de su auxilio para llorar sus culpas, y reponerse en el estado de la Gracia.* Se halla este Opusculo en dicha Obra desde la pagina 261, hasta la 279.

2 *Exortacion à la Devocion del Santo Rosario*, que sigue desde dicha pagina, hasta la 292.

3 *Modo de rezar el Santo Rosario de Nuestra Señora, que empieza desde la pagina* 293. *y acaba en la* 315, cuyos asuntos ilustra con oportunas consideraciones en cada uno de los XV Misterios.

4 *Breve Noticia de algunas Indulgencias del Santo Rosario*, las que advierte, que se hallan tratadas en el Tomo 2. de Cartas de Favor del Padre Maestro Dominicano Fray Antonio Garcès. Completa esta Noticia la pagina 324.

5 *Espiritual Instruccion para conocerse el Christiano si sus Confesiones son buenas, ò malas, y para disponerse con una buena para lograr el fruto de la Devocion de Maria Santisima.* Empieza en la pag. 325.

y acaba donde el Tomo, en la 369. Se estampò assi esta Obra en Zaragoza por Josef Fort, año 1755 en 12, cuyo merito calificaron sus Censores.

CCC.

FR. PEDRO PARRAS.

1787 NAciò en Pancrudo adelantado el Siglo XVIII. y à mitad del mismo profesò el Instituto Franciscano de la Regular Observancia en su Convento de Zaragoza. Pasò à la Provincia de Buenos Ayres, donde fue Lector Jubilado, Guardian, Definidor, y Padre de la Provincia del Paraguay. Precisado por aquella vino à assistir al Capitulo General de su Orden, celebrado en Valencia el año de 1768. y despues fue á Madrid, donde procurò los mejores auxilios para los Religiosos de America, y se retirò al Convento de su Orden de la Ciudad de Borja de donde pasó al Real de San Francisco de Zaragoza con el cargo de Guardian, y en este tiempo juró de Calificador de la Santa Inquisicion de Aragon. Repitiò su viage á Madrid, y acompañò al General Zevallos á las expediciones que se le encomendaron en la America, sirbiendo en ellas de Teniente de Vicario General, y haviendo regresado à su Provincia le nombrò S. M. Rector, y Canciller de la Universidad de Cordova de Tucumán, cuya Dignidad egerciò con particular esmero, y satisfaccion de esta Escuela. Varios Señores Obispos le nombraron Examinador Sinodal de sus Diocesis, y tambien el Señor Nuncio de su Santidad en España. Aun vivia en 1787. Tenemos una util obra suya con el Titulo siguiente:

1 *Gobierno de los Regulares de la America, ajusta-*

do

do religiosamente à la voluntad del Rey: trabaxado en obsequio de la paz, y tranquilidad conveniente á los Regulares mismos con los Señores Diocesanos, Virreyes, Presidentes, Audiencias, Gobernadores, y demás Tribunales subalternos: Arreglado á las Leyes de aquellos Reynos, Reales Cedulas de S. M. Autos Acordados, Decretos, y Providencias de su Real y Supremo Consejo de las Indias: para instruccion de los Prelados Generales, Provinciales, Visitadores y otros Delegados en las obligaciones de sus Oficios respectivamente para con el Rey, y para con sus Subditos. Se trata en algunos Capitulos de la primera Parte de la Institucion del Comisario General de Indias, de la dependencia que este tiene de su Ministro General, y de los limites de una, y otra Jurisdiccion, atendidas las ordenes de S. M. á quien dedicò esta Obra en su Real, y Supremo Consejo de Indias. Son dos Tomos en 4. edicion de Madrid por Don Joaquin Ibarra, año de 1783.

Se deseaba una Obra de esta naturaleza para quitar dudas, dificultades, y otros embarazos, que sin ellas no era tan facil el evitar en asuntos tan diferentes, y faciles de acontecer: motivos que recomiendan estos Escritos.

CCCI.

DON VALERO GUALBERTO DEL PLANO, Y Ximenez 1787.

NAciò en Zaragoza á principios del Siglo XVIII. En la Universidad de esta Ciudad siguió los estudios de Filosofia, y de Jurisprudencia, de cuya Facultad recibiò el Grado de Bachiller, y se dedicò á los destinos forenses. Fue sugeto de ingenio bastante, ilustrado y asi supo tambien desempeñar las ocu-

ocupaciones del Archivo de la referida Ciudad, y otras relativas à Papeles, y Escrituras Antiguas; pero su inclinacion principal fue à la Poesía, cuya facilidad, y egercicio en sus composiciones lo manifestó. Murió repentinamente bolviendo de pasear en el Distrito de la Parroquia de Ntra. Sra. de Altavàs del Arrabál de Zaragoza en 16. de Octubre de 1787. y el dia siguiente fue sepultado en dicha Iglesía. Escribió las Obras siguientes.

1 *Maria Santisima desde el Cielo de su Pilar honrando, y defendiendo à Zaragoza, y Zaragoza, obligada, agradeciendo sus finezas con los nuevos obsequios de alabanzas, que reverente le tributa con la Devocion del Rosario Sacratisimo, sus Maravillas, Principios y felizes progresos desde el año de* 1755. En Zaragoza por Josef Fort 1757. en 8.

2 *Reverente Suplica, que à la Divina Aurora Maria Santisima del Pilar presenta el mismo Autor en nombre de los Devotos del Santo Rosario, en Liras.* Va al fin de la Obra antecedente desde la pag. 177. hasta la 183.

3 *Diario Noticioso, curioso, erudito, y economico para esta Ciudad de Zaragoza.* En ella 1764. en 4. el Primero salió en 1. de Octubre del dicho año, y fueron 13. el numero de estos Papeles, que publicó.

4 *Semanero curioso, noticioso, Zaragozano, que empezò Martes 16. de Octubre de* 1764. y se publicò algun tiempo. Lleban estos dos escritos Versos, y Discursos à ellos combenientes. Son Impresos en 4.

5 *Relacion del Incendio acaecido en la Casa de las Comedias de Zaragoza en 12. de Noviembre de* 1778. *escrita en Endechas.* MS. en 4. de que se sacaron varias Copias, su Titulo literal es: *El Geremias Español, á la Imperial Ciudad de Zaragoza, con motivo*

vo del Incendio de la Casa de las Comedias, sucedido en el dia 12. de Noviembre de 1778. Explica su dolor en los siguientes Endecasilabos. Consta de 12. paginas.

6 Zaragoza Festiva, y su llanto minorado, á vista de la heroica piedad, con que su amante Monarca, el Señor Don Carlos III. ha reparado las deplorables ruinas que padeció el Santo Hospital Real, y General de Nuestra Señora de Gracia, y ocasionó el Incendio de su Coliseo Comico, en la noche del dia 12. de Noviembre del año pasado de 1778. en Endecasilabos. En Zaragoza por Don Luis de Cueto 1779. en 4.

7 Relacion Poetica, é Individual de los Jubilos, y Regocijos, con que la Imperial Ciudad de Zaragoza celebrò las mas plausibles Fiestas en los dias 4. 5. y 6. de Enero de este año de 1784. con el justo motivo de haber dado à luz la Señora Serenisima Princesa de Asturias dos bellos, y robustos Infantes, y con el de haberse ajustado las paces con la Bretaña. En Zaragoza por Medardo Heras 1784. en 4. de 50. paginas.

8 Descripcion Poetica del Acequia Imperial, ahora Real Canal de Aragon, sus felizes adelantamientos hasta el Monte Torrero de Zaragoza. Las Fabricas, y utilidades, que en si lleba esta Obra. No està perfeccionado este Escrito, en el que trabaxaba el Autor quando muriò.

9 Otras Poesias especialmente sagradas, que se imprimieron en Zaragoza en diversos años en 4.

10 Diferentes Versos, y Poemas sueltos de diversos asuntos, que no se han publicado.

CCCII.

1729. DON RAFAEL CASALBON, Y GELI 1787.

Su nacimiento fue en Zaragoza en 24. de Octubre de 1729. Estudiò en la Universidad de esta Ciudad Filosofia, Teologia, y Canones, haviendo antes sido uno de los Individuos que en 1744. mas lucieron en el Certamen Retorico Poetico, que se tubo en sus Escuelas. Recibiò el Grado de Doctor en aquellas Facultades en la Universidad de Tolosa, con el mayor aplauso en 1758. y sus sabios conocimientos, critica, y erudicion, le dieron mucho honor; como el desempeño que tubo en la Oratoria Sagrada. Entrò à servir à S. M. en su Real Biblioteca en 5. de Enero de 1762. y permaneciò en ella hasta el 15. de Mayo de 1787. en que murió. Se ocupó tambien en corregir, y adicionar, en compañia de los eruditos Don Tomàs Sanchez, Don Vicente Garcia de la Huerta, y Don Juan Antonio Pellicèr los Articulos asi impresos, como manuscritos de la Biblioteca Hispana Nova de Don Nicolás Antonio, que trata de los Autores que escribieron desde el año de 1500. hasta el de 1684. en que muriò este celebre Literato. Despues de haber trabajado en estas Adiciones, y Correcciones, le encargò su Gefe el Señor Don Juan de Santandèr, que mientras continuaban estos trabajos Sanchez, y Pellicèr, supliese los Articulos, que omitió Don Nicolás Antonio, y que pertenecian à su tiempo, ò de los que debia haber hablado en su Biblioteca, y suspendiò este Escrito en la letra F, esto es en los Franciscos; bien que todos estos MSS. quedaron

ron guardados en dicha Real Biblioteca ; porque la reimpresion que ésta ha hecho de la Nova de Don Nicolás Antonio , saliò conforme le dexó su Autor. En 1771. muriò Don Juan de Iriarte , Bibliotecario de S. M. y en el dia 11. de Octubre de 1772. diò el mismo Monarca à Don Rafael Casalvon , la plaza de Iriarte , y como este publicò el primer Tomo de la Biblioteca Griega , que habia de constar de dos Volumenes , el referido Señor Don Juan de Santander encargò à Don Rafael su continuacion ; à cuyo fin evacuò muchos Codices Griegos , haciendo critica , y erudita descripcion de ellos. Muriò el Señor Santander en 23. de Setiembre de 1783. Entrò inmediatamente su Succesor , y no se sabe , porqué entonces se interrumpió esta Obra. Además de esto, como en los Codices Griegos de la Real Biblioteca encontrò Don Rafael muchas piezas ineditas , las copió , y despues las vertiò al Latin , y de estos Opusculos Greco-Latinos hay como unos 6. ò 7. Tomos en 4. Los Opusculos se los dexò á su Amigo , y Discipulo Don Miguel de Otamendi , los trabajos de Biblioteca quedaron en ella , de que me informe , que Don Rafael escribió :

1 *Muchas Memorias Literarias de utilidad , y gusto en la erudicion , y en las noticias.* Y no dexan de serlo las que reunió con una Critica abentajada en las

2 *Actas de San Cosme , y San Damian , Medicos Arabes. , y pruebas de la inverisimilitud , con que se han pretendido introducir otros Santos con este nombre* , que publicó en 1785. en Madrid en la Imprenta Real en 4. dedicandolas á los mismos Santos , venerados en su Santuario de Guara de Aragòn , de que fue algun tiempo Retor. Consta esta eruditisima Obra de 232. paginas , sin las que ocupa la Dedicatoria, donde trata de la Historia del Sitio , y Santuario de Guara , donde es celebre la devocion à estos Santos,

que representa en esta Obra en una Lamina fina, juntamente con el referido Sitio.

3 *Continuacion de la Biblioteca Griega de Don Juan de Iriarte.* Reconoció para este fin 84. Codices, como consta del Memorial Literario; Parte segunda del mes de Mayo de 1789. pag. 131.

4 *Version al Latin de diversos Opusculos Griegos inedi-tos*, que se contienen en 7. Tomos en 4. segun el citado Memorial.

5 *Otros diversos Papeles*, estimables por sus asuntos, y modos de tratarlos.

A la alabanza que le dá el Prologo del Tomo I. de la Biblioteca Hispana Nova de Don Nicolás Antonio en su última Edicion al fin, pudiera juntarse la que hicieron de él muchos Varones doctos, especialmente de los que lo conocieron.

CCCIII.

DON MIGUEL SALVADOR.

1788 CAballero del Lugar de Martin, y Literato de varia, y notable instruccion; ha trabaxado *varios Papeles eruditos.* Su Obra favorita es un

2 *Diccionario en Latin, Español, y Francés de asuntos muy instructivos.* En el año de 1788. se hallaba en la letra B, y ya havia escrito 8. ó 9. Tomos.

CCCIV.

1720. DON MANUEL TURMO, Y PALACIOS 1788.

Nació en Zaragoza el año de 1720. y bien que su Familia era originaria, antigua, y distinguida en el Condado de Ribagorza. Estudió en la Universidad de su patria la Filosofia, y Teologia, y en ella recibió el Grado de Doctor Teologo en 10 de Octubre de 1745. y el de Maestro en Artes en 6. de Diciembre de 1752. con particular elogio de su merito, y con el mismo enseñó Filosofia en la misma Universidad desde aquel año hasta el de 1757. en que pasó à la Cacedra de Teologia de Durando. En 3. de Setiembre de 1763. ascendió à la de Biblia, y despues à la de Visperas de aquella Facultad, en la que se jubilò en el Abril de 1787. Su Enseñanza fue sabia, y exacta, y del mismo modo siguió las oposiciones à Curatos, y Prebendas. En 6. de Diciembre de 1754. se posesionò de una Racion Penitenciaria de la Sto de Zaragoza que le confiriò su Cabildo Metropolitano mediante oposicion, y del mismo modo obtuvo en 22. de Mayo de 1764. la Canongia Penitenciaria de dicha Santa Iglesia. Egerció alimismo el Cargo de Visitador General de este Arzobispado en Sede vacante, y el de Teniente de Vicario General de Exercito en esta Diocesis. De la misma fue Examinador Sinodal, y de las de Huesca, Jaca, y Solsona, Calificador del Santo Oficio, Regidor Presidente del Hospital de Convalecientes de Zaragoza, è Individuo de la Real Sociedad Aragonesa de Amigos del Pais, donde obtuvo el Cargo de Vice-

censor. En la Oratoria sagrada no careciò de destinos; acreditando constantemente su asombrosa extension de estudios, su bien lograda aplicacion, su solida viveza, y su acrisolada critica, como se explica el muy erudito Doctor Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz, del Consejo de S. M. su Ministro del Crimen de la Real Audiencia de Aragon *en su Histor. Cronol. de Nuestra Señora del Pilar.* pag. 403. Muriò en Zaragoza Miercoles 27. de Febrero de 1788. cerca de las diez, y media de la noche. Siendo Individuo de la Academia del Buen Gusto en las Ciencias, y Artes de dicha Ciudad, escribiò:

1 *Disertacion de la Cronologia, y mayor, ò menor probavilidad de los tres principales Computos, Hebreo, Griego, y Samaritano*, que leyò en dicha Academia desde el 4. de Mayo de 1759. 17. de Mayo del mismo, 1. de Junio, y 22. del mismo en cuyas Sesiones se finalizò la Primera Parte sobre los Ciclos, Periodos, Epocas, eras Griegas, y Latinas, era de España, y principios de la Cronologia. Continuose la Segunda Parte sobre la mayor ò menor probavilidad de los tres principales Computos, Hebreo, Griego, y Samaritano el 22. de Agosto, y 5. de Setiembre en que se finò la Segunda Parte de esta docta, y dificil Disertacion, como consta de las Actas de la misma Academia pag. 85. 86. 87. 88. y 90.

Habiendo el P. M. Risco continuador de la España Sagrada, publicado en 1775. el Tomo XXX. donde trata del estado antiguo de la Santa Iglesia de Zaragoza, à cuyo Cabildo Metropolitano lo dedicò, eligió este à su Canonigo Turmo, para que examinandolo le informase lo que sobre él se le ofreciese, como lo hizo, alabando el distinguido merito que tenia en orden al modo de tratar las ex-

ce-

Zaragoza, de su Santa Iglesia, Santos que la ilustran, y el celebre monumento de Nuestra Señora del Pilar, con estilo, orden, y direccion los mas propios; pero que le causaba novedad, y estrañaba el vèr excluidos del Catalogo de sus Obispos á San Atanasio, y otros Obispos, que tanto la ilustraban, y que por consiguiente era de dictamen de que se lo significasen al Autor los fundamentos, y razones, que habia contra su parecer, y de ello quedò encargado. Con este motivo dirigió al referido Padre Maestro Risco.

2 *Una Carta con fecha de Zaragoza, y Diciembre 16. de 1775. probando que San Atanasio, Teodoro, y Felix, fueron Obispos de Zaragoza, dejando en el Estado que les corresponde à Clemente, y Benito.* A este sabio, y erudito Escrito respondiò el dicho Padre Maestro, sosteniendo la negativa, que habia impreso, y el mismo Canonigo le repitiò:

3 *Otra Carta con fecha de Zaragoza, à 20. de Febrero de 1776. en la que haciendose cargo de las razones que le presentò, las satisface, afianzando mas su contrario sentir.* Ambas Cartas en folio fueron depositadas en el Archivo de la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar de esta Ciudad, como memorias, y monumentos pertenecientes á su Historia, y de la Iglesia de Zaragoza. Las imprimió despues el R. P. Fray Lamberto de Zaragoza, en el Teatro Eclesiastico de las Iglesias de Aragón. Tomo I. en varias paginas, para valerse de su apoyo en los asuntos que alli trata.

4 *Diferentes Sermones* que dixo, como en dicha Santa Iglesia el año de 1765. con el motivo de haberse descubierto el nuevo Tabernaculo de Nuestra Señora del Pilar, en la muerte del Ilustrisimo Señor Don Luis Garcia Mañero, Arzobispo de Zaragoza, año 1767. que predicó en su Entierro, &c.

5. *Otros Papeles de Aritmetica; pues fue grande Aritmetico; de asuntos particulares*, que se apreciaron por su utilidad, y destinos.

A mas de los referidos lo alaban Don Joseph Parisani de Haro, Prebendado de la Santa Iglesia de Cartagena en su *Descripcion de las fiesta de Zaragoza con motivo del citado Tabernaculo de Nuestra Señora* pag. 30 y 31. Don Ignacio de Asso, Consul General de S. M. en Guiena, en el Prefacio de su Obra: *Clariorum Aragonensium Monumenta* pag. XV. edicion de Amsterdam 1786; alabando alli tambien su copiosa, y Selecta Libreria, y su agradable propension en franquearla á los Estudiosos, de que en esta Biblioteca hay repetidos testimonios; y el Padre Fray Ramon de Huesca Difinidor de Capuchinos en el Tomo V. del Teatro Eclesiastico de las Iglesias de Aragon pagina 73, Edicion de Pamplona 1792, llamandolo Sabio de primer Orden.

CCCV.

DON JOAQUIN GARGALLO, Y OLIVEROS.

1788 Como á mitad del Siglo XVIII. nació en el Lugar de Berge Partido de Alcañiz. Siguiò con aprobechamiento la Carrera Literaria, y concluidos los Estudios de la Jurisprudencia, y su practica, mereciò el Titulo de Abogado de los Reales Consejos. Se dedicò al Estado Eclesiastico, y habiendo Obtenido un Beneficio en la Iglesia de su Patria, se ordenò de Sacerdote, y fue Comensal, y Capellan del Ilustrisimo Señor Obispo de Cartagena, y su Maestro de Ceremonias, en que estaba muy instruido. Murió en Berge en 8 de

de Julio de 1788, à donde havia hido á restablecer su salud, y su temprano fallecimiento le impidió los progresos literarios. Imprimiò un Libricto de util instruccion, mucha piedad, y curiosidad, que intituló:

1 *Explicacion de los Sacrificios antiguos, y de la Santa Missa, de sus Misterios, Ritos, y Oraciones: y con un Sinopsis de las Ceremonias, que en el Misal se mandan observar.* En Murcia 1787. Tambien hubiese impreso . . . . . .

2 *Algunos Opusculos piadosos*, en que parece trabaxaba, como lo acredita un Papel, que tengo, donde se estiende su noticia.

CCCVI.

DON JOSEF CRESPO 1788.

DE Alfambra. Fue Oficial Militar del Regimiento de Infanteria Española de Africa donde hizo con honor su Carrera. En 1788 en que parece murió, era Teniente de Capitan. Tubo inclinacion, estudio, y numen poetico, y se egercitò en esta Arte con notable facilidad, y elegancia Latina. Escribió:

1 *Versos Latinos sobre la ultima expedicion de Argel*, que no se imprimieron, y quedaron en poder de su Autor.

2 *Otros Versos à los Infantes Gemelos*, en los que son notables el arte, è invencion.

3 *Poemas diversos à diferentes asuntos*, que quedaron MSS.

CCCVII.

CCCVII.

DON MANUEL VELEZ MARIN.

1788 NAciò en Zaragoza donde hizo su carrera literaria. Obtuvo una Canongia en la Santa Iglesia Catedral de Orihuela, y desde el año de 1767 otra en la de Cartagena. Vivia aun en 1788. Estando en su Patria escribiò:

1 *Disertacion Hiſtorica sobre las Letanias antiguas de la Igleſia de España. Dedicala al Iluſtriſſimo Señor Don Diego de Rexas, y Contreras, Obispo de Cartagena, Gobernador del Supremo Consejo de Caſtilla.* En Madrid por Diego Fernandez de Arrojo 1758 en 4.

2 *Memorias de San Philaſtro.* Van unidas con la Obra antecedente, y se hallan en ella desde la pagina 179. hasta su fin. Los Censores calificando la referida Obra acuerdan el merito de su Autor, y su bien empleada instruccion.

CCCVIII.

DON DOMINGO NICOLAS DE IBAÑEZ.

1788 Hijo de Don Agustin de Ibañez, Cavallero Noble de Aragon, é Ingeniero en Gefe, nació en este Reyno. Tubo una instruccion correspondiente à su calidad, y habiendo sido nombrado Regidor de la Ciudad de Daroca por S. M. ayudado de una util reflexion, y sabia observacion escribiò en 1785.

1 *Disertacion sobre la naturaleza, y propiedades del gasa.*

gusano llamado Arañuelo, y los daños que causa en las Vegas de Daroca, Teruel, y Calatayud. Esta Disertacion la firmò en Daroca el 8 de Noviembre de 1785, y por su utilidad se estampò en Madrid en la Imprenta de Don Antonio de Sancha en el año de 1786 en 8 en un Papel cuyo Titulo es: *Instrucciones que se imprimen de Orden del Consejo para la extincion del gusano llamado Arañuela, ò Roya, que infesta los Manzanos, y Arboles frutales de la Vega de Daroca, y otras del Reyno de Aragon.*

CCCIX.

FRAY JAYME DE SAN MIGUEL.

1788 DE la Villa de San Estevan de Litera, Carmelita Descalzo. Es un Religioso Estudioso, y observante de su Instituto. Ha desempeñado diversos Cargos, y siguiendo sus piadosos sentimientos escribiò:

1 *Resumen de la Vida de la Penitente Solitaria Santa Maria Egipciaca.* En Valencia por Josef, y Tomas de Orga 1771 en 8. de 64 paginas. No lleba su Nombre este Libro, y se dice traducido por un Devoto de la referida Santa, y dado á la estampa, por otro Despertador de los descuidados Pecadores. Asi en Prosa, como en Verso lleba este Escrito muchas reflexiones, y Avisos utilisimos. Vivia el referido Autor en el año de 1788.

CCCX.

DON FRANCISCO RABAL.

1788 NAtural de la Villa de Tamarite de Litèra, Bachiller en Artes, y Teologia, y Opositor à las Cathedras de Filosofia de la Universidad de Zaragoza. Tomò despues el Bonete de Doctor Teologo, y se halla Canonigo de la Insigne Iglesia Colegial de su Patria con el Cargo de Vicario, y Magistral en este año de 1780. Publicò por el referido tiempo un Papel, intitulado.

Respuesta à la Carta, que escribiò el Padre Maestro Don Josef Vera, Monge de Fitero, sobre la Traduccion Castellana de la Apologia del Abad de la Trapa, que acaba de publicar el Padre Maestro Don Juan de Sada, Examinador Sinodal con exercicio del Obispado de Lerida, y Arcipreſtado de Ager, y Director del Monaſterio Ciſterciense del Patrocinio de Tamarite, escrita à un Amigo suyo. En Lerida por Christoval Escuder en 4. sin año de Edicion. En la pagina 15. motiva la publicacion de este Escrito, y defensa que en èl se contiene, por el amor, y respeto que debe al Maestro Sada, á quien le es deudor de la instruccion, y educacion Christiana, y literaria, como allí se explica.

CCCXI.

1727 PADRE ANTONIO CANALES DE la Virgen del Carmen.

1788 EN el año de 1727 nacìò en Abanto, y

y de Joven abrazò el Inſtituto de las Escuelas Pias. Sus Eſtudios, è inſtruccion del bien comun segun su obligacion Religiosa, y los Cargos que le encomendaron sus Superiores no tubieron diferente objeto. En 1765 imprimiò en Zaragoza una Oracion Latina en la Academia, que dedicò al Ilustrisimo Señor Arzobispo de esta Ciudad, Don Luis Garcia Mañero. Su assunto es:

1 *De antiqua Hispania Eruditionis gloria vindicanda*, y un *Idylio intitulado*: *Georgos*, en 4. en la Academia de Sos en 1769. Eſtampò tambien en 4

2 *Una Egloga en que hablan Myrtilo, y Meliseo*, Poema asimismo Latino. Este Sugeto, en quien por su ingenio, y erudicion, fino, y delicado gusto en la Latinidad, juicio solido, vastos conocimientos Literarios, se podian esperar muchos conocimientos utiles vino á quedar falto de juicio, y en este fatal estado se conserbava en 1788. Sabese que con todo compuso una

3 *Especie de Martyrologio Metrico*, ò *Epigramas á todos los Santos del Martyrologio*. Obra vasta, que concluida tubo la suerte de ser quemada, como *otras Producciones suyas* por mano de su Autor, en uno de los excesos de Melancolia, que padecia, segun consta de una Noticia que poseo de este Escritor.

CCCXII.

DON PEDRO LAFORCADA, Y MIRANDA.

1788 Fue Hijo de la Ciudad de Jaca Colegial del Real de Santa Orosia de la Universidad de Huesca Doctor en Derechos. Fue Abogado de los Reales Consejos, y muy empleado en sus fun-

ciones en Madrid. S. M. lo hizo Tesorero en Italia, y Pagador de los Jesuitas Españoles alli existentes, y lo condecorò con los Honores de su Consejo de Hacienda. Despues le diò plaza de Alcalde de su Real Casa, y Corte, con cuyo Empleo vino à Madrid, donde murió en 1788. Exerciendo la Abogacia en esta Corte: escribió *diversos Discursos*, y *Papeles* en Pleitos de mucha consideracion, entre estos Escritos merece nombrarse el que trabaxò con el Titulo siguiente:

Parecer, y Dictamen sobre pretension de Cathedra Episcopal, en Setabi, Xativa, ò Ciudad de San Felipe contra la Santa Iglesia Metropolitana de Valencia, receptora de sus frutos Decimales, y con Accediana de su Titulo. Lo firmò en 25 de Noviembre de 1761. Se imprimió en Madrid en folio de 57 paginas, en 198 numeros, donde trata la Historia de dicha Ciudad; sus Derechos antiguos, excelencia de su terreno, y otras memorias dignas de saberse; adornando este Escrito de particulares noticias, doctrina, y erudicion.

CCCXIII.

DON ISIDRO ENGUITA.

1788 Escribano de S. M. y del Ayuntamiento del Lugar de Monreal de Ariza, natural de èl. Es conocida la particular inteligencia que tiene del trabaxo de las Abejas, de la buena administracion de las Colmenas, y de los medios, y modos de sus adelantamientos. Su continua observancia, y practica en el manejo de este precioso ramo de la Agricultura no carece de un merito semejante, y esta Ciencia unida al deseo

que

que se manifestaba en sus dias de tener un Tratado de semejante grangeria, le motivó à escribirlo del modo mas favorable en el Libro, que intitulò:

Nueva Instrucion para Colmeneros. Se imprimió en Zaragoza por Don Estevan de Ara, Teniente de Impresor Real, el año de 1788 en 4 de 76. paginas en 35 Capitulos, y en una Advertencia, en la que impugna algunos asuntos, que publicó sobre su argumento en el Libro 2. de las Abejas Don Josef Antonio Valcarcel, docto Escritor de Agricultura. La Real Sociedad Aragonesa de Amigos del Pais aprobò en lo mas principal este Escrito, como lo refiere su Autor en la pag. 65.

CCCXIV.

DON JOSEF CALBO DE IRAZABAL.

1788. EN la Parroquia de San Pablo de Zaragoza nació á principios del Siglo XVIII. el honor, y distincion que goza su Familia le proporcionó en la Carrera Militar los destinos, y Grados que acreditò su merito. Segun una Memoria que se me ha dado, se hallaba Capitan de Navio el año de 1788. con los destinos de las Armas juntó los de las letras aun las mas amenas, y piadosas, como lo manifiestan las Obras que escribiò con los siguientes Titulos:

1 *Nociones, ò conocimientos Maritimos, que contienen los precisos Elementos de la Geometria especulativa, y practica, de Estatica, Mecanica, Idrostatica. De la Arquitectura Naval. De la fortificacion, Artilleria, Navegacion, y Maniobra de un Navio, y principios de su movimiento, esfera, y navegacion.*

2 De las utilidades que trae á los Pueblos el Gobierno Monarquico Hereditario comprobado por los de todas las Republicas del Mundo. Electivas, Feudales, desde su origen, como lo manifiestan los sucesos.

3 Discursos Politicos, y Morales sobre los nacimientos, y vicisitudes de las Epocas de España.

4 Discursos en defensa de la Religion Catholica, probada por la Revelacion, Profecías cumplidas, Milagros evidentes en confirmacion de ella. La luz natural, y por las tres verdades fisica, moral, y Divina.

5 Disertacion sobre el valor Militar mal entendido, y que este solo depende de la Virtud, y de la Religion.

6 Disertacion sobre la Poblacion de las Americas contra la opinion de los Preadamitas por Isac de la Peyreige.

7 Disertacion sobre la Divina Providencia, evidente en los sucesos del Mundo.

8 Disertacion contra el Sistema de Copernico, convencido de falso por opiniones Astronomicas, por sus Paradoxas, por ser contrario al sentido genuino, y natural de la Santa Escritura, y á un precepto de Dios, dado á los Hebreos en el Exodo; por contradecir la verdad de Dios, su sinceridad, y Profecías de Moyses, y la Ciencia infusa de Salomon, que no la podria haber tenido, sino hallandose fundada en la verdad, y segun la Autoridad de los Padres de la Iglesia.

9 Disertacion sobre el odio extravagante, y pueril, que ocasiona la division de los Miembros del Estado, y este el menoscabo, y ruina.

10 Poema sobre el origen, progresos, y funestas consequencias de la Impiedad, sus refutaciones en el mismo Verso, y por varias notas, con la necesidad de la certidumbre probada por principios incgables, con que se destruye el necio Pyrronismo.

11 Poema contra los Hebreos convencidos por el cumplimiento de todas las Profecías, Compuesto de sus Rabinos,

y

y notas del Talmud, que es la regla de su creencia, ò su fee.

12 Poema sobre las quatro grandes Monarquias de los Caldeos, Persas, Griegos, y Romanos, sus Historias, vicisitudes, y ruina, segun la Profecia de Daniel.

13 Poema, que comprende la tradicion sagrada, y profana.

14 Poema de la Pasion de Nuestro Señor Jesu Christo, segun los quatro Evangelios.

15 Poema del Calvario, y muerte del Señor.

16 Poema sobre la bajada de Jesu Christo à los Infiernos. Su Resurreccion, y su Triunfante, y gloriosa Ascension à los Cielos.

17 Poema sobre la ruina de Jerusalèn, segun la anunciò Jesu Christo, y los Profetas.

18 Poemas en dos metros sobre la Divina Providencia.

19 Poema sobre la vicisitud de las cosas humanas.

20 Poema sobre las miserias del hombre, desde su concepcion hasta su muerte, y diferencia entre las que tiene el Justo, è Impio.

21 Poema sobre la grandeza del hombre, à fin de que con el conocimiento que Dios le ha hecho en ella, no la desfigure, y à vista de la vageza del pecado, y de la impiedad.

22 Poema, en que se prebiene el riesgo que tiene la Muger en la conversacion con el hombre.

23 Otro Poema sobre la impiedad.

24 Poema que contiene en resumen la Historia de la Marina, en Octavas.

25 Poema, en que se pintan los afanes de la Armada en los Combates Temporales, y Expediciones largas.

26 Poema sobre la prudencia Militar, deducida, y fundada en los sucesos que presentan las Historias Sagradas, y Profanas, por los quales se advierten las verdaderas causas de las perdidas de los Generales, batallas, è Imperios.

27 *Poema sobre las verdaderas Causas de la Guerra, sus destrozos, consequencias funestas, y las ventajas que la paz dà, origen de la felicidad de los Pueblos.*

28 *Poema contra la vanidad de algunos Filosofos, que creen saberlo todo, y superar los Misterios impenetrables de la Naturaleza, que Dios siempre oculta à los soberbios Escudriñadores de ella, sin conocerse à si mismos.*

29 *Poesias varias, todas Morales.* Todas estas Obras, segun la citada Memoria estàn en su perfeccion; pero ninguna impresa por falta de proporciones.

CCCXV.

1721. DON FRANCISCO CLAVERA 1788.

EN 4. de Febrero de 1721. nació en Capella, Diocesi de Barbastro. Fue Hermano Coadjutor Jesuita, y sirvió á su Religion en varios destinos en los Colegios de Aragòn, y de Boticario en el de Zaragoza el año de 1766. Tubo las mejores disposiciones para estos Empleos; pues habia estudiado Latinidad, y Filosofia en la Universidad de Huesca, y recibido en ella el Grado de Bachiller en Cirugia. Al mismo tiempo fueron nada vulgares sus conocimientos Medicos, y Botanicos, y constante su aplicacion à los Libros de estas Facultades, como á los pios, y debotos, y otros Escritos, que estimaba su investigacion. Fue Enfermero en varios Colegios, y esta practica diò mayor merito à su gran pericia, y le facilitò amistades estimables. Con el Duque de Villahermosa estubo en la Corte de Madrid, y otros Personages lo desearon en su compañia. Trasladado à Italia, hizo particular aprecio de su persona Monseñor Saliceri,

Me-

Medico del Papa, y celebre Profesor. El Cardenal Borguese, siendo Legado de Ferrara conferenciaba con èl, y tomaba sus remedios, y otros Sugetos de caracter hacian lo mismo. Seis años antes de morir se ordenò de Sacerdote, y en este Cargo sirviò loablemente sus funciones. Murió en Bolonia por el Julio de 1788. dejando *diez mil Cuerpos de Libros*, que havia juntado de todas Ciencias, y Facultades, cosa que admira atendida su pequeña Renta aun en Bolonia, donde salen à las Plazas las Librerias de varios Literatos Difuntos, y son regularmente acomodados sus precios. Se cuentan hasta ochenta los Libros, y opusculos que ha impreso, trabaxados por èl. Los principales son los siguientes:

1 *La Religiosa Ilustrada con Instrucciones practicas para renobar su Espiritu con ocho dias de Exercicios.* En Zaragoza 1748. en 8. En Madrid 1764. Saliò esta Obra baxo el nombre del Padre Pedro Ansalone de la Compañia de Jesus, ofreciendola à la piedad cristiana la Señora Josefa Clavera, y Oncins, hermana, parece, del Autor.

2 *Disertacion sobre varias Fuentes, y otras cosas pertenecientes à la Historia Natural, y Medica, no solamente del Reyno de Aragon, sino de otros Reynos*, que cita con mucho elogio el Doctor Gomez de Bedoya en varias paginas *de su Histor. Univ. de Aguas Miner.* aunque da al Autor el Nombre de Josef, y dice que fue Boticario del Colegio de Huesca.

3 *Noticia, y Novena de la Santisima Virgen, Madre del Amor hermoso, venerada en la Villa de Capella.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1764. en 8. Salió baxo el nombre de Don Joaquin Larruy, Vicario de la Parroquial de dicha Villa.

4 *Semana Mariana, y Devocion utilisima à Maria Santisima Inmaculada Madre de Dios, y Señora Nuestra Restauradora de la culpa de Eva, Medianera de la Gra-*

cia para lograr por su poderosa intercesion una buena muerte. Sacada de las Obras del P. Pedro de Ribadeneira. En Zaragoza en la Imprenta Real sin año de edicion. Saliò con el nombre del P. Conſtancio Arsonio, Clerigo Reglar de San Pablo. Despues se publicò en la misma Ciudad, è Imprenta en 1785. en 12. con el Titulo de *Semana Mariana*, y Devocion à *Maria* Santiſima, dividida en diversas Oraciones Jaculatorias para cada dia de la Semana, muy provechosa para lograr por su medio buena muerte. Compueſta en Latin por el R. P. Conſtantino Arsonio, Clerigo Reglar de San Pablo. Dedicada à Nueſtra Señora del Pilar de Zaragoza, y traducida en Caſtellano por un Devoto *Esclavo de María.*

5 *Compendio Hiſtorico de la Vida del Glorioso Martir San Pantaleon, y su Novena para implorar su proteccion. Compueſto à devocion del Licenciado Don Juan Marcos de Lazasia, Retor de Miranda, y Vicario de Juslibol, de cuyo Pueblo es Patron el Santo.* Se conserva MS. en su Parroquial, donde lo he viſto, en 8.

6 *Diſertacion Fiſica de las propiedades, virtudes, y efectos de la Leche, asi de Oveja, como de Cabra, Baca, y Burra.* MS. en 4. que perteneciò al Doctor Don Andrès Floren, Medico Colegial de Zaragoza, donde murió en el Octubre de 1785.

7 *Noticia, y Novena de la Soberana Imagen de Chriſto crucificado, venerada en la Villa de Capella, para alcanzar de su Divina Mageſtad las gracias que se deſean.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1764. en 8. y por Josef Fort. en 12. y antes hubo otra edicion.

8 *Breve Noticia de Nueſtra Señora la Madre de Dios del Pilar, venerada en Capella, y su Novena.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1765. en 8. saliò baxo el nombre de Don Andrés Rami, Racionero de la

Parro-

Parroquial de dicha Villa.

9 *Observaciones Fisicas, Medicas, y Botanicas, utiles à un Enfermero de Comunidad Religiosa.* Las alabò el Dr. Don Josef Villalba, Medico Colegial de Zaragoza, Catedratico de Prima de su Universidad, y Ministro, y Medico de las Carceles Secretas de la Santa Inquisicion de Aragón.

10 *Memoria Historica de los mas celebres Medicos Españoles para ilustrar la Historia de la Medicina.* La dirigiò à Monseñor Saliceti, Medico de su Santidad, quien estimò este utilissimo trabajo.

11 *Idea de una Academia Literaria.* Esta Obrita impresa en Bolonia es util, por contener una Idea de las questiones mas importantes de Fisica, de Medicina, de Historia Natural, y Literaria.

12 *Scoperte, è Massime di Solano di Luque, Medico Spagnuolo.* En Ferrara por Josef Rinaldi 1775. Que es: Descubrimiento, y Maximas de Solano de Luque, famoso Medico Español.

13 *El Medico Instruido, que enseña al hombre à curarse à sì mismo, con el agua, y algunos Simples.* En Ferrara por Josef Rinaldi 1774.

14 *Tratado sobre la Fiebre Semitercianà.* En Ferrara por Josef Rinaldi 1774.

15 *Tratado de la Fiebre Etica, y Tisica.* En Bolonia por Gaspar Francesqzii, año 1776.

16 *Nueva razon de la Medicina Practica.* En Venecia por Juan Bautista Constantini 1775.

17 *Maximas, para que el Religioso viva contento en su Religion.* En Ferrara por Josef Rinaldi 1774.

18 *Recuerdos Christianos para vivir en Gracia de Dios.* En Bolonia en la Imprenta de Santo Thomàs de Aquino.

19 *Medios para llegar à una grande Santidad cada uno en su Estado.* En Venecia por Thomás de Santo Fenzo 1775.

1168 Fraciones de Aspiraciones, sacadas de la Sagrada
20 La Escritura por Josef Rinaldi 1774.
Escritura Pruebas para tener Oracion Mental, y Vocal. En
21 Venecia por Jacobo Cancani 1775.
Memorias utilisimas al Estado Clerical, y Religio-
22 so. &c. &c.

CCCXVI.

1728. DON BASILIO SANCHO DE SANTA Justa y Rufina, 1788.

En 29. de Setiembre de 1728. naciò en Villanueva del Rebollar. Estudiò en Zaragoza con el Padre Celma, de las Escuelas Pias, de quien se ha tratado, y fue recibido como él en esta Religion, donde asi su instruccion, como su Magisterio merecieron alabanza. Enseñò Eloquencia, y Filosofia en el Colegio de la Ciudad de Daroca, y la Teologia en el de Valencia, donde tambien se grangeò el concepto de bueno, y zeloso Orador Evangelico. Pasò despues á Madrid con el Cargo de Procurador General, por los años de 1761. y fue recibido por Calificador de la Suprema Inquisicion, por Predicador de S. M. de los del Numero, y Consultor de Camara del Señor Infante, Duque de Parma. Fue empleado en la Real Capilla en Sermones de sus Funciones, siendo una de las ultimas que alli egerciò las de la Oracion Funebre que dixo en 12. de Agòsto de 1765. en las anuales honras celebradas por el Señor Rey Don Fernando VI. y en este tiempo se estimó tambien su dictamen, como se vè por la Censura, que es la quinta, y se estampò en dicho año al fin *del Tratado* de la Regalia de *Amortizacion*, compuesto por el Excelentisimo Señor Conde

de

de de Campomanes, entonces Gobernador Interino del Consejo de Castilla, que se estampó en Madrid. En 14. de Abril de 1766. el Señor Rey Don Carlos III. lo presentò para el Arzobispado de Manila, y en este año recibiò la Consagracion, y el Palio, y fue á residir á su Iglesia, donde tambien desempeñó el Cargo de Teniente de Vicario General de los Reales Exercitos por Mar, y Tierra de estas partes de la Asia. Gobernó el referido Arzobispado con particular atencion, como se manifiesta por los Escritos que publicò, y dexó establecido en Manila un Seminario Conciliar. En 1787. fue trasladado al Arzobispado de Granada, y viniendo à esta Metropoli, muriò el año de 1788. Aquellos Escritos son:

1 *Las Actas de un Concilio Provincial, que fue el primero de aquella Provincia, celebrado en Manila en el año de 1771.*

2 *Dos Representaciones à S. M. que le dirigiò en 1768. respondiendo à varias Calumnias esparcidas contra su persona, à causa de su solicitud, sobre la Visita de los Curas Regulares.* Estos Escritos en folio constan de 102. paginas.

3 *Otra Representacion en Latin, dirigida à la Santidad de Clemente XIV.* que tiene 20. paginas en folio.

4 *Una Carta Apologetica al Maestro Barnaola, en respuesta de las quejas que este le diò, porque no hacia recoger los Escritos esparcidos contra los Jesuitas Expulsos,* que tiene 100. paginas.

5 *Una Pastoral, con ocasion del Terremoto de 1. de Febrero de 1771.* Impresa en 90. paginas en folio en la Imprenta del Seminario Eclesiastico, por Pedro Ignacio Advincula en el referido año.

6 *Carta Pastoral dividida en quatro partes, sobre las obligaciones de las Curas,* que consta de 586. pa-

paginas en folio, y se eſtampò en dicha Imprenta el año de 1775.

7 *Paſtoral dividida en cinco Doctrinas*, que lleba 240. paginas, y se eſtampò en la referida Imprenta en el citado año en folio.

8 *Otras Cartas Paſtorales de menor volumen, dirigidas à su Diocesi, publicadas en la mencionada Imprenta en diferentes años*, donde se ve su buena Doctrina, y zelo, que lo motivò á divulgarlas.

9 *Carta Paſtoral, que en gracia, y fomento del bien temporal, y espiritual de la Sociedad de los hombres dirigio à los Vicarios Foraneos, y Curas de su Diocesis.* En Manila en dicha Imprenta 1783. en Folio de 19. paginas su fecha es en 20. de Mayo del referido año.

10 *Alocucion, que en el dia 20. de Enero de 1783. cumple años del Rey N. S. Don Carlos III, que eſtá en Gloria, pronunciò á la Real Sociedad Patriotica de Manila en las Islas Filipinas, congregada por Eſtatuto en el Salon del Real Palacio, y presidida de su Protector el Muy Ilustre Señor Don Joſef Basco, y Bargas, Baldevrama, y Rivera, Caballero del Orden de S. Tiago, Capitan de Navio de la Real Armada, Gobernador, y Capitan General de eſtas Islas Filipinas, y Presidente de su Real Audiencia, y Chamilleria, Director General de las Tropas de S. M. en eſtos Dominios, Superintendente General de la Real Hacienda, Renta de Tabaco, y Subdelegado de la de Correos &c. &c. Dicha como Socio que era de eſta Real Sociedad.* La publicò á sus expensas la misma Sociedad en la Imprenta del Seminario Ecleſiaſtico de Manila por Pedro Ignacio Advincula 1783. en folio de 32. paginas. Aſi eſta Alocucion, como la antecedente Carta Paſtoral, las remitiò á la Real Sociedad Aragonesa de Amigos del pais acompañadas de una Carta, digna de copiarse aqui, y es:

„ *Señor*

„ *Señor Secretario de la Sociedad Economica de Zara-*
„ *goza*: *Muy Señor mio.* La presente Alocucion, y
„ adjunta Paſtoral, que por manos de VS. remito á
„ la Sociedad Economica de esa Imperial Ciudad,
„ no van animadas de tan altos espiritus, que de
„ algun modo pretendan hacerse lugar entre las Obras
„ selectas de que su Libreria se hallará ya copio-
„ samente enriquezida; por que no han salido á
„ luz para buscarle à su Autor alguna fama de eru-
„ dito, ni eloquente, ſino para inſtruir con utili-
„ dad à las gentes procurandolas eſtimular al traba-
„ xo, y à la virtud. Ni se encaminan à esa Ilus-
„ triſima Sociedad con otro fin, que el de acor-
„ darla mi perpetuo reconocimiento, dandola jun-
„ tamente una señal de la grande eſtima, en que
„ yo tengo á los Amigos de mi Pais; en cuya
„ compañia ya que no pueda hallarme por mi mis-
„ mo presente, deseo eſtar por escrito, y por
„ eso de qualquiera modo, como decia Ovidio al
„ mismo intento: Curmitam quæris iſtos? Vobiscum
„ cupiam quodlibet eſſe modo: Con todo, yo abso-
„ lutamente expongo à la censura de esos Señores
„ quanto hay và escrito, y desde luego me darè
„ por contento de la critica, que guſtaren hacer,
„ &c. Manila 16. de Junio de 1783.“

Aſi eſte buen patriotismo, como su direccion Paſtoral, y Magiſterio, han acordado con honor de eſte Iluſtriſimo Prelado, varios hombres doctos dentro, y fuera de España, juntamente con su Cabildo de Manila que hizo su elogio funebre en dos oraciones impresas en Latin, y en Español.

CCCXVII.

1706. DON FRANCISCO ANTONIO CAMpillo y Tarin 1789.

NAciò en la Ciudad de Teruel el año de 1706. y fue bautizado en su Igleſia Parroquial de San Salvador, donde su Hidalga Familia tiene Capilla propia con Panteon para su entierro. Fue hijo de Don Juan, y de Doña Maria Magdalena Tarin, cuyos Blasones del Arbol Sinople, y un Jabalí que và á subirlo, una Manillera de Arado, y tres Eſtrellas en Sarter, con quatro Baſtones rojos, todo en Campo azul, iluſtran memorias muy antiguas en eſte Reyno. Eſtudiò letras humanas, y la Filoſofia en su Patria, y la Jurisprudencia Civil, y Canonica en la Univerſidad de Huesca. Recibiò despues el Grado de Doctor en Derechos por el Mayo de 1718. En el de 1730. lo hizo Provisor, y Vicario General de Teruel su Iluſtriſimo Obispo Analso, cuya Jurisdiccion adminiſtrò haſta su fallecimiento. En 1736. tubo dos años los mismos Cargos *en* Albarracin por su Prelado el Iluſtriſimo Señor Don Juan Francisco Navarro, y se bolviò á Teruel con igual deſtino por el Iluſtriſimo Señor Don Francisco Perez de Prado y Cueſta, su Obispo, quien pasando à Madrid à egercer en 1746. las Dignidades de Inquiſidor General, y de Comisario General de la Santa Cruzada, lo dexó por Gobernador de su Diocesi, y en 1748. le diò un Canonicato en su Igleſia Catedral. En el Febrero de 1755. obtuvo Plaza de Inquiſidor Fiscal de Murcia, y à fines del mismo año, obtuvo la de Inquiſidor segundo del mismo Tribunal, de donde fue promovido al de Va-

len-

lencia, donde murió en 1789. segun parece. Tubo en dicho Tribunal la calidad de Decano, y la Comision particular de S. M. de Juez de Comisos, y en todos tiempos desempeñò cumplidamente los Cargos que tubo, juntamente con el estudio de las Ciencias, especialmente de la Poesia Latina. Escribiò:

1 *Una Carta Latina, dirigida à los Parrocos de la Diocesi de Teruel sobre las Denunciaciones, ò Proclamas, que preceden al Matrimonio, instruyendo en ella una Constitucion Apostolica del Sumo Pontifice Benedicto XIV. sobre este objeto. Su fecha es en 1741.* Se estampó en este año en Valencia en folio de 8. paginas.

2 *Una Curiosa Elegia Latina en elogio de los Fragmentos Grumaticales, y de su Autor el Licenciado Buil y Valero*, que se estampó con esta Obra en Valencia por Josef Estevan Dolz 1742. en 4. de 3. paginas, y alli mismo una Aprobacion de la misma en 4. paginas.

3 *Epitome Actorum, & Vita V. & Illmi. D. Clar. Memoriæ D. Francisci Perez de Prado & Cuesta, Meritiss. Olim Turolensium Episcopi, & Generalis Hispaniarum Inquisitoris, ac Sanctæ Cruciatæ Commissarii: Elucubrata, & in Distichis decantata. Cum notulis ad Calcem illustrata.* Lo dedicò al Ilustre Señor Don Manuel Xaramillo de Contreras, et Perez de Prado, Caballero del Hábito de Calatrava, Arcediano de Moya de la Santa Iglesia de Cuenca, Inquisidor Apostolico de Valencia, del Consejo de S. M. Se imprimiò en Valencia por Josef Thomàs Lucas 1756. en 4. mayor. La referida Dedicatoria es una curiosa Elegia. La Obra consta de 164. Distichos puros, y elegantes. Su fecha es en su Museo de Teruel á 18. de Octubre de 1755.

4 En el Resumen de los Privilegios de los Abogados Españoles del Dr. Berni, impreso en Valen-

cia 1764. en 4. *hay una larga Poesia Latina del Señor Campillo, con fecha de Valencia 8. de Febrero del referido año.*

5 *Una dilatada Poesia Latina en XXX. Disticos, à M. R. P. Fr. Manuel de Santa Barbara, y Colegio de Jesus Nazareno de Agustinos Descalzos de la Villa de Candiel*, impresa con la Historia de la Santa Imagen de Nuestra Señora del Niño perdido, que escribiò el Cronista Fray Diego de Santa Teresa, è imprimiò en Valencia en 4. año de 1765. La fecha de dicha Poesia Latina es en esta Ciudad à 24. de Octubre del referido año.

6 *En la Ilustracion, y Continuacion de la Curia Filipica, que publicò Don Josef Manuel Dominguez Vicente, del Consejo de S. M. en el Supremo de Castilla, en 3. Tomos*, Edicion de Valencia, que es la segunda de esta Obra por Francisco Berton 1770. *hay un Elogio Latino* del Señor Campillo, y asi en otras Obras.

7 *Poematum, & Poesum D. Francisci Antonii Campillo, & Tarin, Can. Turolensis, & Antiquioris Valentia Inquisitoris Liber IV. Ad Nepotem D. Salvatorem Campillo, & Gargallo Turolensem, & studiosæ Legum Juventutis in Valentino Lyceo Rectorem. Cum proprio materiæ Elencho in Calce cujusque Libri, & memori. Accessit novissimè Liber V. de Conditione, & Actis Turolij, cum nonnullis Regis Jacobi I. Valentia 1778.* Es un Tomo en 4. MS. de 282. ojas, sin entrar en cuenta las que ocupan los Proemios, Dedicatorias, è Indices. Se halla en la Librería de la Casa paterna del Autor en Teruel, y aprecian este Volumen.

CCCXVIII.

DON JOAQUIN DE FABREGA.

1789. DE Zaragoza, donde siguiò los destinos de la Pluma, habiendo tambien estado empleado en la Cequia Imperial, prosiguiendo sus empleos. Escribió à mas de varios *Papeles curiosos*, pertenecientes à aquellas ocupaciones.

2. *Tarifas para saber prontamente el valor de todas las Monedas de Oro de Cuño antiguo, y nuebo, tanto en Reales de Vellon, como en Libras, sueldos, y Dineros, Moneda de Aragòn, con arreglo al aumento, que les ha dado la Real Pragmatica de 17. de Julio del año 1779.* En Zaragoza por Don Luis de Cueto, Impresor del Rey Nuestro Señor, en 4. A este Escrito siguieron sobre este obgeto, otros estampados en dicha Ciudad donde vivia el Autor en 1789. Se estimó este Papel, y despues los otros por mas acomodados al uso comun.

CCCXIX.

1726. PADRE PAULINO FERRANDO DE SAN Josef de Calasanz. 1789.

NAtural de Burcear junto á Barbastro, en 1726 Religioso de las Escuelas Pias, donde siguiò su Instituto con exacta observancia, y utilidad en la Instruccion hasta el 13 de Noviembre de 1789 que muriò, teniendo la edad de 63 años, y 41 de Religion. De èl dice su Necrologio: *Vir Instituti nostri amantissimus, qui in variis Provintiæ domibus*

humaniores litteras cum magno Discipulorum profectu docuit. Los Señores Don Manuel Antonio de las Fuentes, actual Canonigo de Tarragona, y su Vicario General en 1795. Don Josef de Ibarra, Fiscal del Consejo de Hacienda en dicho año; su Hermano el Doctor Don Joaquin de Ibarra, Canonigo de San Ifidro de Madrid. Don Manuel Fernando Ruiz del Burgo, Fiscal que fue del Consejo de Navarra, y despues en el referido año, del Consejo de Guerra. Don Raymundo Abinzano, Catedratico de Retorica en Alcalá, y otros Sugetos de conocido mérito, y esplendor fueron Discipulos suyos. Tubo varias Academias de bellas letras, siempre con el mayor lucimiento. Imprimiò dos en Sos. La una en 1769, para la que trabaxò una *Oracion Latina muy buena, sobre el metodo de enseñar con solidez La Gramatica*, que no se publicò por ciertos reparos. Diò si á luz un excelente *Poema Latino*. La otra Academia la tubo en 1772. Fue Maestro de Novicios, y despues volvió al egercicio de enseñar, en que se empleò con el mayor zelo, y aplicacion hasta su fallecimiento. Dexò varios MSS. propios, y agenos; entre otros un Tomo en 4. de *varias Observaciones criticas sobre los modos mas cultos de hablar, recogidos de los mejores Autores*. De modo que su constante, y diligente atencion à la enseñanza pùblica, y estudiosa laborioſidad haràn el propio carecter de este utilisimo Religioso.

CCCXX.

DON PEDRO DE LOS CERTALES

1789 Ciudadano de Barbastro, y Sindico de esta Ciudad. En 1789 tenia escrito un *Discurso sobre*

bre la reſtauracion de Barbaſtro. Le unió despues *unas copiosas Adiciones.* Es Tomo Voluminoso que remitió el Consejo de Castilla con órden de su Mageſtad á la Real Sociedad Aragonesa de Amigos del Pais en dicho año para su Censura en el Febrero del mismo.

CCCXXI.

1707 DON PASQUAL LOPEZ ESTAUN 1789.

NAció de una Ilustre Familia en Santolaria de la Peña el 16 de Octubre de 1707. Fue Sobrino del Doctor Don Pedro Lopez Franco de quien se trató en 1734. Obtuvo Beca en el Colegio Mayor de Santiago de Huesca, y en su Universidad los Grados Mayores de Filosofia, y Teologia, cuyas dos Facultades enseñó en la misma. Fue despues Canonigo de la Catedral de la misma Ciudad, Examinador Sinodal de su Obispado, y en él muy conocido por su piedad y literatura: Prendas con que se poseſionó de la Mitra de Jaca en 1755. De esta Sede fue trasladado á la de Huesca en 1776, y murió en ella el 13 de Octubre de 1789. Fue sepultado en la Capilla de San Andres de dicha Catedral, y tiene un Epitafio distinguido. Escribió:

1 *Breve Relacion de la Vida, y Virtudes de la Exemplariſima Virgen, y Sierva de Dios Maria Maza de Lizana, y Lopez.* En Huesca por Josef Diego de Larumbe 1745 en 4. y en Madrid en la Oficina de Don Gabriel Ramirez, 1763 en 8.

2 *Dibuxo del V. Siervo de Dios el Doctor Don Pedro Lopez, Canonigo de Huesca en su Magiſtral.* En Zaragoza por Josef Fort 1750. en 4.

3 *Noticia, y Novena de la Gloriosa Virgen, y Mar-*

Martir Santa Eulalia. En Zaragoza en 8.

4 *Primeras, Segundas, y Terceras Conſtituciones Sinodales del Obiſpado de Jaca.* Las primeras celebradas en el Noviembre de 1756. Las segundas en el Junio de 1765, y las terceras en el Julio de 1770. En 1766 se imprimieron en Zaragoza las de 1756, y 1765 por Francisco Moreno *en folio.*

Entre varios que lo alabaron son notables el Sermon Funeral de sus Exequias, y el Mercurio Español de aquel año.

CCCXXII.

DON JOAQUIN DE LUZAN.

1789 Hijo del célebre Don Ignacio, de quien se trató, y de Doña Maria Francisca Mincholet. Recibió una buena inſtruccion en la Villa de Monzon donde nació, y la continuò en la Ciudad de Huesca. En 1750 en que murió su Padre, *lo* admitiò por su Cavallero Page el Señor Rey Don Fernando el VI, y haviendo fallecido la referida Doña Maria Francisca, su Madre, *que gozaba de* una penſion de 9000 reales, mandò S. M. que eſta se dividiese entre el mismo Don Joaquin, hasta que saliese de su Real Casa con el acomodo correspondiente, y sus otros dos hermanos. Habiendo manifeſtado el referido Don Joaquin su inclinacion al Eſtado Eccleſiaſtico, se le confiriò una Canongia de la Santa Igleſia de Segovia, la que ha reſidido haſta el año de 1789, en que muriò. Tubo el utiliſimo pensamiento de reimprimir la *Poetica* de su Padre con las correcciones, y aumentos que le hizo él mismo. Eſtaba tambien escasa eſta preciosa Obra, y pobremente eſtampa-

de

da, y la bolvió à publicar con el siguiente Titulo:

1 *La Poetica, ò Reglas de la Poesia en general, y de sus principales especies. Por Don Ignacio de Luzàn, Claramunt de Suelves, y Gurrea, Corregida, y aumentada por su mismo Autor.* En Madrid por Don Antonio de Sancha 1789. en 2 Tomos en 8 mayor. En el primero hay un Prologo del Editor à los Lectores, en que da razon de su edicion, à que siguen unas *curiosas Memorias de la Vida del Autor*, trabaxadas por el referido Editor, que ocupan 50 paginas.

CCCXXIII.

FRAY BALTASAR HOMELLA.

1789 REligioso Dominicano de Obediencia. Natural de la Villa de Calaceite, Hermano del Padre Fray Hilarion Homella, de quien se tratò. Fue muy aplicado al Estudio de la Medicina, y Cirujia, de cuyas Facultades tenia varias Obras utiles. En el Real Convento de Santo Domingo de Zaragoza egerciò muchos años el empleo de Enfermero Mayor, y tubo acceptacion. Murió en 28 de Octubre de 1789 en el referido Convento. Con motivo del mencionado Destino, y mediante su aplicacion se dedicò á recoger varias Recetas, y Remedios experimentados, y escribiò:

1 *Recetario General apuntado en un Tomo en folio*, que he visto, y se conserva en el Archivo de la Libreria del citado Convento de Zaragoza, bien escrito, y enquadernado.

CCCXXIV.

CCCXXIV.

ANONIMO.

En 1789 publicò: *Relacion de las Fiestas celebradas por la Fidelisima, Noble, Leal, y siempre vencedora Ciudad de Fraga en el Reyno de Aragon, una de las de Voto en Cortes, en la Proclamacion del Señor Rey Carlos IV en los dias 13, 14, y 15 de Setiembre del año de* 1789. En Lerida por Christoval Escuder en 4. Se dice, que la trabaxò el Doctor Don Antonio Barrafon, y Fox, Cavallero de dicha Ciudad, su Abogado, y Administrador de su Hospital, que se halla citado *alli*, pagina 6.

CCCXXV.

DON ANGELO TOMAS DE ELIZONDO, y del Campo 1789.

De Zaragoza. En la Universidad de esta Ciudad hizo sus Estudios, y fue recibido por su Doctor en Medicina en 7 de Abril de 1764, y en su Colegio de San Cosme, y San Damian en este año. Diòle el Claustro de la referida Universidad la Regencia de sus Catedras de Visperas, y primera de Curso de su Facultad, cinco años antes del de 1781, y su Magisterio tubo el aprecio debido. En el de 1786 le diò la Ilustrisima Sitiada del Hospital Real y General de esta Ciudad, una de sus plazas de Medicos Ordinarios de èl, y la sirviò hasta el año de 1789 en que

mu-

murió en 12 de Enero, y fue sepultado en el Templo del mismo Hospital en la Capilla de su Colegio. Habiendo publicado el Doctor Don Alexandro Ortiz, Medico Colegial del mismo Colegio, y Catedratico entonces de Anatomia de la referida Universidad, *una Instruccion Popular del conocimiento, y curacion de los Sarrampiones, que afligieron en Zaragoza el año de* 1781, publicò el Docto Elizondo un Escrito con el Titulo siguiente:

Reflexiones á la Instruccion Popular de los Sarrampiones, que se han padecido en Zaragoza en el presente año de 1781. *Con un medio natural para precaver las Viruelas, y el mismo Sarrampion.* En Zaragoza por Don Luis de Cueto, Impresor del Rey Nuestro Señor en 4.

CCCXXVI.

FRAY MIGUEL LOPEZ.

1789 RElegioso Mercenario, natural de Samper de Calanda. Recibiò el Hàbito de dicha Orden en su Real Convento de San Lazaro de Zaragoza en 10 de Agosto de 1739, y profesò su Instituto en 15 de Noviembre de 1740. Leyò Artes, y Teologia no sin grande diligencia, erudicion, y critica, en que despues fue mas señalado. Obtuvo el Grado de Maestro. Fue dos trienios Retor del Colegio de San Pedro Nolasco de esta Ciudad, otros dos Regente de Estudios de su referido Convento, su Comendador, Redentor, y Difinidor de la Provincia de Aragon, en cuyos cargos fue mas conocida su Religiosidad, y literatura, como en los de Calificador de la Santa Inquisicion de Aragon, y de Examinador Si-

nodal del Arzobispado de Zaragoza. Murió en el mencionado Convento en ocho de Enero de 1789. Escribió:

1 *Examen Theologico-Moral sobre los Teatros de España.* Se imprimió en Zaragoza con el nombre de Don Nicolas Blanco, por Francisco Moreno 1766 en 4. de 128 paginas. Al principio hay una carta de este asunto, al Ilustrisimo Señor Don Antonio Sanchez Sardinero, Obispo de Huesca, en 6 pag. Alabaron el merito de este escrito el Ilustrisimo Señor Don Baltasar de Justa Navarro, Obispo de Leon, y despues de Cordova, y el Reverendisimo Padre Maestro Fray Miguel de Jesus Maria, Moncayo, Calificador de la Suprema Inquisicion de España. Vicario General absoluto de Agustinos Descalzos de la Congregacion de España, é Indias, sus Censores.

2 *Dictamen*, y *Carta dirigida al Doctor Don Manuel Vicente Arambarri de la Cruz sobre su Historia Cronologica*, y *Fiestas de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza*, que se estampó con ella. Su fecha es 15 de Junio de 1766 en 4.

3 *Disertacion Critica sobre el buen uso de la Hermeneutica*, y *interpretacion*, que trabajó segun el instituto de la Academia del Buen Gusto en las Ciencias, y Artes, de Zaragoza de la que hera Individuo. He visto su Original en 30 paginas en 4. de letra bastante menuda. Trata el asunto con criterio, y curiosidad. En la SS. 6 propone las verdaderas reglas de la Hermeneutica, y despues las aplica à la Sagrada Escritura, Tradiciones, SS. Padres, Teologia, Derecho Canonico, y Civil, Filosofia, y Medicina, y acaba en la SS. 18 con la Traduccion. No tiene fecha este Escrito. Dicha Academia tubo la Real Aprobacion de S. M. el Señor Rey Don Carlos III. en su transito por dicha Ciudad.

4 *Algunos otros Papeles, y Apuntaciones de util Instruccion*, que con la referida Disertacion quedaron en el citado Real Convento de San Lazaro.

CCCXXVII.

DON MARIANO DE ANAYA.

1789 A Mitad del Siglo XVIII naciò en Zaragoza, y en su Universidad siguiò los Estudios de la Jurisprudencia, que continuò en Madrid, donde se dedicò á otros conocimientos utiles. Vivia en 1789, y en ella trabaxó, è imprimiò:

1 *Voz de la Naturaleza Memorias, ò Anecdotas curiosas, è instructivas. Obra inteligible, divertida, y util à toda clase de Personas para instruirse en los nobles pensamientos del honor, despreciar varias preocupaciones injuriosas á la humanidad, amar la virtud, y aborrecer el vicio à vista de los exemplos, que contiene.* En Madrid por Pantaleon Aznar 1787 en 8. Tomo I.

2 *Voz de la Naturaleza. Memorias, ò Anecdotas curiosas, è instructivas &c. Tomo II.* Por Pantaleon Aznar en Madrid 1787 en 8. de cuya Obra continuò en dicha Imprenta *el Tomo III Don Ignacio Garcia Malo* en 1787. *El Tomo IV.* en 1788. *y el Tomo V.* en 1790 en 8.

CCCXXVIII.

1725 DON JUAN MANUEL CORNEL, Y Larriva 1789.

NAciò en Zarler, Barrio de la Villa de Benasque en 17 de Marzo de 1725 de una Familia Esclarecida. Completò sus eſtudios en la Univerſidad de Zaragoza. Obtuvo Beca de Teologo en el Colegio de San Vicente Martir de la Univerſidad de Huesca donde recibiò el Grado de Doctor Teologo, y egerciò con aceptacion su Magiſterio. El Cabildo de la Santa Igleſia Catedral de Tarazona lo eligió por su Canonigo Penitenciario. Compitiò despues en la Metropolitana de Zaragoza su Canongia Magiſtral. Lo presentò S. M. para el Deanato de la de Barbaſtro en 1771, y en 19 de Abril de 1775 para el Obispado de eſta Santa Igleſia. En dicha Ciudad puso en un Eſtado de prosperidad la Casa de Misericordia, ù Hospicio cuya Fabrica, regimen, y metodo de hacer utiles à los pobres, eſtableció, coſteó, y adelantó. *Su Caridad* por otra parte con los neceſitados, enfermos, y sanos, no dexò de ser muy loable, y otros ramos de su govierno, florecieron tambien en beneficio de sus Subditos. Murió eſte digno Prelado en 9 de Octubre de 1789. Eſcribiò:

1 *Una Carta Paſtoral, ò edicto, en que anunciò á los Fieles, de su Diocesi el eſtablecimiento del referido Hospicio, ò Casa de Misericordia de la Ciudad de Barbaſtro, exortandolos à cooperar, y contribuir con sus Limosnas para eſta tan util Casa, y tan beneficioſa en el Obispado.* En Zaragoza en la Imprenta de la Viuda de Francisco Moreno 1782 en 4. de 24 pagi-

pagina. Tengo un Exemplar de eſte Escrito, donde trata eſte Prelado sus asuntos, docta, doctrinal, è inſtructivamente. Su mas cumplida alabanza se conserva en el *Sermon Funebre*, que dixo en 11 de Octubre de 1789 en el dia de su Entierro el Doctor Don Geronimo Aguilon, Canonigo Magistral de dicha Santa Igleſia, y se imprimiò en el referido año.

Acordando su buena memoria el Padre Domingo del Salvador, de las Escuelas Pias dedicandole en Barbaſtro los Exercicios de Humanidades.

CCCXXIX.

P. JOSEF EZPELETA DE LA PURIFICACION 1790.

DE las Escuelas Pias. Naciò en la Villa de Magallon á principios del Siglo XVIII. Fue uno de los primeros Religiosos de eſta Orden que conociò Zaragoza en su Hospicio de la Calle Caſtellana, y el mas antiguo de su Colegio de Santo Tomas de Aquino de la misma Ciudad en eſte año de 1790. En el de 1754. hacia ya 20. años que desempeñaba las funciones de su Inſtituto en la publica enseñanza de los Niños, como lo refiere, no ſin alabanza suya, el Doctor Don Francisco Aguſtin Lambàn Racionero de Mensa de la Metropolitana de Zaragoza, y Examinador Sinodal de su Arzobispado en la Censura *del Compendio* de la Vida de Santa Clara *de Asis*, de que se tratarà, y la perfeccion, gallardia, y hermosura del caracter de su letra le mereció tambien eſtimacion en todos Tiempos. La Poesia excitò tambien su particular atencion y la no ingrata fa-

facilidad ; y frequencia de sus Composiciones Españolas no lo dexa equivocar. El citado Censor acuerda del mismo modo sus empleos , y destinos en aquella Arte , juntamente con su otro Censor el Cronista Franciscano P. Varon. Murió en su Colegio de Zaragoza Domingo 26. de Septiembre de 1790. Escribió:

1 *Finezas de Zaragoza agradecida à su Divina Protectora Maria Santisima con el glorioso Titulo de Zaragoza la vieja , venerada en su devotisima Imagen en el singularisimo beneficio de la prodigiosa y deseada llubia , con que regó sus campañas el dia 20. de Noviembre de 1752: explicadas en 40. Octavas Reales. Donde se describen sus fiestas en la Parroquial de San Miguel de los Navarros, donde se trasladó dicha Santa Imagen desde su Santuario distante dos leguas de Zaragoza , dentro de sus terminos, y distrito de dicha Parroquia.* En Zaragoza 1752. en 4. en la Real Imprenta. No lleba el nombre del Autor esta Obra , pero es suya.

2 *Compendio Historico de la Vida , y Sacro Novenario de la gloriosa Santa Clara de Assis. Dedicado á la Purisima Concepcion de Maria Santisima.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1754. en 8. Ocupa 28. paginas à mas de las muchas que tiene su *Dedicatoria.*

3 *Epitome de la Vida , virtudes , y Milagros de la extatica Virgen Santa Inés de Assis.* Va unido con el antecedente , y concluye en la pag. 55. donde hay.

4 *Novena de la Bienaventurada Virgen Santa Inés de Assis* que ocupa hasta la pag. 71. y empieza el siguiente Opusculo:

5 *Oracion que comprende los actos , y afectos mas necesarios para un Christiano* , que acaba en la pag. 74. donde el Libro.

6 *Carta con que remitió el Autor este Dialogo al Ilustre Señor Don Domingo Traggia. Tiene la fecha en las Es-*

Estrella Pilar de Zaragoza á 20. de Julio de 1755. y la firma de *Josef de la Purificacion*, y Ezpeleta, sigue *Dialogo Laudatorio para celebrar el deseado, plausible, dichoso dia, que ha de cantar la primera Misa el Ilustre Señor Don Domingo Traggia, y Roncal, con alusion à la pintura de su retrato, y el de su amada difunta Esposa la Señora Doña Pasquala Ubarri, que está en el Cielo, representado por la ternura de sus hijos.* Al fin dice que se representò á presencia de muchas personas distinguidas, y que desempeñaron los Niños esta Lóa, que el Autor ofrece imprésa para memoria de su gratitud, su estampa ese en 4.

7 *Muchas Poesias, especialmente sagradas, y pias*, que forman 6. Volumenes en 4.

CCCXXX.

DON DOMINGO DE LOVERA 1790.

NAciò en Baylo de un Linage distinguido. Estudiò en la Universidad de Huesca, y recibiò en ella el Grado de Doctor en Derechos. Obtuvo el Empleo de Abogado de los Reales Consejos, y ordenado de Sacerdote fue Capellan del Señor Vizconde de la Herreria, Embajador de S. M. en Napoles en 1784. y con èl viajò por Rusia, y Holanda egerciendo este Señor el mismo Cargo. Murió en 1790. segun parece.

Se habia dedicado por inclinacion á las Ciencias Exactas, y tubo gusto, è instruccion en ellas. Deseando la Real Sociedad Aragonesa de Amigos del Pais, de que fue Individuo, tener un Catecismo de Agricultura, se encargò de este util trabaxo, y escribiò:

1 *Ensayo de un Catecismo Rural, que da un Maes-*

tro

tro à un Discipulo que quiere instruirse en la Agricultura, cuyas Instrucciones forman un Cuerpo completo de la Agricultura. Presentado à la Real Sociedad Economica de Zaragoza. Lo remitió à esta Sociedad desde el Haya con fecha de 1. de Abril de 1780. habiendose encargado de esta Comision en el de 1778.

Este Catecismo Dialogistico solo trata en la primera parte del conocimineto de las tierras. En la segunda de los mejoramientos naturales, como la Marga, y sus diferentes especies. En la tercera de los mejoramientos artificiales, como la Cal; estiercoles &c. En la quarta del modo de romper las Tierras incultas, y reducirlas à labores. Lleba esta Obra 340. paginas en 4. mayor, y va acompañada de algunas Laminas de Instrumentos de Agricultura, y de Cartas diferentes à dicha Real Sociedad. Manifiesta el Autor en ella haber leido muchos Escritores Estrangeros, que han tratado perfectamente el asunto, y poseher conocimientos ventajosos sobre este objeto. No comprende el MS. lo que indica en su Titulo. El asunto lo tomò su Autor muy de proposito, con la precision de trabajar mas para completarlo, y darle la perfeccion à que aspira, y aunque no es una Cartilla manual de *Labradores*, segun se deseaba, nó deja de ser muy util; pues de este Escrito se puede estractar la instruccion necesaria para nuestros Labradores, en los objetos que aquel extiende.

CCCXXXI.

MARTIN PERALTA.

1790 Parece compuso, ò dió à luz, segun se vé: *Noticia, y Novena de la Virgen Santisima del Casti-*

Castillo, venerada en la Villa de Alagòn, y sus favores. En Zaragoza por Medardo Heras 1792. en 8. Lleva la aprobacion del Padre Jesuita Pedro Lumbreras. Es esta reimpresion.

CCCXXXII.

ANONIMO.

1790 PArece que por este tiempo salió *una Memoria, y Novena de Nuestra Señora del Tremedal, aparecida, y venerada en un Monte del Lugar de Orihuela de Albarracin. Se publicò à devocion de las muy Reverendas Madres Capuchinas del Convento de Nuestra Señora de los Dolores de la Villa de Xea, del Partido de la referida Ciudad.* En Zaragoza primero por Josef Fort, en 8.

CCCXXXIII.

ANONIMO.

1790 *RAcuerdos, y Novena de los Gloriosos Hermanos Uterinos San Benito, y Santa Escolastica. Sacala à luz un Devoto de dichos Santos.* En Zaragoza por Medardo Heras, en 16. de 29. paginas.

CCCXXXIV.

1730. DON JUAN PABLO DE ARAGON 1790.

DE Azlor, Zapata de Calatayud. Nació en Za-

rogoza el año de 1730. En el de 1744. fue uno de los distinguidos Humanistas del Certamen publico de las Escuelas de esta Ciudad. Igual merito tubo en su Universidad, cursando en ella Artes, y Jurisprudencia. Sus progresos en la varia literatura, Ciencias exactas, Historia, fino discernimiento Critico, y Politico, y otros objetos sabios, en que tanto se estimaron sus conocimientos, comprueban tambien aquel noble, y honesto exercicio, que basta por sí solo para hacer á este clarisimo Cesaraugustano tan benemerito, como ilustre en la Republica de las Letras, segun se explica el erudito Don Juan Antonio Pellicer, Bibliotecario de S. M. en la Dedicatoria *del Ensayo de una Biblioteca de Traductores Españoles.* A los 18. de su edad sucedió á su *Padre* en el Condado de Guara, y otros Señoríos. Fue Duque de Villahermosa, Conde Duque de Luna, Conde de Real, de Sinarcas, &c. Marques de Cobrega, Vizconde de Chelva, Baron de Panzano, &c. &c. Grande de España de primera Clase, Caballero de la Insigne Orden del Toyson de Oro, Gentil-Hombre de Camara de S. M. con Exercicio, su Embajador Ordinario en la Corte de Cerdeña, Academico del Numero de la Real *Academia Española*, de la Vascongada de la de Buenas Letras de Sevilla, y Consiliario de la de San Fernando. La Real Sociedad Aragonesa de Amigos del Pais, le contò tambien por su Protector, y benefico Promobedor de las Funciones de su Instituto. Su sabia instruccion tambien dimanò en el de la proporcion de viajar, como lo hizo en la Corte Imperial, hallandose en ella Ministro Plenipotenciario de S. M. Su Tio Don Antonio de Azlor. Hizo el viage de Alemania, anotando las observaciones literarias, y de Bellas Artes dignas de su memoria. Recomendado despues por S. M. al Conde de Fuentes, Em-

ba-

hemador en Francia, para que eſtudiaſe en los negocios políticos, paſó á Paris, donde aſimismo empezò à formar una ſelecta Biblioteca, en el dia una de las mejores de Madrid, à que unió una Coleccion de Eſtampas de todas las Eſcuelas, desde sus primeros Ensayos, á coſta de mas de dos mil Doblones, no ſin el deſignio de escribir la hiſtoria del Grabado desde sus principios.

Regresado à España, recorriò los Eſtados de su Casa. Viò el mal camino que venia de Navarra á Zaragoza por las inmediaciones de Alcalà de Ebro, y con el permiso de S. M. hizo un Camino nuebo à sus expensas, que le conciliò la eſtimacion comun, no menos, que su generosa beneficencia en favor de sus Vasallos, especialmente la Igleſia Parroquial de su Villa de Pedroſa, con la ampliacion de su Crucero, recibiò tres belliſimos Retablos con pinturas de Don Francisco Vayeu, y de Don Joſef Beraton, tres Lampatas de plata, y otras Alhajas, y eſtima el adorno del Depoſito de la V. Duquesa Doña Luisa de Borja, hermana de San Francisco de Borja, Muger del Duque de Villahermosa Don Fernando, cuyo Cadaver se conserva entero, que alli coſteò, como tambien el copioso plantío, y criadero de Arboles, de dentro, y fuera de España, y de la America, segun lo hemos viſto, y refiere Don Antonio Ponz *en su Viage de España*. Tomo 15. pag. 83. 84. y 100. en la Huerta de su Palacio, en Bonabia, y otras partes. Fue aſimismo Comiſionado por el Señor Don Carlos III. para recibir en Genoba à la Señora Infanta de Parma, nueſtra actual Soberana, quando vino á casar con S. M. entonces Principe de Aſturias. En la Embaxada de Turin fue notable su esplendidez en las Funciones, y Fieſtas publicas, y en todas sus acciones no se veìa otro de decoro, y

dignidad. Falleciò en Madrid Sabado 18. de Setiembre de 1790. y fue depoſitado en la Igleſia Parroquial de San Sebaſtian de eſta Corte. En el Setiembre de 1796. lo trasladaron à Pedrola, donde su Esposa la Excelentiſima Señora Piñateli vive, cuidando de la educacion de su hijo, y heredero el Excelentiſimo Señor Don Victor Amadeo de Aragòn. Escribiò el Difunto Duque:

1 *Fabulas Griegas reducidas à un Cuerpo de Hiſtoria, y Cronologia.*

2 *Metodo para leer la Hiſtoria antigua*, que son las dos Partes de eſte Escrito, leìdo en la Academia del Buen Guſto en las Ciencias, y Artes de Zaragoza, de que fue Individuo, Sabado 20. de Octubre de 1759. y se continuó haſta su concluſion, como conſta de las Actas de *eſte Cuerpo*, pag. 93. y 97.

3 *Reflexiones sobre los Cementerios fuera de poblado.* Las acompañò con la descripcion de los que hay à la salida de las puertas de aquella Corte, y remitiò á la Real Academia de la Hiſtoria; por cuyo encargo los trabajò, y se imprimieron por Apendice del Informe, que dicha Real Academia diò al Supremo Consejo de Caſtilla sobre eſte. *En* 10. de Junio de 1783. sobre Disciplina Eccleſiaſtica antigua, y moderna, relativa al lugar de las Sepulturas, y tambien lo refiere *el Memorial Literario de Febrero de* 1787. pag. 230. alabando el zelo, é inſtruccion del Autor.

4 *Oracion que à nombre de la Real Academia Eſpañola dixo á S. M. con motivo de la muerte del Rey Padre.*

5 *Version del Español al Francès del Criticon de Gracian, que presentó á la Academia Francesa*, donde fue recibida con mucho aplauso.

6 *Memorias de observaciones literarias, y de Bellas Ar-*

Artes, *que hizo en sus Viages*, *y fuera de ellos*. Libro curioſiſimo que se conserva en su Familia.

7 *Diversos Papeles de asuntos utiles*, que tampoco se publicaron, como.

8 *Muchas Cartas*, cuyos argumentos tratados con delicadez les dan eſtimacion.

9 *Resúmen*, *y Version al francès de las Obras de Crisicon*, que se eſtimò.

Alaban á mas su merito diſtinguido el Doctor Don Victorian de Villaba, Fiscal actual de la Real Audiencia de Charcas, en la Dedicatoria de su Verſion *de las Lecciones* de Comercio, ò bien de Economia Civil del Abate Antonio Genavesi, *Catredatico de Napoles*, en varias paginas de su edicion de Madrid de 1785. Las Escuelas Pias de Zaragoza *en sus Ensayos de Piedad*, *y de Literatura* dirigidos por el P. Camilo de Santa Teresa, Maeſtro de Humanidades en 1790. al Excelentiſimo Señor Don Victorio Amadeo de Azlor, y Pignatelli, Conde-Duque de Luna, ya mencionado, en la Dedicatoria, y la Real Academia de San Fernando, *en su Elogio* eſtampado con sus Actas de la misma.

CCCXXXV.

DON JUAN ANTONIO PASQUAL, Y Rubio.

1790 ARagonés que hizo sus Eſtudios aſi de Teologia, como de Medicina en la Univerſidad de Zaragoza, antes de la mitad del Siglo XVIII, y en el Reyno de Murcia fue Medico de la Villa de Inieſta, donde se hallaba el año de 1769, y despues de la Villa de Belmonte en la Mancha en

1790.

1790. y Academico de la Real Medica Matritense. Escribiò eſte habil Fiſico:

1 *Diſertacion Fiſica-Medica de las virtudes Medicinales, uſo, y abuſo de las Aguas Minerales de la Fuente de Valde-Cañas, sita en el Termino de la Ilustre Villa de Requena, diſtante tres leguas de la Antiquissima, y Noble Villa de Iniesta.* En Murcia por Felipe Teruel 1769. en 8. de 65. paginas, donde trata inſtructiba, y curiosamente el asunto.

2 *Tratado Medico-Practico del Garrotillo Maligno Ulcerado, ò Angina maligna, gangrenosa, y su remedio pronto, y seguro, confirmado con autoridad, observacion, y experiencia.* Impreso en 1790. de que trata la Gaceta de Madrid del Sabado 21. de Agoſto de 1790.

CCCXXXVI.

1729. DON JOSEF ARNAL 1790.

NAciò en la Ciudad de Teruel en 18. de Marzo de 1729. Fue Hermano del Abate Don Juan Antonio Arnal, de quien se tratò. En 12. de Noviembre de 1744. fuè recibido en la Religion de la Compañia de Jesus. En Oratoria Criſtiana se diſtinguiò su piedad, y erudicion, ſoſtenidas de un eſtilo dulce, puro, y hermoso, y de una eloquencia la mas propia de los asuntos que trataba. En la Poeſia no fue inferior su merito; por eſto tubo tanta acceptacion en las Quaresmas, y Sermones que predicò con tanta frequencia, como en las Poeſias tan varias de que fue Autor. Parece que murìò en Italia en 1790. haviendo escrito:

1 *El Philoctetes de Sophocles.* Tragedia, puesta en Verso Español, y dedicada por las Escuelas de Latini-

nidad de Zaragoza à su Ilustrisimo *Ayuntamiento el año de 1764.* Tiempo en que se imprimió en dicha Ciudad por Francisco Mereno en 4. de 36. paginas.

2 *Jael, Drama Musico.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1764. en 4.

3 *Poesias Varias, especialmente sagradas.* En 1765. se estampò en Zaragoza *una Composicion para la Musica*, destinada á la Fiesta de la Inmaculada Concepcion de Nuestra Señora, y Don Manuel Vicente Aramburu, de la Cruz en su Histor. Cronol. de Nuestra Señora del Pilar y Fiestas de 1766. le estampò algunos Versos que adornaron su Colegio Jesuitico en los Idiomas Español, Toscano y Francès, y en la pag. 272. y sig. *varias Poesias*, que se colocaron en la Calle del Pilar, à los Forasteros. Dedicadas al San Tiago de marmol de la Santa Capilla de Nuestra Señora, y à las Estatuas de los siete Convertidos, en Decimas, en Octavas à las Estatuas de las mismas Santa Capilla. Un Ovillejo que refiere una pregunta de la Santisima Virgen, y dos Inscripciones Latinas; todo escrito con gusto, gracia, y hermosura.

4 *Traduccion completa de las Eglogas, Geórgicas, y XII. Libros de la Eneida de Virgilio*, que pararon en la Libreria del Excelentisimo Señor Duque de Villahermosa.

5 *Version de la Ode XXVI. del Libro I. de Q. Horacio Flaco, que comienza: Quid dedicatum poscit Apollinem.* Trabaxada en Verso Español MS.

6 *Maria es Aurora. Ilusion Poetica.* En seis paginas en 4. MS.

7 *A la Iglesia de Zaragoza en la entrada de su nuevo Arzobispo el Ilustrisimo Señor Don Luis Garcia Mañero, año 1765.* Son XXXI. Octavas. MS. en 4.

8 *El Libro siempre Grande. Epitalamio, en los Desposorios de los Excelentisimos Señores Duque de Medinaceli,*

y

y Doña Maria Francisca Pignatelli, hija de los Excelentisimos Señores Condes de Fuentes. MS. en 4. de 22. paginas.

9 Alcio, Egloga entre Melibeo, y Coridon. MS. en 4. de 8. paginas. Todas eſtas Poesias desde el numero 5. trabaxadas con Invencion, ingenio, propiedad, y excelencia, y delicadèz de ideas, las he visto en la Libreria, que perteneció à Don Antonio Verdejo, Canonigo de la Santa Iglesia de Tarragona, de quien se tratò en 1786. y se hallaban encuadernadas en un Tomo en 4. cuyo rotulo exterior decia. M. S. S. Varios.

10 Version al Español de la Oracion de M. Tulio Ciceron, de M. Marcelo. MS. en 4. de 20. paginas, que asimismo vì en la citada Libreria del Canonigo Verdejo.

11 Otras Poesias sueltas, de que han solicitado Copias Hombres eruditos, y curiosos. Digno es de este lugar el siguiente Soneto, que escribió en 1759. quando entró à Reynar en España el Señor Don Carlos III. que està en el Cielo:

Vacò el Trono Español, y en su vacante
Jupiter, Marte, y Apolo se juntaron,
Y luego que sus Sillas ocuparon,
Que Rey escogeré dixo el Tonante,
Que sea fuerte, justo, y vigilante?
Callò Jove, y los tres mucho pensaron,
Mucho digeron, mucho disputaron:
Cada qual con la suya iba adelante.
Marte gritaba: Reyne, y pondrá en susto
Al Mundo entero un Alexandro solo,
No ha de ser este, respondia Apolo:
El mas cabal Monarca ha sido Augusto.
Entonces Jove para contentarlos,
Reynarán los dos dixo: Reyne Carlos.

CCCXXXVII.

1744. DON JOSEF MANUEL PELLICER 1790.

SU nacimiento fue en Xatiel el año de 1744. Profesó el Instituto de las Escuelas Pias, y se llamò el Padre Prudencio de Jesu Christo. Cumpliò sus destinos, y obligaciones, hasta que se secularizó con las licencias correspondientes, y mediante una pension de 500. Ducados, sobre el Obispado de Coria. Despues fue presentado en un Beneficio de la Iglesia Colegial de Alcañiz, con el derecho de Pariente. Obtuvo la Catedra de la Lengua Española, establecida en Paris por aquel tiempo. Despues fue á Madrid, y otra vez á Paris. Murió segun me informan el año de 1790. Quando enseñò Retorica en el Colegio de Barbastro, tubo una funcion literaria, y con este motivo imprimiò:

1 *Oratio Latina, de Grammatica Latinitate, et Rethorica apprime distinguendis*, y con esta Oracion:

2 *Una Oda en Verso Sáfico al Ilustrisimo Señor Don Juan Manuel Cornel, Obispo de Barbastro*, quien admitiò la Dedicatoria de dicho Acto. Tambien escribió:

3 *J. E. Pellizerii, Presbyteri Hispani. C. R. A. S. P. De Statu Ecclesiæ contra Justinum Febronium, Juris consultum, Libri II. SS. D. N. Pio VI. P. O. M. d. Bayonne. apud Petrum Fauvet, Reg. Typ. anno 1777.* en 8. Son dos Tomos; el I. de 167 paginas sin las 12 que ocupa la Dedicatoria, y 2 el Prefacio. El II de 146 paginas, y 2 el Prefacio.

Es asimismo conocida su aplicacion á las Ma-

tematicas, è hizo trabaxos no vulgares, *sobre la Quadratura, y otros puntos*, y escribiò tambien un Siſtema Planetario que grabò, y publicò con el figuiente Titulo:

4 *A la Poſterite. Expoſition du noveau Siſteme du Monde pour ſervir á la correccion du movement de la Lune. Par Mr. de Pellicèr* 1789 en Pliego Imperial, cuya explicacion ocupa los dos lados, y en el centro eſtàn las figuras de los Planetas, sus ſignos, y caminos. El mismo Titulo và en otro pliego tambien Imperial, que es parte de eſta Obra, y despues và impreso en su angulo inferior derecho: *Paris. J. B. de Pellicer, graveur le muſeur à Paris, chez Theophile Barrois. Libr. quai des Auguſtins. n.* 20., *et au Palais Royal.* Todo el Rapel eſtá ocupado de figuras relativas à su argumento. En el Angulo izquierdo se halla la relacion de eſte Siſtema nuevo, y no referido por algun Autor, como previene su Escritor. Asimismo me advierten que escribiò:

5 *Una Memoria ſobre la Hidraulica*, contra la Academia de las Ciencias de Paris.

CCCXXXVIII.

1699 DON JOSEF MARQUEZ, Y GUTIERREZ. 1790.

Cuya patria fue la Villa de Caspe, donde nacìò el año de 1699. Eſtudiò la Filoſofia, y Medicina con aprovechamiento. En 1722. hera Medico Titular de la Villa de Albalate de Cinca, de donde pasò à serlo de la de la Fresneda, y del Real Monaſterio de Señoras Comendadoras de Sixena del Orden de San Juan de Jerusalen, en 1738. havia recibido los Grados de Bachiller en

Ar-

Artes, y Medicina, y tambien el de Doctor en esta Facultad en la Universidad de Huesca, que incorporó en la de Zaragoza, y fue admitido en su Colegio Medico en 22 de Junio de 1740. En 31 de Octubre de 1749 tomò posesion de la Catedra segunda de Curso de la referida Universidad de Zaragoza, la que repitiò en 1753, y 1757, y continuó en este Magisterio hasta el Domingo 22 de Agosto de 1790, en que murió á las 6 de la Mañana en la Parroquia de la Seo de dicha Ciudad, donde fue sepultado en el 25. En 1747 fue recibido por su Individuo, de la Academia Medico-Metritense, y siempre fué estimado por sus sabios conocimientos, sus luces, practica, y experiencias, no menos que por su moderacion, y caridad con los necesitados. Escribió:

1 *Dissertatio Physico-Medico-Theorico-Practica de Natura, Differentiis, Prognosi, et curatione Febris Mesentericæ, cum Catarrhali complicatæ.* En Zaragoza por Don Luis de Cueto 1747 en 4.

Alabaron su merito sus Censores el Doctor Don Josef Villalva, y Fernandez, Catedratico de Prima de Medicina de la Universidad de Zaragoza, Socio de la Real de Ciencias de Sevilla, y el Maestro Cisterciense Don Antonio Josef Rodriguez, distinguido Escritor de esta Facultad, y lo elogiaron en Epigramas Latinos alli impresos, el Doctor Don Pedro Lafiguera, Canonigo de la Metropolitana de Zaragoza, y el Doctor Don Juan Ambros, y del Valle, Medico Colegial de esta Ciudad. Se publicò tambien su Nombre en el *Prologo de los Reales Estatutos que rigen la Universidad de Zaragoza*, estampados en 1753, *y en las Memor. Liter. de Zarag.* que publicò el Doctor Don Inocencio de Camon. Part. 3. pag. 392.

CCCXXXIX.

1718 DON FRANCISCO MOLINER 1790.

NAciò en la Ciudad de Albarracin en 27 de Febrero de 1718. En la Religion de la Compañia de Jesus fue un Individuo, que egerciò fielmente sus Ministerios, y no tubo menor alabanza en las Catedras, sabiendo al mismo tiempo sostener con honor los Actos literarios. Fue tanta su iluſtracion, y firmeza en estas ocasiones, que citandole en una de ellas una auctoridad de San Aguſtin, cuya existencia negò, presentando el Libro donde debia hallarse precisamente, y no estando en èl, lo acreditó mucho este suceso. Muriò en Italia el año de 1790; haviendo escrito:

1 *Verſion de la Filoſofia Moral del Padre Ghezzi, del Italiano al Español*, en dos Tomo en 4. Esta Obra manifiesta al hombre lo que es, y lo que debe ser, y como todo lo debe ordenar á Dios su ultimo fin. Los Filosofos antiguos, y muchos de los modernos, no siguen este *verdadero* objeto en semejantes Escritos. Dibide la Obra en 3 Libros, y cada Libro en dos partes. Estubo en poder del Autor dicha Traduccion.

2 *Sobre la Atricion un Tomo en 4. que quedò en poder del mismo.*

3 *Sobre el Primado del Papa, otro Tomo en 4, y otros Volumenes de asuntos Teologicos*, en los que es apreciable, la claridad en explicarse, y el metodo que dà á los asuntos.

CCCXL.

1713 DON MANUEL BUESSO 1791.

EN la Ciudad de Jaca nació el año de 1713, y en su Diocesi fue Rector de Bergosa, y Examinador Sinodal. En el Seminario de San Carlos de Zaragoza fue tambien Director, y en este tiempo asimismo, obtuvo un Beneficio Penitenciario. Era Doctor Teologo, y así en la Catedra, como en el Pulpito dió à conocer su merito. En Madrid egerciò la Cura de Almas del Real Hospital de la Pasion. Obtuvo despues Canongia en la Real Iglesia del Sitio de San Ildefonso, y la Maestrescolia, Dignidad de la Metropolitana de Zaragoza, donde era Visitador de su Arzobispado, Examinador Sinodal de èl, Teologo, Examidador, y Consultor de Camara, del Sereniſimo Señor Infante Don Felipe, Duque de Parma, y Director del Monasterio de Religiosas de la enseñanza de aquella Ciudad, con otros Destinos que desempeñó, y en los que empleò utilmente parte de sus Rentas, como se vió en el Convento de Santa Rosa de Dominicas de Zaragoza, en el Beaterio de este Instituto de Belchite, y en otros puestos, y personas á la caridad Christiana. Murió en 11 de Mayo de 1791 de repente en Zaragoza. Son Testimonios de sus Empleos en la Oratoria Evangelica, los siguientes Sermones que trabaxó, y vieron la luz pública:

1 *Oracion Panegirica, Mistico, Moral, Historial de Nuestra Señora de Madrid, venerada en el Hospital General de esta Corte, que dixo en el Domingo Infraoctavo de la Purificacion de Nuestra Señora con el motivo*

de

de erigirse una Congregacion de Sacerdotes de ambos Hospitales, para desagraviar á esta Purisima Señora de los ultrages, que padeciò en su hermosisima Imagen; esperando por este medio alcanzar de su gran proteccion los aciertos en la conducta de los altos Ministerios Sacerdotales. En Madrid por Juan de San Martin 1757 en 4.

2 *Declamacion triste, funebre Discurso, prudente Elogio, Oracion de Honras de la Augusta Reyna Doña Maria Amalia de Saxonia, Reyna de Espuña, en la Real Iglesia Colegial de San Ildefonso. Dia 20 de Octubre de 1760. Indicio de gran sentimiento, que manifestaron los Gefes, Fontaneros, y Jardineros, con sus Dependientes del Real Sitio de San Ildefonso.* En Madrid por Manuel Martin 1760 en 4. de 44 pag.

3 *Sermon que predicò siendo Canonigo de San Ildefonso à las Reales Guardias Españolas en celebridad de su especial Patrona, Maria Santisima en el Misterio de su purisima Concepcion. En Madrid dia 15 de Diciembre de 1765.*

4 *Sermon de la Villa que predicò al Real y Supremo Consejo de Indias, dia 28 de Febrero de 1766 en el Real Convento del Carmen Calzado de Madrid.* Estos dos Sermones se imprimieron unidos en dicha Corte en 8. de 86. paginas por Don Manuel Martin 1766.

CCCXLI.

1711 JOSEF BUIL, Y AZNAR 1791.

HErmano Coadjutor Jesuita que fue. Nacìò en la Villa de Montalban, y fue bautizado en su Iglesia Mayor de Santiago en 17 de Octubre de 1711. Viviò casado algun tiempo, y sirviò Magisterios de

de Primeras Letras. Muerta su Muger, determinò dejar el Siglo, y de consejo de su Primo Hermano el exemplar, y docto Jesuita el Padre Aznar, entrò en esta Religion. Fue peritissimo en el Arte de escribir, y en la Arithmetica: Facultades, que enseñò publicamente en los Colegios de su Religion de Tarazona, de Teruel, Valencia, y Zaragoza, y en todas partes se estimò su instruccion, y religiosidad. Estrañado de España con sus Hermanos, vino á parar à Ferrara, donde á quatro de ellos en el Colegio que habia sido de su Instituto, entre los quales se hallaba el Abate Don Francisco Aznar, Tio suyo. Aqui viviò con el mismo exemplo, que en España, y su grande resignacion, y conformidad con las disposiciones de Dios hacia suave su vida. Quando sus muchos años, y falta de vista le imposibilitaron para servir, se dedicò à oir todas las Misas que podia, y en las limosnas hera mayor su edificacion con los Italianos, de modo, que en su muerte acaecida en 10 de Julio, como á las 7 de la mañana de 1795. en manos de su referido Tio, pidieron muchas cosas de su uso, como de personas, que tenian en gran concepto de virtud. Fue enterrado en dicho Colegio con el Decoro correspondiente. Sus alajas por su disposicion se dieron à los pobres, los quales sintieron mucho su muerte. Los bienes patrimoniales que tenia en la Villa de Palomar los destinò para dar culto al Señor el Lunes, y Martes de Carnestolendas, ò del Carnaval en su Iglesia Parroquial dando Misa cantada, y Vispera con exposicion del *Santisimo Sacramento*. Escribiò:

1 *Arithmetica Especulativa, y practica, que contiene todo lo que pertenece al Arte menor, metodo facil, y claro, para aprender à contar los Niños, y otros que*

que comienzan. En Valencia por Josef Estevan en 8. La dedicò à Maria Santisima Dolorosa. Habiendose hecho escaso este Libro, costeó su reimpresion en Zaragoza Don Josef Monge, y Mendoza, Mercader de Libros en 1789 en la Oficina de Medardo Heras, tambien en 8. Con el Titulo de *Arithmetica Especulativa, y Practica para lo Mercantil con el valor, y correspondencia de las Monedas Pesos, y Medidas de estos Reynos. Segunda Edicion en Zaragoza.*

CCCXLII.

DON BERNARDO MARIN, Y LOP.

1791 NAció en Zaragoza antes de la mitad del Siglo XVIII. y fue Ciudadano de ella, como sus Padres, y Mayores, quienes supieron mantener el lustre de su Familia. Tubo el gusto de conservar, y aumentar una Selecta, y Copiosa Libreria; y èl se empleò en destinos honrosos del publico. Muriò en 29 de Setiembre de 1791 de repente en su Casa propia, Parroquia de San Pablo de la misma, donde havia nacido, y fue sepultado. Escribió:

1 *Explicacion de las quatro Reglas de Cuentas, Sumar, Restar, Multiplicar, y Partir llano, y compuesto, con las pruebas ò examenes, que corresponden à cada una de ellas. Tambien se explica la Regla de tres sin tiempo. La de tres con tiempo. La de tres bastarda. La de Compañias. La de Quebrado. Con las reducciones de Monedas, y otras Reglas breves, y curiosas &c. Compuesta por Bernardo Marin, y Lop en Zaragoza à 22 de Julio de 1769.* Es un Tomo en 4. MS. de 292 paginas, y con su Indice que he visto en po-

der

des de Don Juan Polo, Eſtudiante de Jurisprudencia en Zaragoza.

CCCXLIII.

1730 DON MIGUEL MONTERDE, LOPEZ de Ansó 1791.

NAciò en Aguaròn el 4 de Abril de 1730. Sus Linages son bien conocidos en Aragón. Eſtudiò ambas Jurisprudencias en la Univerſidad de Zaragoza, despues de haber salido aprobechado en las Humanidades, y Filosofia, donde tubo à su Tio el Canonigo Monterde, y Mendieta, Colegial del Mayor de Alcalà, y Catedratico de su Univerſidad. Tomò despues el Bonete de Doctor en Leyes, el 21 de Julio de 1753, y aſi en eſta Escuela, como en opoſiciones à Canongias de Oficio luciò sus Concursos. En 1756 obtuvo Canongia en el Santo Sepulcro de Calatayud, y en el de 1787 le presentò su Mageſtad en la Dignidad de Prior de eſta Inſigne Igleſia, que preſidiò hasta el 19 de Octubre de 1791, en que murjò en su Palacio de Tobed, con sentimiento de los Literatos, habiendo perdido un Varon sabio, y piadoso. Conocese bien su extensa erudicion, y amor à las cosas de su inclita Religion, y de eſte Reyno en las Obras que dexò MSS. eſtas son:

1. *Antigüedades de la Orden del Santo Sepulcro, tomando sus principios desde los primeros tiempos del Christianiſmo en Jerusalen, y ſiguiendo su hiſtoria hasta la union de la Orden con la del Hospital, ò de San Juan de Jerusalen, por Inocencio VIII, con la noticia de las diferentes Casas, y Prioratos que huvo en España.* Son tres Tomos en folio, donde se hallan Mate-

riales para formar una completa Historia de esta Orden, sacados de toda suerte de Autores, y de los Documentos Originales que hay en el Archivo de esta su Iglesia de Calatayud, y de otros, de donde los adquirió á mucha costa.

2 *De las principales Casas, y Familias de Calatayud, con sus respectivos Arboles Genealogicos. Sus principios en esta Tierra, sus Ramas, Entronques &c.* Un Tomo en folio.

3 *Memorias de los Varones de Bilbilis, y de Calatayud. Insignes en letras, en virtud, en armas, en las artes, y en hechos grandes, acompañadas de una Disertacion sobre los Estudios publicos.* Un Tomo en folio. Dividese esta Obra en la forma siguiente: Parte primera: De los Varones Ilustres baxo la dominacion de los Romanos. Primera: De los Santos del Pais. Segunda: De los Varones Ilustres baxo la dominacion de los Romanos, y Araves. Tercera: De los Varones Ilustres que contó el Señor Villar. Quarta: De los Varones Ilustres que omitió el Señor Villar, y de los que vivieron despues, *con un Apendice* en un gran Legajo de Papeles, donde se hallan recogidas noticias de todos los Santuarios, y Hermitas del Arcedianado de Calatayud.

4 *De las Antigüedades Eclesiasticas de Calatayud, y su Territorio; Principio, y fundacion de las Iglesias de la Ciudad, y de algunas de fuera, y sus prehominencias. Del origen de las Decimas; y famoso Previlegio del Patronato de esta tierra, y de la fundacion de todos los Conventos de la Ciudad, y Arcedianado.* En dos Tomos en 4.

5 *Memorias de la Celtiberia, que comentando algunos Epigramas de Marcial escribia.* Un Tomo en 4. Trata en esta Obra de los origenes de las Gentes Españolas. Apura, y verifica el de las Celtibericas, con la extension, y limites de la Celtiberia, va-

lien-

siendose no solo de las noticias que dà Marcial, sino de otros muchos Autores, y frequentemente de Plinio, Estrabon, Ptolemeo &c. Se extiende sobre la Religion, y mas sobre el sitio de sus Pueblos. No olvida el Idioma Celtiberico. La exactitud, y curiosidad de sus noticias, acompañada de las mas oportunas reflexiones, auctorizadas con los Autores Griegos, Latinos, y Domesticos, que le heran muy familiares, ilustra mucho este Escrito, sin que à los demas falten estos, y otros adornos.

6 *Noticias fundamentales de Bilbilis.* Estas Memorias se comprenden en un Tomo en 4. donde trata, y describe el sitio, y destruccion de esta insigne Ciudad, de sus Monumentos, y Prerrogativas, del Rio Xalon, de sus famosas Armas, de sus Caballos, &c. y con este motivo *explica muchas Monedas, è Inscripciones antiguas que el tiempo ha conservado.* En su Monetario tenia varias, no solo Romanas, que lo debiò todo à su curiosidad, diligencia, y expensas.

7 *Memorias de Calatayud.* Un Tomo en 4. Habla en él de la moderna fundacion de esta Ciudad, hecha por los Arabes. De su Ethimologia, Extension de su Partido, y Jurisdiccion. De los Rios, Arroyos, Fuentes, Lagos, calidades de sus Aguas, Baños, Salinas, Minerales, Arboles, Yerbas, Ganados, Granos, &c. Clima, Temperamento, &c. Todo ilustrado con la mas exquisita, y rara eruditcion.

8 *Ensayo para la Descripcion Geografica, Fisica, y Civil del Corregimiento de Calatayud.* Un Tomo en 4. De este trabajo embiò una Copia á la Real Sociedad Economica de Zaragoza, y otra à la Academia de la Historia de Madrid. Describe en él todos los Pueblos de su Territorio con puntualidad, y exactitud.

9 Poco antes de morir formò un *Discurso*, ò *Alegacion en defensa del referido Privilegio del Patronado, ò de la legitimidad del Acto de Poblacion de Don Alonso I. que lo contiene, en respuesta al Informe del Señor Obispo de Tarazona Don Josef Laplana, que lo impugnò en el Expediente que seguia en la Real Camara, y aun pende.* Dicho Discurso es muy dilatado, asi en lo material, como en sus razones, doctrina, y erudicion, y una prueba nada equivoca de su magisterio que tenia de la antiguedad en esta parte de la Diplomatica. La Comunidad de Calatayud, quedò tan satisfecha de este trabajo, que embiò uno de sus Diputados à Zaragoza para darlo à luz publica, y aunque no pudo lograrse entonces por estar el asunto pendiente, se espera su decision, para que tenga efecto la impresion.

10 *Tratado sobre la Catedra Episcopal de Tarazona, en que se trata de su principio, ò erection, de los limites varios que ha tenido, de la Serie, ò Catalogo de sus Obispos, con noticia de la vida de muchos, hasta el Señor Laplana*, y concluye su Obra con una

11 *Disertacion sobre el Arcedianado de Calatayud, Jurisdiccion de sus Arcedianos, su incorporacion en la Catedral, y substitucion en su lugar de Oficiales Eclesiasticos, y Vicarios Generales para el exercicio de la Jurisdiccion. Pleytos sobre la Omnimoda Jurisdiccion &c.*

12 *Sobre la naturaleza del Patronato, y de los Beneficios del Arcedianado de Calatayud, Litigios, y Expedientes que se han seguido, y particularidades de sus costumbres*, dejò muchos Papeles sueltos, en que hay mucho de bueno.

13 *Varios Apuntamientos sobre la inteligencia de diversas Monedas, de los Caminos Romanos, de los Trages, y Modas antiguas, de las Ciencias, y Artes, la Artilleria, Imprenta, Numeros Arabes, Calendarios de Instrumentos, Industria de los Aragoneses, Beneficio de*

sus

sus materias primeras, como la Seda, Cañamo, &c. Libros, y Papeles apreciables, que se guardan en la referida Real Casa del Sepulcro, bien que en los Originales Celtibericos, Memorias de Bilbilis, Memorias de Calatayud, y el Ensayo para la descripcion del Corregimiento de Calatayud hay varias ojas de Papel en blanco, como que son Obras capaces de aumentarse. Tambien escribió *otros Papeles, y Cartas* recomendables por sus asuntos, como se vè por su laboriosidad, y empeño literario; pues quando arreglò el Archivo de dicha Real Casa, que estaba en el mayor desorden, se tomò el improbo trabajo de copiar de su letra todas las Bulas, y Privilegios, que los hay de mucha antiguedad, dejandolos escritos de letra clara en quatro Tomos en quarto, y su Libreria no le mereceria menor atencion en notas, y advertencias relativas à diferentes Autores.

Entre los que lo alaban son, entre otros, distinguidos Don Ignacio de Asso, en sus Obras, y el Dr. Don Joaquin Siguenza y Santapau, Canonigo de dicha Iglesia del Santo Sepulcro, en varios Papeles suyos que estimo por interesantes, y cientificos, debiendo yo contarme entre los favorecidos de este sabio Autor con su amistad, Cartas, y Papeles relatibos à algunos Escritores del Partido de Calatayud, que no olvidará mi memoria.

CCCXLIV.

1735. DON JOSEF JORDAN, Y FRAGO 1792.

FUe su patria la Ciudad de Huesca, donde nasciò en 1735. Estudiò en la Universidad de la misma,

ma, y en ella tomò el Bonete de Doctor Teologo, habiendo en esta Facultad, como en la de Artes manifestado sus progresos. Fue docto en las Lenguas cultas de Europa, y bastante versado en la mejor erudicion. En Madrid obtuvo una Capellanìa Doctoral de S. M. en su Real Capilla del Monàsterio de la Encarnacion, y su laboriosidad literaria le diò empleos utiles; hallandose bien servido de una Copiosa Libreria. Muriò en Madrid el año de 1792. en el mes de Marzo. Sabemos que son suyas las siguientes Obras:

1 *Las verdaderas Actas de los Martires, sacadas, revistas, y corregidas, sobre muchos antiguos Manuscritos, con el Titulo de Acta primorum Martyrum, sincera, et selecta, por el P. Don Teodorico Ruinart, Benedictino de la Congregacion de San Mauro, traducidas al Español.* Son tres Tomos en 4. impresos en Madrid por Don Joaquin Ibarra 1776. Dio en el Tomo 1. un Prologo, y una breve noticia de la Vida y Literatura del referido P. Rumart.

2 *Historia del Viejo, y nuevo Testamento. Su Autor* el P. *Carlos Antonio Ertz, Milanes de la Congregacion de los Clerigos Reglares de la Madre de Dios. Traducida del Latin al Español en VIII Tomos en 4.* Los cinco de la primera edicion se imprimieron en Madrid por Don Joaquin Ibarra 1774. y despues los restantes. La Segunda impresion fue tambien en esta Corte por el dicho Ibarra en 1777. en VIII. Tomos en 4. y siempre con la Advertencia de haber sido traducidos por un Sacerdote Secular. Va adornada de un Prologo correspondiente.

3 *Geografia Moderna, escrita en Francès por el Abad Nicolle de la Croix. Con una Geografia Nueva de España.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1779. en VIII. Tomos de Octabo mayor. Lleba un buen Prologo del traductor.

4 *Breviario Hiſtorico del P. Berti Agustino Florentino, vertido del Latin al Español.*; Edicion de Madrid en IV. Tomos en 4. donde se añade la Hiſtoria haſta su tiempo. Los dos primeros Tomos se eſtamparon por la Compañia de Ibarra el año de 1786. y los dos poſteriores en 1787. Tampoco lleba el Nombre del Traductor, y asi habra tuyos otros Escritos.

CCCXLV.

DON FRANCISCO PAULA DE ROA, Y DEL Rey 1792.

DE Zaragoza del Ilustre Linage que recuerda su Apellido. A imitacion de su padre el Doctor Don Geronimo Manuel de Roa, y Puertas Catedratico de Prima de Leyes de la Universidad de Zaragoza, y su Teniente de Corregidor, que murió à 15. de Febrero de 1725. siguió en la misma Universidad la Carrera literaria en ella en 1737. havia ya defendido Conclusiones de Filosofia. Despues oyò la Jurisprudencia, y recibió el Grado de Bachiller en Leyes en 1741. y en el de 1742. el de Licenciado y Doctor en esta Facultad. Patrocinò luego causas en los Tribunales de Aragon, fue Opositor á Canongias Doctorales, y á Catedras en la referida Universidad, y en 1754. obtuvo la de Instituta, en 1755. la de Codigo. En 1765. la de Decreto, despues la de Visperas, y de Prima de Leyes en la que se jubilò; haviendo manifestado en estos Cargos mucha instruccion, y erudicion amena: Meritos que atendió el Consejo de Castilla nombrandolo Juez de Residencia del Corregimiento de Albarracin. Tambien fue Juez de uno de los Quarteles de Zaragoza, y Justicia de su Casa de Ganade-

ros.

ros. Estubo casado con Doña Josefa Francisca Martinez. Tubo una selecta Libreria, asi de impresos, como de Manuscritos, y muriò en sus Casas de Zaragoza, Juebes 26. de Abril de 1792. en su Parroquia de San Andrés, donde fue sepultado. Escribiò:

1. *Diccionario, Vocabulario, ò Indice Alfabetico de las palabras mas estrañas que se hallan en los Fueros del Reyno de Aragòn, y de otras Dicciones de la lengua Española, y Latina, con su verdadero significado, y Autores que las explican.* Son dos Tomos en 4. MSS. que vì en poder de su Autor. Es Obra de un merito particular.

2. *Advertencias sobre el significado de varias palabras, usadas en las Ordinaciones de Montes, y Huertas de la Ciudad de Zaragoza, y de otras, preguntandose si son voces Provinciales.* Parò en mi Libreria este MS. de ocho ojas en 4. en el Papel XIV. de un Tomo de varios, todos utiles en la instruccion.

3. *Memorias sobre la Historia del Reyno de Aragon, sus fundamentos, y puntos dignos de observarse.* Tenia muy adelantado este Escrito, con destino à la Academia del Buen Gusto en las Ciencias, y Artes de Zaragoza, formada en 1757. y las escribia en virtud de un Aviso que le comunicò su Secretario el Canonigo Don Pedro de Lasiguera, con destino al año de 1760. Tengo este MS. original en 4. en el referido Tomo num. 13. que empieza: *Dia Viernes 10. de Octubre de 1760. Notas, y Aparato para la Disertacion.* Ocupa 15. ojas de letra menuda, con el Aviso del referido Secretario.

4. *Puntos explicados, relativos à la Universidad de Zaragoza. De sus Catedras, falta de ellas en Canones, y Leyes. Aumento de Rentas, Gobierno, Canceller, y Vicecanceller, y otros puntos dignos de reflexion.* Se halli en mi poder este MS. en dicho Tomo 2. y es en

èl,

él, el Papel del numero 12, que ocupa ocho oja en 4.

5 *Discursos asi Politicos, como Morales, con Maximas, y Sentencias en ambos ramos de varios Autores, que pueden servir, y aprobechar para instruirse, y saberse gobernar un joven, y adelantar sus modos de portarse, asi Christiana, como civilmente.* MS. en 4. que reconocí en la Libreria de su Autor,

6 *Diferentes Memorias sobre la Ilustre Casa de Ganaderos de la Ciudad de Zaragoza, y de sus Privilegios.* Las ví en el referido Estudio, y Libreria.

7 *Varios Tratados, y Discursos Legales, en causas de gravedad*, que se imprimieron en diferentes años en Zaragoza en folio, y otros quedaron MSS.

Diversos Facultatibos acuerdan con elogio el nombre, y memoria del Autor, y tambien el Doctor Don Inocencio de Camon en diferentes paginas *de las Memorias Literarias de Zaragoza. Parte segunda.*

CCCXLVI.

DON TOMAS SEBASTIAN, Y LATRE
1792.

Hijo de Don Josef Sebastian y Ortiz, y de Doña Maria Latre. Don Josef era Secretario de S. M. y de Gobierno de la Real Audiencia de Aragon, è Individuo de la Ilustrisima Cofradia de Caballeros de San Jorge de este Reyno en Zaragoza, donde nació Don Tomàs antes de la mitad del Siglo XVIII. y en ella siguiò los Estudios. Fueron conocidos los conocimientos que tubo de la Historia, varia erudicion, y Poesia, y el amor que manifestó à la patria. Su Ilustrisimo Ayuntamiento

pensò en agradecerselo, nombrandolo su Cronista. Fue tambien uno de los primeros Socios de su Real Sociedad Aragonesa de Amigos del Pais, desde no se sabe en mejor logar sus sábios desvelos. S. M. le remuneró asimismo su Secretario, dandole el honor de su Consejero, y de Registrador de su Real Audiencia de este Reyno, y aquellas prendas las ensalzò el Ministro del Crimen de este Tribunal Don Manuel Vicente Arambarri de la Cruz en el Prologo *de la Historia Cronologica de Nuestra Señora del Pilar*, que publicò el año de 1766. Estuvo casado con Doña Rosa Marco y Royo, hermana del Comisario Ordenador, y Ministro de Hacienda de Ceuta Don Martin Marco. Muriò Lunes 13. de Agosto de 1792. entre las 6. y 7. de la tarde, sorprendido de un Accidente Apopletico, que le sobrevino la noche anterior, y fue sepultado en la Parroquial Iglesia de Santa Cruz, en cuyo distrito existen sus Casas propias. Los Escritos que se sabe compuso son los siguientes.

1 *El Britanico. Tragedia que compuso sobre la excelente prosa Castellana de Don Saturio Iguren, que la trasladò de Racine.* Edicion en 4. de Zaragoza.

2 Diò á luz *el Sermon Panegirico del Obispo San Emigdio, que predicò su Tio el M. R. P. Lector Jubilado Fray Josef Latre, Provincial de los Minimos de Aragon, y lo dedicó al Señor Don Miguel Berbon y Berguè, del Consejo de Hacienda de S. M. su Medico de Camara con egercicio, &c.* En Zaragoza por Josef Fort 1756. Lleba 14. paginas en 4. la Dedicatoria.

3 *Festivas Demostraciones, con que la Ciudad de Zaragoza celebrò el descubrimiento del magnifico, y suntuoso Tabernaculo de su adorada Patrona Maria Santisima del Pilar.* En dos Partes dividiò esta Obra, impresa en Zaragoza por Josef Fort 1765. en 4. y luego en Madrid tambien en 4. Es obra adornada de Poesias diferentes.

4

4 *Relacion Individual, y verefica del suceso acontecido en la Ciudad de Zaragoza el dia 6. de Abril de* 1766. *formada de orden de S. M. y escrita por encargo del Marqués del Castillar, Gobernador, y Capitan General del Reyno de Aragon, y Presidente de su Real Audiencia. Vista, y aprobada por el Real Acuerdo de este Reyno.* En Zaragoza en la Imprenta Real: 1766. en 4.

5 *Ensayo sobre el Teatro Español. Al Excelentisimo Señor Conde de Aranda, Presidente de Castilla.* En Zaragoza en la Real Imprenta 1772. en 4. Lleba una bella Lamina, que representa el Parnaso, y otra al referido Excelentisimo Señor Conde de Aranda, quien costeó segunda edicion en Madrid, y su representacion publica con todas las decoraciones, y gastos que mas la ilustrasen. Del mismo modo se representò en el Teatro de Zaragoza.

6 *Relacion Historica de los sucesos ocurridos en Zaragoza con motivo del incendio de su Coliseo en la noche del* 12. *de Noviembre de* 1778. *escrita sobre Documentos autenticos, y noticias fidedignas, de orden de la Ilustrisima Ciudad, á quien la dedicó.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1779. en 4.

7 *Demostraciones que en la celebridad del Nacimiento de los dos Infantes Gemelos, y Ajuste definitivo de la Paz con la Nacion Britanica hizo la Augusta Imperial Ciudad de Zaragoza, escritas de su orden, y dedicadas á la misma.* En esta Ciudad por Blas Miedes 1784. en 4.

8 *Fiestas de la Imperial Ciudad de Zaragoza por la Proclama de su Rey, el Señor Don Carlos IV. de Castilla.* 1788. En 4. No se publicó este Libro. Quedò en poder de su Autor.

9 *Otros Papeles, y Poesias á diferentes asuntos*, que quedaron tambien en su Libreria.

CCCXLVII.

1734. DON RAMON PIGNATELLI 1793.

NAció en Zaragoza el 18. de Abril de 1734. Sus padres Don Antonio, y Doña Maria Francisca de Moncayo, cuya Casa poseè el Condado de Fuentes, y otros Señorios con la Grandeza de España de primera Clase, y el enlaze con lo mas ilustre de dentro, y fuera de España, le procuraron la mejor educacion. A los diez años de su edad pasó con su padre à Napoles, donde con los Duques de Montaleon, y otros Grandes de este Reyno tenia mucho Deudo, y de el viajó á Roma al Colegio Clementino. En esta Corte fueron muy conocidos sus adelantamientos en las Ciencias, y su merito, à presencia del del Sumo Pontifice Inocencio XII, Antonio Pignatelli, y otros Cardenales de su familia. Restituido á su patria se hizo conocer por sus progresos en la Filosofia, en la varia literatura, en el verdadero patriotismo, y en la Jurisprudencia Eclesiastica, de que obtuvo el Bonete de Doctor en su Universidad el año de 1755. y fue su Rector en los de 1763. 1783. 1784. y 1793. En 1755. el sabio Pontifice Benedicto XIV. le habia conferido una Canongia en la Metropolitana de la misma Ciudad con expresiones las mas lisongeras acia su calidad, y meritos. y en 1764. le hizo S. M. Regidor de la Real Casa de Misericordia de aquella Ciudad, à la que desde el Junio de este año hasta el Setiembre del mismo le agregó uno de sus propios mas utiles, en la Plaza de Toros, edificada en aquel tiempo junto á ella, é igualmente el producto de fabricas, trabajos, y arbitrios ventajosos, y el adelantamien-

so de la Instruccion mas cabal con su Instituto. Tambien redificò su fabrica desde el 4. de Enero de 1777. è inclinò la piedad del Excelentisimo Señor Arzobispo de Zaragoza Don Agustin de Lezo á beneficiarla con las quantiosas limosnas, y socorros, que son notorios, y su Amistad con este Prelado fuè la causa de que formase la mayor parte del plan de su Palacio, como se vè en el dia en esta Ciudad.

S. M. tambien le diò la Cruz de Caballero pensionado de la Real Distinguida Orden Española, y en 1772. lo hizo Protector del Canal Imperial de Aragon, y del Real de Tauste en 1780.; habiendo yá en 1771. admitido la Presidencia de la Junta preparatoria para la Academia de las tres Nobles Artes en Zaragoza; y la Real de Madrid le hizo su Academico de honor el mismo año. En 1776. fomentò del modo mas ventajoso el establecimiento de la Real Sociedad Economica de Amigos del Pais de esta Ciudad, de la que fue nombrado Censor perpetuo; debiendole este sabio Cuerpo muchos desvelos, y mayores el referido Canal Imperial, de cuyas 32. leguas á que se debe extender su curso, dejò concluidas mas de 16., y el proyecto de la union del Mar Occeano, que formò en 1786. tiempo en que lo recibiò por su Socio de merito la Real Bascongada. Lo era ya de la de Madrid, y de su Real Academia de las Nobles Artes, su Cabildo Metropolitano de Zaragoza le diò asimismo Empleos de confianza, y en 1777. el de Visitador en Sede vacante del Arciprestado de Belchite. Murió en esta Ciudad, dia Domingo 30. de Junio de 1793. con sentimiento de todos los conocedores del verdadero merito, y la Universidad de ella le celebrò Exequias. Las Obras que se sabe escribiò son:

1 *Una erudita Oracion en la Distribucion de premios, hecha en 25. de Julio de 1778. por la Real Academia de las tres Nobles Artes de Madrid, sobre la dignidad, y excelencia de ellas, y el sumo aprecio que siempre han tenido con sus Profesores*, que se imprimiò de orden de la misma Academia.

2 *Una docta, y eloquente Oracion, trabajada quando fue creado Censor de la Real Sociedad Aragonesa.* Poseo una Copia de este MS.

3 *Discurso, en que se ponderan las ventajas de la navegacion del Rio Ebro, satisfaciendo à las objeciones, y reparos que propusieron el año de 1738. los Ingenieros Ordinarios Don Bernardo Lana, y Don Sebastian Rodulfo, en el Plan que levantaron de orden del Rey Don Felipe V.* Don Tomàs Fermin de Lezaùn dá noticia de este Escrito del año de 1777. á la citada Real Sociedad Aragonesa, *en su Memoria sobre el Comercio de Indias, y Real Facultad para el reconocimiento del Rio Ebro, con el objeto de facilitar su navegacion*, pag. 7. Edicion de Zaragoza del año 1778.

4 *Tratado de la obligacion que tiene todo fiel Vasallo Español de concurrir al logro de los deseos, y providencias del Rey Nuestro Señor, para el bien del Estado, por medio de las Sociedades.* El qual leyò en la primera Junta General de la Sociedad Aragonesa, el 4. de Noviembre de 1781. para la adjudicacion de premios.

5 *Diversos Planes, y Diseños sobre los adelantamientos del Canal Imperial de Aragòn, con Explicaciones, Instrucciones, y Prebenciones experimentales.*

6 *Respuesta à las Dificultades, y objeciones expuestas por los herederos de diversos Terminos de la Ciudad de Zaragoza, à que domina el referido Canal Imperial.*

7 *Solucion à otras dificultades pertenecientes al mismo Canal Imperial.*

8 *Relacion completa de este Canal en todo su curso, des-*

desde los terminos de Fontellas en Navarra, hasta los de la Zayda.

9 *Navegacion, y Plan comprensibo de la Comunicacion del Mar Occeano en el Canal Imperial de Aragon, hecho de orden de S. M. y al mismo Monarca presentado en* 1786.

10 *Proyecto de navegacion en el mismo Canal Imperial reglado, y aprobado por S. M.* En Zaragoza en 4. en la Imprenta Real.

11 *Metodo, y Orden de esta navegacion.* En Zaragoza en folio 1789.

12 *Verificacion del Real Canal de Tauste, y otros Papeles relativos á los dos referidos Canales, y fabricas de la Real Casa de Misericordia de Zaragoza.*

Han alabado su grande inteligencia, diligencia, y zelo del bien publico los SS. Reyes Don Carlos III, y IV de España, y sus Ministros en repetidos Papeles Don Juan Antonio Pellicer *en el Ensayo de una Biblioteca de Traductores Españoles* pag. 41. Don Juan Francisco Calbo *en su Noticia del Canal Real de Aragon. Tom. 3. de la Version del Predio Rustico del P. Vaniere. pag.* 239. Don Antonio Ponz *Tomo XV de su Viage de España en la Descripcion del mismo Canal.* El P. Pio Canizar de San Sebastian de las Escuelas Pias en *su Oracion de Antiq. Arag. Glor.* Don Benito Bayls *en los Elementos de las Matematicas. tom. IX. Part. 2. pag.* 418. La Gaceta de Zaragoza del Martes 9. de Julio de 1793. y la que siguió en Madrid, y *en dos completos Elogios* impresos en Madrid, y en Zaragoza, que le efectieron el Doctor—Don Juan Agustin Garcia en la Real Sociedad de Madrid, y el Conde de Sastago en la de Zaragoza en 1795. y 1796, y en su Historia y Descripcion del Canal Imperial, y Real de Tauste edicion de esta Ciudad 1797.

CCCXLVIII.

1744 DON JUAN DEL CASTILLO 1795

Hijo de Domingo, y de Josefa Lopez, nació en Jaca el 11 de de Noviembre de 1744. Exerciò la Farmacia con mucho credito en esta Ciudad, y en la Villa de Almudevar, de donde pasò á Cadiz por Boticario de la Armada, y de allí á la Isla de Puerto Rico Boticario Mayor del Real Hospital. En el Abril de 1788 viajò de Orden de Su Magestad y à su costa para la Nueva España con destino à permanecer 6 años con el sueldo de mil pesos, moneda de Indias, en cada un año, pagados en las Cajas Reales; como tambien en sus viajes de cobrar el sueldo doble para llebar los gastos de sus Descubrimientos naturales, y precisa Orden de regresar despues á España á presentar su *Obra* para ser premiado, y darle el destino correspondiente.

Tengo una Carta suya Original, dirigida à su Madre, en la que trata de estos asuntos, y advierte, que S. M. firmó el Despacho el 20 de Marzo de 1787, y que llegó allí el 18 de Enero de 1788. Consta tambien de la Gazeta de Madrid del Martes 8 de Diciembre de 1795 numero 98, pagina 1251, en su capitulo, que „Deseando el Rey que se aumentasen los conocimientos de Botanica en beneficio de la Humanidad, „resolvió en el año pasado de 1787, que pasasen à sus Dominios de ambas Americas, è Islas „Filipinas diferentes expediciones compuestas de In„dividuos de acreditada inteligencia, dotados con „los sueldos correspondientes. En la de la Nueva

Es-

„España fue de Botanico Don Juan del Castillo, „natural de la Ciudad de Jaca, Reyno de Ara„gon, de cuya inteligencia se tenian las mas „seguras pruebas por la correspondencia seguida con „la Junta del Jardin Botanico de Madrid, como „Director que hera 15 años habia de la Botica „del Hospital Real de la Isla de Puerto-Rico. Es„te Profesor desempeñaba su comision con el ma„yor esmero; pero habiendo enfermado gravemen„te antes de concluirla, otorgò Testamento en Me„gico à 25 de Julio de 1793 ante el Escriba„no Real Francisco Calapiz, y al dia siguiente fa„lleciò. En una de las clausulas dixo, que en „muestra de su gratitud, y reconocimiento al Rey „Nuestro Señor, que tan generosamente le ha„bia dotado, y mantenido en dicha expedicion, de„seoso del bien publico, de que se imprima la „Flora Mexicana, Obra util á toda la Nacion, „para contribuir à ella con dinero; ya que no lo „podia hacer como hasta entonces con su persona, „trabaxo, è industria, era su voluntad, que de „sus bienes se depositasen en aquellas Reales Ca„xas, como se executò, quatro mil pesos para „ayuda de costa de la impresion de la referida Obra; „sin que por ningun motivo se pudiesen inver„tir en otro destino; pero que no verificandose „la impresion dentro de seis años despues de aca„bada la expedicion, se apliquen para dotar, y „fundar un Real Posito de granos en la expresa„da Ciudad de Jaca, para socorro de los vecinos „Labradores de ella, y que su gobierno sea con„forme à Reales Instrucciones, y corra à cargo „del Reverendo Obispo, del Gobernador, y Ca„bildo Secular, quienes reclamen dicha cantidad, „no verificandose su primer destino.“

No hay duda, que este distinguido Botanico

trabaxò *Obras* de esta util Facultad, que esperamos se manifiesten en la referida Flora Mexicana para credito suyo, de la Real beneficencia, y humanidad, y honor de la Nacion.

CCCXLIX.

1726 DON INOCENCIO DE CAMON, Y Tramullas 1793.

EN 1726 nació en Zaragoza del Noble Linage de su Apellido. En 1744 fue uno de los Individuos que se abentajaron en el Certamen Retorico, y Poetico de las Escuelas de Humanidades de su Patria, y en el mismo año empezó à cursar Artes en la Universidad de la misma Ciudad, donde defendiò un Acto Mayor de toda la Filosofia en 1747, y recibiò el Grado de Bachiller en esta Facultad, dando à conocer en estas funciones su ingenio, y estudiosidad. Oyò despues la Jurisprudencia en la misma Universidad, y en ella obtubo en 17 de Octubre de 1751 el Grado de Doctor en Leyes. Al distinguido *conocimiento* de estas Ciencias uniò el de la Historia, y varia literatura, y su genio Franco, y festivo hicieron mas estimables sus noticias asi en la Academia del Buen Gusto en las Ciencias, y Artes establecida en Zaragoza en 1757, de la que tambien fue Secretario, como en la referida Universidad, donde despues de otras Catedras tubo la de Visperas de Leyes, y en la Real Audiencia de Aragon donde fue muchos años Relator de lo Civil. Muriò egerciendo el mencionado Magisterio, en Zaragoza en su Casa propia, Martes por la tarde, 6 de Agosto de 1793, y fue enterrado en la Capilla de Nues-

tra

ra Señora de los Angeles del Real Convento de San Francisco de la misma. Su hijo el Doctor Don Inocencio de Camon, Garcia de Olano, es actualmente Auditor de Guerra de esta Plaza de Zaragoza. Escribiò:

1 *Memorias Literarias de Zaragoza. Parte Primera.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1768 en 4. Despues del Prologo pone la Serie, y Cronologia de los Señores Rectores de la Universidad de Zaragoza desde el año de 1583 hasta el de 1767, y ocupa hasta la pag. 27, y desde esta continua la de los Catedraticos de Teologia. Firmò este Escrito en dicha Ciudad à 1 de Julio de 1768 Lleba 103 paginas.

2 *Memorias Literarias de Zaragoza. Parte Segunda.* En dicha Ciudad por Francisco Moreno 1768 en 4. Despues de una util advertencia, prosigue la noticia de los Catedraticos de ambas Jurisprudencias. Su fecha es 31 de Agosto de 1768, y ocupa este Escrito 332 pag.

3 *Memorias Literarias de Zaragoza. Parte Tercera.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1769 en 4. Refiere los Catedraticos de Medicina, de Cirujia, y de Filosofia, y corren sus paginas hasta la 484. Donde colocò el Indice de la Obra. Su fecha es en Zaragoza 1 de Febrero de 1769, y alli va tambien:

4 *Un Plan que representa el Estado actual de la Universidad de Zaragoza, Numero de sus Catedraticos, Doctores, y Maestros de las Rentas de Catedras, y otras, y de los Colegios de Estudios de esta Ciudad.* En ella por Francisco Moreno 1769 en 4. Su fecha es à 26 de Enero de este año. Siendo tambien Academico de la citada del Buen Gusto en las Ciencias, y Artes trabaxò una

5 *Disertacion del Origen, progresos, y utilidad de*

la Arte Literaria, que se empezò à leer en dicha Academia, Viernes 8 de Agoſto de 1760, y concluyò Miercoles 3 de Setiembre del mismo, segun sus Actas pag. 109.

6 *Diversos Papeles Relativos à la Universidad de Zaragoza sobre sus Catedras, Gobierno, y otros asuntos Escolares*, que tengo. Manifieſta el Autor eſte Escrito en las sus citadas Memorias, y en la pag. 405 de ellas advierte, que tratarà en un largo Tratado del Derecho de Patronado de eſta Universidad.

7 *Verſion al Español de la Vulgata Latina de la Biblia, aſi del Viejo, como del Nuevo Teſtamento.* Quedò en poder del Autor.

8 *Un Epitome de la famosa Obra del Acta Sanctorum de los Bolandos*, cuyo trabaxo adelantaba en utilidad de eſta dilatada Obra.

9 *Diferentes Discursos Legales, y otros Papeles utiles en sus asuntos.*

Propia es de eſte lugar la memoria de su hermano Don Pedro Pablo de Camon Capitan del Regimiento de Cavalleria del Rey, que murió en Madrid el año de 1779, ſiendo Cavallerizo de Campo de S. M. quien aſimismo eſcribió *un Inſtructivo Itinerario Militar de España, con diferentes advertencias de especial atencion para la Tropa.* El qual Itinerario fue muy consultado sobre sus asuntos.

CCCL.

1738 DON ANTONIO BERDEJO 1794.

NAciò en la Villa de Brea en 1738. Defendiò la Filoſofia en Concluſiones pùblicas, y la Teologia en la Univerſidad de Zaragoza. Fue Literato co-

conocedor de varios Idiomas, y de varias Ciencias. Desempeñó desde el 8 de Diciembre de 1769 el Cargo de Maeſtro de Filoſofia entre los Cavalleros Pages de S. M. juntamente con la de la Retorica, y de la Hiſtoria de España, conforme se ordenò el año de 1772 en la viſita que hizo por diſpoſicion de S. M. de su Real Casa de Cavalleros Pages el Iluſtriſſimo Señor Don Francisco Perez Vayer, del Consejo, y Camara de Caſtilla, Arcediano Mayor de Valencia, y Bibliotecario Mayor de la Real de Madrid. En 1784 fue nombrado Canonigo de la Santa Igleſia de Tarragona, donde murió en 1794. La Real Sociedad Aragonesa de Amigos del Pais, de que hera Individuo ha eſtimado tambien sus sabios conocimientos, y su Inſtruccion varia, y amena logró ſiempre el aprecio debido. La Libreria que poseyó, tubo copia, y merito en las Obras. Las que escribiò son:

1 *Verſion al Eſpañol de los cinco Libros de la Arte Logico-Critica de Antonio Genuense Sabio Literato.* Hizo eſta Traduccion ſiendo Maeſtro de los Cavalleros Pages de S. M. y se hallaba en su Libreria en diſpoſicion de publicarse.

2 *Las diez Eglogas del P. Virgilio Maron vertidas en Proſa Eſpañola.* Vi eſte Manuscrito en su Libreria.

3 *El primer Libro de la Iliada de Homero traduzido en Proſa Eſpañola.* La vi en dicha Libreria.

4 *Coloquios sobre las Ciencias, en los quales se enseña el modo de eſtudiarlas, y aprobetharse de ellas, para rectificar el Entendimiento, y la Voluntad. Su Autor el docto P. Lami, Sacerdote del Oratorio. Vertidos al Eſpañol con Notas que los iluſtran.* Los vi en dicha Libreria.

5 *La Vida de Agricola escrita por Tacito en Latin, traducida al Español el año de 1768 à instancia del Excelentisimo Señor Don Fernando Alvarez de Toledo, Duque de Alba.* La vì tambien en dicha Libreria.

6 *Varias Epistolas Latinas de cultura en los estilos, y en el estilo. Dirigidas à diversos Sugetos, y Literatos Españoles.* Las registrè en su Libreria en sus Originales.

7 *Algunas Poesias de buen gusto, y otros Papeles de reflexiones, y Advertencias Literarias.* Que existieron en la misma Libreria.

CCCLI.

DON JOAQUIN CLUA, Y NADAL 1794.

DE Laguarres, Diocesi de Lerida antes de la mitad del Iiglo XVIII. siguió los Estudios en la Universidad de Zaragoza, donde tomò el Bonete de Doctor Teologo en 25 de Febrero de 1763. Fue electo por S. M. Catedratico de Artes de la misma, en 15 de Setiembre de 1770 obtuvo por oposicion una *Racion Penitenciaria* de la Seo de dicha Ciudad, y en el de 1772 la Canongia Magistral de la Santa Iglesia Catedral de Tarazona. S. M. lo promovió en la misma Iglesia á la Dignidad de Chantre en 1792, y muriò en ella en el mes de Mayo de 1794, habiendo siempre acreditado su Literatura, y desempeño en la Oratoria Evangelica. En la referida Iglesia de Zaragoza compitiò sus Prebendas de Oficio no sin elogio de su merito. Imprimiò:

1 *Sermon de San Bernardo Abad, que dixo en el Real Monasterio Cisterciense de Nuestra Señora de Berula en su Festividad.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1773 en 4.

2 *Oracion Funebre, que dixo en las Exequias Reales, que la Ciudad de Tarazona consagrò los dias 15, y 16 de Febrero de 1789 en su Iglesia Catedral, à la immortal Memoria del Señor Don Carlos III el Sabio, Rey Catolico de España, y de las Indias que saliò à luz pública de orden, y à expensas de dicha Ciudad.* En Zaragoza en la Imprenta Real en 4 1789.

CCCLII.

1722 DON ANTONIO CRISPIN POYANOS, y Zapatèr 1794.

En 25 de Octubre de 1722 naciò en Zaragoza. Siguió los Estudios en la Universidad de esta Ciudad juntamente con su Hermano Don Ignacio Poyaños, Cavallero del Habito de Santiago, Brigadier de los Reales Exercitos, y Coronel del Regimiento de Infantería Española de Granada, que murió hallandose de guarnicion en Mexico el año de 1777, Literato, y Militar de merito. Habiendo sido recibido en la Compañia de Jesus en 14 de Julio de 1738, perfeccionó en ella sus Estudios. Enseñò en los del Colegio de su patria la Retorica, y despues la Filosofia, y Teologia, en cuya Facultad tomò el Bonete de Doctor en la Universidad de dicha Ciudad en 4 de Julio de 1753. Quando residiò en el Colegio de Huesca, y en Calatayud desde el año de 1765, siendo Retor del Real Colegio de Nobles promoviò, y adelantò los Estudios mas utiles, y se apreciaron sus cuidados, que al mismo tiempo no fueron esteriles en el cumplimiento de las funciones de su Instituto. Pasó con sus Hermanos á Italia, quando fueron estrañados de España, y alli murió en 31 de Julio de 1794.

Dia

Dia de San Ignacio de Loyola por la mañana, como lo habia deseado. Escribiò.

1 *In Inſtauratione Studiorum Academiæ Cæſaraugustanæ Oratio de Medicinæ Laudibus, habita in Theatro majori die XV. Kal. Novemb. ann.* 1752. que dedicò al muy Ilustre Señor Doctor Don Miguel Borbon, Medico de Cámara de S. M. de su Consejo de Hacienda &c. Se imprimiò en Zaragoza por Josef Fort en dicho año en 4. de 36. paginas.

2 *Notas, y Advertencias à M. Valerio Marcial à Q. Horacio Flaco, y à otros Poetas, è Hiſtoriadores Romanos*, que tengo, y manifiesta el mismo estos trabajos *en el Certamen Poetico, y Retorico* que tubo en las Escuelas de Zaragoza, el año de 1749. y dedicò al Ilustrisimo Ayuntamiento de esta Ciudad en su Edicion en 8. al fin de la qual *hay XII. elegantes Octavas suyas*, que se recitaron en obsequio del dicho Magistrado.

3 *Gramatica Caſtellana. Trabaxada eſta Obra residiendo en Calatayud*, como consta de una Carta del erudito Don Juan Martinez Salafranca; de quien se ha tratado, con fecha de Villel, y Mayo 23. de 1771. de la que tengo Copia de la Original, que conserva el Doctor Don Juan Antonio Hernandez de Larrea, Dean de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza.

4 *Educacion de Niños.* Trata de este Escrito el citado Salafranca en dicha Carta.

5 *Diferentes Oraciones Sagradas, y Retoricas, y otros Papeles*, que manifiestan constantemente la aplicacion à sus destinos, y sus sabios conocimientos que alabó encarecidamente el erudito Mallorquin P. Bartolome Pou en *sus Inſtituc. Hiſt. Philos. lib. XII.* lib. 1. cap. 4. pag. 8. Edicion de Calatayud 1763. en 4. mayor.

CCCLIII.

1753. DON ANTONIO DE ASED Y LA-Torre 1794.

NAciò en la Parroquia de Santa Maria Magdalena de Zaragoza, el año de 1753. En la Universidad de esta Ciudad estudiò la Filosofia, y la Medicina en la de Huesca. En aquella Ciudad hizo la practica de esta Facultad, y recibiò el Grado de Bachiller de ambas Ciencias, y el Bonete de Doctor Medico en ambas Universidades. En su Patria entrò en el Colegio de San Cosme, y San Damian, y diò à conocer su Magisterio, y sus conocimientos practicos. Fue tambien en ella de su Real Sociedad de Amigos del Pais, y Demostrador de su Gabinete de Historia Natural desde el año de 1786. Por causa de la epidemia, que en este tiempo padeciò el Reyno de Aragòn, fue por disposicion del Gobierno á la Ciudad de Barbastro con el Catedratico de Medicina el Doctor Don Pedro Tomeo y Arias, y con este motivo escribiò la Obra que se referirá en el numero 2. Atendiendo su merito el Rey nuestro Señor, lo creó en el Marzo de 1786. Inspector de Epidemias del Reyno de Aragón con una Pension de 12. mil reales anuales. En 1793. lo hizo tambien Medico de su Hospital de esta Ciudad, el Regimiento de Infantería Española de Zaragoza, y lo fue hasta el Domingo de Pasqua de Resurreccion 20. de Abril á las dos de la mañana de 1794. en que murió, y fue sepultado en la Parroquial de San Lorenzo de la referida Ciudad, de cuya Iglesia habia sido Luminero. Sus Escritos son:

1 *Memoria instructiba de los medios de precaber las malas resultas de un temporal excesibamente humedo, como el que se ha observado desde principios de Setiembre de 1783. basta ultimos de Abril de 1784. Leida en la Junta General de la referida Real Sociedad Aragonesa, el dia 7. de Mayo.* Se imprimiò en Zaragoza por Blas Miedes 1784. en 4.

2 *Historia de la Epidemia acaecida en la Ciudad de Barbastro, el año de 1784. y exposicion del nuevo metodo curatibo del Doctor Don Josef Masdevall y Terrades, actual Medico de Camara de S. M. &c. util para toda especie de Calentura putrida continua intermitente. Publicada de orden de S. M.* En Zaragoza por Blas Miedes, 1786. en 8. La dedicò al referido Señor Masdevall. Desde la pag. 17. trata tambien con la Historia de la Epidemia de la Topografia de Barbastro, y Memorias de esta Ciudad, y su Terreno.

3 *Noticia de las Aguas Minerales del Reyno de Aragòn, su Analisis, y Aplicacion à la Medicina, compuesta de Orden superior.* MS. en folio, que por no haberse publicado es razon dár de él noticia. Es un Tomo de letra abultada, donde trata de las Aguas de la Villa de Mediana, de Quinto, de Fuentes de Ebro. De Paracuellos de Xiloca. De las Cuevas de Arcilla en Calatayud. De Alama. De Villanueva de la Huerva. De Segura. De Montalvan. De Arcos de Ariño, y de paso de las Minas de Alumbre, y Caparroso. De las de Monegrillo. De las de la Fuente amarga de la Villa de la Naja, y del modo que se pueden transportar estas Aguas, sin que pierdan mucho de sus principios, y el modo que hay para hacerlo con la menor perdida posible. Esta es la Parte primera de la Obra. En la segunda Articulo primero, trata de la aplicacion de dichas Aguas, hasta el Articulo 6. en que dá Advertencias

cias generales sobre el uso de las Aguas Minerales, y practicas que se debe guardar durante este uso. Del modo, y tiempo de bañarse. Dieta que se debe guardar durante los baños. Qualidad de Alimentos, y cantidad. Sueño, y Vigilia. Exercicio. Pasiones del Alma. Conclusion. Todo explicado en 7. Parrafos Debiendose advertir, que este Autor ofreciò el continuar en el segundo Tomo el asunto, lo que no pudo verificar por falta de salud.

Tiene asimismo el Autor dedicados algunos trabajos á unos

4 *Elementos Politicos Medicos, y à otros Escritos* utiles.

CCCLIV.

1705. DON JOAQUIN ARASCOT. 1794.

CAballero Regidor Decano de la Ciudad de Teruel donde nació el 20 de Marzo de 1705. Sus padres fueron Don Joaquin, y Doña Rosa Balaguer, Ciudadanos de la misma. Siguiò la carrera de la Jurisprudencia, y fue Abogado de la dicha Ciudad. A los estudios, y ocupaciones de su Facultad uniò los de la historia especialmente de su patria; donde habiendo sido uno de sus ilustres, y respetables hijos Mossen Francés de Aranda, Caballero, Consejero, y Confidente del Rey Don Martin de Aragon, de quien se tratò en 1441, y cuyos sucesos fueron muy notables; haviendo muerto el 5. de Febrero de 1794. escribiò:

1 *Vida, y Hechos de Mossen Francès de Aranda, uno de los IX Electores del Rey Don Fernando el Honesto en Caspe, Donado Cartuxo, y Fundador de la Almoyna, ò Limosna de Santa Maria de Teruel.* Entre varios Lite-

ratos que han reconocido esta Obra, que conserva inedita su Autor, es conocido el erudito Don Juan Martinez Salafranca, *en una Carta* que he visto, y de que se hace memoria en su Articulo, con fecha de 19. de Mayo de 1769. extendiendo su noticia en 19. paginas.

En particular elogio *del Autor debe referirse*, que el Señor Rey Catolico Don Carlos IV en el mes de Octubre de 1790. lo creó Baron de Valdecierbos para si, sus Sucesores, y Descendientes, libre de servicio, y Media Anata, en atencion à la Nobleza de su Casa, y Familia, à los meritos que contrajo en diferentes comisiones, y Encargos del Real Servicio, y haver levantado el Pendon en la Proclamacion de la referida Ciudad por su Magestad, como lo acuerdan los Papeles publicos.

CCCLV.

DON MARIANO TOBIAS 1794.

ILustre hijo de Orihuela de Albarracin, donde nació antes de la mitad del Siglo XVIII. siendo Guardia de Corps pasò à Mexico con el Virrey de la Nueva España, y por sus servicios, y comisiones, que desempeñó, le nombrò S. M. Sargento Mayor de la Plaza de Manila, y despues Teniente Coronel de su Regimiento fijo. Tambien obtuvo el Gobierno de las Islas Marianas, donde su provided, zelo, é inteligencia le merecieron muchos elogios. En *los Eſtablecimientos Maritimos de las Naciones Europeas*, que bajo el nombre de Eduardo Malo de Luque publicò el Excelentiſimo Señor Duque de Almodovar en 1790. Tomo 5 pag. 143. alaba su generoſidad, y asevera „ que el floreciente eſtado que disfrutaba

„ eſte

„ este Pais se debió al cuidado sabio de este su dig-
„ no Gobernador, hombre de muy especial meri-
„ to, que hace honor à la Religion, à la humani-
„ dad, y á la patria, y que justisimamente ha me-
„ recido el grande elogio del Abate Raynal, nada
„ prodigo en alabanzas, especialmente de Españoles.
„ En la pag. 149. acuerda tambien su vigilancia, acti-
„ vidad, armonia, y espiritu de orden que allì
„ havia establecido; y en las pag. 151, y 152. asi-
„ mismo ensalza el excelente pie de disciplina mi-
„ litar que puso, y con que se hace perfectamen-
„ te el servicio."

Vino con licencia à España para seguir un Pleyto de un Mayorazgo de su Casa que se litigaba en la Real Audiencia de Aragon, y logrò que se le agregase de Teniente Coronel al Regimiento de Infanteria de España. Hallandose en el Exercito de Rosellon en la ultima guerra contra Francia fue nombrado Coronel del Regimiento de Valencia, y muriò de enfermedad à pocos dias en 1794, pareee, con sentimiento de quantos conocian su merito, y prendas distinguidas. Escribiò:

1 *Reflexiones practicas sobre el Gobierno de las Islas Marianas.*

2 *Instrucciones Militares para las mismas Islas*, que se pusieron en practica con la superior aprobacion.

3 *Nuevo Metodo sobre Cureñas de Artilleria; proponiendo uno adaptable al servicio de dos Cañones á un tiempo con utilidad, ahorro de la Real Hacienda.*

4 *Varios Proyectos Militares, que presentò à la Superioridad*, y por los que mereció las gracias, alabanza su aplicacion, zelo, y pericia en estos destinos.

CCCLVI.

DON JUAN FRANCISCO LA RIPA. 1794.

NAciò en la Villa de Hecho adelantado el Siglo XVIII. Hera de la distinguida Familia que acuerda su Apellido, de que hace memoria el Ministro del Crimen de Aragon Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz en la Censura que precede á la Obra suya, de que se tratarà, advirtiendo al mismo tiempo, que su Bisabuelo, fue hermano del sabio Cronista La Ripa. En la Universidad de Huesca obtuvo el Grado de Doctor en Derechos y manifestò sus utiles progresos en la Jurisprudencia, los que despues recomendò tanto su patrocinio de Causas, y su Abogacia en los Tribunales de Aragon, y su sabia ilustracion en las Leyes y Fueros de este Reyno. Muriò en sus Casas propias, junto al Colegio de San Vicente Martir, Sabado por la mañana 25. de Octubre de 1794. de Accidente de Apoplegia, casi de repente, y fue enterrado en su Iglesia Parroquial de Santa Maria Magdalena, de que habia sido Luminero, junto al Altar mayor, en la parte de la Epistola. Las Obras que escribió son:

1 *Ilustracion à los quatro Procesos Forales de Aragòn. Orden de proceder en ellos, segun el estilo moderno, y regular para decidir conforme de cada uno, en que se insieren dos Tratados. El primero, sobre el manejo Judicial, que debe llebarse con los Eclesiasticos, que contravienen à las Providencias de los Jueces Reales, dentro de los quatro Procesos, y el segundo comprende un buen Resumen de la Jurisprudencia practica, mas obia en el Reyno, asi en lo decisivo, como en lo ordinatibo de las Causas.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1764. en folio.

2 *Segunda Ilustracion de los quatro Procesos Forales de Aragon, y al Tratado de los Monitorias, con un Discurso General, acerca de la naturaleza de sus Recursos, en que se insiere otro Tratado de los Emparamientos, y de los Derechos de los Conjuges, en los bienes del Matrimonio.* En Zaragoza por Francisco Moreno 1772. en folio.

3 *Muchas, y grabes Alegaciones, y Dictamenes.*

Celebran estos utiles trabajos literarios en sus Censuras el Doctor Don Josef Urquia y Alba, del Consejo de S. M. Oydor de la Real Audiencia de Aragon, y el citado Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz. Los Doctores Don Ignacio de Asso, y Don Miguel de Manuel *en sus Instituciones del Derecho Civil de Castilla*, pag. 8. de su Prologo, Edicion de Madrid de 1775. prebiniendo: „ *Que* no „ tratan de los Juicios Privilegiados de Aragon, por„ que nunca pudieran dár en su Compendio una no„ ticia tan cabal, como la que se halla en el MS. „ bien conocido del Señor Marquès de la Corona, y „ particularmente en la Ilustracion de los quatro Pro„ cesos, que publicò en el año de 1764. el Doctor „ Don Juan Francisco *La Ripa.*“ Tambien acuerda, entre otros, su nombre el Licenciado Don Francisco Antonio de Elizondo, Fiscal de Millones de la Subdelegacion de la Superintendencia de su Provincia, *en su Practica Universal forense.* Tercera Edicion de Madrid en 1774. en dos Tomos en 4.

CCCLVII.

1720. FRAY JOSEF BONEO 1794.

RElegioso Dominico, cuyo Hábito vistió en el Real Convento de Predicadores de Zaragoza su Patria-

tria en 1735. y profesó en el de 1736. habiendo nacido en el de 1720. Siguiò con aprobechamiento la Carrera literaria, y lo tubo en las funciones de su Instituto. En 1747. en el 27. de su edad, lo tomó por Compañero en sus Viages Apostolicos el V. Maestro Garcès, y con èl andubo mucha parte de España. En sus Misiones explicaba la Doctrina Christiana, servia en el Confesonario, y egercia otras funciones de piedad, y caridad; debiendole particular afecto, y confianza á este celebre Misionerò, de quien fue Confesor, que finalmente murió en sus manos, como lo refiere *el mismo* en el Quaderno primero, y en el ultimo de la Obra que escribiò. Fue Predicador Ordinario del referido Convento, y en la Oratoria Sagrada, y la Instruccion, manifestò su zelo, y literatura con aceptacion conocida, la que asimismo tubo en varios Conventos de Religiosas de esta Ciudad, sirviendo su Confesonario, y con varias personas de aquella. El Reverendisimo Padre General de su Orden, le dió el Grado de Presentado, y el referido Convento el de su Bibliotecario. Trabaxò en su Librería *un Indice General*, arreglado exactamente de sus muchos Libros, y Papeles para su mas facil uso: Yo le debí particular atencion en el trabaxo de mi Biblioteca, y estimè siempre su amistad, y buena correspondencia, su religiosidad, piedad, y practicos deseos, y desvelos en fomentar, y adelantar el bien Espiritual. Murió en el mencionado Convento, Viernes 5 de Diciembre de 1774, como à las 11, y tres quartos de la mañana. Entre muchos *Sermones*, *Platicas*, *Doctrinas*, y *otros Papeles de Instruccion* que escribiò, trabaxó tambien su animo agradecido un Testimonio que hace honor á la Vida del dicho Venerable Maestro Garcès, con el Titulo de

Apendices, y Notas á la Vida de este V. P. Maestro, impresa en Madrid el año de 1788., su Autor el R. P. Basilio de Santiago, de las Escuelas Pias de Zaragoza. Son 5 Quadernos en 4, que he visto, de su letra, y en ellos añade, explica, y advierte varias cosas, y sucesos como testigo de vista, ú de oidas, que no podia tener presente el Autor, y no havia manifestado el Presentado Navarro en la Historia, que aquel vió. Donde se advierte su buen juicio, verdad, y discrecion.

CCCLVIII.

DON FELIPE DE TRAGGIA 1794

Nació en Zaragoza antes de la mitad del Siglo XVIII. de una esclarecida Familia que blasona del Sol sobre un campo florido. Fue hijo de Don Domingo de Traggia, y Roncal, Cavallero Regidor de Zaragoza, que murió Carmelita Descalzo, y de Doña Maria de Ubarri, Morales é Idiaquez. Siguió los destinos Militares con valor, è inteligencia, y fue Capitan del Regimiento de Voluntarios de Aragon de Cavalleria, y Cavallero del Hábito de Santiago. Lo ilustrado de sus talentos, y sus utiles conocimientos literarios realzaron sus prendas personales. Cegò del todo, y se retiró á su Patria, donde vivió hasta el 6 de Octubre de 1794. Fue sepultado en la Iglesia Parroquial de San Pablo, donde tiene su Familia Panteon distinguido, y de la que su Padre havia sido luminero. Escribió:

1 *Manual de Economia Casera, ò Elementos de Gobierno de una Casa, que en estilo familiar, y acomodado à la capacidad de todos escribia Don Felipe Cosio,*

è Iñiguez. Nombre supuesto, y anologo al suyo; en Zaragoza en la Oficina de la Viuda de Blas Miedes 1787 en 4 de 112 paginas. De este util escrito hace memoria su hermano el Doctor Traggia en una Memoria que tengo de su mano.

CCCLIX.

1736 DON JOAQUIN BELTRAN

1795. ESte Sabio Profesor de Musica nació en Zaragoza el año de 1736, y vive en este de 1795. Tiene parentesco de Cuñado con el docto Musico Don Juan Sessè, quien en una Carta dirigida en 1781 dice, que es Autor de *muchas Obras de Organo, y un excelente Organista*. Lo es actualmente Principal de la Santa Iglesia de Toledo. Lo mismo encarecen otros Musicos, y que su manejo, y propiedad en la execucion es admirable.

CCCLX.

DON ROQUE ANTONIO GILA. 1795.

NAció en Cetina el 2 de Marzo de 1721. Tiene se por hijo de Calatayud, porque en ella fue Medico donde residió muchos años, siendo P. y del Colegio de esta Ciudad. Fue recibido en la Religion de la Compañia de Jesus en 14 de Agosto de 1735, donde su Religiosidad, y estudiosidad prometieron desde luego las ventajas que en ambas poseyò. Enseñó las Humanidades, la Filosofia, y Teologia con notable erudicion, y en la Oratoria Evangelica unió el zelo, y la eloquencia al fervor con que egerciò sus funciones con universal acepta-

ta-

tacion, como lo reconociò la Ciudad de Zaragoza en el tiempo que fue Predicador Ordinario de su Colegio. En medio de eſtas tan serias ocupaciones le debieron las Matematicas particular diligencia, y se hicieron admirar sus grandes, y profundos conocimientos en eſta Ciencia, no solo en España, ſino en Italia à donde pasò con los demas Jesuitas expatriados de aquella Monarquia. La Ciudad de Barcelona es buen teſtigo de eſta verdad, quando en 1767 lo tubo Maeſtro de eſta Facultad, y despues algunas Ciudades de Italia, donde aun parece vivia en 1795. Escribiò:

1 *Sermon Funebre del Excelentisimo Señor Don Jayme Miguel de Guzman, Marquès de la Mina, Grande de España de Primera Clase, Gentil Hombre de Camara con egercicio, Caballero de la Insigne Orden del Toyson de Oro, y la de Santi Spiritus &c. Capitan General de los Exercitos de S. M. y el Principado de Cataluña, y Presidente de su Real Audiencia, que predisò el 29. de Enero de 1767. en la Iglesia de San Miguel de la Barceloneta, en donde fue enterrado su Cadaver el mismo dia.* En Barcelona en el dicho año por Thomas Piferrer en 4. Va adornado del retrato del Excelentisimo Difunto.

2 *Diferentes otros Sermones, que dixo en diversos tiempos*, y se desearon en la luz publica.

3 *Varios Tratados Matematicos, Observaciones Matematicas, y otros Papeles de eſta Facultad*, cuya edicion tambien se desea.

CCCLXI.

1717. DON JOSEF LA PLANA, Y CASTILLON 1795.

En 17. de Julio de 1717. naciò en la Villa de

Benavarre de un distinguido Linage. En la Universidad de Huesca recibiò el Grado de Doctor en Derechos, y assi esta Facultad, como las Humanidades, y la varia Literatura le debieron desvelos estimables. En 30 de Octubre de 1753. tomò posesion de una Racion de Mensa de la Metropolitana de la Seo de Zaragoza, de que le hizo merced S. M. Fue despues Arcediano de Ledesma de la Santa Iglesia Catedral de Salamanca, Provisor, y Vicario General de su Diocesi; asunto de que trata Don Bernardo Dorado en el Compendio Historico de *Salamanca* pag. 100. Fue electo Obispo de Tarazona en 26. de Setiembre de 1766. y llamado al Consejo Extraordinario de S. M. siendo uno de los cinco Prelados que hubo en el en su formacion con motivo de las ocurrencias graves de la Monarquia, y en este tiempo se distinguió su integridad, y juicio en las acusaciones dadas contra el Ilustrisimo Señor Don Josef Climent, Obispo de Barcelona, que mandò ver S. M. como consta del Prologo de las Obras del referido Prelado, edicion de Madrid, año 1788. Su gobierno en la Diocesi de Tarazona fue exacto, y equitatibo: Murió en Tarazona en 8 de Mayo de 1795. y fue sepultado en su Santa Iglesia de la misma Ciudad. Escribiò:

1 *Carta Pastoral à las Superioras, y demàs Religiosas de los Conventos de su filiacion, á sus Directores Espirituales &c. en satisfaccion al encargo del Supremo Consejo de Castilla, participado à 23. de Octubre de 1767. para impedir qualquiera profanacion, que perturbase la tranquilidad de aquellos Claustros por causa de seduccion, è induccion en orden al regreso de los Regulares de la Compañia, expelidos entonces de estos Reynos.* En Madrid por Don Joaquin Ibarra 1767. en 4. de 30 paginas.

2 *Instruccion, y forma de reglar, y certificar las Re-*

Relaciones de los Diezmos, y Primicias que deben sugetarse à la Contribucion del Escusado, en el Partido de la Santa Iglesia Catedral de Tarazona, en virtud de la ultima Concordia, otorgada en 22. de Enero de 1777. Se publicò en 4.

3 *Edicto sobre la declaracion de los Asilos de las Iglesias en su Obispado, en virtud del Breve Apostolico del Sumo Pontifice Clemente XIV. Su fecha en la Santa Visita, y Ciudad de Corella, 30. de Diciembre de 1773.* Se estampó en el de 1774. como *otro Edicto sobre el Jubileo concedido por el Papa Pio VI. Con fecha de Tarazona á 30. de Octubre de 1776.* Edic. en folio, y asimismo *otro Edicto sobre el Indulto de su Santidad para comer Carne los Sabados, que no sean de Quaresma, ni de otro Ayuno. Su fecha es á 11. de Abril de 1779.* è igualmente *otro Edicto sobre comer Lacticinios, y Carnes en Quaresma por tres años, à excepcion de los quatro primeros de ella, y de toda la Semana Santa, y de los Miercoles, Viernes, y Sabados de las 5. restantes, baxo de ciertas condiciones determinadas en un Breve del Papa Pio VI. Su fecha es en Tarazona 1. de Febrero de 1775., y otros Papeles*, concernientes à la Instruccion general.

4. *Informacion à la Real Camara de Castilla, que diò preguntado sobre la obtencion de la Cavongia Penitenciaria de Tarazona con su Dignidad de Arcediano de Calatayud, en la persona del Doctor Don Josef Laguna.* Su fecha es en Corella á 16. de Octubre de 1773. He visto este Escrito al que aderiò la Real Camara en su Consulta de 31. de Enero de 1774. y la Resolucion de S. M. en 18. de Marzo del mismo.

5 *Psalterium Paraphrastibus illustratum, sevata ubique ad verbum Hieronymi translatione. Raynerio Snoy, Goudano Auctore. Lugd. sub scuto Coloniensi* 1545. reimpreso en Madrid por Don Joaquin Ibarra 1762. y 1780. Esta edicion tubo toda su perfeccion por el cui-

cuidado, y diligencia de eſte Prelado, como lo reconoce el referido Ibarra en el Prefacio que le diò; pues aunque alli no le nombra, ſino baxo la expresion de un Prelado de merito, à quien se confiesa deudor de eſte trabaxo; sabemos, que lo fue el Iluſtrisimo Señor La Plana.

CCCLXII.

DON MARTIN DE SESSE, Y LACASTA

1795 SIguiò la Carrera de Medico, y Obtuvo el Grado de Doctor en eſta Facultad. No sabemos con que motivo fixò su reſidencia en Mexico, donde el año de 1788. se hallaba Diréctor del Jardin Botanico, y expediciones de eſte ramo, Catedratico de Medicina de la Univerſidad de eſta Ciudad, y Alcalde Examinador por S. M. de su Real Proto-Medicato; con cuyo motivo publicò:

1 *Oracion Inaugural que para la abertura del Real y Nuevo Eſtudio de Botanica dixo en la Universidad de Mexico.* Se imprimiò en Madrid en el Memorial Literario de Noviembre de 1788. Parte Primera, desde la pag. 369. hasta la 391. Divide ſe eſte Escrito en tres partes. La 1. trata de la antiguedad de la Botanica. La 2. de su aprecio, y la 3. de su utilidad à la Religion, á la Humanidad, y al Eſtado.

IN-

INDICE

DE LOS ESCRITORES CONTENIDOS en eſte Quinto Tomo de la Bibliotheca Nueva.

1 Fray Pedro Mercado Lopez de Urraca.
2 Don Miguel Martinez Texadillos, y Zalon.
3 P. Joſef de San Joaquin.
4 Fr. Pedro de S. Francisco de Aſis.
5 Don Jorge Andreu.
6 Anonimo.
7 Fray Francisco Martinez.
8 P. Jesuita Bernardo Barnuevo.
9 Don Antonio Toràn.
10 Don Joſef Martin Gomez.
11 Don Ignacio de Luzan.
12 Fr. Francisco de San Miguel.
13 P. Fernando Mora de S. Juan Bautiſta.
14 Fray Pedro Liſſa.
15 Anonimo.
16 Don Juan Guillen.
17 P. Agustin Paul de S. Juan Bautiſta.
18 Anonimo.
19 Anonimo.
20 Fray Antonio de la Asumpcion.
21 Anonimo.
22 Don Gregorio Galindo.
23 Don Manuel Morera y Martin.
24 Don Miguel Francisco Gomez y Cavello.
25 Fr. Leon Benito Marcon.
26 Anonimo.
27 Anonimo.
28 Anonimo.
29 Anonimo.
30 Fr. Joſef Nicolàs Cavero.
31 Fr. Juan Facundo Raulin y San Martin.
32 Don Lamberto Vidal.
33 Fr. Antonio Claveria.

y Tual.
34 Don Pablo Enguera.
35 Don Francisco Pasqual Bernàd.
36 Fr. Manuel Monzon.
37 Don Juan Francisco Guillen.
38 Don Fabian Gascon y Gascon.
39 Fr. Basilio Iturri de Roneal.
40 Fr. Josef de Fuendetodos.
41 Don Miguel Rie y Exea.
42 Don Tomàs Orrios de la Torre.
43 Fr. Clemente Langa.
44 Don Fray Bernardino Antonio de Echeverz.
45 Fr. Francisco La Casta y Pueyo.
46 Mtro. Sebastian Robredo y Villa Roya.
47 Convento de San Ildefonso de Dominicos de Zaragoza.
48 Don Miguel Bosque y Xerique.
49 Don Josef Gil de Jaz.
50 Anonimo.
51 Fr. Josef Rubio y Almazàn.
52 Fr. Juan Oloriz.
53 Don Juan Francisco Sobrecasas.
54 Don Juan Andreu y Ferrar.
55 Fr. Bernardino Fraguas.
56 Anonimo.
57 Anonimo.
58 Padre Don Antonio Joaquin Sanz de Larrea.
59 Convento de Padres Agustinos Descalzos de Calatayud.
60 Don Josef Suñol y Piñol.
61 Don Antonio Lobera y Abio.
62 Anonimo.
63 Anonimo.
64 Anonimo.
65 Anonimo.
66 Anonimo.
67 Padre Juan Francisco de Jesus Maria.
68 Anonimo.
69 Don Juan Pedro Ribas.
70 Fray Miguel Monton y Monge.
71 Don Bernabè Rebolledo de Palafox.
72 Don Placido Casanova.
73 Padre Jesuita Francisco Antonio Palomar.
74 Padre Don Cayetano Pereza.

75 Fray Josef Vela.
76 Don Alonso Enrique Celara.
77 Fray Josef de Alborge Lopez.
78 Fray Francisco Garcia.
79 Padre Josef Esquibél.
80 Don Bernardo Lama.
81 Padre Jesuita Isidro Garcia.
82 Don Josef Chesa.
83 Don Antonio Gavini
84 Fray Agustin Gomez.
85 Padre Jesuita Josef Andosilla.
86 Fray Josef Morcate.
87 Anonimo.
88 Fray Francisco de San Nicolás.
89 Don Miguel de Borbon.
90 Don Miguel Calvet.
91 Don Francisco Fernandez de Cordoba.
92 Don Pedro Francisco de Lafiguera.
93 Don Antonio San Juan.
94 Padre Don Miguel Bonet.
95 Fray Andrès Lopez.
96 Don Juan Francisco de Sayas.
97 Anonimo.
98 Anonimo.
99 Don Pedro Coscollue-
la y Pardo.
100 Padre Jesuita Julian Garcia de Vera.
101 Don Juan Francisco Navarro Salvador y Gilaberte.
102 Don Isidoro Gil de Jaz.
103 Don Pedro Mola.
104 Gregorio Sanz Cortés.
105 Fray Antonio Corella.
106 Don Antonio Mariano Aynoza.
107 Padre Ambrosio La Sala de San Agustin.
108 Fray Lorenzo Rossell.
109 El Convento de Predicadores de Calatayud.
110 Don Josef Ibarra.
111 Don Juan Christoval Romea y Tapia.
112 Fray Manuel Gallinero y Garcia.
113 Padre Pedro Celma de Santa Maria Magdalena.
114 Don Miguel Boned y España.
115 Don Antonio Maria Herrero.
116 Don Francisco Puente.

117 Don Lorenzo Lopez de Porras.
118 Don Geronimo Gomez de Liria y Estevan.
119 Don Enrique Celada.
120 Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz.
121 Don Blas Julian y Carrera.
122 Don Benito Mange de Fuentes.
123 Fray Raymundo Gomez.
124 Don Luis Garcès de Marcilla.
125 Don Fray Francisco Galindo, y Sanz.
126 Don Luis Herrero.
127 Fray Pedro Gascon.
128 Padre Agustin Pueyo de San Francisco.
129 Fray Agustin Antonio Domec.
130 Fray Agustin Lorenzo Berrozpe.
131 Don Vicente Badenas.
132 Padre Jesuita Agustin Abad.
133 Frey Don Vicente Pignatelli, Moncayo y Aragòn.
134 Don Bonifacio La Hoz.
135 Don Remigio Asensio.
136 Don Geronimo Bermud de Avenia.
137 Fray Antonio Ariño.
138 Don Ignacio Armisen y Marin.
139 Don Tomás de Azpuru y Ximenez.
140 Fray Manuel Domingo Gascon.
141 Don Juan Martinez Salafranca.
142 Don Andres Piquer y Arrufat.
143 Fray Ignacio Ariño.
144 Fray Josef Ventura Arguz.
145 Don Juan Antonio Serret de Ariño.
146 Don Josef Genzor Lopez, de Peres.
147 Padre Jesuita Pedro Manuel Sanchez.
148 Fray Matheo de los Angeles.
149 Fray Basilio Gil de Bernabè.
150 Don Pedro Josef de Azpuru.
151 Don Mamès de Azara.
152 Don Miguel Eugenio Muñoz, y Luciantes.

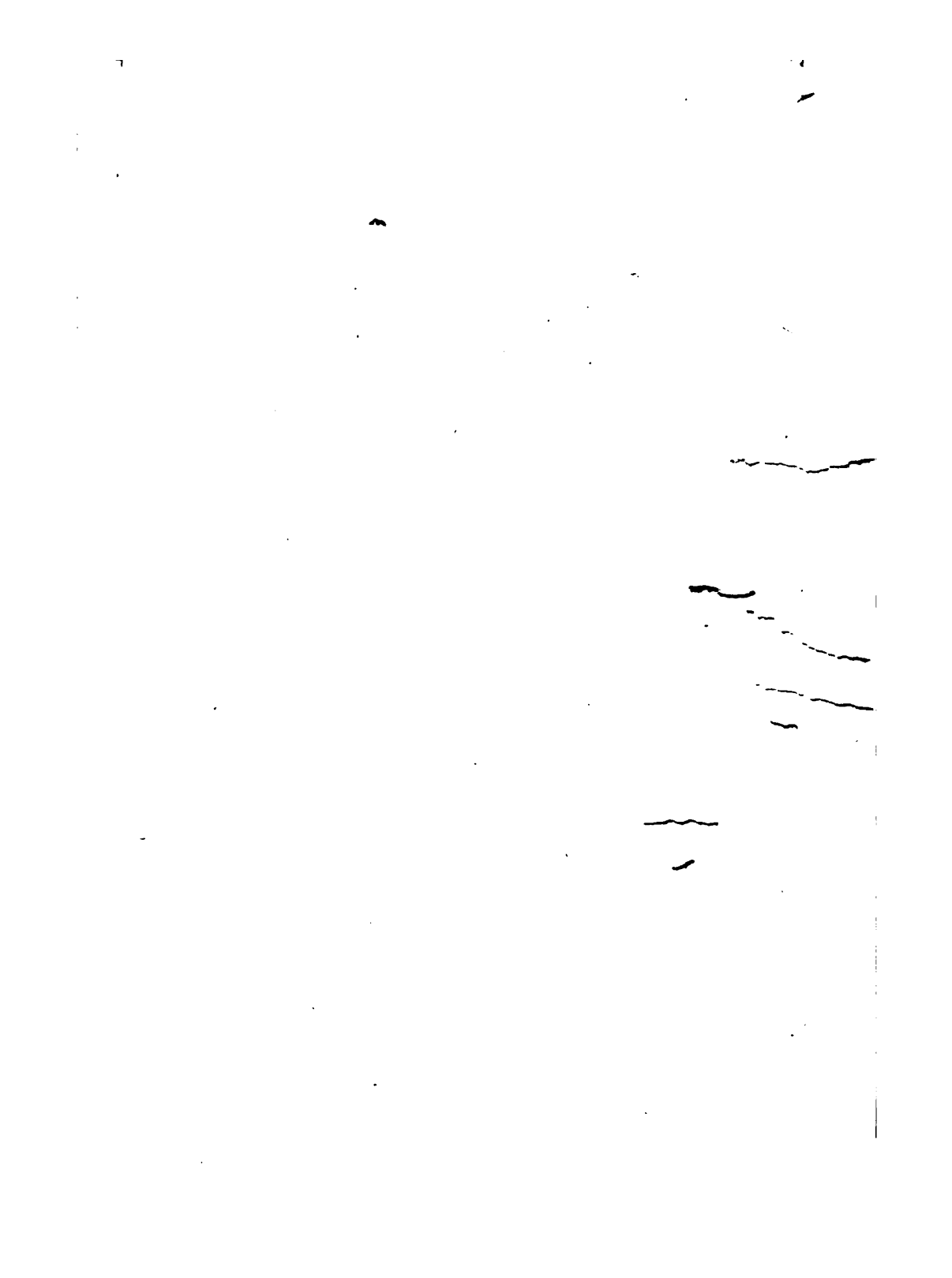
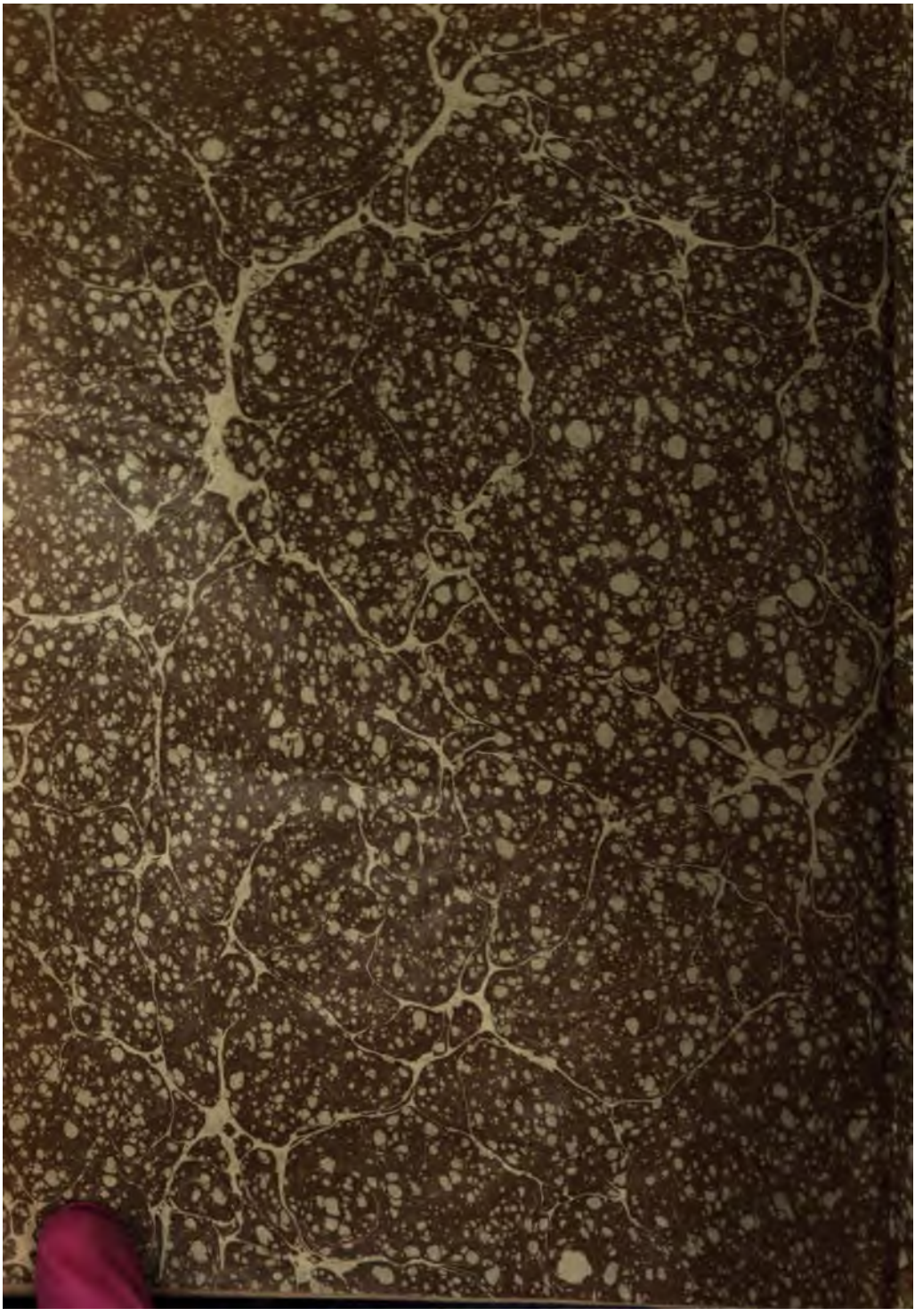
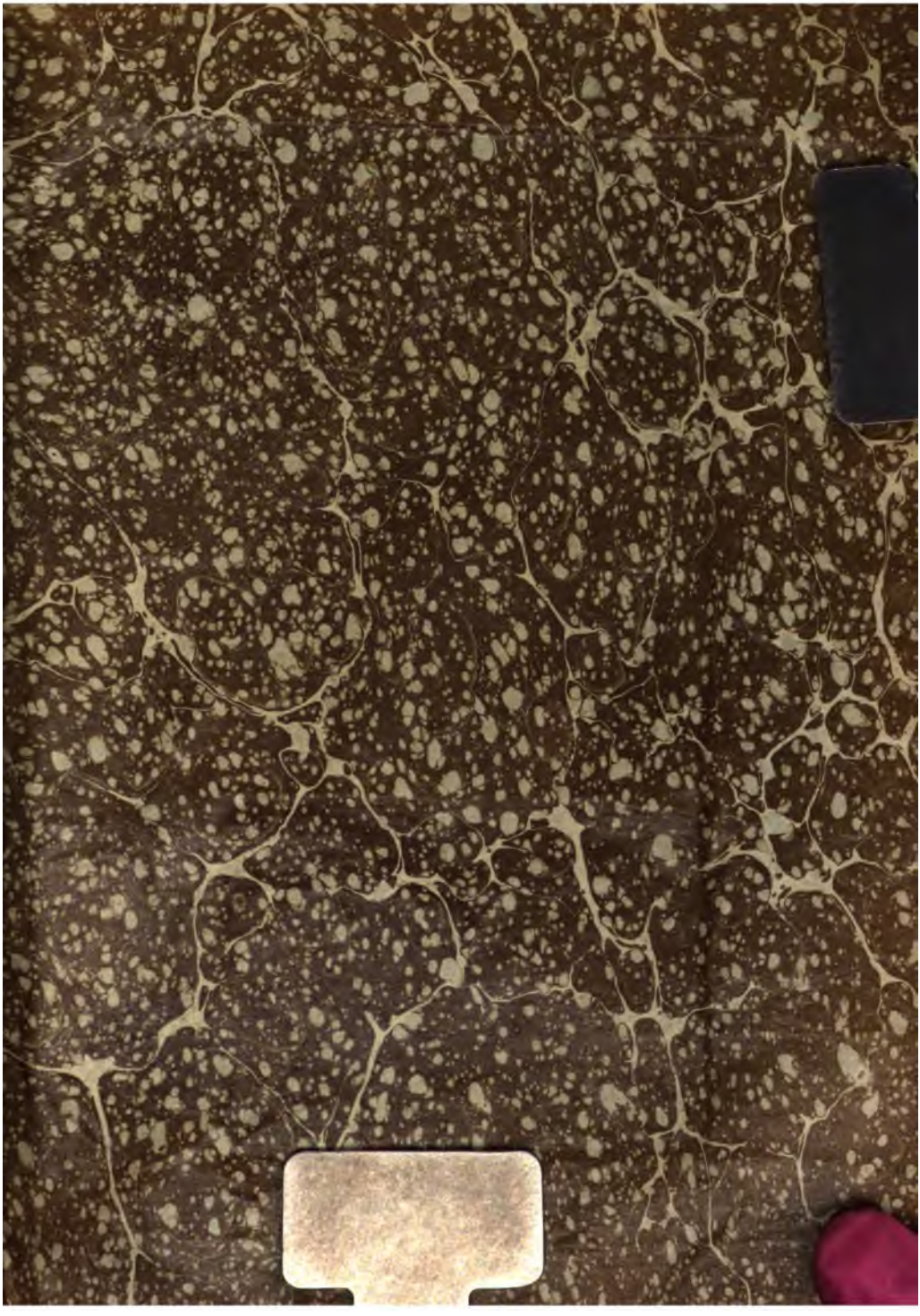
153 V. P. Fr. Antonio Garcès, y Maeſtre.
154 Fray Roque Alberto Faci.
155 Anonimo.
156 Don Francisco Alonso Eſteban, y Lechat.
157 Don Josef Lacan.
158 Fray Pedro Benedit.
159 Don Josef Andreu.
160 Don Josef Moreno, y Polo.
161 Don Agustin Sales, y Alcalà.
162 Don Maria Josef Marin.
163 Padre Antonio Cajon de Chriſto.
164 Don Francisco Lorente y Garcia.
165 Don Vicente Sanchez de Torres.
166 Don Martin Panzano y Abos.
167 Don Gaspar Romeo.
168 Padre Don Ramon Eſteban.
169 Don Fermin Briz del Villar y Gazo.
170 Don Josef Antonio La Cambra y Sarroca.
171 Fray Juan de San Francisco Xavier.
172 Don Fray Joaquin de Aldea y Trul.
173 Fray Vicente Antonio de Arcos.
174 Fray Lorenzo Santolaria y Escartin.
175 La Madre Sor. Luisa Herrero del Espiritu Santo.
176 Fray Juan Maenza.
177 Fray Antonio Perez.
178 Juan Lario y Laneis.
179 Fray Buenaventura Gomez.
180 Padre Francisco Xavier Hernandez.
181 Don Josef Ibañez y Cassia.
182 Don Fray Francisco Pallas y Faro.
183 Don Tomás Fermin de Lezaun.
184 Don Carlos de Alcober.
185 Padre Don Bruno Josef Alloza.
186 Don Francisco Perena.
187 Fray Pedro Nolasco Maynar.
188 Don Miguel Geronimo Ondeano.
189 Fray Josef de S. Antonio.
190 Don Mariano Josef Barrans.

191 Fray Miguel Escolano.
192 Fray Marco Antonio Varon y Orzain
193 P. Jesuita Juan Miguel Madoz.
194 Don Josef Amar y Argüedas.
195 Don Miguel Liñan y Lopez.
196 Fr. Roque Laplana y Camañes.
197 Fray Mathias Bellido.
198 Don Rudesindo Fanlo, y Laguna.
199 Fray Antonio Serrate.
200 Don Antonio Aguirre.
201 Don Benito Gallego, y Ximenez.
202 Don Josef Mariano Monrroy.
203 Don Francisco Lacasta.
204 Doña Maria Andrea Casamayor, y de la Coma.
205 Fray Antonio Genzor.
206 Fray Jayme Gavasa.
207 Licenciado Lucas Viver.
208 Don Juan Antonio Lozano.
209 Don Vicente Vicen, y Muñoz.
210 Fray Vicente Ibañez.
211 Fray Manuel de la Concepcion.
212 Don Miguel Navas de Carrera.
213 Fray Josef Larraz.
214 Don Rafael Anglès.
215 Don Francisco Ximenez, y Baselga.
216 Don Antonio Plò, y Camin.
217 P. Don Josef Estevan, y Ruiz.
218 Fray Josef Mathias Salliador.
219 Fray Francisco de S. Miguel.
220 Don Agustin Ibarra.
221 Fray Antonio de Caspe.
222 Don Raymundo Sanz.
223 Fray Josef Alberto Ximenez, y Ruberte.
224 P. Don Josef Lalana y Castillo.
225 Don Leon Bordanave.
226 Don Vicente Doz, y Funes.
227 Don Josef Antonio Portugues, y Menente.
228 Don Manuel Urgullo.

llo.
229 Don Bruno Piou, y Romance.
230 Fr. Agustin de Graüs-Monclus.
231 Fray Pedro Martin Miravete, y Moya.
232 Don Josef Estrada, y Andrès.
233 Fray Nicolas Josef Frayse.
234 Miguel Pedro Laquerta, y Chequet.
235 Fray Pedro Segura.
236 Fray Antonio Abian.
237 Fray Juan Bernal.
238 P. Don Francisco Molinero.
239 Don Juan Antonio La Iglesia, y Trul.
240 Don Vicente Calvo, y Julian.
241 Don Joaquin Vicente.
242 P. Don Antonio de Armendariz.
243 Don Antonio Faustino Cavero.
244 Don Juan Chrisostomo Benito de Oloriz.
245 Fray Thomas Navarro.
246 Don Agustin Buxo.
247 Don Ramon Gasque.
248 Don Juan Antonio Arnal.
249 P. Juan Josef de Jesus Maria.
250 Fray Constantino de Castellote.
251 Don Francisco Gonzalez.
252 Don Agustin Xarnes.
253 Don Juan Josef Miravete, y Moya.
254 Don Josef de Molina Lario, y Navarro.
255 Don Juan Antonio Monas.
256 Don Josef Marquez, y Gonin.
257 Fray Juan Alleva.
258 P. Mtro. Antonio Lazaro.
259 Don Manuel de Lay, y Anzano.
260 Anonimo.
261 Don Simon Gonzalez.
262 Fray Josef Antonio Anzano.
263 Don Diego Ximenez, y Rubarte.
264 Don Francisco Vincueira.
265 Don Josef Parisani de Haro.
266 Don Josef Miguel Reyo.

yo.
267 Don Joaquin de Ibarra.
268 Don Iſidoro Francisco Andres.
269 Fray Francisco Fuertes.
270 Don Fray Mateos Benito de Vico.
271 Don Hilarion Homella.
272 Fray Roque Joaquin Tolosa.
273 Don Joſef Ignacio Dominguez, y Sada.
274 Fray Lamberto de Zaragoza.
275 P. Alexo Rell de la Anunciacion.
276 Don Francisco Saura.
277 Don Pedro Burillo.
278 Don Vicente Paſtors.
279 P. Joſef Kerico de la Concepcion.
280 Don Pedro Contès, y Larraz.
281 Fray Joſef Latre.
282 Don Blas Mathias S. Juan, y Quarte.
283 Don Clemente Lacoſta, è Hilario.
284 Don Miguel Nasarre de Letosa.
285 Don Pedro Aznar.
286 Don Juan Antonio Aragones.
287 Don Sebaſtian Muniesa, y Ordavás.
288 Fray Francisco Elias Salas.
289 Don Thomas Cañizar.
290 Don Joaquin Vicente, y Meave.
291 Don Joſef Iranzo.
292 Fray Francisco Escolan.
293 P. D. Francisco Ruesta.
294 Don Antonio Gorge, y Galvan.
295 Don Joaquin de Escartin, y Carrera.
296 Fray Miguel Martin.
297 Don Thomas Joven de Salas.
298 Don Manuel Joven, y Trigo.
299 Don Juan Eſtevan Calvo.
300 Fray Pedro Parras.
301 Don Valero Gualberto del Plano, y Ximenez.
302 Don Rafael Casalbon, y Geli.
303 Don Miguel Salbador.
304 Don Manuel Turmo, y Palacios.

305 Don Joaquin Gargallo y Olivero.
306 Don Josef Crespo.
307 Don Manuel Velez Marin.
308 Don Domingo Nicolas de Ibañez.
309 Fray Jaymè de S. Miguel.
310 Don Francisco Rabè.
311 P. Antonio Canalet de la Virgen del Carmen.
312 Don Pedro Lafarcada, y Miranda.
313 Don Isidro Enguita.
314 Don Josef Calvo, de Irazabal.
315 Don Francisco Clavera.
316 Don Basilio Sancho de Santa Justa, y Rufina.
317 Don Francisco Antonio Campillo, y Tarin.
318 Don Joaquin de Fabrega.
319 Padre Paulino Ferrando de San Josef de Calasanz.
320 Don Pedro de los Certales.
321 Don Pasqual Lopez, Estaun.
322 Don Joaquin de Lazan.
323 Fray Baltasar Nomelli.
324 Anonimo.
325 Don Angelo Thomas de Elizondo, y del Campo.
326 Fray Miguel Lopez.
327 Don Mariano de Anaya.
328 Don Juan Manuel Cornel, y Larriva.
329 Padre Josef Espeleta de la Purificacion.
330 Don Domingo de Lobera.
331 Martin Peralta.
332 Anonimo.
333 Anonimo.
334 Don Juan Pablo de Aragon.
335 Don Juan Antonio Pasqual, y Rubio.
336 Don Josef Arnal.
337 Don Manuel Pellicer.
338 Don Josef Marquez, y Gutierrez
339 Don Francisco Moliner.
340 Don Manuel Bueso.
341 Josef Buil, y Aznar.
342 Don Bernardo Marin, y Lop.
343 Don Miguel Monterde Lopez, de Ansò.

344 Josef Jordan, y Frago.
345 Don Francisco Paula de Ros, y del Rey.
346 Don Thomas Sebastian, y Latre.
347 Don Ramon Pignateli.
348 Don Juan del Castillo.
349 Don Inocencio de Camon, y Trullas.
350 Don Antonio Berdejo.
351 Don Joaquin Clua, y Nadal.
352 Don Antonio Chrispin, Poyanos, y Zapater.
353 Don Antonio de Aseá y Latorre.
354 Don Joaquin Arascot.
355 Don Mariano Tobias.
356 Don Juan Francisco La Ripa.
357 Fray Josef Boneo.
358 Don Felipe de Traggia.
359 Don Joaquin Beltran.
360 Don Roque Antonio Gila.
361 Don Josef La Plana, y Castillon.
362 Don Martin de Sesse, y La Casta.

FIN.